

भगतजलाराम

सगीवातमंत्र
१९३३

सिसवत
१९५६



ભક્ત શ્રી
જલારામ



લેખક
સીતમજી રાંધે પ્રગલ્ભ વોલ્વે

સભ્યશ્રી રણછોડદાસજી આપુ કહે છે :

परदुरान रोने नवै दिय, समस्त संतन सो जति
 खुले को दुखदु मिने बना जला की गति

અન્ય કુખ દેખીને (જેવું) દિય શ્વે છે,
 સંતો પ્રત્યે (જેને) ધણી પ્રીત છે,
 જુખ્યાને (જ્યાં અનતો) દૂરડો મળે છે
 એવી જલાની ગીત છે



પ્રસ્તાવના !



તેરા તુઝમેં

મેરા હૃદયમેં કુછ નહીં, જો કહુ હૈ સો તોર ।

તેરા તુઝકો મોંપને, કયા લાગેગા મોર ॥

પૂજ્ય જલારામ બાપાની દયાથી સાતમી આવૃત્તિ ધાર્મિક જનતા
સમક્ષ રજુ કરતાં આનંદ થાય છે.

વધુ શું !

બોલ જલિયાણ મહારાજની જે...

બોલ સદ્ગુરુ દેવકી જે...

જય જલારામ

સંજ્ઞકોટ
પી. ૨૬-૭-૧૯૬૩

સંસ્કૃતભાષાના પાઠ્ય પુસ્તકોના સંપાદક.

જય જલારામ

અનુક્રમ

૧	શુવન ચરિત્ર	૧-૩૧
૨	પરચાઓ	૩૩-૧૬૦
૩	પૂન્ય બાપાના સંભારણા	૧૬૧-૨૨૮
૪	પૂન્ય બાપાના હસ્તાક્ષરનો પત્ર	૨૨૯-૨૩૭
૫	અસંખ્ય પરચા પત્રો ૧૬૦	૨૩૯-૬૭૭
૬	શુભ દર્શન ધ્યાસી બાપા-ગુરુ ભક્તિ	૬૭૮-૬૯૧
૭	સદ્ગુરુ શ્રી બોજલરામજી મહારાજનું શુભ ચરિત્ર	૬૯૨-૭૦૫
૮	માતૃશ્રી વીરબાઈમા	૭૦૬-૭૫૨
૯	આ બધો પ્રનાય કાનો છે ?	૭૫૩-૭૬૪
૧૦	મેતુનધ બધાઈ રહ્યો છે	૭૬૫-૭૮૨
૧૧	આરતી	૭૮૩-૭૮૪

જય જલારામ

-

ભક્ત શ્રી જલારામ

આ કાંઈ આપણા કોઈની કહેલી વાત નથી કે મુંબઈ, અમદાવાદના કોઈ વિદ્વાનોએ કહેલી વાત નથી, પણ આ તો છે આપણા ધોળી રુની પૂણી જેવી લાંબી દાઢીવાળા ભગવાન વેદવ્યાસની કહેલી વાતો.

વંદનીય ભગવાન વ્યાસે પુરાણોમાં સખ્યું છે કે- “એક વખત શ્રી રામભ્રમુ અયોધ્યા નગરીમાંથી પોતાના ભાઈઓ, રાજકુંવરો, અને જાનપીછ સાથે વનમાં પધાર્યા વનમાં પધાર્યા એટલે ‘ઉત્તરૂં’ કરવા પધાર્યા નો’તા પણ ઋષિમુનિઓને પ્રણામ કરવા પધાર્યા હતા.

વનમાં જઈ ઋષિમુનિઓને પહેલાં ભેટ તરીકે ફળફૂલ ધરી પછી પ્રણામ કર્યા, અને ખુશી સમાચાર પૂછ્યા, ઋષિમુનિઓએ આશીર્વાદ આપ્યા. (Informal Ceremony) પતી ગયા પછી ડાયરો બેઠો અને વાતોની રંગતે

ચઢ્યો ભગવાન મન
મોક્ષુ કરી વાતો
કરવા લાગ્યા
ઋષિદેવો! સાંભળો!
પૃથ્વી ઉપર ઉગતા
ધાસના તણખલાને,
કે દરિયાના પાણીના
ઝિંદુનો હિસાબ
રાખી શકાય તો
મારા અવતારોનો
હિસાબ રાખી
શકાય! એટલે કે મારા
તો ધણાય અવતારો
યથ ગયા છે અને હજુ
થશે, પરંતુ આ યધાય અવતારોમાં મારા હસા-



વતાર, તો મનુષ્યોની જીભે રમશે મારા બધાય અવતારોમાં મને વધુમાં વધુ 'ત્રિય અવતાર' લાગતો હોય તો મને આ અવતાર લાગે છે."

વચમાં એક મુનિરાજ બોલ્યા, "પ્રભુ! આ અવતારમાં તો આપને 'વનવાસ' વેડવો પડ્યો છે અને 'પત્ની વિયોગ' સહન કરવો પડ્યો છે છતાં આ અવતાર આપને ત્રિય છે?"

મુનિરાજની વાત સાંભળી ભગવાન ખડખડાટ હસી પડ્યા, અને બોલ્યા કે, "મુનિરાજ! આ મારા અગીઆર હજાર વરસની આવરદામાં 'એકટે યોગટે' ચૌદ વરસ શું હિસાબમાં છે? અને વિયોગ...વિયોગ તો મને થયોજ નથી, આ તો પાપનો ભાર ઝોઝો કરવાની મારી લીલા હતી, આ મારો અવતાર છે મર્યાદા પુરુષોત્તમનો, એટલે મારે મર્યાદામાં રહીનેજ વર્તન કરી બીજાઓને દાખલારૂપ થવું જોઈએ. નહીંતર આઘ શક્તિ સ્વરૂપશ્રી સીતાજીને હાથ અડાડવાની આ લોકમાં તો શું પરંતુ સારાય પ્રજાંડમાં કોની તાકાત છે? માટે મુનિરાજ એ વાત જવા દો પણ પૃથ્વી ઉપર જ્યારે જ્યારે પાપનો ભાર વધે છે ત્યારે ત્યારે જમાનાને અનુકૂળ મારે અવતાર લેવો પડે છે, કોઈ વખતે કાચબો થાઉં, તો કોઈ વખતે મોટો મગર થાઉં, તો કોઈ વખતે અરધો માણસ અને અરધો સિંહ થાઉં, તો કોઈ વખતે વામન થાઉં, તો કોઈ વખતે મોટી ફરસી લઈ માર માર કરતો અવતાર લઉં અને દુનિયા ઉપરથી પાપનો ભાર ઝોઝો કરતો જાઉં, પણ આવા મારા દરેક અવતારમાં મને જો કોઈવા'લામાં વા'લા હોય તો તે મારા ભક્તો છે"

"મુનિરાજે સાંભળો! હું મારું અપમાન સહન કરી શકું છું, પણ મારા ભક્તોનું અપમાન સહન કરી શક્તો નથી મર્યાદાના અંગે ભલે હું કોઈને કદાચ ન આપી શકું પરંતુ મારા ભક્તો મારા નામે કોઈને કંઈ આપી દીધે તો મારા ખજાને કંઈ ખોટ નથી એટલે આવા મારા ભક્તોને કાળે તો હું વેંચાણુ છું. હે મુનિશ્વરે, વધુ સાંભળો, આજે વાત નીકળી છે તો વધુ વાત કરું! મારો દોષ લેજો, પણ મારા ભક્તોને કદી દોષ લેતા નહીં આ ત્રેતાયુગ ચાલે છે, પછી આવશે દ્વાપર-દ્વાપરમાં તો મારા 'રંગરામ' જુદાજ હશે, આ મારી મર્યાદા ત્યાં મારા મુક્તી લાગશે અને મને સોળ હજાર રાષ્ટ્રીઓની વચ્ચે 'રમતો' જશે છતાં પણ મારી લીલા માગ ભક્તો તો જાણતા હશે. પછી આવશે કળિયુગ, એ કળિયુગમાં તો મારે નહીં કરવી પડે લીલા કે નહીં કરવા પડે યુદ્ધ, ફક્ત સાચા દિલથી મારું નામ સ્મરણ કરવાથી 'ભવસાગર' તરી જવાશે પરંતુ મુનિરાજે! એ કળિયુગમાં મારું નામ સ્મરણ પણ નહીં થાય એવો મોહ જામશે, મારે લડાઈ પણ નહીં કરવી પડે અને 'વેતિયા' માણસો દરેક મરતા જશે,

એવાં રાજચાળા ફેલાશે. આમ છતાં પણ એ કળિયુગમાં માફ નામ સ્મરણ કરનારા મારા ભક્તો પણ જાગશે.

એવા કળિયુગના ભક્તો તો માફ ગોધું ધન જનશે, અને એ જાધા ભક્તો મને વધુમાં વધુ પ્રિય જાગશે. એ ભક્તોની 'વહાર' કરવા હું ભક્તોની પાછળ પાછળ ફરતો હઈશ.

વાચકો! ભક્તોને વશ ભગવાનના શ્રીમુખની વાણી સાંભળવી હોય તો ભગવાન વેદવ્યાસે રચેલ પુરાણો વાંચજો, દોઢઠાણા થઈ હાસની વિજ્ઞાનની શોધો ઉપર 'ગુમાન' કરી આ પુરાણો ઉપર હસશો નહિ. એ પુરાણોમાં આપણી આ ધરતી ઉપર કેવા કેવા રાજાઓ થશે એના વર્ણન છે, એ પુરાણોમાં આપણે સીધા ચિઠ્ઠી (Ration Card) કઢાવી કોથળીયુંમાં (થેલીઓમાં) દાણા રાખી જીવન જીવતાં હઇશું એના વર્ણન છે, એ પુરાણોમાં ૬૦ ઈંચના કે કઢાથ ૪-૬ ઈંચ વધારે ઉંચાઈના ઊંકરા, ઊંકરીઓ પોતાના માવતર સામે કેવી રીતે મેં 'મથકોડશે' એના વર્ણન છે. આવા આવા તો કંઈક વર્ણનો એ પુરાણોમાં છે. એટલે એ પુરાણો વાંચવા હોય તો વિદ્વાન બ્રહ્મદેવના મુખેથી સાંભળશો.

આ સાંભળી આપણી 'અક્લ' ગુમ થઈ જશે અને આપણને થાશે કે, 'દર્ગધડા વગરની ગુફામાં રહેનારા, ચક્રમંચી દેવતા પાડનારા, અને માથે જટાનો 'લખાઓ' લઈ ફરનારા એ ટોસલાઓએ આ બધું જાણ્યું ક્યાંથી ?

અરે એ પુરાણોમાં ભક્તોના પાને પાને વર્ણન છે. ભગવાને ભક્તોની કસોટી કર્યાના લીટીએ લીટીએ વર્ણન છે. ભક્તોને સહાય કર્યાના અનેક દાખલાઓ છે.

કોઈને ચીર પૂર્યાના... કોઈ ભક્તના બાપને ઉંજરા વચાળે ચીરી નાખ્યાના... કોઈને ચતુર્ભુજ સ્વરૂપે દર્શન દીધાના... કોઈને સદેહે સ્વર્ગમાં મોકલ્યાના... કોઈને રાસલીલાના દર્શન કરાવ્યાના... તો કોઈને પૃથ્વીના મુખ આપ્યાના આવા આવા તો હજારો પ્રકારના વર્ણનો છે.

પરંતુ આ કળિયુગમાં આજથી ફક્ત ૧૬૦ વરસ પહેલાં જ સૌરાષ્ટ્રમાં આવેલા પીરપુર નામના નાનકડા ગામમાં થયેલા મહાન ભક્તરાજ શ્રી જલારામજી મહારાજના જીવન ચરિત્રનું વર્ણન થઈથી વાંચજો અને વંચાવજો કારણ કે, આ ભક્તરાજનું જીવન ચરિત્ર 'અનોખું' છે.

અનોખું એટલા માટે છે કે આ ભક્તરાજની કસોટી પણ ભગવાને 'અનોખી' રીતે કરી છે. ક્યાંય આપણે વંચું કે- ભગવાને કસોટી કરવા કોઈ ભક્તની બાંધી માગી ?

અને માગી તો ભલે માગી પણ કોઈ ભક્તે આપી ?

હા ! કસોટીમાં કોઈના રાજ માગ્યા, કોઈના પાટ માગ્યા, કોઈના માથા માગ્યા, કોઈના છોકરા માગ્યા, કોઈના બાયડી-છોકરાં કાશીની ખત્તરમાં વેંચાવ્યા આવી આવી અનેક પ્રકારે ભગવાને ભક્તોની કસોટી કરી કોઈ આવી આકરી કસોટીમાંથી 'પાસ થયા' પાસ થયા એ 'છતી' ગયા કોઈ નાપાસ થયા નાપાસ થયા એ રહી ગયા.

આવા તો અનેક ભક્તો આ પૃથ્વી ઉપર થઈ ગયા અને યારો.

આપણે કેટલાંકને જાણીએ ! છતાં ધન્યનામી એ પ્રાતઃસ્મરણીય બધાય ભક્તોને પ્રણામ કરી તેમાંથી ઘોડાકે ભક્તરાજોને ભગવાને કરેલ મહાયનું સ્મરણ કરીએ.

પહેલાં સમરીએ નરસિંહ ભગતને નગસિંહ ભગતે ખૂબ ખૂબ ભક્તિ કરી ભગવાનને વશ કર્યા તો એ ભક્તિના બદલામાં ભગવાને શામળિયાને પરણાવવા જવું પડ્યું, કુંવરબાઈના મામેરા પૂર્યા, હુંડી સ્વીકારવા વાણિયાના વેશ લેવા પડ્યા, અરે, નાવાના ઊના પાણી ટાઢા કરવા જવું પડ્યું, આવા આવા તો અનેક કાર્યો ભગવાને કર્યા

હવે સમરીએ મહાદાદજીને-એની ભક્તિના બદલામાં, નાના મોટા અનેક કામો ઉપગંત, છેવટે ભગવાને ધગધગતો થાંભલો ફાડી અરધા માણસ અને અરધા સિંહના રૂપમાં આવી ભક્તની વહાર કરવી પડી

હવે સમરીએ ભક્ત મીરાંબાઈને, એની ભક્તિના બદલામાં ભગવાને જેરના અમૃત કરવા વૈકુંઠમાંથી દોડવું પડ્યું.

આવા આવા તો હજારો કે લાખો ભક્તોના કામ ભગવાનને કરવા પડ્યા હશે આમાં કેટલા યાદ કરીએ ! અને આપણી સ્મરણશક્તિ પણ કેટલી અને આવરદા પણ કેટલી ! પરંતુ આપણા જ જમાનામાં હજુ જલાબાપાને જોયેલા માણસો પણ જીવિત છે એને રૂબરૂ મળીને સાંભળીએ તો ખરા કે- ભગવાને જલાબાપાની કસોટી કરી તો ભલે કરી, માતા વીરબાઈમા, માધુ સ્વરૂપે આવેલા ભગવાન માથે પધાર્યા તો ભલે પધાર્યા ! માગતા તો મંગાઈ ગયું પણ ભાગતાં 'ભોં' ભારે થઈ પડી એટલે મૈયા...મૈયા...કરતાં ઝાળી ઘોકો દઈને "જંગલ જાઉં છું" એમ કહી લખમીપતિ ભાગ્યા તો ભલે ભાગ્યા, અને માતાજીને અર્પણ કર્યા પછી ત્રીમ વરસની ઉંમરથી લઈ પૂરા પચાસ વર્ષ સુધી જલાબાપાએ ત્યાગી જીવન ગાળ્યું તો ભલે ગાળ્યું પણ આ બધાના બદલામાં એ વૈકુંઠવાળાને બાપાએ ક્યારે તકલીફ આપી ! ક્યારે ભક્ત જલારામે ધા

ભડત્ર શ્રી જલારામ



ભગવાત શ્રી રામચંદ્ર

નાખી કે-દોડલો' મારે નહાવતમાં દાણા ખૂટી ગયા છે' અરે દોરો મારે જમતાખાઈતા લગત કરવા છે, છતાં વૈકુંઠવાળો તો અધુ' જાણતો હતો એટલે ન્યારે ન્યારે લકતને નાણાંની-દાણાની જરૂર પડતી ત્યારે ત્યારે એ નિયમનર (In Usual Course) વહાણ કર્યા કરતો એટલે બાપાએ તો એના 'હાંસ' ના નામે લુખ્યાને દુકાનો આપ્યો અને ગમ નામ લીધું અને મૌ નામે હાથ લોડ્યા, ન બોલાવ્યા 'વહારે' કે ન બોલાવ્યા કોઈ પ્રમંગ ઉકેલવા, અને 'મારો હાંકો જાણે અને એનું કામ જાણે' આદલા શબ્દો બોલી દાન લકિત સ્વીકારી, ભગવાનના આજ્ઞાતકાર કરી, મોક્ષ પદને પામ્યા

આવા દાસ કોટિના મહાન લકતગાજ શ્રી જલારામજી મહાગજનો જન્મ નવંત ૧૮૫૬ ના કારતક સુદી ૭ ને નોમવારે માતૃશ્રી રાજબાઈના ઉદરથી ભગવાન શ્રી રામચંદ્રજી મહારાજ જે અભિનિત નક્ષત્રમાં જન્મ્યા હતા એ અભિનિત નક્ષત્રમાં થયો હતો

પિતાજીનું નામ પ્રધાન હવું પ્રધાન હકર એ બે ભાઈઓ હતા નાના ભાઈનું નામ વાલજી હવું બન્ને ભાઈઓ વેપાર કરી પોતાનો નિર્વાહ ચલાવતા હતા તેઓની મિથિતિ આધારણ હતી; તેમ છતાં પણ એક શાહ વેપારીને જાળતી તેમનામાં યોગ્ય વતણું કે હતી અમુક વખત પછી આ બન્ને ભાઈઓ લુદા થયા

મોરંગ પ્રધાન હકરના ઘરમાં ગજબાઈ નામેપતિપગાયણ શુદ્ધ ધાર્મિક જીવન ગાળનાર શ્રી હતા તેમને પ્રથમ પુત્ર થયો તેમનું નામ બોધાભાઈ ગણ્યુ હવું, તે બોધાભાઈની ઉંમર પાંચેક વર્ષની થઈ ત્યારે એક દિવસ અયોધ્યા તરફથી મધુવરદાસજી નામે એ ત ગહાત્રી દસ વીસ માધુઓ મહિત દાગની નામએ નીકળ્યા અને ક્રૂતાં ક્રૂતા તેઓ વીરપુ ગામમાં આવી પહોંચ્યા

ગામમાં આવી પુછપુછ કરી કે- 'આ ગામમાં કોઈ શ્રદ્ધાવાન લકતગજ રહે છે ?'

ત્યારે કોઈ માણસે, મહાત્માને કીધું કે- 'પ્રધાન હકર કરીને આ ગામમાં હોદાણા ગૃહસ્થ રહે છે, તેમને ત્યાં તેમના ધર્મપત્ની રાજબાઈ નામે પંચ દયાળુ શ્રી છે, તે તમારો પૂર્ણ મતકાર કરી તમને અન્નદાનથી મંત્રાપ આપશે'

આવી વાત સાંભળી મહાત્મા પોતાની મંડળી મહિત પૂછતાં પૂછતાં રાજબાઈને પિં જયા

માતૃશ્રી રાજબાઈએ કોઈ મંત્ર મહાત્મા પધાર્યા જણી તેમને પ્રજ્ઞામ કીધાં અને ભાગ્ય નામથીના તૈયારી કરી પૂર્ણ શ્રદ્ધાથી તે મંત્ર મંડળીને

લોજન આપ્યું. અને પછી પોતાના બોધા પુત્રને મહાત્માના ચરણ સમીપ સાધી નમન કરાવ્યું. ત્યારે મહાત્માએ પ્રસન્ન થઈ રાજબાઈને કીધું કે-

“મૈયા ! આ પુત્ર તો તમારે ત્યાં સાધારણ કિયતિમાં રહેશે પણ જ્યારે તમારે બીજા પુત્ર અવતરશે, તે તમારા કુળને, તમારી જાતને, તથા આખી ગુર્જર-ભૂમિને પવિત્ર કરી પ્રભુ ગુણા વિંદક બાવામાં મરાગુલ થશે. આમ આશિષ આપી મહાત્મા પોતાની મંડળી સહિત આજી નીકળ્યાં.



મહાત્માના આશીર્વાદ પ્રમાણે રાજબાઈને બીજા પુત્ર અવતર્યા તે શ્રી જલારામ, નાનપણથી જ મહાતેજસ્વી જણાતા હતા.

ત્યાર પછી પ્રભુકૃપાથી રાજબાઈએ બીજા પુત્રને જન્મ આપ્યો, જેનું નામ દેવજી રાખ્યું.

આ પ્રમાણે સતીને ત્રણ પુત્રો અને ત્રણ પુત્રીઓ હતાં.

એક વખત ગિરનાર તરફથી એક જુદા મંત્ર મહાત્મા રાજબાઈને ધેર ખાસ આપી ચડ્યા અને આવતાની સાથે જ માગણી કરી કે:- ‘માતા ! તમે તમારા બીજા પુત્રના મને દર્શન કરાવો.’

આપી અચાનક માગણી સાંભળી માતાજી આશ્ચર્ય પામ્યા અને કહ્યું કે- ‘મહાત્મા ! આપ બેસો, જલો, અને બારામ કરો.’ પણ મહાત્મા કહે કે ‘બીજા પાત પછી, પહેલાં મને તમે તમારા બીજા પુત્રના દર્શન કરાવો.’

માતાજીએ લોજન કરેલા અનુ બહુ વિનવ્યા પણ યોગી હક આગળ માતાજી લાચાર થઈ ગયા.

મહાત્માનો આવો નિઃશય બેઠા માતાજી વિચાર મગ્ન બિલા છે, એટલામાં પ્રભુકૃપાથી ‘જલારામ બાળક’ રમતાં રમતાં ત્યાં આપી ચડ્યા અને

મહાત્માને દંડવત
પ્રણામ કર્યા,

મહાત્માએ
જલારામને જોઈ પ્રશ્ન
કર્યો કે, 'હ્યુ' ખરેખર
મેરેકુ પીછાળતે હો,'
ત્યારે બાળકે
જલારામે સ્મિત
હાસ્ય કરી પુનઃ
દંડવત પ્રણામ કર્યા
અને હાથ જોડી
મસ્તકે નમાવ્યું.



અને તે પછી મહાત્મા પુરતજ અદ્રશ્ય થઈ ગયા.

આવે બનાવ જોઈ માતાજી તો વિચારમાં પડ્યા પરંતુ સુધીરદાસજીનું
વચન યાદ આવવાથી આ વાત મનમાં સંઘરી રાખી.

આ બનાવ બન્યા પછી કેમ જાણે જલારામજીને પુર્વજન્મનું જ્ઞાન થઈ
ગયું હોય-તેમ તેમની રીતભાત દેખાવા માંડી. ચાલતાં, બેસતાં, ઉઠતાં,
અગર જે કાર્ય કરતાં તેમાં પણ સીતારામ, રામરામ, એજ શબ્દોનો
મંત્રાચ્ચાર તેમના મુખમાંથી નીકળવા લાગ્યો.

એમ કરતાં કરતાં જ્યારે જલારામજીની ઉંમર ૧૪ વર્ષની થઈ ત્યારે
પિતાજીએ તેનો યજ્ઞોપવિત સંસ્કાર કરાવ્યો.

આ વખતે જલારામને ગામઠી નિશાળનું ઘણુંખરું ભણતર મનન કરી
લીધું હતું. કારણ કે તે વખતના ગરસામાં આજની માફક વિદ્યા સંપાદન
કરવાના સાધનો ન હતા.

નિશાળ છોડ્યા પછી પિતાજીએ જલારામનો સખંધ (સગાઈ) આટકોટ
ગામના કક્કર આગજી સોમૈયાની દીકરી વીરબાઈ સાથે કર્યો.

આ વાતની જ્યારે જલારામજીને ખબર પડી ત્યારે તેઓ ઘણુંજ
શોકાતુર થયા અને પોતાના પિતાશ્રીને શરમાળ મુખથી હ્યુ' કે-

'પિતાજી મને સંસારની ઘટમાળમાં શા માટે જોડ્યો?'

ત્યારે તેમના દાકાશ્રીએ તેમના મનનું સમાધાન કરવા માટે શુદ્ધ્યા-
ધમનું ચથાથ વળું ન કરી બતાવ્યું, અને વિશેષમાં જણાવ્યું કે :

‘ભગવાનની લકિત કરવી હોય તો ગૃહસ્થાશ્રમ માંડીને પણ કરી શકાય છે માટે એવી ચિંતા કરવી નહીં છે’

આ વાત નાંભળી જલાગમ, “હીક! જેવી માગ રામની મરજી” એમ કહી શાંત થયા

માધુ મંત ઉપર જલાગમજી અનહદ પ્રેમ રાખતા હતા, તે એટલે મુઘી કે કામ પડતુ મૂકીને જલાગમજી માધુ પાસે દોડી જાય અને પૂર્ણ મત્કારથી તેને પોતાને ઘેર તેડી લાવે અને અન્નદાન અથવા વસ્ત્રદાન આપી યોગ્ય સેવા મત્કાર કરે

આવી રીતે મત્સંગમા જલારામજી પોતાના દિવસો પચાર કરતા હતા એટલામાં પિતાજીએ તેમના લગ્ન કર્યા

આ વખતે જલારામજીની ઉંમર ૧૬ વર્ષની હતી

જલારામજીને લગ્ન થયેથી જોડાણ એ પસંદ ન હતુ પરંતુ પિતાજીની ઇચ્છાને માન આપી લગ્ન થયેથી જોડાયા, પણ આ વાતનો અમતોષ જાહેર કરતા

આપણે આગળ જણાવી ગયા તે પ્રમાણે પ્રધાન ઠક્કરની મિથિતિ માધારણ હતી અને જલારામજી દરેકે નાધુમ તને પૂર્ણ મત્કારથી અન્નદાન વસ્ત્રદાન આપી મનુષ્ટ કરતા હતા, જેથી આ બાબત માટે પિતાશ્રીએ તેમને ઠપકો આપ્યો અને સાધારણ મિથિતિના વેપારી વર્ગના માણસે આવી રીતે વર્તન કરવું યથાર્થ નથી એમ શિખામણ આપી ત્યારે જલારામજી બોલ્યા કે- પિતાજી! આપની શિખામણ યથાર્થ છે, પરંતુ મારાથી તો એવી રીતે નહીં વર્તી શકાય મારી પાસે જો કોઈ કોઈ માગશે તો હું ના નહીં પાડી શકું’

આ બનાવ પછી પિતાજીએ જલારામજીને જુદા કર્યા ને કહ્યું કે

‘જલા, જો તું મારા કહેવા પ્રમાણે ન વર્તી શકતો હો તો, મારી નાધારણ મિથિતિમા તું મારી સાથે નહીં રહી શકે, ખુશીથી તું જુદો થા અને પછી તારી મરજી પ્રમાણે દાન આપ્યા કર’

પિતાજીની આજ્ઞા શિર પર ચડાવી જલારામજી પિતાશ્રીથી જુદા થયા

આ વાતની ખબર જ્યારે જલારામજીના કાકા વાલજબાઈને પડી ત્યારે તેઓએ જલાગમજીને પોતાની દુકાનમાં રાખ્યા

પોતાને પુનઃ નહીં હોવાથી વાવજકાકા જલારામજી ઉપર અત્યંત



વિશ્વાસ થઇ ગયો, અને થયું કે-ભગવાને આજે મારી લાજ રાખી છે. 'હે ઇશ્વર! તું મહાન છે. આ બધી તારી માયા છે. આજ પ્રમાણે મારી લાજ રાખતો આવજે મારા ધણી! મારા નાથ! હું તો તારો વાણોતર છું.' આમ કહી પ્રભુની પ્રાર્થના કરવા લાગ્યા.

આ બનાવ પછી જલારામજીનું ધ્યાન દુકાનમાં બહુ ચોંટવું નહીં અને આખો દિવસ ઉદાસ રહેતા અને મનમાં વિચારતા કે-મારે આવી જાનના શું કરવા જોઇએ! જે મારા નાથે મારી લાજ રાખી તે જ ધણીની સેવા ન કરું! આમ વિચારી આખો દિવસ ઉદાસ રહેતાં ત્યારે કાકાએ પૂછ્યું કે-

‘ભાઈ જતા! તું ઉદાસ કેમ રહે છે! તને કાંઈ ખોટું લાગ્યું છે?’

‘ના કાકા આપ તો મારા મુરબી છો, આપની સેવા કરવી એ મારો ધર્મ છે, પરંતુ મારે હવે જાત્રા કરવાની ઇચ્છા થઇ છે. જેથી આપ આજ્ઞા આપો તો હું જાત્રાએ જાઉં!’

કાકા કહે: “ભાઈ! હજી તારી ઉંમર નાની છે, જાત્રા કરવી તે સહેલું નથી. માટે હજી એ ચાર વરસ પછી જ તો સાફ. આગળ ઉપર વાત.”

આ વખતે જલારામજીની ઉંમર સત્તર વર્ષની હતી.

ઇશ્વર કૃપાથી ભક્તરાજના ધર્મપત્ની, વીરબાઇમા પણ ભક્તિની ચથાર્થતા જાણનારા સગી હતા અને ભક્તરાજની ભક્તિને આધીન હતા, અને જેમ પતિ રાજી રહે તેમ પોતે વર્તતા પતિ એજ મારા દેવ છે, પતિની આજ્ઞા એજ પ્રભુની આજ્ઞા માનનારા સગી હોવાથી જલારામજીનો ગૃહસંસાર મુખી હતો.

હવે જલારામને દિનપ્રતિદિન આ સંસારની મોહજાળ આકરી થઇ પડી. આ સંસાર અસાર જાણવા લાગ્યો. દુકાન ઉપરથી લક્ષ તદ્દન ઊઠી ગયું અને પ્રભુ ભજનમાં ચિત્ત ચોટી રહ્યું, જેથી કાકાની અને પિતાજીની આજ્ઞા લઇ જાત્રાએ નીકળી પડ્યા.

આજથી ૧૨૫ વર્ષ પહેલાં જાત્રા કરવી એ ધણુંજ કષ્ટદાયી હતું. દેશવેના સાધન ન હતા. આજના જેવી સાધન સામગ્રી ન હતી, છતાં પણ જલારામ તો પ્રભુ ઉપર ભરોસો રાખી જાત્રાએ નીકળી પડ્યા અને ગોકુળ... મથુરા... અયોધ્યા... કાશી... રામેશ્વર... જમનાથ... ગયાટ... બદ્રીનારાયણ... વગેરે બધા પવિત્ર સ્થળોની યાત્રા કરીને દોઢ વરસે પાછા વીરપુરમાં આવ્યા.

જાત્રા કરીને આવ્યા પછી તો જલારામજીનું દિલ વ્યવહારિક બાબતોની

ભક્ત શ્રી જલારામ



ભક્ત શ્રી હરિરામજી મહારાજ.

આ લેઈ કાકા અને આખું મંડળ વિરમય પામ્યા; પણ વાણિયા-ભાઈને મંશય હતુ મનમાંથી દુઃ થયો નહીં, પણ છાણાં અને પાણી પોતે પણ નજરેનજર જોયા એટલે વધારે શું બોલે ?

કાકાએ તો હવે જ્ઞાગમને કહ્યું કે-‘ભાઈ ! આ માધુ માધે તરેશ પણ મામાન મુદીને વહેલો આવતો રહેજે !’

જ્ઞાગમને કહ્યું કે ‘ભલે કાકા ! આ હમણાજ આપું છું’ એમ કહી જ્ઞાગમ અને માધુ આલતા થયા અને આની તરફ કાકા અને પરગણુ વાણિયાભાઈ મંડળ મહિત ગામમાં આવ્યા રવાના થયા

મ્હેતામાં કાકાએ તે વાણિયાભાઈને કહ્યું કે-‘મેહ ! તમે તો મને કેવી ફરિયાદ કરતા હતા પણ જોયું ને ! મારો જલિયો કેવો પરોપકારી છે, માધુથી મામાન ઉપડતો નહીં હોવાથી છાણા...પાણી...સઘ માધે મુકવા મયો; પણ તમેા બધા માગ જલિયાની અદેખાઈ રો છે !’

ત્યાં તો વાણિયાભાઈ ફરી બળક્યા કે ‘કાકા ! શું કહું ! મેં મારી મગી આંખે, તેજ માધુને ગોળ-ધી આપતા જોયેલો અને છાણાં, પાણી પણ જોયાં, મને તો આમાં જોતા માધુડાની નજરબંધી લાગે છે, પણ તમાગ ‘જલિયે’ ૧૦ હાથ પાણુકોડ આખા વેલમાંથી કાઢી આપું છે, તે હવે દુકાને જઈને માધો એટલે ખાતરી થશે, કાગણુ કે હવે દુકાને જોલો માધુડો નથી કે આપણા નૌની નજર બાંધશે !’

કાકા કહે ‘ભલે થાલો !’

એટલે મૌ દુકાને આવ્યા

અને વાણિયે જે મેનું દેખાડયું તે કાકાએ નૌની નજર મામે માધુ તો ખામ્મું મળતુ પૂરેપૂરું ! ક્યાંય એક તમુની ઘટ નહીં

આ બીજો અમલકાર જોઈ વાણિયો બહુ ભાંકો પડયો

કાકાએ અને ગામતા માણુઓએ આવી ખોટી વાતો જ્યા માટે વાણિયાને ખૂબ ઠપકો આપ્યો બિચારા પરગણુ (!) વાણિયાભાઈને હવે કંઈ બોલવાપણું તો હતુ જ નહીં એટલે મોએ ઠપકો આપ્યો તે શાંતિથી માંભાળ્યો (‘કાઢી જતુ છે ને !’)

આ પછી લોકવાયકા છે કેન્વીરપુગમાં વાણિયા ત્રાપિ ‘ઉકળતી’ નથી આની તરફ પેલી માધુ મંડળીએ ખામ્મા મળતા લચપચતા ધીના લાડુ બતાવી “જલિયા”ની જે જોલાવી આતંદ પૂર્વક લાડુ ઉડાવ્યા

આ બતાવ બન્યા પછી જ્ઞાગમડના હું-યમાં મળુ મત્થે પૂણું

વિશ્વાસ થઈ ગયો, અને થયું કે-ભગવાને આજે મારી લાજ રાખી છે. 'હે ઇશ્વર! તું' મહાન છે. આ બધી તારી માયા છે, આજ પ્રમાણે મારી લાજ રાખતો આવજો મારા ધણી! મારા નાથ! હું' તો તારો વાણોતર છું.' આમ કહી પ્રભુની પ્રાર્થના કરવા લાગ્યા.

આ બનાવ પછી જલારામજીનું ધ્યાન દુકાનમાં બહુ ચોંટતું નહીં અને આખો દિવસ ઉદાસ રહેતા અને મનમાં વિચારતા કે-મારે આવી જાન જીવનું કરવા જોઈએ! જે મારા નાથે મારી લાજ રાખી તે જ ધણીની સેવા ન કરું! આમ વિચારી આખો દિવસ ઉદાસ રહેતાં ત્યારે કાકાએ પૂછ્યું કે-

‘ભાઈ જલા! તું’ ઉદાસ કેમ રહે છે! તને કાંઈ બોલું’ લાગ્યું’ છે?’

‘ના કાકા આપ તો મારા સુરબી છો, આપની સેવા કરવી એ મારે ધર્મ’ છે, પરંતુ મારે હવે જાત્રા કરવાની ઇચ્છા થઈ છે. જેથી આપ આજ્ઞા આપો તો હું’ જાત્રાએ જાઉં!’

કાકા કહે: “ભાઈ! હજુ તારી ઉંમર નાની છે. જાત્રા કરવી તે સહેલું’ નથી. માટે હજુ એ ચાર વરસ પછી જ તો સાઈ’. આગળ ઉપર વાત.”

આ વખતે જલારામજીની ઉંમર સત્તર વર્ષની હતી.

ઇશ્વર કૃપાથી ભક્તરાજના ધર્મપત્ની, વીરબાઈમા પણ ભક્તિની યથાર્થતા જાણનારા સતી હતા અને ભક્તરાજની ભક્તિને આધીન હતા, અને જેમ પતિ રાજ રહે તેમ ચોતે વર્તતા. પતિ એજ મારા દેવ છે, પતિની આજ્ઞા એજ પ્રભુની આજ્ઞા માનનારા સતી હોવાથી જલારામજીને ગૃહસંસાર સુખી હતા.

હવે જલારામને દિનપ્રતિદિન આ સંસારની મોહજાળ આકરી થઈ પડી. આ સંસાર અસાર જણાવા લાગ્યો. દુકાન ઉપરથી લક્ષ તદ્દન ઊઠી ગયું’ અને પ્રભુ ભજનમાં ચિત્ત ચોટી રહ્યું’, જેથી કાકાની અને પિતાજીની આજ્ઞા લઈ જાત્રાએ નીકળી પડ્યા.

આજથી ૧૨૫ વર્ષ’ પહેલાં જાત્રા કરવી એ ઘણું’જ કષ્ટદાયી હતું. રેલ્વેના સાધન ન હતા. આજના જેવી સાધન સામગ્રી ન હતી, છતાં પણ જલારામ તો પ્રભુ ઉપર ભરોસો રાખી જાત્રાએ’ નીકળી પડ્યા અને જોકુળ... મથુરા... અયોધ્યા... કાશી... રામેશ્વર... જગન્નાથ... ગયાજી... બદ્રીનારાયણ... વગેરે બધા પવિત્ર સ્થળોની યાત્રા કરીને દોઢ વરસે પાછા ન પુરમાં આવ્યા.

જાત્રા કરીને આવ્યા પછી તો જલારામજીનું દિલ વ્યવહારિક બાબતોની

સકલ શ્રી જલારામ



સકલ શ્રી ગિરનારજી મહારાજ.

જાનતામાંથી એકદમ ઊડી ગયું અને દુકાનની જાનતા કાયમને માટે ઊડી.

આ વખતે જલારામજીની ઉંમર ૧૬ વર્ષની હતી.

હવે જલારામજી, ભગવાનની ભક્તિમાં જ દિવસ વ્યતિત કરતા હતા, પણ હજુ સુધી પોતે કોઈ ગુરુની કંઠી બંધાવેલ ન હતી જેથી સર્વથેય કુળદીપક ભોજલારામ ભક્ત અમરેલી પાસે ક્ષેત્રપુર ગામમાં રહેતા હતા, તેમની પાસે જઈ કંઠી બંધાવી. ભોજલારામને ગુરુ ધારી, આશીર્વાદ મેળવી નમ્રતાપૂર્વક જણાવ્યું કે- 'મહારાજ ! મારે સદામત બાંધવું છે મારે મારા પર દયા લાવી મને આજ્ઞા આપો તો આપના આશિષથી હું તે કાર્ય કરવા તૈયાર છું.'

આવી મનોહર વાણી સાંભળી ગુરુ ભોજલારામજી ઘણાં ખુશી થયા અને આનંદપૂર્વક આજ્ઞા આપી કે- 'વત્સ ! જા મારો આશીર્વાદ છે. ખુશીથી સદામત બાંધ અને તારો શૃદ્ધસ્થાશ્રમ નીલાવ, અને સાધુઓની સેવા કર. તારી મનોવાંછના પ્રભુ પાર પાડશે, તને કોઈ વાતની ચિન્તા નહીં આવે ! તું અમર નામના મેળવીશ, જા મારો હૃદયથી આશીર્વાદ છે.'

ગુરુની આવી વાણી સાંભળી જલારામજી ખુદ હર્ષિત થયા અને ગુરુજના ચરણમાં નમી, હૃદયથી તેમને વારંવાર નમન કરવા લાગ્યા અને ગુરુજના આશીર્વાદ લઈ વીરપુર આવ્યા.

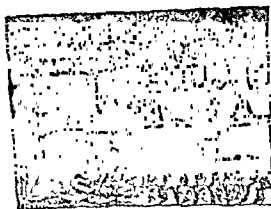
પોતાના પત્ની આ વખતે આટકોટમાં હતા, તેમને તેણી લઈ પોતાના પિતાજી તથા કાકાથી જુદો આશ્રમ બાંધી, બંને પ્રેમાળ અને પ્રભુભક્ત દેવતિ પ્રભુભક્તમાં દિવસ વ્યતિત કરવા લાગ્યા.

જુદો આશ્રમ બાંધ્યા ત્યારે તેમની પાસે રોકડ રકમ તો કશું પણ ધરવપરાશનું સાચરચીકું પણ હતું નહીં. પોતાની અંગત મહેનતથી અને જાણી એકે તેના ખેતરમાં જઈ મોલ લણીને નિર્વાહ ચલાવતા હતા આવી સ્થિતિમાં પણ તેઓએ જો માથે રાખ્યા એકલા કર્યા.



૪૦ માપ દાણાનો હમલો જોઈ જલારામજી વિચાર કરવા લાગ્યા કે-
 ‘અરે જીવ! અમો ઘરમાં ખાવાવાળા એ દાણા અને હંજુ આ કાયા કામ
 કરી શકે છે જેથી દાણા તો ભેગા થયા જ દરરો એટલે આદર્યા બધા દાણા
 ભેગા કરીને શું કરશું?’ જેથી પોતાની પત્ની વીરબાઈને પોતાની પાસે
 બોલાવીને પૂછ્યું કે- ‘હે ભંડારી! આપણે ખાતાપીતા આ ૪૦ માપ
 દાણાનો વધારો તો કર્યો પણ તેનું હવે કરશું શું? આપણે જેવ જાણુ હંજુ
 કામ તો કરીએ છીએ એટલે દાણા તો આન્યાજ કરીએ એટલે તેનો ઉપયોગ
 શું?’ ત્યારે વીરબાઈ બોલ્યા કે- ‘ભગત! હું તમારા મનની વાત જાણી
 ગઈ છું, એમાં મને પૂછો છો શું? ખુશીથી રામનું નામ લઈ ભૂખ્યાને-
 દુકરો આપવાનું શરૂ કરો, આપણો ‘વાલો’ આપણી લાજ રાખશે, પોતાની
 પત્નીનો આવો ધર્મ ભાવનાથી ભરેલો જવાબ સંભળી જલારામ ઘણો
 ખુશી થયાં અને પોતાના ગુરુ ભોળજીરામનું રમરજુ કરી ‘રામ ભરેસો’
 સંવત ૧૮૭૬ ના મહા સુદી ૨ ના રોજ વીરપુરમાં પોતાના આશ્રમમાં
 મહાવ્રત (અજ્ઞદાન) આપડું શરૂ કર્યું’.

બીજા ઉપર હું ઉપકાર કરું છું એવી ભાવના વગરતા જે કાર્ય



‘ભગવાન ભરેસો’ શરૂ
 થાય છે તે કાર્ય
 ભગવાન પોતેજ પૂરા
 કરે છે અને આજે...
 આજે તો કાર્યની
 શરૂઆત કરતાં પહેલાં
 જ હાથમાં પ્રસિદ્ધ
 કરવામાં આવે છે કે-
 ‘ફલાણા રોક આ કાર્ય
 કરવાના છે,’ પછી કોઈ
 લક્ષ્યપાત્રિને કે કોઈ
 મત્તાપીશને આમ-
 તણ આપી મેળાવડો

કરવામાં આવે છે, અને આવી રીતની પ્રસિદ્ધિ થયા પછી કોઈ ક્ષાધે રોક
 ગાહેણ લાલેજ કરે છે કે, “હું” ફલાણું કાર્ય કરાવેનો છું.

આવી રીતે “હું” થી કાર્ય શરૂ થાય છે અને રોક ગાહેણ પોતાની
 પ્રસિદ્ધિ થયાનો મત્તાપ માને છે

પરંતુ જલારામજીએ તો ન કર્યો મેળાવડો કે ન બોલાવ્યા વીરપુર
 દરબાર ગાહેણને કે- ‘આપુ! વધારો! આ- “હું” મહાવ્રત થાણુ કરવાનો
 છું. મારે પહેલાં આપ મરિયાં વધારી આપના ‘પવિત્ર’ હાથે પહેલું પોવાણું

લોટનું ભરી અન્નદાન આપવાની શરૂઆત કરે. એટલે સદામતની 'ઓપનીંગ સેરીમની' થાય." પરંતુ.....

ફક્ત 'રામ'ના ભરોસે સદામત ચાલુ કરી દીધું, જે અઘાપિ પર્યાંત ૨૪૩ વર્ષ થયાં રામને ભરોસે ચાલે છે એટલે તેની જવાબદારી પણ 'રામ'ની છે અને આવી ઉચ્ચ પ્રકારની પવિત્ર ભાવના જેમના હૃદયમાં ભરી હોય અને ફક્ત 'રામ'ના ભરોસે જ જેમને સદામત ચાલુ કરી પુન્યનો પ્રવાહ વહેતો કર્યો હોય એવા 'ભક્ત'ના નામની સિદ્ધિ જન્મે એમાં શું નવાઈ! શાસ્ત્રમાં પણ કહ્યું છે કે "હે માનવી! તું એવી રીતનું દાનપુન્ય કર કે- જમણા હાથે દીધેલા દાનને ડાબા હાથે પણ ન લાલે!" પરંતુ આજકાલ તો દાનપુન્ય પણ પ્રસિદ્ધિ મેળવવા ખાતર જ (કીર્તિદાન) કરવામાં આવે છે, આમાં પણ અપવાદ રૂપ પણ કોઈ શ્રીમંતો હશે પરંતુ કીર્તિદાન કરતાં 'ભગવાનને નામે' જે દાન કરવામાં આવે છે તે દાનનો પ્રવાહ નિરંતર વહાળ કરે છે છતાં આ જમાનામાં એટલો પણ સંતોષ માનવો રહ્યો કે- કોઈ પણ બહાના નીચે શ્રીમંતો દાન તો કરે છે! અરુ !

આ વખતે જલારામની ઉંમર ૨૦ વર્ષની હતી.

સદામત યાંધવાની શરૂઆતમાં કોઈ મહાત્મા આવ્યા, તેમણે જલારામને લાલછની સેવા આપી કહ્યું કે "ભક્ત! આ લાલછની મૂર્તિની તમે સુદ્ધ મનથી સેવા કરશો તો હરિહર તમને સિદ્ધિ સિદ્ધિની ખોટ આવવા દેશે નહિ. અને તમારા આશ્રમમાં શ્રી હનુમાનજીની એક ગુપ્ત મૂર્તિ છે તે તમેને આજથી તોજે દિવસે પ્રસન્ન થઈ દર્શન દેશે અને પ્રાસન્ન થશે.

આ મહાત્માના કહેવા મુજબ શ્રી હનુમાનજીની મૂર્તિએ તેજ રૂથળે મગક થઈ દર્શન દીધાં. તેથી જલારામે ત્યાં જ મંદિર કરી લાલછ અને હનુમાનજીની પૂજા કરવા લાગ્યા અને સદામત દેવા લાગ્યા.

જેમ જેમ સદામતની ખબર થવા લાગી તેમ તેમ સાધુ મંત્રીઓ વીરપુરમાં આવવાનું વિશેષ થવા લાગ્યું, સદામત ચાલુ થવાને હજી મહિનો માસ થયો ત્યાં તો મહેનત કરી મેળવેલા દાણા બધા સદામતમાં વપરાઈ ગયા. પછી માતા વીરબાઈમાએ પોતાના દાગીતા વિગેરે જે કાંઈ હિંમતી

ચીજે હતી તે ભક્તને આપીને કહ્યું કે “નાથ ! આ ચીજે શું કામની છે ? તે પણ મારા વાલાની આપેલી છે અને મારા વાલાજીના માધુડા માટે વાપરવાની છે માટે આપ કોઈ પણ લતનો મંદોચ રાખ્યા વગર તેને લઈ લાઓ,” એમ કહી માતા વીરબાઈમાએ પોતાના તમામ દાગીના અન્નદાનમાં



વાપરવા માટે ભક્ત-રાજને આપ્યા, અને જલારામે માતા વીરબાઈમાના દાગીના વેચી વેચીને પણ સદામત ચાલુ રાખ્યું અને ઈશ્વર કૃપાથી ભક્તનું મદામત ચાલુ જ રહ્યું મદામત ચાલુ થયા પછી, ચારે તરફથી ભક્તગણના મેવકો માનતા કળા લાગ્યા

અને પ્રભુ કૃપાથી તે માનત મરણ થાતી હતી પ્રભુ મહાન છે, અને પ્રભુ, ભક્તિને આપીત છે, અને ભક્તના કામ પ્રભુજ પૂર્ણ જ કરે છે

શ્રી જલારામ મહારાજે ચાલુ કરેલ મદામત આજ સગભમ ૧૫૦ થયા ચાલુ છે અને એજ ભક્તિભાવથી અને પૂર્ણ શ્રદ્ધાથી આજે પણ ભક્ત શ્રી ગિરધરરામજી મહારાજ કોઈ પણ લતના ભેદભાવ વગર મો કોઈ અન્નના કુધાર્થીને અગદાન આપે છે અને અન્નના કુધાર્થી અન્ન લઈ આશીર્વાદ વરમાવે છે

મંચન ૧૮૮૧ ની નાસમાં વીંગપુરમાં નામગર કાકોર માહેજ શ્રી મૂળુજ બીજા નાદીએ બીરાજતા હતા, તેઓએ ભક્તની ભક્તિ અને મદામત અપાત્ર લેઈ ભક્તરાજને જે માંગીતા જમીન, એક વાડી અને તે ઉપરાંત પોતાના રાજ્યમાં માણા માયાં કરી આપ્યાં

ગાંડજીના તે વખત મદાગત માહેજ પણ ભક્તગણની ભક્તિ ઉપર મુગ્ધ હતા, અને ભક્તના બાજનો માંભજના અને પ્રેમરાખના, અને ભક્તની ભક્તિથી આપ્યાં પોતાના રાજતા નામ અરખડી જે વીંગપુરથી જે ગાઉ ફરે છે, ત્યાં ભક્તગણના નામથી પોતાને ખચે મદામત ચાલુ કરાવેલું.

ગોંડળના મહારાજ
સાહેબ, ધ્રાંગધાના
મહારાજ રાજસાહેબ
અને લુના ગંડના
ના મહાર નવાબ
સાહેબે લકતરાજના
પરચા લેખેલા જેથી
પોતાના રાજ્યમાં
જગ્યા બાંધવા અને
ગામ ગીરાસ લેવા
લકતને બહુ સમજા-
વેલા પણ લકતરાજે
તો તોને હાથ લોટી



ના પાડી કહેલું કે-“સાધુ સંતને વળી ગામ-ગીરાસ શું કામતા ? ‘રામ’
જે કુંડો આપે તે સાધુજનને આપીએ અને ભગવાનના ભજન કરીએ ”

લકત જલારામજીને અનુદેવ પ્રવચન હતા, લકતરાજની ગામેગામ
પધરામણી થતી અને લકતરાજનું નામ સાંભળી માધુનંત ભેગા થઇ જતા
એટલે કેવલાધિક રમેાઇ પૂરી નહીં થાય એમ જમાડતારને લાગે. પણ લકત
ધ્રી જલારામજીને અમલદાર એવો હતો કે- પોતે રમેાઇ તથા થઇ ગઇ
હોય ત્યાં પધારે, અને ધીમે ધીમે કરી હુકમીપત્ર રમેાઇ ઉપર મુકી
ભમવાનને પ્રાર્થના કરતા અને પછી કહેતા કે-“હવે તમ તમારે રમેાઇ
પીરમેા, કોકોરણ સાફ કરો,” અને જ્યાં હશે માલુમની કે પચાસ માલુમની
જમવા માટે રમેાઇ થઇ હોય ત્યાં એકમેા માલુમ કે પાંચમેા માલુમ જમી
જતાં, છતાં રમેાઇ વધતી એમ અનુદેવતા લકતરાજ ઉપર પ્રવચન થયા હતા

માનુશ્રી પીરબાઇમા, લકતરાજની માફક સાધુ ડવન માગનાર પરમ
સાધ્વી સ્ત્રી હતા અને પતિ મેવા એજ પરમેશ્વરની સેવા ગણી લકતરાજના
કાર્યમાં સદાય મદદ રૂપ રહેતાં

સદામત સાધુ થયાને ૧૦ વર્ષ થઇ ગયા છે, સદામત સારી રીતે ચાલે
જલારાજ આનંદથી સદામત આપે છે અને ભગવાનના ભજન કીર્તન
રે છે ત્યાં એક દિવસ લકતની કમોટીનો દિવસ ડાગ્યો

મંથત ૧૮૮૬ ની માઝમાં એક જુદ મંત મહારામા જગ્યામાં આવી
રહ્યા અને આજનાની સાથેજ બૂમ મારી કે- ‘જોતા ભગત ક્યાં છે ?’

લગત આ વખતે લંડોરમાં સાધુ સંતોને જમાડી રહ્યા હતા તે આ બ્રૂમ સાંભળી બહાર આવ્યા અને આવેલા વૃદ્ધ સંતને હાથ જોડી પ્રણામ કર્યા.

વૃદ્ધ સંતે લગતને આશીર્વાદ આપ્યો

લગતે સાધુને આસન ઉપર બેમાડ્યા અને ભોજન લેવા વિનંતિ કરી, પણ સાધુ મહારાજે તે આમંત્રણ સ્વીકાર્યું નહીં અને ઝાળી-ધોકો લઈ ચાલવા લાગ્યા, ત્યારે લગતે કહ્યું કે-

‘મહારાજ ! મારે ત્યાં આવેલા કોઈ સાધુસંત ભોજન લીધા સિવાય પાછા જતા નથી, અને આપ કેમ જાઓ છો ! જો આપ ભોજન લીધા સિવાય જાશો તો મહારાજ અમારાથી ભોજન કેમ લેનાય !

આમ કહી લગત, વૃદ્ધ સાધુને નમન કરી હાથ જોડી ઉભા રહ્યા; પણ સાધુ મહારાજ તો ખાસ હઠ લઈને બેઠા કે-‘લકતરાજ ! મારે ભોજન લેવું નથી, મારે ગિરનાર તરફ જવું છે, ફક્ત તારું નામ સાંભળી હું અહીં



આ વેલો છું.’

“નારાયણ !”

“નારાયણ !”

“નારાયણ !”

આમ કહેતાં વૃદ્ધ

મહારાજા વૃદ્ધા-

વસ્થાને લીધે

પડી ગયા

લકતરાજે, મહાર-

જાને બેઠા કરી

ફરી આમન ઉપર

બેઠા ર્યા, અને

તેમની બેઠા

કરવા લાગ્યા અને ભોજન લેવા માટે ફરી વિનંતિ કરવા લાગ્યા

તેમ છતાં વૃદ્ધ મહારાજા ભોજન લેનાના નિશ્ચય ઉપર આવ્યા નહિ

વૃદ્ધ મહારાજાનો આવો નિશ્ચય સાંભળી જલારામજી વિચારમાં પડ્યા કે- પણ સાધુ સંત આવે છે, ભોજન લે છે, પણ આ સાધુની આવી ને- તેક જોઈ લકતરાજ દિગ્ગજ થયા કારણ કે, સાધુજનના જગ્યા પહેલાં લકતરાજ કોઈ દિવસ ભોજન લેતા નહિ

અતે ભક્તરાજે નમ્રતાપૂર્વક ફરી વિનંતિ કરી કે- ‘મહારાજ ! આ દાસનો જો કાંઈ અપરાધ હોય તો ક્ષમા કરો. અને આપ ભોજન લ્યો.’

પણ મહારાજ તો કાંઈ બોલ્યા જ નહિ.

ફરી ભક્તરાજે વિનંતિ કરી કે- ‘આપને ભોજનની ઇચ્છા ન હોય, અને જો બીજી કાંઈ ઇચ્છા હોય તો ખૂશીથી માગો.’

‘આપ જો માગશો તે શિર સારે આપવા હું તૈયાર છું, માટે મહારાજ આપની શું ઇચ્છા છે તે કૃપા કરી આ દાસને જણાવો.’

આ વૃદ્ધ મહાત્મા ભક્તરાજ તરફ એકી નજરથી જોઈ રહ્યા હતા, છતાં કાંઈ પણ ઉત્તર આપ્યો નહિ.

ફરી ભક્તરાજે નમ્રતાથી પ્રશ્ન પૂછ્યો, ‘પ્રભુ ! આપ ક્યાંથી પધારો છો અને હવે અહીંઆથી ક્યાં પધારવાનો વિચાર છે ? તે હરકત ન હોય તો આપના દાસને જણાવો.’

ત્યારે વૃદ્ધ મહાત્મા ધીમેથી બોલ્યા કે- ‘ભક્ત ! ગોકુળ-મથુરાથી આવું છું અને ક્યાં જવું તેના માટે નિશ્ચય નથી.’ આમ કહી પુનઃ મહાત્મા શ્વાસતા થયા, ત્યારે ભક્ત વૃદ્ધ સંતના ચરણમાં પડી આજીજી કરવા લાગ્યા કે- ‘હે દયાળુ મહાત્મા ! આપ ભોજન કરી ખૂશીથી પધારો, તે સિવાય હું આપને જવા દઈશ નહિ.’

‘ભક્ત ! મારે ભોજન કરવું નથી. મને અહીંથી જવા ધો.’

‘તહીં મહાત્મા !’

‘ભોજન કરવાનો વિચાર નથી, તો આપનો શું વિચાર છે તે કૃપા કરી જણાવો.’

વૃદ્ધ મહાત્મા બોલ્યા- ‘ભક્ત ! મને તમો જવા ધો. અહીં આવ્યા પછી મારો જીવ બહુ ગભરાય છે ! મારાથી બોલી શકાતું નથી ! હું શું માગું ? હું માગું તે તું મને આપીશ ?’

‘જલારામ વિચાર કર ?’

‘તમે માગો, માગો, કરો છો; પણ વિચાર કરો, બોલવું સહેલ છે, વચન પાળવું મુશ્કેલ છે, માટે જવા ધો, કારણ કે મારી અભિલાષા અહીં પૂર્ણ થશે ?’ એમ કહી.

‘નારાયણ ! નારાયણ ! નારાયણ !’ બોલવા લાગ્યા.

‘પ્રભુ! મનુષ્ય દેહ ધરીને સાધુ મહાત્માની સેવા ન થાય, તેની માગણી મુજબ કાંઈ ન અપાય તો પાણી આ દેહ સા કામનો છે?’

‘આપ ખુશીથી જે માગ્યો તે આપવા હું તૈયાર છું.’

‘જલારામ! મારી માગણી મુજબ હું જે માગું તે તું મને આપીશ?’

‘ઘણીજ ખુશીથી! પ્રભુ!’

‘ત્યારે સાંભળ.’

‘આ વૃજાવસ્થા મહાશૂરી છે, ન ચલાય, ન ખચાય, કે ન કાંઈ ધારેલું કાપ્યું થાય. આ વૃજાવસ્થાથી હું બહુજ કંટાળી ગયો છું. માટે સેવા કરવા જો તું તારી સ્ત્રી આપે તો પ્રભુ તારું લાલું કરે!’

આટલું કહી વૃજ મહાત્મા નારાયણ! નારાયણ! નારાયણ! બોલતાં બોલતાં જલારામના મુખ સાચું ટગર ટગર જોષ રહ્યા.

આ માગણી સાંભળી જલારામ વૃજ મહાત્માના ચરણમાં પડી નમન કરી બે હાથ જોડી બોલ્યા કે ‘ભલે મહારાજ! એમાં શું!’

એમ કહી પોતાની પત્ની વીરબાઈ જે આ સમયે સાધુ સંતા માટે લંડારમાં રોટલા કરતા હતા તેને માદ કર્યો કે ‘લંડારી! અહીં આવો.’

માતાજી બહાર પધાર્યા!

બકતે કહ્યું કે ‘લંડારી! આ વૃજ મહાત્મા સેવા કરવા માટે તમારી માગણી કરે છે’

માતાજી બોલ્યા, ‘પ્રભુ! એમાં મને પૂછવાનું શું હોય! આપની આજ્ઞા તે પ્રભુની આજ્ઞા છે, આપનો શું હુકમ છે?’

ત્યારે બકતે કહ્યું કે ‘સતી! સાધુસંતાની સેવા કરવી તે આપણો ધર્મ છે આ સાધુ આપણા પિતા પુત્ર્ય છે, માટે તત્વ તેની સાથે અને સેવા કરે’

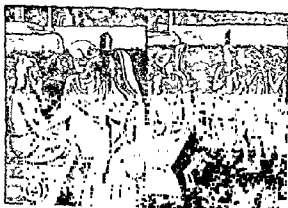
‘જેવી આજ્ઞા મારા પ્રભુ!’ આમ કહી વીરબાઈમા વૃજ મહાત્માના ચરણમાં નમ્યા

આ બનાવની ગામમાં ચર્ચા થવા લાગી.

કોઈ સાધુને કંગારો, હુસ્ત્રો, દાંબિક, વિગેરે ઉપનામો આપવા લાગ્યા.

ઘણું માણસો જલો ભરતતા આવા આગરજીને ધિક્કારવા લાગ્યા, અને રાજ દરબારમાં ખબર પડી કે- જલોભરત પાસે કોઈ સાધુ આવ્યા છે અને સાધુએ ભરત પાસે ખાચડી માગી અને ભરતે પોતાની ખાચડી પણ આપી દીધી છે.

આ ખબર સાંભળી ઠાકોર સાહેબ વિચારમાં પડી ગયા કે- આ કેવી રીતે બને! ભક્તે જલો ભરત અમદાવાદ આપે અને આગળ વધીને વિશેષ દાન પુન્ય બે કરતું હોય તે હવે પણ 'ખાચડી'



કાંઈ અપાય! આલ હું જાતેજ જગ્યામાં જાઉં.' આમ વિચારી ઠાકોર સાહેબ પોતાના અંગત માણસો સાથે જગ્યામાં આવ્યા અને જોયું તો જલોભરત અને વીરનાથમા, વૃહ મહાત્મા પાસે બેઠા છે ઠાકોર સાહેબને જોઈ ભગત ભભા થયા અને આવકાર આપી કહ્યું કે- 'ખાપુ! આપે અત્યારે તલસીફ ઉઠાવી?' ત્યારે ઠાકોર સાહેબે કહ્યું કે- 'જલોભરત! મેં વાત સાંભળી છે તે સાચી છે?'

'હા ખાપુ! એમાં શું! આ વૃહ મહાત્માએ વૃહાવસ્થાને સહ મેવા કરવા મારી પાસે ભંડારીની માંગણી કરી અને સાધુ મહાત્માની ઇચ્છા પૂર્ણ કરવી તે મારી ફરજ છે એટલે ખાપુ! એમાં હું શું વિશેષ કરું છું! હું તો મારી ફરજ બજાવું છું' અને મારી જાન રાખવાવાળો મારો ઘણી ભમચ્ચ છે'

ખાપુએ જલોભરતને બહુ સખતવધા પણ ખાપા તો 'મે' મારી ફરજ બજાવી છે માટે આ બાબતમાં કોઈ મને કાંઈ કહેશે નહીં' એમ કહી જલોભરતે ખાપુ સામે ફરી હાથ ભેટયા

જલોભરતની આવી દૃઢ વાણી સાંભળી ઠાકોર સાહેબ અને બીજા માણસો લાચાર થઈ ગયા

ધાર્મિક પુરુષો આ બતાવને ઇશ્વરી સંકેત કહેવા લાગ્યા.

ગમે તેમ હો.



માતૃશ્રી વીરબાઈ,
જલારામજીના ચર-
ણમાં પડ્યા અને
ગદગદિત કંઠે કહેવા
લાગ્યા કે- 'મહા-
રાજ! મારે કાંઈ
અપરાધ હોય તો
ક્ષમા કરજે, આ
દાસી આપના
ચરણ સ્પર્શથી હવે
ફર થાય છે;
ભક્તરાજ! મેં કદી

આપની લાગણી દુભવી નથી, તેમ છતાં બૂલેચુકે જો કદી આપની આજ્ઞાનું
ઉલ્લંઘન થયું હોય તો મને માફ કરજો,' આમ કહેતાની સાથેજ
માતૃશ્રી વીરબાઈનું હૃદય ભરાઈ આવ્યું અને શોધાર અશ્રુબિંદુની ધારા
વહેવા લાગી.

ધન્ય! ધન્ય! ભારતમાતા! આવા સ્ત્રી-રત્નો ભારતવર્ષમાંજ છે,
આટલા આટલા સંકટો છતાં ભારત વર્ષ જો જીવિત હોય તો મહિલા-
ઓના પુન્ય પ્રતાપે !!

આખી દુનિયા ફરે પણ આર્થ મહિલાનો જોડો જગતમાં નહીં મળે !!

ભક્તરાજે વીરબાઈને આશ્વાસન આપ્યું અને કહ્યું કે- 'સતી! તમે
જાણે તમારો ધર્મ જાળવો છે.' મારી આજ્ઞાને, પ્રભુ આજ્ઞા માની, તમે
આપણા કુળને તથા જાતને જાંખ ન આવે તેરી રીતે જાણે ધાર્મિક પગલું
ભરે છે.

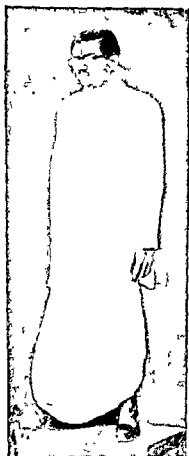
'સતી! આજથી મારા ઉપરથી ધ્યાન જોઈ લેજો, અને પિતા તુલ્ય
આ વૃદ્ધ સંત મહાત્માની શુદ્ધ ભાવનાથી સેવા કરજો; મારાથી હવે વધુ બોલી
શકાવું નથી.' આમ કહી ભક્તરાજ વૃદ્ધ મહાત્માના ચરણમાં પડ્યા અને
જે હાથ જોડી નમ્રતાપૂર્વક જણાવ્યું કે- 'મહારાજ! હવે કાંઈ ઇચ્છા છે?'

'ના, કાંઈ નહીં, જલારામ !'

'પ્રભુ તારું બહુ કરે.'

નારાયણ! નારાયણ! કરતાં ત્યાંથી વૃદ્ધ મહાત્મા વીરબાઈમાને સાથે
પડ્યા.

ભક્ત શ્રી જલારામ



ભક્ત શ્રી જયસુખરામજી મહારાજ.

વૃદ્ધ સાધુ, માતૃશ્રી વીરબાઈને લઈ ગામની બહાર ઉત્તર દિશા તરફ ચાલી સરિયામતી નદીનાં કાંઠે વીરપુરથી લગભગ ૨-૩ માઇલ છેટે એક ગાઢ જંગલમાં આવી અડધા અને બોધ્યા કે, ‘સતી ! મારે જંગલ જવું છે, માટે તમે અહીં બેસો, અને આ ઝોળી-પોકાનું ધ્યાન રાખો, હું ન આણું ત્યાં કુધી કોઇને આ ઝોળી-પોકો સ્વાધીન કરેશો નહિ.’

વીરબાઈમાએ નમ્રતાવાકે જણાવ્યું કે, ‘મહારાજ ! આપ પાછા વેંલાસર પધારજો.’

‘તે બાળત ચિંતા ન કરે સતી ! હું હમણું જ આણું છું.’ એમ કહી સતીને ઝોળી-પોકો સોંપી વૃદ્ધ સંત મહાત્મા અદ્રશ્ય થઇ ગયા.

પછી તે

સંધ્યા સમય વીતી જવા આવ્યો; છતાં સંત મહાત્મા પાછા પધાર્યાં નહીં એટલે માતૃશ્રી રૂદન કરવા લાગ્યા ત્યારે આકાશવાણી થઇ કે :

“સતી ! સતી ! ધન્ય છે, તમારી પતિ બક્ષિને ! અને ધન્ય છે તમારા મનોબળને ! હું તમારી પરીક્ષા કરવા આવ્યો હતો અને તમે મારી કસોટીમાં સફળ થયા છો, માટે હવે ઘરે પધારો અને મારા આપેલ ‘ઝોળી-પોકા’ને જગ્યામાં પધરાવો



અને તેમની સેવા પૂર્ણ કરો. ધન્ય છે, સતી ! તમને અને ધન્ય છે સતી તમારા પતિને !’ આવી આકાશવાણી સાંભળી વીરબાઈમા આશ્ચર્ય મામ્યા, અને ભગવાનનું રૂમરણ કરવા લાગ્યા.

આની તરફ ગામમાં બળર પડતાં માતૃશ્રીનું વાળતે ગાળતે સામેયું કરવામાં આવ્યું અને માતૃશ્રીને ગામમાં તેડી લાવ્યા. આ વૃદ્ધ સંત મહાત્મા કહો કે ખુદ ભગવાન કહો, તેમના આપેલ ઝોળી-પોકો અદાપિ પથંત જગ્યામાં છે, અને રાજ સવાર-સાંજ તેમનું પૂજન થાય છે.

‘વાહ ! પ્રભુ ! વાહ મારા નાથ ! તારી ગતિ ગહન છે, તારી કમોદી-
માંથી તારી કૃપાથી જ પાર ઉતરાય છે મનુષ્યનું શું ગળું’ છે !’ એમ કહી
ભગત જલારામે પરમાત્માની આર્થના કરી

આ વખતે ભક્તરાજની ઉંમર ૩૦ વર્ષની હતી

આ બનાવ પછી ભક્ત જલારામની કીર્તિ ચોતરફ પ્રચરી ગઇ, અને
ભક્ત જલારામને એમના એવકો ‘પ્રભુપુત્ર’ માનવા લાગ્યા અને
કાઠિયાવાડમાં, ગુજરાતમાં અને દેશમાં ભક્ત જલારામની માનતા થવા
લાગી અને પ્રભુ કૃપાએ માનતા મફત થાતી હોવાથી સેવકો વધવા
લાગ્યા અને આ કીર્તિ એવી પ્રચરી કે :

‘જલા સો અ’લા’ અને ‘કયું વીરપુર’ તે કહે ‘જલાભગતનું વીરપુર’
એ એ સુત્રો આજ પછુ એવાજ પ્રેમથી લોકો બોલી બાપાને વંદન કરે છે

સંવત ૧૮૩૪નો ભયંકર દુષ્કાળ પડ્યો ત્યારે ભક્તરાજે કોઈ પણ
ચાચકને છુટા હાથે મદામત આપી હજારો મનુષ્યોને ભોજન આપ્યું હતું

માતૃશ્રી વીરબાઈમા પ્રભુ ભજન કરતા કરતાં સંવત ૧૮૩૫ ના કારતક
વદી ૬ ને દિવસે સ્વર્ગવાસી થયા .

મ સારમાં માનવીને અનાદિ કાળથી અંતતિ અને સ પતિની જ બના
રહી છે જ્યારે માથા સ તે બનેથી દૂર રહે છે ભક્તરાજે સાધુ સ્વરૂપે
આવેલા શ્રી હરિને, માતૃશ્રી વીરબાઈને અર્પણ કર્યા બાદ પોતે પોતાની
છંદગી સુધી ત્યાગી જીવન ગાળ્યું

માતૃશ્રી વીરબાઈને સાધુને અર્પણ કર્યા પહેલાં શ્રી જલારામજીને
સ તાનમા એક પુત્રી જન્મતાબાઈ હતા, તે કોટડાપીઠમાં ભક્ત ભક્તિરામ
આદિ પરણાવેલા, તેના દીકરા કાળાબાઈ અંતપુત્ર હતા, અને તે વીરપુરમાં
શ્રી જલારામજી પાસે જ રહેતા

કાળાબાઈને હરિરામજી નામે એક સુપુત્ર હતા, ‘પુત્રના લક્ષણ પારણા-
માંથી જ વર્તાય’ તે હિમાએ હરિરામ નાનપણથીજ આજ્ઞાક, પ્રભુપ્રેમી અને
દયાળુ હતા

શ્રી જલારામજીની નજર પોતાના વારસદાર તરીકે નીમવા હરિરામજી
ઉપર કરેલી પણ તે વાત મનમાં રાખી કોઈને કંઈ કહેતા નહીં

સમય જતાં હરિરામજીની ઉંમર વધવા માંડી અને ઉંમર વધવાની સાથે
હરિરામજીમાં સદ્ગુણો પણ વધવા લાગ્યા, જેથી બાપાને અંતરમાં ધૂંટડો

હિતરવા લાગ્યા કે- જગ્યાની નામના હરિરામજી રાખશે, આ વખતે હરિરામજીની ઉંમર ૧૨ વર્ષની હતી

એક વખત હરિરામજી નિશાળે જતા હતા ત્યારે જલારામજીએ પોતાની પાસે બોલાવ્યા અને પૂછ્યું: 'હરિ' ક્યાં લવ છે ?'

હરિએ કહ્યું કે- 'બાપા' નિશાળે લઉં છું'

'હીક' હરિ! હવે નિશાળે જવાની જગ નથી' એમ કહી બાપાએ હરિને નહક લઈ પોતાના સુખમાંથી પ્રભાદ કાઢી બાળક હરિરામના સુખમાં તે પ્રભાદ મુક્યો અને માથે લાથ મુદી આશિષ આપી કહ્યું કે, 'ભાઈ! સુખી થાવ' કહેવાય છે કે-આ બનાવ પછી હરિરામજી માધારણ બાણ્યા છતાં ચારે વેદોને લાણુતા થઈ ગયા તેમને રામાયણ, મહાભારત ગીતા અને વેદના પુસ્તકો મોઢે હતા,



મંવત ૧૮૩૬ ના વંશાળ મહિનામાં ભક્તરાજના શરીરે રોગનો ઉપદ્રવ થયો અને હરમની વ્યાધિ જણાવા લાગી અને મંવત ૧૮૩૭ ના કારતક માસમાં ભક્તરાજના શરીરને બીમારી વધારે ચવાથી ગામડાના હજારો સેવકો દર્શન કરવા આવવા લાગ્યા તેમાં વીરપુરના જુના કારભારી જેતપુરવાળા મહેતા બીમજી વીરજી ભક્તરાજના અનન્ય સેવક હતા, તેમણે ભક્તરાજને વિનંતિ કરી કે- 'મહારાજ' મારે ત્યાં માગશર મહિનામાં પુત્રીઓના લગ્ન છે, તે વખતે જો આપ બિરાજતા હો તો અમારા અહોભાગ્ય, અને હાલ સૂર્યનારાયણ પણ દક્ષિણના છે તો અમારી વિનંતિ ઉપર ધ્યાન આપશે એવી અમારી પ્રાર્થના છે'

ત્યારે જલારામજીએ કહ્યું કે- 'કારભારી સાહેબ' શરીર નાશવત છે, કોઈ આજે, તો કોઈ કાલે તો કોઈ પાંચ પચીસે પણ આ મંસારમાં છેવટે



કોઈ અમર રહ્યો નથી, તેમજ દેહ માટે હર્ષ-શોક કરવો નહોતો. હે ભગવાનની મરજ હશે તેમ થશે, પણ તમારે ત્યાં અડચણ આવશે નહિ, પણ ઉત્તરાયણનાં સૂર્ય-નારાયણ થયાં પછી આ દેહ રહે એવો ભરોસો મને જણાતો નથી' પછી સૌ

સેવકોની સમક્ષ ભીમજીભાઈએ ભક્તરાજને હાથ જોડી વિનંતિ કરી કે- 'મહારાજ ! આપના શરીરની અમોને ઘણી જ ચિંતા થાય છે. પ્રભુ કરશે તો આપને આરામ થશે પણ ન કરે નારાયણને...આણું કહેતાની સાથે જ મહેતા ભીમજીભાઈની આંખમાંથી અશ્રુ પ્રવાહ વહેવા લાગ્યો.

ભીમજીભાઈનું હૃદય ભરાઈ આવ્યું તેથી ભક્તરાજે, તેમને દિલાસો આપ્યો અને જણાવ્યું કે 'ભાઈ તું શા માટે દિલગીર થાય છે ! હું તારું બધું કહેવું સમજી ગયો, હરિરામ બાળક છે, માટે તેને કંઈ પણ આધાર વચન આપવું જોઈએ એમ તમારી માગણી છે, તો તમોને જણાવવું જોઈએ કે- 'હરિરામના સહાયક 'હરિ' સમર્થ છે.'

'તે બાળતની કોઈ સેવકજન ફિટર કરશે નહીં. વળી હું જીવતા લાખનો અને મુવા પછી તો સવાલાખનો હોઈશ એ વાક્ય સત્ય માનરો. કારણ કે મારો ઠાકર સમર્થ છે.'

આ વખતે જગ્યાની અંદર ત્રણહજાર ભાવિકજનોની સંખ્યા હતી.

દેવી ઇચ્છાનુસાર સંવત ૧૬૩૭ ના મહા વદી ૧૦ ને બુધવારે ભજન કરતાં કરતાં તથા સેવકોને બોધ આપતાં આપતાં ભક્તશિરોમણિ શ્રી જલારામ મહારાજ દેહ તણ પ્રભુપદને પાગ્યા અને સંવત ૧૬૩૭ ના કાગણ્ય શુદ્ધી ૭ ને શુક્રવારે ભક્ત હરિરામજીએ જગ્યાનો વહીવટ સંભાળ્યો.

આ વખતે વીરપુરની ગાદીએ યાદવકુળબૂપણ નામદાર ઠાકોર સાહેબ શ્રી મુરસિદજી બહાદુર બિરાજતા હતા.

પોતે લકતરાજ તરફ અનન્ય ભાવ રાખતા હતા, જેથી મહાગદ કંઠે પોતે જણાવ્યું કે:

‘લકત મહારાજ શ્રી જલારામજીએ મારા વીરપુરને ઉન્નત કર્યું છે. મારા નાનકડા ‘વીરપુર’ને જગજાહેર કર્યું છે અને ‘જલા ભગતપુ’ વીરપુર’ એ નામે દુનિયામાં પ્રસિદ્ધ થયું છે, જેના માટે હું મગરૂણ છું. રાજ્યના પશુ અહોભાગ્ય કે- લકત જલારામ જેવા સંત પુરૂષ મારા રાજ્યમાં થયા એ કાંઈ ઓછી સિદ્ધિ નથી, એવા પુરૂષની ગાદીએ આજ હરિરામજી બિરાજી જગ્યાનો વહીવટ સંભાળે છે એથી હું ધણેાત ખુશી થાઉં છું.’ એમ કહી પોતે પોતાના સ્વહસ્તેલકત હરિરામજીને પોપાક અર્પણ કર્યો.

લકત હરિરામજીને વેદ વેદાંતનો સારો અભ્યાસ હતો. પોતે ધણું પ્રભાવશાળી હતા. અને આજુબાજુના રાજ-રજવાડાઓમાં માન મરતઓ ધરાવતા હતાં. અને ધણું રજવાડાઓમાં તેમનો ખાસ પ્રભાવ પડતો હતો અને ધણું રાજ સાહેબો લકત હરિરામજીની મિત્ર ભાવે સલાહ લેવા ખાસ વીરપુર પધારતા હતા. પોતે ધર્મના ધણું પુસ્તકો લખ્યા છે તેમાં ‘અત્રદાનની મહત્તા અને લકત ધર્મ’ પુસ્તક વાંચવા જેવું છે. (હાલ અપ્રાપ્ય છે)

મહાન લકતરાજ શ્રી જલારામજી વૈકુંઠ સિધાવ્યા ત્યારે જગ્યા ઉપર આર્થિક બોળે હતો છતાં લકત હરિરામે શ્રી જલારામજી પાછળ સંત મેળો રૂપિયા પચીસથી ત્રીસ હજારના ખર્ચે કર્યો હતો; અને આ મેળામાં એક લાખ માણસો ભેગા થયા હતા.

આ મેળામાં પશુ એક મહાન તપસ્વી સાધુમંડળમાં આવી ચડયા અને સર્વે સાધુસંત તથા તપસ્વીઓને નમન કરી આ સાધુ ભંડારવાળા ગૃહમાં ગયા.

આ સાધુની સુખાકૃતિ સુંદર તથા સરીરે રૂપુષ્ટ હતા, તેઓ ભંડાર વાળા ઘરમાંથી એક લાકુ લઇ આવ્યા અને લાકુનો ભૂકો કરી, ચોમેર નાખી દીધો અને ‘અખૂટ ભંડાર’ આમ કહી આજ્ઞા ગયા.

આ મહાત્માની પછવાડે ધણું મનુષ્યો દોડયા, ઘણી જૂઓ મારી પશુ મહાત્માનો પત્તો માર્યો નહીં. તે વખતે ધણું જ્ઞાની પુરૂષો તથા મહાત્માઓ કહેવા લાગ્યા કે- ‘જલારામજી પોતે યોગીને વેશે આવેલા હોવા જોઈએ’ તો કોઈ કહેવા લાગ્યા કે- ‘પરમાત્મા પોતેજ આ મહાન મેળામાં તપસ્વી વેશે આવેલા હોવા જોઈએ.

કળિકાળમાં જો આવો મેળો થયો હોય તો મહાન લકતરાજ શ્રી જલારામ પાછળ જ થએલો, એમ કહેવાય છે.

વીરપુરના પ્રતાપી નામદાર ઠાકોર સાહેબ શ્રી મુરાજ બહાદુરે પોતે ત્રણ દિવસ ઘોડેસવાર થઈ આ મેળાની દેખરેખ રાખી હતી.

લકત હરિરામજીએ સંવત ૧૯૫૩ ની સાતમાં રાજકોટથી કેટલાક ગૃહસ્થોને વીરપુર બોલાવ્યા હતા અને લોહાણા બોર્ડિંગ કરવા વિષે અર્થા ચર્ચા કરી હતી અને આ પ્રયાસથી રાજકોટ લોહાણા બોર્ડિંગ અસ્તિત્વમાં આવી.

સંવત ૧૯૬૮ ના અધિક અપાઠ વદી ૧ ને દિવસે લકત હરિરામજી પોતાની સાથે મંડળી લઇને યાત્રાએ પધાર્યા હતા અને કોલેરાથી આવળુ શુદી ૬ ના રોજ મથુરામાં સ્વર્ગવાસી થયા.

શ્રી જલારામજીએ ભાવિક સેવકોને કહ્યા પ્રમાણે હરિરામજીએ જલારામજીની કુંપડીનું નામ રાખ્યું હતું અને બાપાની કીર્તિમાં વધારો કર્યો.

લકત હરિરામજી અને વીરપુરના તે વખતના યુવરાજ શ્રી હમીરસિંહજી સાહેબને પૂર્વજન્મના લેણદેણના સંબંધે સગા ભાઈઓ જેવો સ્નેહ હતો. જ્યારે લકત હરિરામ દેવ થયાના અચાનક ખખર નામદાર હમીરસિંહજીસાહેબ ઉપર આવેલા ત્યારે પોતે પહેલાં આ વાત નહીં માનવાથી પોતાના એક ખાસ વિશ્વાસુ માણસને તુરતજ રવાના કર્યો અને જ્યારે તે માણસે ખખર આપ્યા કે- લકતરાજ કોલેરાની બીમારીમાંજ દેવ થયા છે ત્યારે પોતે ઘણાંજ શોકાતુર થયા અને લકત હરિરામજીના સંતાનો જે તે વખતે સગીર વયના હતા, તેમની સંભાળ લઈ કેળવણી આપવાનો પ્રયત્ન કર્યો અને જગ્યા સાથે કોટુંબિક ભાવના રાખી જગ્યાના સુખદુઃખમાં ભાગ લીધો.

શ્રી હરિરામજીને સંતાનમાં એક પુત્રી અને બે પુત્રો છે. પુત્રી દેવસોક સીધાબ્યા છે. મોટા પુત્ર ગિરધરરામજી હાલ જગ્યાનો વહીવટ સંભાળે છે, અને નાનાભાઈ વૃજલાલ જગ્યાની વ્યવસ્થા રાખવામાં મદદરૂપ થાય છે.

લકત ગિરધરરામજીનો જન્મ સંવત ૧૯૬૩ ના માગશર શુદી ૮ ના રોજ થયેલ છે. ‘બાપ તેવા મેટા’ એ કહેવત અનુસાર પોતાના મહાન પૂર્વજોની ગાદીને હાલ દિપાવી રહ્યા છે, અને જે પ્રમાણે અન્નદાન અપાતું આવે છે તેજ પ્રમાણે બહુકે તેમાં આવકના પ્રમાણમાં વધારો કરી પોતે અન્નદાન આપી છે, અને આવા કઠિન સમયમાં પણ કોઈને, અન્નદાન ઉપરાંત, પોતાની જેન પ્રમાણે ધરણીત વસ્તુ પણ આપે છે.

સંવત ૧૯૬૬ નો ઠાકિયાવાડમાં ભયંકર દુષ્કાળ પડેલો ત્યારે લકત ગિરધરરામજીએ કોઈપણ જાતના નાતજાતના ભેદભાવ વગર અન્નદાન આપેલું.

ભક્ત શ્રી વલારામ



શ્રી વ્રજવાલ હરિગમ

જેને કંઈ તે વખતના વીરપુરના આદર્શ રાજવી શ્રી દિલીપચંદ્ર સાહેબે કચેરી બરી ભક્તરાજને 'ધર્મમૂર્તિ' નો ઇતકાળ આપી ભક્તરાજની બહુ પ્રશંસા કરેલી

ભક્ત ગિરધરગમનને મંતાનોમાં વળ પુરો અને વળ પુત્રીઓ છે

મોટા પુત્ર જયસુખગમન પુત્રાન વય છતાં કરેલ જુદિતા મંલીગ... કાર્યદક્ષ... અને કામ કરવાની માત્રી ધગશ ધરાવતા હોવાથી જગ્યાના વહીવટમાં અચમળ્ય ભાગ લઈ રહ્યા છે નાના પુત્ર નટવરલાલ લાંડારીઆ ગામે ખેતીવાડીના કામકાજ સાથે પોતાના મોટાભાઈના કાર્યમાં મદદરૂપ થાય છે અને નોથી નાના પુત્ર ચંદિકલાલ હજી અભ્યાસ કરે છે

વીરપુર, ગાંડોટ અને જુનાગઢ વચ્ચે આવેલું હોઈ આખા હિંદુસ્તાનમાંથી પ્રભાસપાટણ-ગિરનાર અને સુદામાપુત્રીની યાત્રાએ જતાં આવતાં ઘણાં માધુ મહાત્માઓ વીરપુર વિનામો કરે છે અને જગ્યામાંથી અત્તદાન મેળવી તૃપ્ત થાય છે

ભક્ત ગિરધરગમનએ પોતાના પૂર્વજોની અમર નામનામાં વધારો કરી, કાઠિયાવાડ-ગુજરાત ઉપરાંત હિંદુસ્તાનમાં લગભગ ન્યાં ન્યાં ગુજરાતીઓ વસે છે ત્યાં ત્યાં. તથા પગદેશમાં આફ્રિકા વિગેરે દરિયાપાળના દેશોમાં રહેતા ભક્તજનોને જગ્યા તરફ વિશેષ આકર્ષ્યા છે પોતાના અત્તદાનના અતિ યથિત કાર્યમાં પોતાના મહાધર્મચારિણી પોતાને ઘણાં જ મદદરૂપ થઈને રહે છે

માતૃશ્રી જયાલક્ષ્મીમા પણ મંરેકારી, સેવાભાવી અને અત્તદાનના મહિમાને જણાવવાળા છે અને જગ્યામાં આવતા મહેમાનોને જમાડવાની વ્યવસ્થા રાખી, મનુષ્ય કરી આરીવાદ મેળવે છે

આવી રીતે ત્રિવેણી મંંગમ સ્વરૂપ ભક્તરાજ શ્રીગિરધરગમન મહારાજ, માતૃશ્રી જયાલક્ષ્મીમા અને જયસુખગમન મહારાજ, તથા તેમના ધર્મપત્ની કાંતાબહેન જગ્યામા આવતા અતિથિઓની ભોજન વિગેરેની વ્યવસ્થા રાખવા ઉપરાંત દાન પૂન્ય કરે છે અને વાતાવરણ સક્રિયથી ભરપૂર છે

પૂન્ય જલારામ બાપાની ગિદિમિદિતા... તથા ભગવાનની પ્રેમપૂર્વક થતી ભક્તિતા. અને ખુદ પગમાત્માએ આપેલ જોખી-ધોડાના દર્શન કરવા માટે શ્રદ્ધાળુજનોને વીરપુર પધારવા આ લેખકની મૌને માનભરી વિનંતિ છે

મંવન ૨૦૧૬, રોજ સુદી ૮
તા ૨-૪-૧૯૬૩

સીતલજી મહારાજ

જે ભિખારી આવેલો તે પરમેશ્વર હતો.

કોઈ ભીખારી આવે છે તો તને જોઈ આપણે તરત કડીએ છીએ. “ખામો જડોજખમે છે ભીખ માગતા સરખ નથી આવતી ? નીકળ અહિંથી ?” તે ભીખ માગે છે એ યોગ્ય છે કે નથી એ આપણે જોવા એમીએ છીએ. ભિખારી બિચારો સરખાઈને જતો રહે છે આપણામાં તે સકાનુસુતિનો પૂરેપૂરો અસાવ જુએ છે એ ભીખ માગનારની લાયકાત આપણે કેવી રીતે જાણી શકવાના હતા ? નાનપણમાં માને મેં આવી જ શંકા પૂઠી હતી. તેજે આપેનો જવાબ હજી મારા કાનમાં યુગ્મ્યા કરે છે મેં માને કહેવું. ‘આ તો ખામો સામૂલ હાકકાનો દેખાય છે એવાને દાનમાં કંઈ આપવું તો આજસને ખાસું ઉતેગ્ન મજશે ને તે વધી જશે.’ ગીતામાનો શ્લોક દેશે કાલે ચ પાત્રે ચ દેશ, કાળ, ને પાત્ર જોઈ એ શ્લોક પણ મેં ટાંકી બતાવ્યો પણ માએ ક્યું, ‘જે ભિખારી આવેલો તે પરમેશ્વર પોતે હતા. હવે પાત્રાપાત્રતાનો, લાયકાત જેર લાયકાતનો વિચાર કર ! ભગવાન તું અપાત્ર છે ? પાત્રાપાત્રતાનો વિચાર કરવાનો તને મને શો અધિકાર છે ? મને કામો વિચાર કરવાની જરૂર લાગતી નથી મારે માટે તે ભગવાન છે.’ માના આ જવાબનો જવાબ હજી મને સુઝતો નથી.

શ્રી વિનોબા ભાવે. ગીતા પ્રવચનમાંથી.



ભ કંત મ હા રા જ શ્રી

જલારામજી મહારાજના પરચા

અનેક છે. પોતાને અશ્વદેવતા અસત્ર હતા જેથી ઘોડી રસોઈમાં ધણું મનુષ્યો જમતાં.

પોતે વચનસિદ્ધ મહાન ભકતરાજ હતા એટલે પોતે જે બોલતા એમજ થતું.

આમા પરચા તે ધણું ભાઈઓના મુખેથી આને પણ આપણે સાંભળીએ છીએ. પરંતુ તે સમયના પરચા જાણવાવાળા ધણું ઓછાં મનુષ્યો આને જીવિત છે છતાં જે જે ભાઈઓ પાસેથી મેં જે જે પરચા સાંભળ્યા છે તે તે પરચા અહીં આપ્યા છે. તેમાંય મારે વીરપુરના પટેલ અરજી વાઘા ટોળકિયાનો અને પીઠડિયાના શવજી પટેલનો ખાસ ઉપકાર માનવો જોઈએ કે ધણુંખરા પરચા અને માહિતી તેમણે કંઈક સાચવી રાખેલ છે.

પહેલી આવૃત્તિ પસિદ્ધ થયા પછી ઉડલા દોઢ દસકામાં ધણું શ્રદ્ધાળુ ભાઈઓ તરફથી અસંખ્ય પરચા પવે મળ્યા છે, સાથે જે જે શ્રદ્ધાળુ ભાઈઓ મળે અને બાપાના જીવનચરિત્ર સભાધે વાતચીત શરૂ થાય ત્યાં તે 'બાપાની અમે પણ કમેાટી કરી જોઈએ અને જમને પણ બાપાએ પરચા આપ્યા છે' આમ કહી પોતાને મળેલ પરચાની હકીકત રૂબરૂમાં કહી મંલજાવે.

લગવાનને કરવું છે તે એજ રાતથી હરજી દરજીના પેટનું દર્દ ઓછું થવા લાગ્યું અને આઠ દિવસમાં તો પોતે તદ્દન સાજો મારો થઇ ગયો, પછી પોતે એક પછેડીમાં પાંચ માપા દાણા ભરી જલારામની જગ્યામાં ગયો અને લકતને પગે પડી કહ્યું કે- 'બાપા ! કંઈક દવાઓ કરી પણ દરદ મટવું ન હતું પણ તમારી માનતા કરવાથી દર્દ મટી ગયું'.

‘લકત’ તમે તો મારા બાપા છો અને સાચા ભગત છો. મારી માનતા તો ફળી એમ કહી પુનઃ પગે પડ્યો.

ભગતે કહ્યું કે, ‘ભાઈ! એ બધો રામનો પ્રતાપ છે હું તો કાંઈ જાણતો નથી, હું તો સુંડીઆને શેઠલો આપું છું અને ઠાકરની સેવા કરું છું એ જાણે અને એના કામ જાણે હું તો તેનો ચાકર છું’

આમ પહેલપહેલી લકતની માનતા હરજી દરજીએ કરી અને માનતા ફળી અને યુવાન ભગત જલારામ ૨૦ વર્ષની ઉંમરે ‘બાપા’નું બિરદ પામ્યા

જ્યાં બુદ્ધિ હારી જાય છે ત્યાં શ્રદ્ધાનો આરભ થાય છે એટલે શ્રદ્ધા બુદ્ધિથી પર છે.

મહાત્મા ગાંધી ‘ધર્મ મંથન’

પ્રાર્થના.

પ્રાર્થના મહાન અગાધ ચીજ છે ભગવાનને ભક્તિ પ્રિય છે અને ભક્તિ સાથેની પ્રાર્થનાનો જગ્યા જગર ઝડો મળે છે પ્રભુની ભક્તિ વગર આપણો મનુષ્યનો બીજો ઉપાય નથી

દીનશાહજી સોરાબજી પાંડેવાલા

શ્રદ્ધાથી વધારો ચાને છે, શ્રદ્ધાથી મેનુષ્ય પુરુષાર્થ કરે છે શ્રદ્ધાથી તે અચન પર્વતને વવાયમાન કરી શકે છે શ્રદ્ધાવાનને કોઈ પણ પરાજીત કરી શકતું નથી બુદ્ધિમાનને હમેશા પરાજયનો ડર રહે છે બાળક પ્રહલાદમા બુદ્ધિની અગત હાઈ શકે પણ તેની શ્રદ્ધા મેઘની જેમ અચન હતી શ્રદ્ધાથી બુદ્ધિનું ક્ષેત્ર જુદું છે

મહાત્મા ગાંધી- ‘ધર્મ મંથન’

પરચો ૨ જલા અલ્લા કહેવાય છે.

સંવત ૧૮૭૮ ની સાલની વાત છે.

ભકત જલારામ મહેનત મજૂરી કરી, સાધુઓને જમાડે છે અને ભગવાનના ભજન કરે છે.

વીરપુરમાં જમાલ નામનો એક ધાંચી રહેતો હતો. જમાલનો દસેક વર્ષની ઉંમરનો એકનો એક દીકરો સખત બીમાર પડ્યો, બે દિવસથી તો તેનો જીવનદીપ ક્યારે જુઝારો તે તક્કી નથી.

જમાલ ખિન્નવદને ગામમાં કંઈક દવા લેવા નીકળ્યો ત્યાં હરજી દરજીએ પૂછ્યું 'કાં જમાલભાઈ! ગગાને કેમ છે?'

જમાલ કહે 'શું' કહું' હરજીભાઈ! અહીં ખચાવે તો બચે તેમ છે. અત્યારે તો આશા નથી.'

હરજીએ કહ્યું કે, જમાલભાઈ! હું તમને એક વાત કહું? પણ તમો માનશો નહિ, કારણ કે એક તો તમે મુસલમાન છો તેની સાથે આ વાતને તમે હસી કાઢશો.'

જમાલ કહે કે 'ભાઈ આમાં હિંદુ મુસલમાનનું શું છે! કોઈ હિન્દુએ મારો દીકરો બચતો હોય તો તમે કહો તે કરવા હું તૈયાર છું.'

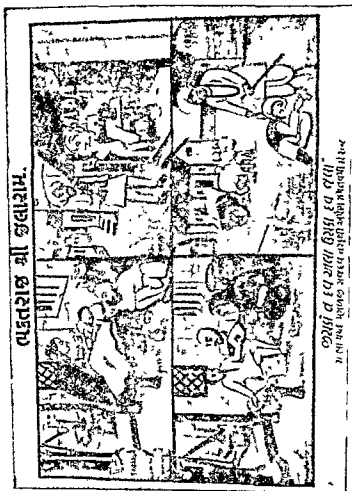
ત્યારે હરજી બોલ્યો કે 'તમે જાણો છો કે હું કેટલી બધી પેટની પીડા ભોગવતો હતો કંઈક દવાઓ કરી પણ દર્દ મટ્યું નહીં, અંતે આપણા ગામના જલા ભગતની માનતા કરી અને મારી માનતા ફળી, અને મારું દર્દ મટી ગયું છે મારે તમો પણ જલા બાપાની માનતા એક વખત કરી તો જીવો.'

જમાલે એજ વખતે માનતા કરી કે, 'હે જલા ભગત! મારો દીકરો જીવશે એની મને અત્યારે તો ખાતરી નથી પણ મારો દીકરો એક વખત આંખ ઉઘાડી મારા સાથે જીવે અને મને બોલાવે તો હું તમારી નજીબામાં ૪૦ માપ દાણો દઈ જઈશ.' એવી માનતા કરી પોતે ચાલ્યો ગયો.

પ્રભુને, ભકતની વહાર કરવી છે એટલે તેજ રાતથી જમાલના ઓકરાને આરામ દેખાવા લાગ્યો અને રાતના ચાર વાગ્યે ઓકરાએ આંખ ઉઘાડી જમાલ સામે જોયું અને કહ્યું કે,

‘મારે પાણી પીવું છે’

આ સાંભળી જમાલ તો ખુશ ખુશ થઈ ગયો, ત્યાં ઊકરા મરવાની તૈયારીમાં હતો; ત્યાં ઊકરાએ પાણી માગ્યું, કયો અભાગી પિતા ખુશ ન થાય!



જમાલે તો ગુસ્સા ભરી પાણી પાચું. ઊકરાએ પાણી પીવું અને વળી આંખ મીચીને મુઈ ગયો.

આ તરફ જમાલ અને તેની વધુ દીકરાની પથારી પાસેજ બેઠા છે સવારના સાતેક વાગે ઊકરાએ આંખ ઉઘાડી અને માને ઠણુ કે:

‘મા ! મારે ખાતું છે.’ આ સાંભળી મા તો રાજ રાજ થઈ ગઈ અને જોળનો રીંદો કરીને દીકરાને ખવડાવ્યો.

આ જોઈ જમાલના આનંદનો પાર રહ્યો નહીં, તેણે તો એજ વખતે ગાડામાં ૪૦ માપ દાણા બુંગણમાં ભરી, બળદ ભેટી, ગાડું જલાલગતની જગ્યામાં લઈ ગયો અને ભગતને પગે પડી રોવા લાગ્યો.

ભગતે કહ્યું કે- ‘અરે જમાલ ! શું છે ? તું દાણા દેવા આવ્યો છો, છતાં, શું કરવા રહે છે !’

પણ જમાલ તો હર્ષના રુદનથી છાનો રહેતો નથી.

ભગતે બહુ આશ્ચર્યના આપી જમાલને વાત કરવા કહ્યું કે, ‘શું બન્યું છે?’

ત્યારે જમાલે કહ્યું કે, ‘બાપા ! શું વાત કરે ? મારો દીકરો મરણના મુખમાં હતો. બચવાની આશા ન હતી. દવાદાર કરી કરીને થાક્યો, કંઈક પેગંબરોની માનતા કરી પણ એકનો એક દીકરો બચ્યો એમ લાગતું ન હતું. હરજી દરજીએ તમારી માનતા કરવા કહ્યું, અને મેં તમારી માનતા કરી, માનતા કર્યા પછી મારા દીકરાની બ્યાં બચવાની આશા ન હતી ત્યાં ભગત ! મારા દીકરાએ ‘ખાણી માર્યું’, ‘ખાવાનું માર્યું’ અને હવે મને ખાતરી છે કે મારો દીકરો જીવશે જ.’

‘ભગત ! મેં તો ૪૦ માપ દાણાની માનતા કરી છે પણ આ ગાડું, બે બળદ, બુંગણ અને ૪૦ માપ દાણા બધું હું જગ્યામાં આપું છું જે અહિંએ ન આપ્યું તે હે જલા ! આપે આપ્યું. આપતો આજથી મારા અહિં છે,’ એમ કહી પોતે ભાડ્યો કે :

‘જલા સો અહિં, હસકો ન દેવે અહિં ઉસકો દેવે જલા.’ આમ કહી પુનઃપુનઃ બાપાને પગે લાગી ઘરે ગયો.

કહેવાની જરૂર નથી કે તે પછી જમાલનો દીકરો જીવ્યો અને લાંબુ આયુષ્ય ભોગવ્યું.

આમ થી જલારામજી પહેલ વહેલા ‘જલા સો અહિં’ કહેવાયા.

પરચો ૩

ધ્રાંગધ્રાના મહારાજ ચમત્કાર જુએ છે.

‘ભાઈઓ! રામનો પ્રસાદ લીધા સિવાય ન જવાય!’ આમ કહી બાપા એક સુંડલામાંથી બળ્લે લાડવા અને એક સુંડલામાંથી સુકી ભરી ગાંઠીઆ દરેક સિપાઇને આપે છે.

૧૫૦ સ્વારોને એ પ્રમાણે એક સુંડલામાંથી લાડવા અને ગાંઠીઆ અપાયા છતાં સુંડલામાં તો હજુ લાડવા-ગાંઠીઆ ભર્યા છે. આ ચમત્કાર જોઈ એક સવાર ભારતે ઘોડે પાછો ફરે છે; અને પાછળ બ્યાં મહારાજ સાહેબની સવારી બીજા વધુ સવારો સાથેની ચાલી આવે છે ત્યાં જઈ વાત કરે છે કે- ‘બાપુ! આપણા સ્વારો વીરપુર ગામના પાદરથી નીકળ્યા ત્યાં તો કોઈ ભગતે એક સુંડલામાંથી બળ્લે લાડવા અને એક સુંડલામાંથી સુકી ભરીને ગાંઠીઆ આપવા છતાં સુંડલા તો ભર્યા રહે છે અને પરસાદ લીધા સિવાય કોઈને જવા દેતા નથી.’

આ વાત સાંભળી મહારાજ સાહેબ આશ્ચર્ય પામ્યા અને આવેલ સવારને કહ્યું કે- ‘તારી કાંઈ ભુલ થાતી હશે, ચાલ પાછો સાથે’ એમ મહારાજ સાહેબ સવારી સાથે પ્રભાતપાટણની યાત્રાએ જવા મારે ધ્રાંગધ્રાથી નીકળેલા તે વીરપુરના પાદરથી નીકળ્યા.

જતાજતા તો એક સુંડલામાં લાડવા અને એક સુંડલામાં ગાંઠીઆ ભરીને બેઠા છે, જેવી મહારાજ સાહેબની સવારી આવી પહોંચી એટલે ભગતે હાથ જોડી મહારાજ સાહેબને વિનંતિ કરી કે- ‘બાપુ! જુનાગઢ છેડું છે, રામનો પ્રસાદ લેતા જવ.’

મહારાજ સાહેબે કહ્યું- ‘ભગત હમણાં જુનાગઢ પહોંચી જશું. વળી મારી સાથે સવારી છે મારે રજા આપો.’

ભગતે કહ્યું કે- ‘પરસાદ લીધા સિવાય ન જવાય.’

એમ કહી બીજા બધા સવારોને સુંડલામાંથી લાડવા-ગાંઠીઆ આપવા માંડ્યા.

આ નજરોનજર ચમત્કાર જોઈ મહારાજ સાહેબે જતાજતા સામે હાથ જોડ્યા અને કહ્યું કે:

‘ભગત બસ છે!’

‘મારા સવારે મને વાત કરેલી પણ તો’ માનેલું’ નતિ. પણ તમે તો તો’ મારી તજરે અમલદાર લેયો.’

ભકતરાજ શ્રી જલારામ.



જે સુદામો આ મુજબ લખેલું હતું તે છે એમદાર જેણે
 ૬ મે ૧૯૧૧ જા સુદામોને દેખાવ્યા હતા તેમણે કહ્યું
 જાણીતા મુજબ સુદામોને લખેલું હતું તે છે એમદાર જેણે

‘માનો! માનો! શું આપુ?’

ભગતે હાથ લેવી હતી કે- ‘આપુ! આમા અમલદાર જેણે કંઈ નથી
 રામને અમાદ મને મોને દીધો.’

પણ મહારાજ સાહેબે ફરી વિનંતિ કરી કે- ‘લગત એ બધું સાચું છે. રામનો પ્રસાદ છે પણ તમારી ઈચ્છા પડે તે માગો, હું તમને કંઈક પણ આપ્યા સિવાય અહીંથી હવે જવાનો નથી.’

આવો આગ્રહ જોઈ બાપા બોલ્યા કે- ‘બાપુ! શું માગું, રામનો પરતાપ છે. મુંડિયાને રાટલો આપું છું. પણ ઘંટીનો દળેલો લોટ પૂરો થાતો નથી દળણું દળાવવા પડે છે. માટે આપના રાજમાં સારા પરથરની ખાજો છે, તે સારા ઘંટ થાય તેવા પરથર કઢાવીને મોકલો.’

મહારાજ સાહેબે કહ્યું, ‘અરે લગત! માગ્યું માગ્યું ને આ શું માગ્યું! કંઈ ગામ ગરાસ માગવો હતોને! હજી પણ માગો, જે માગો તે આપું. મારા રાજમાં જગ્યા બાંધો, ગીરાસ કાઢી આપું.’

લગતે હાથ જોડી કહ્યું ‘બાપુ! અમને સાધુ સંતને ગામ ગરાસ ન હોય, ધરતીના ધણી ન થવાય, અમે તો રામનું ભજન કરીએ અને રામ આપે તે ટુકડો સોને દઇએ.’

મહારાજ સાહેબ આ સાંભળી વધુ ખુશી થયા અને લગતના અરજે પુનઃ પુનઃ પ્રણામ કરી રૂપિયા ધરી, આગળ સિધાવ્યા, અને લાત્રા કરીને પાછા પોતાના રાજમાં પધારી, ઘંટ માટે સારામાં સારા પરથર કઢાવી જગ્યામાં મોકલાવ્યા, અને ધ્રાંગધ્રાથી સારા કારીગરો મોકલાવી જગ્યામાં ઘંટ ચાકુ કરાવ્યા. જે ઘંટ બળથી ચાલે, અને રોજનું આઠથી દશ મણ દળણું દળાય.

એ ઘંટ જગ્યામાં આજે પણ મોજુદ છે.

અતિશય બુદ્ધિશાળી લોકો અતિશય ચારિત્ર્યહીન પણ જોવામાં આવે છે. પણ શ્રદ્ધાની સાથે ચારિત્ર્યશુન્યતા હોઈજ નહીં શકે. શ્રદ્ધા, ભક્તિથી અને સત્સંગથી મળે.

મહાત્મા ગાંધીજી-ધર્મમંથન.

પર્યો ૪

ગોપાલ જોષીનો 'પક્ષઘાત' મટે છે.

ગોપાલ જોષી વિદ્વાન મારસ્વત બ્રાહ્મણ, મારસ્વત બ્રાહ્મણ એટલે લોહાણના ગોઝ, લોહાણ પછવાડે તે વીર પુત્રોએ કાયા 'વટલાધી' એમ કહેવાય છે

બાપા, મારસ્વતને પગે લાગવા દેતા નહીં અને કોઈ બૂલેચૂકે બાપાને પગે લાગે અને બાપાને ખબર પડે કે- 'મારસ્વત બ્રાહ્મણ છે' તો બાપા, ગોર બાપાને ઊભા રાખી પગે લાગી ચાર ફેરા ફરી પ્રદક્ષિણા ફરતા અને પાછા પગે પડી માફી માગતા

ગોપાલ જોષીને પક્ષઘાત થયેલો, પંદર વરમ થઈ ગયા

પછી ગોપાલ જોષીને થયું કે- લાવને! વીરપુર તરફ, વીરપુરમાં જલો ભગત છે અત્રીનો માક્ષાત્કાર થયો છે તો એતા દર્શન કરું, જો મારો પક્ષઘાત મટે તો !

એ આદાએ ગોપાલ જોષી વીરપુર આવ્યા

જગ્યામાં આવી બાપાને રામગમ કરી પગે લાગ્યા

બાપાને ખબર પડી કે- આ તો ગોપાલ જોષી છે, એટલે બાપા તેને પગે લાગ્યા અને ચાર ફેરા ફરી પ્રદક્ષિણા કરી હાથ જોડી કહ્યું કે-

'પધારો ગોપાલ જોષી !'

'શું આજ્ઞા છે ?'

'ભગત આજ્ઞા કાંઈ નથી '

'તમારે દર્શન આવ્યો છું'

'અરે! જોષી! મારા દર્શન તે હોય !

'દર્શન તો ઠાકરના હોય !'

જોષી કહે કે- 'ભગત' ઠાકરના દર્શન તો હોય, પણ ઠાકરનો 'માક્ષાત્કાર' જેને થયો હોય તેના પણ દર્શન હોય' એમ કહી જોષીએ હાથ જોડ્યા

બાપાએ હાથ જાડી લીધા

'ઠીક જોષી,' એમ કહી જોષીને ઉતારો આપ્યો અને રોટલા ખવરાવ્યા

૨-૩ દિવસ પછી ગોપાલ જોષીએ બાપાને માત કરી કે-

‘ભગત ! આજ ૧૫ વરસ થયાં પક્ષઘાત થયો છે, કંઈક દવાઓ કરી પણ મટતો જ નથી. કંઈક ઉપાય બતાવો !’

બાપા કહે કે- ‘જોપી ઉપાય શું બતાવું !’

‘જગ્યામાં રહી ઠાકરની સેવા કરે અને મુંડિયાને જમાડે !’

જોપી કહે કે- ‘ભલે ભગત !’

જોપી તો જગ્યામાં રહ્યા.

ઠાકરની સેવા કરે અને મુંડિયાને જમાડે.

છ મહિના થયા હશે ત્યાં તો ધીરેધીરે પક્ષઘાત મંડ્યો મટવા અને જોપી મંડ્યા સારા થાવા.

પહેલાં જોપીથી લે બોલાવું ન હતું તે મંડ્યા ચોખ્ખું બોલવા એટલે જોપાલ જોપી તો હપ્પેલા થઈ ગયા અને ભગવાન રામચંદ્રજીની મૂર્તિ સામે બેસી બાપાનું નીચે મુજબ બજન ગાયું

“મારી સુરતામાં લેલે રે સાંભળ

જલારામ જોગી રે.....”

(આખું બજન, બાજનાવલીમાં છે)

આ બજન સાંભળી બાપા મંદિરમાં આવ્યા અને જોપાલ જોપીને કહ્યું કે-



‘બસ જોપી, બસ કરે !’

‘હવે જો મા રે એકેય બજન કરી મારા ગુણગાન ગાયા છે તો મારા ઠાકર પાછા હતા તેવા કરી દેશે માટે મારા ગુણગાન બંધ કરે !’ જોપીએ તો તરત બજન બંધ કર્યું.

બાપાને પોતાના ગુણગાન પસંદ હતા નહીં બાપાની હંયાતીમાં ફક્ત એક જ બજન બાપાનું જોપાલ જોપી બોલ્યા હતા જોપાલ જોપીને પક્ષઘાત મટી ગયો, અને પછી પોતાને ગામ ગયા.

પરચો ૫ અંધાપો મટે છે.

બીજી આવૃત્તિના પાના ૬૦ ઉપર ‘અંધાપો મટે છે.’ એ પરચો છપાયો છે એ પરચાની વિગતવાર હકીકત તા. ૨૭-૪-૧૯૫૨ ના રોજ શ્રી ત્રિભોવન ડાયાભાઈએ મને રૂણરૂમાં કહી છે તે નીચે મુજબ છે:-

શવજીઆપા, ત્રિભોવનભાઈના દાદા થાય. ત્રિભોવન ડાયાભાઈ, ડાયાભાઈ હીરજી અને હીરજી શવજી.

આવી રીતે ચાર પેઢીથી શવજીઆપાનો પરિવાર જલ્લાઆપાના ઘડાળુ સેવક છે. અને ત્રિભોવનભાઈની પણ ખરી દાસભક્તિ. છેલ્લાં પંદરેક વરસ થયાં તો લેખક પોતે ત્રિભોવનભાઈના પરિચયમાં છે, એ પરિચયથી હું ખાત્રીપૂર્વક કહું છું કે- પૂજ્ય જલ્લાઆપાના સેવકોમાં ત્રિભોવનભાઈની સેવા જે કાયા ધસીને કામ કરવાની છે તે પ્રશંસનીય છે.

જગ્યામાં આવતા દરેક નાના મોટા પ્રસંગોએ ત્રિભોવનભાઈની હાજરી હોય જ, અને ગિરધરરામ આપાએ એમને કોઠારનું કામ સોંપ્યું જ હોય, એ કોઠારના કામમાં રાત અને દિવસનો ભેદ ભૂલી જે પ-૬ દિવસ કામ કરવાનું હોય એ તનતોડ રીતે કર્યા કરે, છતાં નહિ કોઈ ભતતો ‘હું’ કાર પણ હું તો આપાનો સેવક. સેવકે તો આપાની તન-મન-ધનથી સેવા કરવી જ ભેદબે, મારી તો ફરજ છે એમ માની સાચા હૃદયથી કામ કર્યા કરે અને આવા નાના મોટા પ્રસંગો ઉપરાંત જગ્યામાં પણ અવારનવાર આવે, ખતતી સેવા કરે અને ક્યારેક ક્યારેક પ્રસંગોપાત જલ્લાઆપાના ‘પરચા’ની વાત કરે, અને એ વાત કરતાં પ્રેમાળ હૃદયના ત્રિભોવનભાઈની આંખમાં ‘પાણી’ પણ આવી જાય.

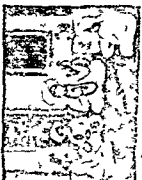
આવા પ્રેમાળ અને આડંબર વગરના ત્રિભોવનભાઈના વડા દાદા શવજીભાઈની સ્ત્રીની આંખો દુઃખે અને કંઠાપો થયા કરે અને લગભગ અંધાપોઆવી ગયેલો. એમાં એક વખત જલ્લાઆપા મોકાણીની સાંડચળીથી વીરપુર પધારે, વચમાં ખોખરી ગામ આવે પણ આ વખતે સિગરામ (Travelling Vehicle) ખોખરી ગામમાં ન હોંકતાં પાદરેથી હંકાવે.

પાદરમાં કોઈ ભોલેલા ભાઈને ખબર પડી કે- ‘આ તો વીરપુરવાળાં જલ્લા ભગતનો સિગરામ છે અને ખોખરી ગામમાં ન આવતાં પરચારેા હાથેા જાય છે.’ એટલે એ તો શ્વાસભર હડી કાઢતો ગામમાં આવ્યો અને

શવજીખાપાને વાત કરી કે- 'શનજી ખાપા! શવજી ખાપા! તમારા ગુરુ આપણા ગામના પાદરમાંથી હાલ્યા લય છે '

'કોણ જલારાખા!'

ભક્તરાજ શ્રી જલારામ.



પોષ્ટી ગણે શ્રી શિવજીખાપાના દરબારમાંથી અંધારાને દુર રાખે
શ્રી મંગલલાલ જગજીવન ચાપરાજકુવાળા તરફથી અર્પણ-મંગલ દર્શન સ્વીકૃત

'હા, હા, જલારાખા પોતે હારે ૪-૫ માથું છે અને મિગરામના બેઠા બેઠ છેટેથી અમને બધાયને હાથ લેડતાં લેડતાં બોલ્યા વગરના મિગરામને હાંપી મૂક્યો ' આટલી વાત સાંભળી ત્યાં તો શનજીખાપા, માથે પનિયું વાંટી ઉધાટે દિલે લાગ્યા અને જે 'દશમાં' મિગરામ જતો હતો તે 'દશમાં' દોડ્યા

શવજીખાપાએ, મિગરામને આપેથી લેઈ 'એ જાલા ગ્યો, એ જાલા ર્યો'

એમ રાડ પાડી અને બાપાએ, શવજીભાઈને દોડતા દોડતા આવતા જોઈ, સડાક.....સડ.....કરતોડને સિંગરામ ઉભો રખાવ્યો.

હાંફતાં હાંફતાં શવજીભાઈ, બાપા પાસે પુગ્યા, અને પગે પડી બે હાથ જોડી વિનંતિ કરી કે-‘બાપા! આ શું! મારો કાંઈ વાંક ગુનિ ખરો કે? આપ, ગામના પાદરમાંથી પરબારા હાડ્યા જાય છે! શું કાંઈ અકૃપા થઈ છે?’

બાપાએ કહ્યું કે ‘ના રે ના શવજી! અકૃપા કેવી, રામરામ કર પણુ ઉતાવળ હતી એટલે પાદરમાંથી પરબારો તારા ગામને હાંધ જોડતો જોડતો છેદેથી રામ રામ કરતો પરબારો હાડ્યો તોય તને ખબર પડી ગઈ!’

‘બાપા! આપ આમ પરબારા પધારો તો તો મારું જીવતર ખગડી જાયને! આમ કહી બાપાને સિંગરામ પાછો વાળ્યો.

રોવકની સાચા દિલની ભાવના આગળ કોણુ લાચાર નથી થાતું?’

બાપાએ સિંગરામ પાછો વાળ્યો અને જોખરી ગામમાં આવ્યા. શવજીભાઈએ વાજતે ગાજતે બાપાની પધરામણી કરી પોતાની ઘરે પધરાવ્યા.

જોખરી ગામમાં જેરામ ભગત કરીને એક વાણુદ ભગત રહે, ભગત ખરા. પણુ અદેખા બહુ, એમાં બ્યારે જોખરી ગામે જલાબાપાની આરુધા રાખી, ઘણાખરા ભાઈઓએ કંઠી ખંધાવી એટલે જેરામ ભગતની ‘આવક’ ઘટી ગઈ.

આવક ઘટી જવાથી જેરામ ભગત વધુ અદેખા થયા અને અદેખાઈએ નિંદાનું રૂપ લીધું. એટલે હાલતાં ચાલતાં એ જલાભગતની નિંદા કરવાં લાગ્યા.

બાપાને કોઈએ કહ્યું કે-‘બાપા! આ જેરામ ભગત તો તમારી નિંદા કરે છે અને ત બોલવાતા વેણુ કાઢે છે!’

બાપા આવી વાત કરનારને તુરત જ ચુપ કરી દેતા, અને કહેતા ‘ભાઈ! તું આમાં ન સમજ! હું તો જેરામ ભગતના પગની રજા છું. ક્યાં જેરામ ભગત અને ક્યાં હું! જેરામ ભગત એ તો જેરામ ભગત છે, તમારે કોઈએ એની નિંદા કરી, આવી વાતો મારા કાને નાખી મને દોષિત કરવો નહિ.’ આમ કહી બાપા...રામ...રામ...રામ...ઠાકર...ઠાકર કરતા જેરામ ભગતને ત્યાં જઈ, રામ રામ કરી આવી ખુશી ખબર પૂછી આવે.

જલા ભગત જેવાં પણુ પોતાને રામ રામ કરવા ઘેર આવે છે એની બહાઈ જેરામ ભગત કરે અને વધુ ફૂલાય અને વધુ જોરથી બાપાની નિંદા કરે, આવા જેરામ ભગતને જલાબાપાની પધરામણી થાતી જોઈ વિશેષ ક્રોધ થડ્યો અને મોટેથી બોલવા લાગ્યા કે-

‘ ન જોયો હોય તો મોટો ભગત ! પધરામણી કરાવવી તો બહુ ગમે છે પણ ચોટા એના સેવક શવજની ખાયડીની આંખો દુઃખે છે અને આંધળી થઇ ગઇ છે એને દેખતી કરેને ! તો સાચો ભગત કહું.’

જેરામ ભગતની આ વાત બે ચાર નાસ્તિકોને પણ મીઠી લાગી એટલે નાસ્તિકો જલાખાપા પાસે આવી કહેવા લાગ્યા કે- ‘ ભક્તરાજ ! આપના સેવકની સ્ત્રીની આંખો દુઃખે છે અને અંધાપો આવી ગયો છે માટે આપ આપના સિદ્ધિ બળથી આરામ કરી આપો જેથી સાફ થઇ જાય.’

જલા ખાપાએ કહ્યું ‘ ભાઈઓ ! મારી પાસે તો સિદ્ધિબળ રામ નામનું છે, હું તો કંઈ જાણતો નથી. જાણવાવાળો મારો ‘વાલો’ છે. તેજ આરામ કરશે.’

પછી રાત્રિના ખાપાએ ભગવાનના ભજન કર્યા, હાથમાં કરતાળ લઈ એ મંડયા કિરતારને રાજ કરા, જેમ જેમ ભજનો ગવાતા ગયા તેમ તેમ શવજભાઈની સ્ત્રીની આંખોનો દુઃખાવો ઓછો થતો ગયો અને પ્રાતઃકાળમાં જ્યારે ખાપાએ છેલ્લું ભજન ગાયું ત્યાં તો શવજભાઈની સ્ત્રીની આંખનો કઢાપો તદ્દન મટી ગયો અને આંખમાંથી માંસના ‘લોચા’ જેવું કંઈક ધડાક.....કરતુંકને બહાર નીકળી પડ્યું અને દેખતાં થયાં.

આ જોઈ સૌ ખાપાના પગમાં પડ્યા.

પ્રાતઃકાળમાં નાસ્તિકોએ જોયું તો શવજભાઈની સ્ત્રીની આંખો બિલકુલ મટી ગઇ અને દેખતા થઇ ગયાં છે, આથી નાસ્તિકો ખાપાના સેવક થયા, અને ચરણમાં પડી માફી માગવા લાગ્યા

ખાપાએ કહ્યું કે- ‘ ભાઈઓ ! હું તો કંઈ જાણતો નથી, જાણવાવાળો તો મારો ઠાકર છે. પણ આ બધો પ્રતાપ જેરામ ભગતનો છે.’ એમ કહી ખાપા ઊઠ્યા. એટલે બીજા ભાઈઓ પણ ઊઠ્યા ખાપા, જેરામ ભગતને ઘરે ગયા, અને જેરામ ભગતને હાથ જોડીને કહ્યું કે- ‘ ભગત ! આપ તો સમરથ છો, આ બધા ભાઈઓને કંઈ ‘આતમજ્ઞાન’ આપો, હું તો કંઈ જાણતો નથી. જાણવાવાળો તો મારો ‘ઠાકર’ છે હું તો એતું નામ લઉં અને ટૂંકરો આપું. ધન્ય છે આપને કે આપના આશીર્વાદે આજે શવજની વહુ દેખતી થઇ છે. આ બધો પ્રતાપ આપની ભક્તિનો છે.’ ખાપા આટલું બોલ્યા ત્યાં તો જેરામ ભગત, ખાપાના પગમાં પડી ગયા અને બોલ્યા કે- ભક્તરાજ ! ભક્તરાજ ! મને માફ કરો.’

‘શવજની ધરવાળીનો નહિ પણ આજે તો મારો અંધાપો દૂર થયો છે’

‘ ધન્ય છે ભક્ત આપને, અને આપની ભક્તિને ’

પરચો ૬

મરેલા પંખી જીવતા થાય છે.

‘ઠાકોર સાહેબ! અમારૂં ૧૮ રૂપિયામાં પૂરું થાતું નથી, હાં અમને બાવીસ રૂપિયા પગાર કરી આપો, નહિતર છુટા કરો, કારણ કે જુનાગઢ સરકાર અમને નોકરીમાં રાખે તેમ છે’

આમ ત્રણ આરબો રાજકોટના નામદાર ઠાકોર સાહેબને અરજ કરે છે,

‘તમે મારી તિલ્લેરી સાંચવો છો અને સારી રીતે નોકરી કરો છો એટલે તમને ૧૮ રૂપિયા પગાર આપું છું. નહિતર તમને ખજાર છે કે બીજા ચોલીસને હું આટલો પણ પગાર આપતો નથી. છતાં તમને એવો પગાર પડતો હોય તો ખુશીથી નોકરીમાંથી છુટા થાવ.’

એમ કહી રાજકોટના નામદાર ઠાકોર સાહેબ, ત્રણ આરબોને નોકરી-માંથી છુટા કરે છે.

આરબ લોકો પટ્ટા છોડી ડ્રેસ કાઢી ઠાકોર સાહેબને મુનિસ કરી, રજા લઈ જુનાગઢ આવવા રાજકોટથી ચાલી નીકળે છે.

ખલા ઉપર હમાચા રહી ગયા છે, લેટ બાંધી છે અને કદાચર બાંધાના ત્રણ આરબો રસ્તામાં પંખીઓનો શિકાર કરી હમાચામાં મરેલા પંખીઓ લારી, આનંદથી વાતો કરતા કરતા પીરપુરના પાટરમાંથી નીકળ્યા.

આણી તરફ જતા લકત, સાંજના વખતે પાદર આંટો દેવા આવ્યા છે, અને કોઈ સાધુસંત નીકળે તો રોકેલો અવરાવવા જગ્યામાં તેડી જવા માટે વાટ જોઈને બેઠા છે ત્યાં ત્રણ આરબો ‘સલામ આલોકુમ’ કહી બાપાને સલામ કરે છે.

બાપાએ ‘રામ રામ’ કરી પૂછ્યું કે ‘ભાઈઓ ક્યાં લાડ્યા ?’

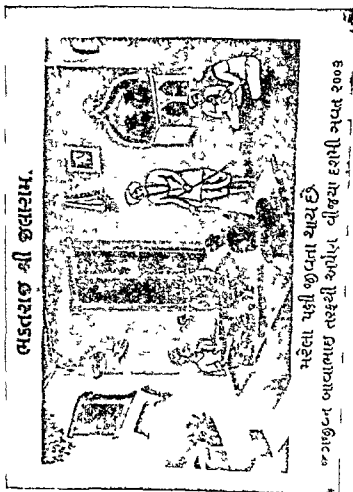
આરબોએ કહ્યું કે, ‘જુનાગઢ જઈએ છીએ’

બાપાએ કહ્યું કે- ‘સાંજ પડી ગઈ છે માટે રોકેલો આતા જાવ.’

આરબોએ કહ્યું કે- ‘તમે હિંદુ છો અને અમે મુસલમાન છીએ, તે આપ જાણો છો.’

બાપાએ કહ્યું-‘મારી કુપડીમાં નાતજાતના ભેદ નથી, મારે મન ‘રામ ને રહેમાન’ એક જ છે. સૌને બૂખ લાગે છે માટે ભાઈઓ ચાલો મારી

જુ પડીએ, હવે તો તમને શેટલો ખવરાવ્યા મિયાય જવા નહીં દઉં' આવે
આથહ જોઇને આરબો તો જગ્યામા આવ્યા



અત્યાર સુધી તો આરબ લોકો ખાખાને કોઈ વેપારી જ માનતા હતા
પણ જગ્યામા આવ્યા પછી ખબર પડી કે આ તો હિંદુઓનું દેવસ્થાન છે
અને પોતાના ખભા ઉપર હમાચામા તો મહેલા પક્ષી છે પણ હવે શું કરઉં ?

તે વિચારમા પડ્યા અને મનમા નક્કી કર્યું કે હવે મારું બાવનુ જ નહિ
રોકવા ખાઇને હાલો નીકળુ

બાપાએ તો ત્રણે આરબોને સારી રીતે જમાડયા અને આગ્રહ કરીને રાત રોકાવા કહ્યું.

આરબોને રાત રોકાવામાં વાંધો તો ન હતો કારણ કે પોતે થાકેલા પણ હતો, પરંતુ હમાચામાં મરેલા પંખી ભર્યા હતા તેની મુંઝવણ હતી.

હમાચા ખીંટી ઉપર ટાંગ્યા છે અને આરબ લોકો બેઠા છે.

બાપા રાત રોકાવાનો આગ્રહ કરે છે પણ આરબો હા, ના, હા, ના, કરે છે. ત્યાં બાપાએ પોતાના હાથમાં લાકડી હતી તે હમાચાને અડાડીને કહ્યું કે :

‘અરે આરબ ભાઈઓ ! આ બિચારા પંખીને શું કરવા મૂંઝવ્યા છે, જરા હમાચાના મોઢા પહોળા કરો એટલે સમના છવડા ધુટા થાય.’

આમ બાપાએ કહેતાં તો હમાચામાં હલન ચલન શરૂ થયું.

આ જોઈ આરબ લોકો તો બહુ ગલારાયા અને હમાચા ખીંટીએથી ઉતારી તેના મોઢા ઊડયા ત્યાં તો ફરફર...ફર...ફરફર...ફર કરતાં પંખીઓ ઉડી ગયા.

આ અમલકાર જોઈ આરબ લોકો તો બાપાના પગમાં પડયા અને ‘જલારામ તુમ જલારામ નહિ પણ અહિં હો’ એમ કહી ફરી વાર બાપાને પગે લાગ્યા.

બાપાએ કહ્યું કે, ‘અરે ભાઈઓ ! એ પંખીડા તો છવટા હતા, એમાં શું!’

પણ આરબ લોકોએ તો પોતાના હાથથી શિકાર કરીને મરેલા પંખી હમાચામાં ભર્યા હતા તે ક્યાંથી માને !

આરબોએ બાપાને હાથ જોડયા અને ફરી પગે લાગી રજા માગી.

બાપાએ આજની રાત રોકાઈ, સવારે શિરામણ કરી ચાલવા કહ્યું.

હવે તો આરબ લોકો બાપાનું વચન ઉઠાવી શકે તેમ હતાજ નહીં. વળી ‘હમાચાના’ ઉપાધિ પણ મટી ગઈ હતી એટલે રાત રોકાણુ.

સવારે બાપાએ આરબોને શિરામણ કરાવી રસ્તામાં બાવા માટે રોકેલા બાંધી આખ્યા અને રજા આપી.

હાલતી વખતે ત્રણ આરબોમાંથી એક આરબે બીજાને કહ્યું કે—

આ અહિંને પૂછીએ તો ખરા કે— ‘અમને જુનાગઢમાં નોકરી મળશે કે કેમ?’

‘કેમકે આ તો મહાન ‘ઓલિયો’ છે. તે કહેશે તેજ થાશે.’

એટલે એક આરબે પૂછ્યું કે, ‘ભગત! અમે લુનાગઢ’ સરકારની નોકરી કરવાના ઉમેદથી રાજકોટ દરબારની નોકરી છોડીને જઈએ છીએ.’

‘અમને નોકરી મળશે કે કેમ?’

બાપાએ કહ્યું કે- ‘અરે બાપલા! આરબોનો તો એકજ ધણી હોય!’

‘રાજકોટ ઠાકોર સાહેબે તમારી પછવાડે તમને પાછા વાળવા ઘોડેસવાર મોકલ્યો હશે જ’

‘તમે બાવીસ રૂપિયા પગાર માગ્યો પણ બાવીસને બદલે પચીસ રૂપિયા પગાર દઈ, તમને પાછા તેડી જવા હમણાંજ ઘોડેસવાર આવશે.’

આમ વાત કરે છે ત્યાં તો રાજકોટનો સવાર દેખાયો. અને આવેલ સવારે આરબોને ઘડી પહેલાં બાપાએ જો કહ્યું હતું તેજ કહ્યું કે, ‘ભાઈઓ! ઠાકોર સાહેબે તમને બાવીસ નહીં પણ પચીસ રૂપિયા પગાર દેવાનું કહી મને તેડવા મોકલ્યો છે. માટે પાછા ચાલો,’

આ બીજો ચમત્કાર જોઈ આરબો તો વારંવાર બાપાને પગે લાગવા માંડ્યા અને બાપાને, પાંચ-પાંચ રૂપિયા પગે ધરીને, બાપાના આશીર્વાદ લઈ પાછા રાજકોટ ગયા.

અને છઠ્ઠા ત્યાં સુધી દર સાત બાપાને પગે લાગવા આવતા અને બાપાને પગે રૂપિયા ધરી જતાં

ખોટો ખેલ

આપણે સર્વ પ્રભુના દાસ-બાળકો છીએ આપણા કામોથી પ્રભુ રાજ થાય અને જનને કોઈ રીતે હાની ન થાય એવું જીવન આપણાથી જીવાય તો તે પૂરતું છે જનમ્યુ સફલ છે બીજી બધી વાતો ભ્રેજ-દુઃખણા જ છે. ખોટો ખેલ છે!

દીનશાહજી મોરાબજી પાડવાલા
હોંગકોંગ, ૩૦-૭-૫૧

પરચો ૭

નદીના વહેણ બદલાય છે.

સંવત ૧૬૧૭ની સાલમાં બાપા જોડિયા પધાર્યા. જોડિયાને પાદર નદી છે તેનું વહેણ અને પટ મોડું છે. નદી સામા કાંઠા તરફ ચાલતી હતી, જેથી પાણી ભરતી સ્ત્રીઓ બહુજ દુઃખી થતી હતી. કારણ કે તેને ઘણો 'લેકરો' પસાર કરવો પડતો હતો.

બ્યારે ભક્ત જલારામ જોડિયા મહાબળની રત્ન લઈ નીકળ્યા ત્યારે ગામનું ઘણું ખર્ચ મહાબળ તથા બીજા અઢાણુજનો ભક્તરાજને નદી સુધી વળાવવા આજ્ઞા, ત્યારે મહાબળ લોકોએ ઉપરની હકીકત ભક્તરાજ પાસે રજુ કરી. આ વાત સાંભળી જલારામજી સ્તુતિ કરવા લાગ્યા કે- 'હે રામ! જોડિયાના લોકોને નદીના વહેણનું જે દુઃખ છે તે દુઃખ સદાને માટે દૂર કરજો!'

એમ કહી ભક્તરાજ ત્યાંથી વિદાય થયા.

રામની કૃપાથી તેજ ચોમા-સામાં આ કાંઠે વહેણ થયું અને જલારામજીનું વચન સિદ્ધ થયું.



જે વહેણ હતું પણ તેજ સ્થળેથી વહે છે.

પરચો ૮

બાપા ઉંદરડીને સાક્ષી રાખે છે

‘ભગત ! મારા રૂપિયા ૨૦૦ દીધા વગર તમે રોડેલા ખાવા બેસો તો તમને ‘રામ દુવાઈ’ છે.

બપોરનો સમય છે, જલાભગત સાધુ સંતોને જમાડી પોતે જમવા બેસે છે, ત્યાં વીરપુરનો રવજી બોલે જલાભગત પાસે ‘૨૦૦ રૂપિયાની ઉધરાણીએ આવે છે.

ભગતને કહે છે કે- ‘ભગત ! મારે રૂપિયાની જરૂર છે, મારે આપો.’

ભગત કહે છે ‘ભાઈ ! હમણું તો સગવડ નથી. પાંચ પંદર દિવસમાં ‘ફરવા’ જવાનો છું, ઠાકોરછનો હુકમ તો આ વખતે તને તારા રૂપિયા આપી દઈશ.’

બોલે માનતો નથી અને હમણું જ રૂપિયા આપવા દબાજી કરે છે. પરંતુ રૂપિયા કાઢવા ક્યાંથી ?

બોલતને ફરી ભગત કહે છે કે- ‘રવજીભાઈ ! બાપા ! તને આ વખતે તારા રૂપિયા જરૂર આપી દઈશ.’

રવજીભાઈ માનતા નથી અને બાપાને કહે છે કે- ‘જે જલારામ ! તમે મારા રૂપિયા દીધા વગર ખાવા બેસો તો તમને ‘રામ દુવાઈ’ છે.’

આ સાંભળી જલાભગત ઊભા થઈ ગયા અને કહ્યું ‘ઠીક ભાઈ ! જેવી રામની મરજી.’

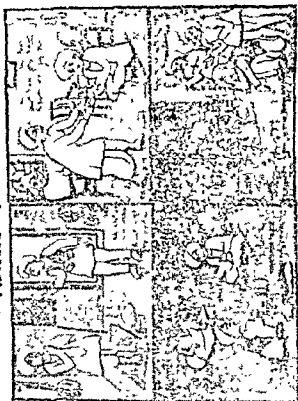
‘લે, તારા રૂપિયાની સગવડ કરી દઉં.’

એમ કહી જલાભગત જમ્યા વગર ગામમાં આવ્યા અને એક વેપારીને રૂ. ૨૦૦ આપવા વાત કરી, પણ વેપારી કહે છે કે- ‘ભગત ! રૂપિયા મારી પાસે હાજર નથી, પાંચ પંદર દિવસમાં સગવડ કરી આપું !’

પણ ભગતે કહ્યું કે- ‘મારે તો હમણું જ નેધએ છીએ.’ એમ કહી જલાભગત, દરબારગઢમાં નામદાર ઠાકોર સાહેબ પાસે ગયાં

દરબારગઢમાં જઈ નામદાર ઠાકોર માહેજને ખબર દહેવસવ્યા કે:-
'આપુને કહો કે, જલો આવ્યો છે'

૭ લખતરાજ શ્રી જલારામ. ૭



૮૬

આપા ઉદરકીને રાત્રી સમે છે.
સૌભાગ્યવંદ મગજછુ અદેવ તરફથી અર્પિત સંવત ૨૦૦ જન્માદમાં

આપુને ખબર મળતાં જ દરબારગઢમાંથી આપુ સામા પધાર્યા અને જલોભગતને આવકાર આપી કહ્યું કે- 'અહો ભગત' ખરે બપોરે શું કામ પડ્યું?'

આપાએ વિસ્તારથી વાત કરી અને રૂા ૨૦૦ માગ્યા

આપુએ એ જ વખતે ભગતને રૂા ૨૦૦ અપાવ્યા, રૂપિયા લઈ ભગત, રવજ ખોળની દુકાન પાસે એક લોહાણા ભાઈની દુકાન હતી ત્યાં આગળ

આવ્યા અને રવજી બોલને બોલાવી રૂ. ૨૦૦ ગણી આપ્યા.

રૂપિયા આપતી વખતે બાપાએ રવજીભાઈને કહ્યું કે:- ‘ભાઈ! તારા કહેવા પ્રમાણે તારા રૂપિયા પૂરેપૂરા આપું છું. કાંઈ એાછું લેવાનું કહેતો નથી પણ રૂપિયાના સત્તર આના કર ત્યાં સુધી તને હમ્મ છે’

તરતજ રવજીભાઈ બોલ્યા કે, ‘ભગત! મેં રૂપિયાના સત્તર આનાજ ક્યાં છે. આપની પાસેથી વધારે લેતો નથી કહ્યો તો આપને સાબિત કરી આપું’

આ વાત ચાલે છે ત્યાં એક ઉદરડી નીકળી

ભગતે તુરત જ કહ્યું, ‘ભાઈ! એમાં સાબિતી શું કરવી છે? આ ઉદરડી નીકળી તેમાં પણ ‘રામ’ છે ને? હું’ તેની સાક્ષીએ તને તારા રૂપિયા આપું છું. હું’ જાણુ ને આ હમણાં ગયું’ તે ‘રામનું’ પ્રાણી ઉદરડી જાણે!’ એમ કહી બાપાએ રવજીભાઈને રામરામ કરી રત્ન લીધી અને જગ્યામાં આવી માંજતા ચાર વાગ્યે પ્રમાદ લીધો.

ઉંદરે આગ લગાડી !

વક્ત્રી પૂજનને દિવસે ભાદરા ગામે એક ઉંદરે આગ લગાડી હતી એક દુકાનદાર લેલમી પૂજા કરી તેવતુ કેડિયુ બળતું મુખી ચાલ્યો ગયો. પાછળથી એક ઉંદર બળતી વાટ ઉપાડી ગયો અને પાડોશીના જાપરે જઈ મુખી દીધી, પરિણામે આગ લાગતા દશ હગ્ગર રૂપિયાનું નુકશાન થયું હતું.

“જ્યહિંદ” દૈનિક તા ૨૮-૧૦-૫૨

અનાઉના વખતમાં વીજળી ખસીઓ ન હતી, તેમ હરીકેન ફાનસનો પ્રચાર પણ બહુ ન હતો, ઘણાખરાના ઘરમાં કેડિયામાં તેલ પૂરી તેલમાં વાટ બોળી દીવો થાતો.

રાતના બે વાગ્યાનો સુમાર હતો. રવજીભાઈ તો ‘ઉંદરડી’ની સાક્ષીએ રૂ. ૨૦૦ લઈ નિરાંતે સૂઈ ગયા છે, તે વખતે એક ઉંદરડીએ આવી કેડિયામાંથી બળગતી વાટ ઉપાડી અને તે સળગતી વાટને રવજીભાઈની

કાપડની દુકાનમાં 'ત્યાં કાપડ બધું' હતું ત્યાં મૂકી દીધી. જોત જોતામાં કાપડ-બીજો માલ અને દુકાન બગીને ખાખ થઈ ગયાં.

આ બનાવ બન્યા પછી રવજીભાઈ ઘણો પરતાવો કરતા, અને કહેતા કે, બાપાને 'રામ દુવાઈ' દીધી અને ભાગતને કોચવ્યા તેનું મને દ્રવ્ય મળ્યું છે પણ પછી શું ઉપાય? અને તે પછી જવ્યા ત્યાં મુખી મુખ પામ્યાં નહીં અને નિર્વશ જયા.

બાપાએ સાધુને ઘોડો તથા ગાય આપી.

એક નિવસ પ્રાત કાળમાં પૂજ્ય જલાળાપા બેહાર પધારતા હતા એટલામાં એક સાધુ વાના દરદથી પીડાતો બાપાના જોવામાં આવ્યો. બાપા તુરંતજ બેસા રહી ગયા, પૂછ્યું. 'મહાત્મા! કેમ લગડાવ છો ?' પીડા છે."

'ભગત! આજ ઘણું વખત થયા વાતુ દરદ થયું છે બરાબર હવાતુ ચલાતું નથી'

"વાધો નહીં! મહાત્મા! મારો ઠાકર દરદ મટાડી દેશે" એમ, કહી સાધુને તેડી જગ્યામાં લાવ્યા સાધુ જગ્યામાં આઠ દિવસ રહ્યા. ત્યાં 'વા' મરી ગયો

થયા હાલતા ચાલતા અને આટા મારતા, સાધુએ હવે જવાની માગણી કરી

બાપાએ આગ્રહ કરી વધુ પદર દિવસ રોક્યા અને છેવટે જતી વખતે સાધુની માગણી મુજબ એક ઘોડો તથા એક ગાય આપી પગે લાગી, સાધુનો હાથ પોતાના માથે મૂકાવી આશીર્વાદ લઈ રજા આપી

પરચો ૯

આખા ગામને વાળાનું દદ્દ મટે છે,

જસદણુ તાબે નવાગામમાં વાળા નીકળવાની બીમારીથી ઘણું મનુષ્યો માંદા પડકાઇ પડ્યા હતા.

લોકોએ નામાંકિત વૈદરાજોની દવાઓ કરી પણ વાળા નીકળતા બંધ થયા નહિ.



ત્યારે કોઇએ કહ્યું કે:-
‘જલાભક્ત વચન સિદ્ધ પુરૂષ
છે, તો તેનો આશીર્વાદ
મેળવો.’ એટલે બે ચાર વેપા-
રીઓ, બે ચાર પટેલીઓ
વીરપુર આવી ભક્તરાજને
પોતાના ગામમાં પધરાવી
પોતાનું દુઃખ કહ્યું અને
જણાવ્યું કે, ‘ભક્તરાજ!
આપ અભુ તુલ્ય છો. વચન
સિદ્ધ છો, આખા ગામના
માણસો વાળાના દદ્દથી પીડાય
છે. ઘણાં ઉપાય કર્યા પણ કંઈ
આરામ થતો નથી. માટે
મહારાજ અમારું દુઃખ મટાડો.’

જલારામજીએ કહ્યું ‘ભક્ત-
જનો! મારી પાસે રામનામની માળા ફેરવ્યા સિવાય બીજું કંઈ નથી,
મારી પાસે ફક્ત રામનામની સિદ્ધિ છે તે સિદ્ધિથી તમારા દુઃખનું નિવારણ
થશે’ એમ કહી વિભૂતિ લીધી અને ગામના ઘણાં કુવામાં નાખી
બોધ્યા કે:- ‘હે અભુ! હે મારા નાથ! હું તારો સેવક છું, તારી નોકરી
કરું છું, તારા થકી હું છું, તું જ મારો રોક છે. રોકે વાળોતરના
અપરાધ ક્ષમા કરવા બેઠ્યો તથા ટાણે કટાણે તેની વડાઈ ધાઇ તેને

બનતી મદદ કરવી જોઈએ. હે રધુનંદન ! હે રધુપતિ ! હું શુદ્ધ ભાવથી તારી પાસે એજ માગું છું કે, આ ગામના લોકોને તું વાળાના દર્દમાંથી મુક્ત કરજે. હું તો કંઈ જાણતો નથી. ફક્ત તારું ધ્યાન ધરી દિવસ પસાર કરું છું.’

હરિ ઇચ્છાથી આ નવાગામમાં ત્યાર પછી ચાર દિવસમાં જ વાળા નીકળતા બંધ થયા.

આચમત્કારથી જલાલગતની કામકામ પધરામણી થવા લાગી, કંઈક સેવકો થયા.

આજ પછી સદરહું નવાગામના માણસો ખાપાના સેવકો છે. અને પોતાની આવકમાંથી અમુક ભાગ જગ્યામાં મોકલે છે. અને જલાલગતનું નવુગામ કહેવાય છે.

કાશ્મીરથી કન્યાકુમારી સુધી હિંદુઓમાં જેમનું નામ ઘેર ઘેર ગરિમિત છે. તે ભકત શિરોમણિ તુલસીદાસે પોતાના અમર રામાયણમાં આપણને રામ નામનો મંત્ર આપ્યો છે રામ નામનો હર રાખીને તમે ચાલો, તો જગતમાં તમારે રામ શુ કે રક શું કાઢનાયી બીવાપણું નહિ રહે.

માયા

માયા કેને કહે છે તે જાણો છો ? બાપ, મા, ભાઈ, બેન, સ્ત્રી, પુત્ર, ભાણેજ, ભત્રીજો, ભત્રીજી એ બધાં સગાંવહાલાં તરફનું જેંચાણુ અને મમતા તેનું નામ માયા. અને ‘સર્વ પ્રાણીમાં મારા પ્રભુ છે’ એમ જાણીને બધા ઉપર એકસરખો પ્રેમ તેનું નામ દયા.

શ્રી રામકૃષ્ણ ઉપદેશ.

પરચો ૧૦

ગોંડલના મહારાજ ગામ ગીરાસ આપે છે.

પાછલી રાતનો પહોર છે. ગોંડલના માનવીઓ પાછલી રાતની મીઠી નિદ્રા લઇ રહ્યા છે. ઠક્કર મેઘજી દેવાણીને ત્યાં ભજન છે.

ભગત જલારામ ભજન ગાય છે. પાછલી રાતના મુંઢર ભજનો જલારામના મધુર કંઠેથી ગવાતાં સાંભળી ગોંડલના મહારાજ બહુ આનંદિત થાય છે.

સવારમાં તપાસ કરાવી કે- ‘આજ રાતના કોણુ ભજન ગાતું હતું!’

એક અનુચર બબર લાવ્યો કે- ‘બાપુ! વીરપુરથી જલા ભગત આવ્યા છે તે ગઈ રાતે ભજન ગાતા હતા.’

આ સાંભળી મહારાજ સાહેબ બોલ્યા કે- “કોણુ જલો ભગત!”

“જેણે પોતાના અર્ધાંગના દાનમાં દીધાં અને ભગવાનનો સાક્ષાત્કાર થયો તે જલા ભગત!”

‘મારે તો તેમના દર્શન કરવા છે. મારે જાઓ, ભક્તને માનપૂર્વક મારી પાસે તેડી લાવો.’

એમ આજ્ઞા થતાંજ અનુચર, જલા ભગત પાસે આવ્યો અને બાપાને હાથ લેડી અરજ કરી:-

‘ભગતરાજ! મહારાજ સાહેબ આપને ચાહ કરે છે; મારે મહેલમાં પધારો.’

ભગતે કહ્યું કે:- ‘અરે બાઈ! મારા જેવાનું શું કામ પડ્યું?’

અનુચરે કહ્યું કે:- ‘ગઈ રાતે આપ ભજન ગાતા હતા તે બાપુએ સાંભળ્યા છે. એટલે આપના ભજન સાંભળવા બાપુ બોલાવે છે.’

ભજનનું નામ સાંભળી બાપા તુરત ઊઠ્યા અને આવેલા અનુચર સાથે મહેલમાં ગયા.

મહારાજ સાહેબ તે બખતની વાત જોઈને એક દત્તા.

ભગતને આવતા જોઈ મહારાજ સાહેબે ઊભા થઈ ભગતનો સત્કાર કર્યો અને હાથ લેડી વિનંતિ કરી કે:-

‘ભગત! કાલે રાતે તમે ભજન ગાતા હતા?’

‘હા બાપુ! ભગવાનનું નામ લેતો હતો.’

‘ભગત ! ભજન બહુ મજાતા હતા. મને ઘોડાકે સાંભળાવશે ?’

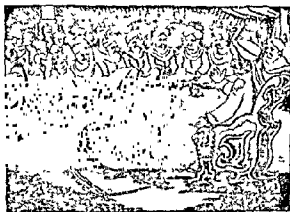
‘હ્યોને બાપુ !’

‘એમાં શું !’

‘એ નામ ભગવાનના હરે !’

એમ કહી બાપા ભજન ગાવા માંડ્યાં.

પણ ચાર ભજનો
ગાયા, ભજન સાંભળી
મહારાજ સાહેબ બહુ
ખુશી થયા.



અને બોલ્યા કે:-
‘ભગત ! તમારી
નામના મેં બહુ
સાંભળી હતી પણ
તમને નજરે નજર
આજ જોયા અને
આજ તમારા મુખની
બાણી પણ સાંભળી’

‘ભગત ! હું બહુ ખુશી થયો છું અને મારા જીવતરને ધન્ય માનું છું.’

‘માગો !’

‘શું તમારી ઇચ્છા છે ?’

ભગતે કહ્યું કે:- ‘બાપુ ! આપ મોટા મહારાજ, ગોંડળના ઘણીના
દર્શન કરી હું પણ ખુશી થયો છું.’

‘રાજમાં પણ ઇચ્છરી અશ છે ! માટે આપના દર્શન કરી હું પણ
રાજ થાઉં છું.’

આ સાંભળી બાપુ બહુ રાજ થયા અને ફરી ભગતને કહ્યું કે:-
‘ભગત માગો !’

‘બાપુ ! આપ મારાવાનું કહો છો પણ શું માશું !’

‘હું તો ઠાકર સેવા કરી પ્રિયને સમના પ્રતાપે ટુકડો આપું છું
વધારે મારે શું જોઈએ !’

‘વળી વીરપુર ઠાકોર સાહેબે સદાવતના નિભાવ માટે જમીન આપી માણુમાપાં કરી આપ્યા છે એટલે મારે વધારે શું જોઈએ !’

‘મારે રામનો પ્રતાપ છે’

‘મારે કાંઈ ન જોઈએ’

પણ મહારાજ સાહેબે કહ્યું કે:- ‘ભગત ! એ બધું માયું વીરપુરમાં જગ્યા છે તેવી એક જગ્યા ગોંડળમાં બાંધો. ગોંડળમાંથી જમીન કાઢી આપું ભગવાન રામચંદ્રજીનું મંદિર બંધાવી આપું’ માણુ માપા કરી આપું’ મારા રાજમાં આવો’ પણ બાપાએ હાથ જોડ્યા અને કહ્યું કે - ‘બાપુ ! એ ન બને ! એક ઠેકાણે રામ દુકડો આપે છે, વધારે શું બાંજડું, બધે ઠેકાણે રામ છે, બાપુ !’

મહારાજ સાહેબ આ સાંભળી ભગતની ત્યાગવૃત્તિ જોઈ નવાઈ પામ્યા.

મહારાજ સાહેબ અને તેમના મંડળે બાપાને ખૂબ ખૂબ સમજાવ્યા પણ બાપાએ તો હાથ જ જોડ્યા !

અંતે મહારાજ સાહેબે કહ્યું કે.- ‘હીક ભગત ! ગોંડળ ન આવો તો કાંઈ નહીં, પણ એટલું કરો કે, વીરપુર અને ચરખડી નજીક છે, ચરખડી મારું ગામ છે, તે ગામમાંથી જમીન આપું વીરપુરમાં સદાવત છે તેમ ચરખડીમાં પણ સદાવત આપો વીરપુરમાં દાળ રોટલા આપો છો, તેમ ચરખડીમાં ચોખા આપો !’

હવે બાપા લાચાર થઈ ગયા સદાવત આપવાની ના કેમ પડાય ? સદાવત આપવું એતો બાપાનો જીવનમંત્ર હતો

બાપાએ હા પાડી !

મહારાજ સાહેબે ચરખડીમાં જમીન કાઢી આપી

ચરખડીમાં ચોખાનું સદાવત ચાલુ થયું

એક ભક્તે સરસ ભજન ગાયું કે -

‘વહાનો ચરખડિયે આપે ચોખના ગ,

વીરપુરમા આપે છે દાળ ગેટવા ગ,

વારી જનકે રે જનિયાણુ તમારા નામને રે’

પણ કાળે કરી રાજ મહારાજનો વિસ્તારત જઈ ‘સુધરવા’ (૧) લાગ્યા અને બાપાના દેહાંત પાછી ચરખડીનું સદાવત બંધ થયું

પરચો ૧૧

નાળિયેરમાંથી સોનાની નથ નીકળે છે.

‘હે જતા બાપા ! મારી સાસુ મને ગાળો નહીં દીએ અને મારસે નહીં તો તમારી જગ્યામાં એક નાળિયેર વધાર્યા પછી હું ઘરે જઈશ.’

આમ એક ૨૦ વર્ષની કણ્ઠબળુ બાઈ ‘બાપાની’ ગાનતા કરે છે.

વાત એમ બનેલી કે:- વીરપુરના કાના પટેલના દીકરાની જાન જાતી હતી એટલે કાના પટેલ દેવદાસ લાલા પાસે ગયા અને કહ્યું, ‘આતા ! જાગની જાન છે રૂપાવટી જાય છે તો રૂડાની વહુને જાનમાં મોકલોને ?’

દેવદાસ લાલા બોલ્યા કે:- ‘કાના ! વહુને નાનું છોકરું છે તેને ક્યાં મોકલું !’

પણ કાનાનો બહુ આગ્રહ થવાથી દેવદાસ લાલાને તો વહુને જાનમાં મોકલવા પડ્યાં.

સાસુએ નાકમાં પહેરવા સોનાની બે તોલાની નથ વહુને પટારામાંથી કાઢી આપી અને લજ્જામણ કરી કે:- ‘જે, જે, વહુ બેટા ! છોકરું સાચવજો અને નથ ખોવાઈ જાય નહીં’ એમ લજ્જામણ કરી વહુને જાનમાં મોકલી.

વહુ કહે, ‘બાપજી ! ફિકર કરતાં નહીં.’

જાન તો રૂપાવટી ચાલી. આનંદથી લગ્ન થયાં, સૌ હાણ્યાં માણ્યાં પણ સતમાં લગ્નની ધમાલમાં વહુની નથ ક્યાંક પડી ગઈ.

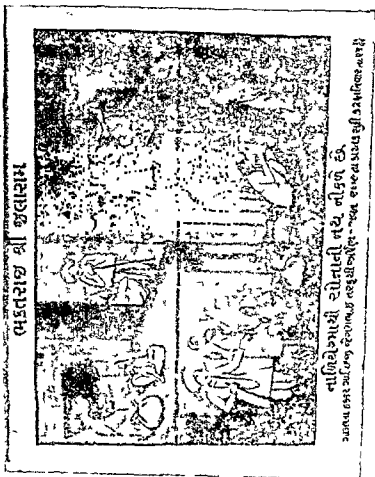
વહુને સવારે ખબર પડી કે:- નાકમાં નથ નથી. આ. જોઈ બહુ ગભરાણી અને રોવા લાગી અને કહેવા લાગી કે, ‘હાથ ! હાથ ! મારી સાસુએ લજ્જામણ કરી હતી પણ મારી નથ કોણ જાણે ક્યાં પડી ગઈ ? હવે મારી સાસુ મને મારી નાખશે ’ એમ કહી ખૂબ રોવા મંડી

સૌએ દિલ્લાઓ આપ્યા.

અને નથની ખૂબ તપાસ કરી પણ નથ જાતી નહીં.

વહુનો તો ‘લગ્નનો લહાવો’ મુકાઈ ગયો અને સાસુ વડશે એ બીકે મુગ્ધા માંડી. હિંદુ સમાજમાં ‘સાસુ’ ની બીક ‘વવારૂ’ માટે બહુ જૂની છે. અને તે તો ‘વવારૂ’ જ જાણે.

વહુએ બાપાની માનતા કરી કે:- 'હે બાપા! જે મારી માતુ નહીં વહે તો પહેલાં તમારી જગ્યામાં નાજિયેર વધેરી પછી ઘરે જઈશ અને નથ જડશે તો જે માપ દાણાં જગ્યામાં દર્શશ ' આમ માનતા કરી



ભક્તરાજ શ્રી જલારામ

નાજિયેરમાંથી સોનાની નથ નીકળે છે.

ગાંધીજીએ આ ચિત્ર દેખાડ્યું હતું. - ૧૯૫૧, ૧૦-૧૧-૫૨, ૫૩, ૫૪, ૫૫, ૫૬, ૫૭, ૫૮, ૫૯, ૬૦, ૬૧, ૬૨, ૬૩, ૬૪, ૬૫, ૬૬, ૬૭, ૬૮, ૬૯, ૭૦, ૭૧, ૭૨, ૭૩, ૭૪, ૭૫, ૭૬, ૭૭, ૭૮, ૭૯, ૮૦, ૮૧, ૮૨, ૮૩, ૮૪, ૮૫, ૮૬, ૮૭, ૮૮, ૮૯, ૯૦, ૯૧, ૯૨, ૯૩, ૯૪, ૯૫, ૯૬, ૯૭, ૯૮, ૯૯, ૧૦૦.

જાન તો રૂપાવટીથી પાછી વીરપુર આવી જાનમાં વહુ મિવાયના સો આનંદમાં છે

વહુએ તો નાજિયેર મંગાવી, જગ્યામાં આવી શેવા લાગી
ત્યાં વીરબાઇના નીકળ્યા અને 'પૂણ્ય' કે - 'બેટા' મારી દીકરી! તું' રુએ
છે શું કરવા ?'

વહુએ વાત કરી કે:-‘માડી ! રૂપાવટી જાનમાં ગઈ હતી, ત્યાં મારી નથ જોવાઈ ગઈ ! હવે મારી સાસુ વડેરી એની મને બીક લાગે છે. મેં તો માનતા કરી છે એટલે નાજિયેર વધેરવા આવી છું.’

ત્યાં બાપા નીકળ્યા.

‘લાવો બેટા ! ઠાકર પાસે નાજિયેર વધેરૂં !’ એમ કહી વહુના હાથમાંથી નાજિયેર લઈ, બાપા, ભગવાન રામચંદ્રજીની મૂર્તિ પાસે ગયા અને રામનું નામ લઈ, નાજિયેર વધેર્યું. નાજિયેરના બે ફાડમાં થતાંજ તેમાંથી નથ નીકળી હોય તેમ નથ વહુને આપીને કહ્યું કે:- ‘હવે મારા દીકરા, આ તમારી નથ તો નાજિયેરમાંથી નીકળી.’

વહુ તો આ સાંભળી અચંચા પામી અને બાપાને કહ્યું કે:-‘બાપા ! મારી નથ તો રૂપાવટીમાં જોવાએલ છે અને નાજિયેરમાંથી ક્યાંથી નીકળી !’

બાપાએ કહ્યું કે:-‘દીકરા, મારી જગ્યામાં તો ઘણીએ નથો છે. પણ તારી નથની એજબાણુ આપ તો તને આપુ !’

‘બાપા મારી નથને તો બે લાક મોતી ટાંક્યાં છે.’

બાપા કહે કે:-‘લે દીકરા આજ તારી નથ છે, જો તેને બે લાક મોતી છે.’

એમ કહી બાપાએ તો નથ, વહુને આપી અને કહ્યું કે, ‘દીકરી, હવે તારી સાસુ તને તહીં વઢે. ધરે જા’ વહુ તો રાજ થાતી થાતી ધરે આવી.

આની તરફ સાસુને બબર પડી ગઈ હતી કે:-વહુ નથ જોઈને આવી છે એટલે તે તો મોઢું થડાવી વહુની વાટ જોઈને જ ડેલીએ ઊભી હતી.

સાસુને જોતાં જ વહુએ કહ્યું કે:-‘બાપાજી ! મારી નથ જોવાઈ ગઈ હતી પણ જલાભગતે ‘નાજિયેરમાંથી નીકળી’ એમ કહીને આપી.’

‘જુઓ આ રહી મારી નથ’, આમ કહી નથ બતાવી, નથ તો એજ હતી.

જાનૈયાને અને ગામમાં બબર પડી કે:-વહુની નથ રૂપાવટીમાં જોવાઈ હતી તે જલાભગતે, ‘નાજિયેરમાંથી નીકળી’ એમ કહીને આપી.

સૌ આશ્ચર્ય પામ્યાં

અને દેવદાસ લાભાને બબર પડી કે, વહુએ તો બે માપ દાણાની માનતા કરી છે, ‘પણ હવે તો બે માપ દાણા હોય ?’ એમ કહી દસ માપ દાણા જગ્યામાં લઈ જઈ બાપાને દઈ આવ્યો અને પગે પડ્યો.

પરચો ૧૨ મા વચન સિદ્ધ બાપા.

આખા પરગણામાં હાહાકાર થઇ ગયો છે.

ખંભાલિયાના ગાંગા પટેલનો એકનો એક જીવાનજોધ વીસ વરસનો દીકરો અકાળે મરી ગયો.

ગાંગા પટેલ ઘરના મુખી માણસ.

ઘરે ચાર-પાંચ ભેંસો ફૂજતી હોય સાથે દસ-પંદર ગાયો પણ દુજતી હોય.

બે સાંતીની જમીન ખેડે.

પડછંદ કાયા રૂપાણુ શરીર અને અર્ધાંમણ દૂધપાક અને એક મણ દૂધ પી જાય એવી ગાંગા પટેલની તંદુરસ્ત કાયા.

અને આબુબાબુ ‘પાંચમાં’ પૂછાય એવું કાઠું માણસ.

આજ ગાંગા પટેલને ત્યાં હાહાકાર થઇ ગયો.

એકતા એક યુવાન પુત્રના મરણ પાછળ પિતાને આંસુ સારતો જોવો એ પણ દુનિયાના ઘણાં કંઈણ દ્રશ્યો માંહેનું એક અતિ કંઈણ દ્રશ્ય છે.

ગાંગા પટેલ બાપાના સેવક. આવા મરણ વખતે તો દિલાસો દેવા ખામ બાપાને પધારવું જ જોઈએ.

બાપા તો પાંચ-દશ માણસો સાથે ખંભાલિયા પધાર્યા અને ગાંગા પટેલને દિલાસો આપ્યો.

ગાંગા પટેલ બાપા પાસે ખૂબ રોયા.

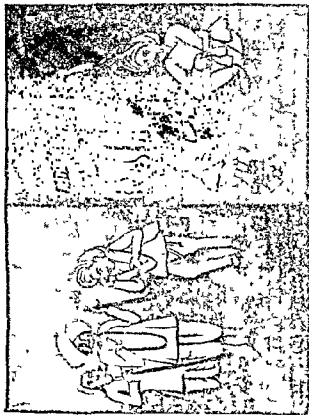
‘અરે બાપા! મારી તો પેઢિયું હાલી ગઇ હવે મારે સંસારમાં છપીને શું કરવું?’ આમ કહી ગાંગા પટેલે તો ખડુ કંટપાંત કયું.

બાપાએ દિલાસો આપ્યો અને ખુબ આશ્વાસન આપ્યા પછી રજા માગી. કારણ કે આવા દુઃખદ મરણમાં વધુ રોકાવાનું તો હોય નહીં એટલે મવારે બાપા રવાના થયા.

મરણુ વખતે ખરખરે આવે તેને વળાવા જવાય નહીં છતાં ગાંગા પટેલ તો પાદર સુધી ગાપાને વળાવવા આવ્યા.

પાદરે આપાએ ફરી ગાંગા પટેલને આશ્વાસન આપ્યું અને કહ્યું કે:-
'પટેલ! હવે શોક કરતા નહીં '

૦ તપકતરાજ શ્રી જલારામ. ૦



ગાંગા પટેલ
જાલારામ શ્રી જલારામ
સંસ્કૃતિ સંસ્થા સંસ્થા સંસ્થા

આપા તો જેમ જેમ દિલાસો આપતા જાય તેમ તેમ ગાંગા પટેલ ઊત્તીકાદ કદન કરે અને કહે કે:-

'આપા! આપ તો સમસ્ત છો મને ધીરજ આપો છો પણ માત્રી તો ઊત્તી ફાટી જાય છે, માત્રી તો આ ઉમરે પેડિયું હાડી ગઈ '

બાપાએ જ્યારે આતું કરુણ કંઠપાંત જોયું ત્યારે બોલ્યા કે:- ‘તવ પટેલ ઘરે! ‘ઠાકર સાહે કરશે ઠાકર લાજ રાખશે.’

આ સાંભળી ગાંગા પટેલ વિચારમાં પડ્યા કે:- ‘આ મહા સમય લગત, ‘ઠાકર સાહે કરશે ‘ઠાકર લાજ રાખશે.’ એમ કેમ કહે છે પણ હવે માફ શું સાફ થવાનું છે. જે માફ રતન હતું તે તો રોળાઈ ગયું.’

ગાંગા પટેલ તો ફરી રોવા માંડ્યા.

બાપાએ બહુ ધીરજ આપી, રત્ન લઈ, બાપા વીરપુર પધાર્યા.

પટેલ રાતના સુતા છે ત્યાં પટલાણી આવ્યા અને કહ્યું, ‘કાં લગો છો?’

‘હા લગું છું! કેમ?’

‘આ જેરામની વહુને ‘દિ’ છે’

આ સાંભળી પટેલ સફાળા બેઠા થઈ ગયા.

‘શું કહ્યું? વહુને ‘દિ’ છે!’

‘હા, પટેલ.’

‘હમણાં જ મને વહુએ કહ્યું, એટલે જવ નહીં રહેવાથી તમને કહેવા આવી.’

પટેલે તો મનમાં નક્કી કયું કે:- ‘આજ સવારના જતા બાપા કહી ગયા છે કે- ‘ઠાકર સાહે કરશે’ માટે નક્કી વહુને દીકરા આવશે તેમાં ફેર ન પડે.’ આ વાત સાંભળ્યા પછી પટેલના પગમાં જોર આવ્યું અને અનાજ લેતું રાફ કયું.

આ તરફ નવ મહિને જેરામની વહુને ‘ગંગા’ આવ્યો, પટેલ બહુ રાજ થયા અને આ બધો પ્રતાપ શ્રી જલારામ બાપાના વચન ‘ઠાકર સાહે કરશે’ એ શબ્દોનો છે એમ માનવા લાગ્યા.

આ વખતે પટેલની ઉંમર ૫૦ વર્ષની હતી.

જેરામનો ‘ગંગા’ હાથે ઉંમર છાપક થયો.

ગાંગા પટેલે તેને પરજાવ્યો.

હાથાને ધેર છ દીકરા થયા, તેમાંથી ત્રણ દીકરાને ગાંગા પટેલે પરજાવ્યા.

આટલો ‘લઠાવો’ કઈ તંદુરસ્તી માથે લાંબુ આયુષ્ય જોમવી,

હાલના જલારામ બાપાના ગાદી વારમ ગિરધરરામ બાપાને ગાંગા પટેલે લાડ લડાવ્યા અને પછી આ સંસારમાંથી 'ચાલ્યા' ગયા.

ગાંગા પટેલે પોતાની છ'દગીના પાછલા વરસો તો વીરપુર બાપાની જગ્યામાં જ રહી સેવામાં ગાળ્યા હતા

આજ પણ ગાંગા પટેલના વંશજો બાપાના સેવક છે

તમે (ઈશ્વર મીવાયતુ બીજુ) જે કંઈ જાણતા હો તે ભુલી જાઓઃ અને એવું તેનું જે ન જાણતા હો તે જાણવા પાછળ ગોથા મારો. નહીં માન ઈશ્વરભાજ લીન રહો, રગર્ષિ જાઓ.

મહાત્મા તામન્ન અણુલ હુસેન ઝંડેલી

ભુદ્ધિથી પણ વધારે પર એક વસ્તુ છે અને તે શ્રદ્ધા છે જ્યાં ભુદ્ધિ નથી પહોંચી શકતી ત્યાં શ્રદ્ધા પહોંચે છે ભુદ્ધિનું મુળ મગજમાં છે—શ્રદ્ધાનું હૃદયમાં છે અને એ તો જગતનો અવિચ્છિન્ન અનુભવ તે કે ભુદ્ધિથી હૃદય બળ હનરોગજી વધારે છે

મહાત્મા ગાંધીજી-ધર્મ'મ'યન

ઈશ્વરથી બહીના રહેવું, એજ ભાગ્યશાળી જનવાનું લક્ષણ છે જે માણસ પાપ કરતો ચાલે, છતાં ઈશ્વરની દયા પામવાની આશા રાખે, તો તે એના દુર્ભાગ્યની નિશાની છે

જ્યાં ભુદ્ધિ હારી જાય છે ત્યાં શ્રદ્ધાનો આરભ થાય છે એટલે શ્રદ્ધા ભુદ્ધિથી પર છે.

મહાત્મા ગાંધીજી 'ધર્મ'મ'યન'

પર્યો ૧૩

જુનાગઢ સરકાર બાપાને ગામ આપે છે.

‘લગત ! આ કળજીગમાં તમારો ચમત્કાર નજરોનજર જોઈ, બહુ ખુશી થયો છું.’

‘માગો ! માગો ! શું આપું ?’

‘આપું ! મારામાં ચમત્કારેય નથી અને કંઈ નથી. બધી રામની માયા છે.’

જુનાગઢ સરકાર કહે છે, ‘લગત ! જલ્દા સો અંદા કહેવાય છે એમ મારા કાને વાત આવેલી, તે આજ નજરે જોયું.’

જુનાગઢ સરકાર, રાજકોટ કોટીએ મોટા સરકારને મળવા માટે રસાલા સાથે રાજકોટ પધારતા હતા.

‘વીરપુરના પાદરેથી નીકળ્યા.

બાપાએ રામનો પ્રસાદ આપ્યો.

એક ટોપલામાંથી લાડવા આપવા માંડ્યા.

બધાય રસાલાના માણુગોને આપ્યા છતાં ખૂટ્યા નહોં.

નવાળા મહેળને લાજ થઈ.

પોતે તપાસ કરી.

વાત સાચી હતી.

સરકારે બાપાને પોતાના ખાસ તંત્રીમાં બોલાવી માનપૂર્વક બેસાડ્યા અને ગામ-ગીરાસ આપવા માંડ્યા પણ બાપા ‘ગામ-ગીરાસ’ ને શું કરે !

વીરપુર પાસે સરકારનું રખારીકા ગામ તે લેવા સરકારે બાપાને કહ્યું.

બાપાએ ના જ પાડી.

‘મારે ગામ-ગીરાસ ન જોઈએ મારો કંકાર એજ મારો ગીરાસ છે.’

ભગતને વળી બીજા ગામ ગરાસ દા ! ધરતી તો માતા છે !!

સરકારે બહુ સમજાવ્યા.

છતાં ના.

અતે સરકારે ગુંદાળા ગામના માણા માપા બાંધી આપ્યા. ગુંદાળા ગામમાંથી પહેલા ભગતના માણા-માપા નીકળે પછી સરકારના ઠાકારે અનાજ લય.



જેમ શરીરને માટે ખોરાક આવશ્યક છે તેમજ આત્માને માટે પ્રાર્થના આવશ્યક છે. માણસ ખોરાક વિના ઘણા દહાડા ચલાવે પણ પ્રાર્થના વિના માણસ કાણુવાર પણ ન જીવી શકે, ન જીવી શકતું જોઈએ. તમે કહેશો કે પ્રાર્થના કર્યા વિના તો લાખો માણસ જીવે છે હા જીવે છે ખરા. પણ એ જીવન પશુજીવન છે, અને માણસને માટે એ મૃત્યુ કરતાં ભૂંડું છે.

મહાત્મા ગાંધીજી-‘ધર્મ’મંથન’



જે માણસ સંસારને નાશવંત તથા ધર્મને સદાનો સાથી સમજીને ચાલે છે. તેજ ઉત્તમ ગતિ પામે છે. વળી જે નાશવંત પદાર્થોના મોહ ન રાખતાં સંસારનો બાર પ્રભુ પર જ સુપ્રી દષ્ટ બાર રહિત બની જાય છે તેજ સહેજે સંસાર સાગરને તરી જાય છે.

શુદ્ધ ઉચ્ચાર કરતાં શુદ્ધ જાણના એ બહુજ વધારે શ્રેષ્ઠ છે.

પરચો ૧૪

જોડિયા બંદરે ડૂબતું વહાણ પાછું તરે છે.

કાઠિયાવાડનો સાગર કિનારો એક વખત વહાણવટાથી સમૃદ્ધ હતો. સાહસિક વેપારીઓ દૂરદૂરથી માલ લાવી કાઠિયાવાડના સાગર કિનારે કાલવતા.

જોડિયાના અમરચંદ સેઠ ખસરાથી વહાણ ભરીને જોડિયા આવતા હતાં. પવન સાનુકૂળ હતો. વહાણ સમુદ્ર પર નાચતું નાચતું આનંદ પૂર્વક આવતું હતું. જોડિયા બંદર પાંચ માઇલ છેડે રહ્યું હશે ત્યાં પવન પલટાણો અને સમુદ્રના મોઝાં વહાણને ભરખવા ઉતાવળ કરવા માંડ્યા અને કમ્બોગે જ્યાં બંદરનો કાંઠો માઇલેક દૂરથી દેખાવા માંડ્યો ત્યાં તો વહાણમાં ખાંકોડ પડ્યું. ઉગરવાની હવે એક પણ આશા રહી નહીં. પાણી ધીરે ધીરે વહાણમાં ભરાવા માંડ્યું.

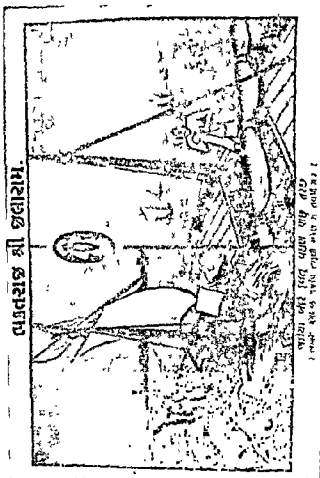
ત્યારે સેઠે ધા નાખી કે:- ‘હે જલિયાણુ! મારા નાથ! તારે ઉમાર્યે આરો છે. લે માઈ વહાણુ નહીં હુએ તો તારા મદાવતમાં આ વહાણુમાં લે જીજા ચોખાની ગુણો છે તે તને મોકલાવીશ. હે જલિયાણુ! બચાવ! બચાવ!’

આમ વાણિયાની આરબુ થતાં જ વહાણમાં જ્યાં પાણી ભરાતા હતા ત્યાં ખંધ થવા માંડ્યા અને પવન સાનુકૂળ થઇ ગયો, અને આરતે આરતે વહાણુ લે પહેલાં હુબતું હુતું તે સહીસલામત કિનારે આવ્યું અને અમરચંદ સેઠ ધડી પહેલાં લે જીવન-મરણ વચ્ચે જોલા ખાતા હતા તે જલિયાણુનું નામ લેતાં લેતાં સહીસલામત કિનારે ઉતર્યા અને વહાણમાંથી માલ ઉતારી વખારે મોકલવા માળુમોને હુકમ આપી પોતે ઘરે ગયાં.

સેઠે આજકાલ કરતાં ચોખા વીરપુર મોકલવાના વિચારમાંને વિચારમાં મહિનો દિવસ વીતાવી દીધો, પછી એક દિવસ નક્કી થયું કે હવે કાલ તો વીરપુર જરૂર ચોખા મોકલાવી દઉં, અને મનમાં, વળી એમ થયું કે- ‘લે કે મેં માનતા તો જીજા ચોખાની હતી છે. પણ સાધુસંતને જીજા ચોખા ન મોકલીએ અને કમોદના ચોખા મોકલીએ તો શું ન થાયે? જરૂર થાયે. જીજા તરડા માલની સાથે શું નિરખત! ચોખાનું કામ છે ને? એમ મનમાં નિશ્ચય કરી બાપાની જગ્યામાં ૪૦ ગુણે કમોદના ચોખાની રવાના કરી.

ગાડા તો જોડિયાથી રવાના થઇ વીરપુર જતા ભગતની જગ્યામાં આવ્યાં

બાપા આ વખતે જગ્યાના ઓટલા ઉપર બેઠા બેઠા રામ નામની માળા દેવતા હતા ત્યાં ગાડા આવતા જોઈ, 'આવો પટેલિયા આવો !' એમ ઠહી બાપાએ પટેલિયાઓને ગમરામ કર્યા પટેલિયાઓ બાપાને પગે લાગ્યા



બાપા કહે- 'બાપલા ગાડા છોટો બળદને નીરજી નાખો અને ઓળા કોઠારમાં ઉતારો અને પહેલા રોટલા ખાઈ દેવો,' એમ ઠહી બાપા જોડિયા-

થી આવેલા ખેડુતોને ગાડા છોડાવી રેડલા ખવરાવે છે, અને બળદને નીરણું નખાવે છે. એક પટેલિયાએ અમરચંદ રોકે લખેલ કાગળ બાપાને આપ્યો અને હાથ ભેડી કહ્યું કે- ‘બાપા ! ભેડિયાથી અમરચંદ રોકે ચોખા મોકલ્યા છે અને રામ રામ કહ્યા છે.’

‘રામ રામ બાપલા, રામ રામ,’ એમ કહી બાપા હાથ ભેડે છે.

પટેલિયા તો એક દિવસ રોકાઈ બીજે દિવસે રત્ન માગે છે, ‘બાપા ! આજ રત્ન લઈશું !’

બાપાએ કહ્યું કે- ‘નહીં બાપલા લાંબો પંથ કરીને આવ્યા છો, તો એમ ન જવાય; બે-ચાર દિવસ રોકાવ.’ એમ કહી બાપાએ ખેડુતોને પાંચ દિવસ વધુ રોક્યા. પછી રત્ન આપી.

ખેડુતોને રસ્તામાં બાવા માટે ભાતામાં ખૂબ ઢેબરા બંધાવ્યા, બળદો માટે નીરણું બરાબી અને ખેડુતોને રત્ન આપી, ચાલતી વખતે ખેડુતોએ બાપાને હાથ ભેડી પગે લાગી કહ્યું કે:-

‘બાપા, અમરચંદ રોકેને કાંઈ કાગળપતર લખી દેવો છે ?

‘ના બાપલા ! કાગળ તો કાંઈ નથી દેવો, અમરચંદ રોકેને જાણા હેતથી રામરામ કહેલો, ખુશી બબર આપલો, અને એટલું કહેલો કે- ‘રોકે ચોખા મોકલ્યા તે મળી તો ગયા છે પણ ‘તમારી માનતા હતી તો જીલ્લા ચોખાની, ઠીક સુરિયા તો જાલડા ચોખા પણ ખાશે તેમાં ફિકર નહીં, પણ જ્યારે તમારા વઢાણમાં પાણી બરાબર હતું અને કુબરું હતું ત્યારે વઢાણતા બાકોરામાં માફ કરિયું આહું આવ્યું છે તે કડિયામાં મારા દાંત ખોતરવાની દાંત ખોતરણી છે તે સથવારે મોકલ્યો દયે.’

આ સંદેશો સાંભળીને તો પટેલિયાએ આશ્ચર્ય પામ્યા ‘બાપા ! આપ આ શું કહો છો ! અમરચંદ રોકે ગળબ કરી. તેને આ શું સૂત્રયું !’ એમ કહી બાપાની માફી માગવા માંડ્યા અને પગે લાગવા માંડ્યા.

બાપા કહે- ‘પટેલિયાઓ ! એમાં માફી શું ! બધી રામની માયા છે અને રામ સૌની રખવાળી કરે છે માટે ખુશીથી ગાડા ભેડો અને મુખરૂપ ભેડિયા ભવ.’

બાપાએ આમ ખેડુતોને સમજાવી રત્ન આપી.

ખેડુતો ગાડા ઉતાવળા હાંધી પાંચ દિ’ ને બદલે ચાર દિ’ એ ભેડિયા પૂર્યા.

અને જાણે અમરચંદ રોકેને બાપાનો સંદેશો કદો.

શેઠ તો બાપનો સંદેશો સાંભળી અવાજ યઈ ગયા અને ધાસભેર બંદર કાઢે જ્યાં વહાણ પડ્યું હતું ત્યાં ગયા, વહાણમાં જઈ તપાસ કરી તો જ્યાં વહાણમાં ગાબડું પડ્યું હતું ત્યાં છુગરા જેવું દેખાણું, છુગડું ઉપાડી લેયું તો બાપાનું કંટિયું અને ખિરસામાં દાંત ખોતરણી.

આ લેયા પછી પૂછ્યું જ શું !

શેઠ તો બહુ ગલરાજા અને થયું કે, “ હાય ! હાય ! હવે શું થારો, મેં તો દગો કર્યો. હે જલિયાણ ! માફ કર બાપા, ” એમ કહી હાથ લોટયા માંડયો, અને કંટિયું લઇ ઘરે આવ્યા અને એજ રાતના બીલ માંડા લેતાથી ૪૦ ગુણી ઝીળા ચોખાની જગ્યામાં મોકલાવી દીધી !

અને હવે ત્યાં સુધી બાપાના પરમ શક્ત થઈને રહ્યા.

પ્રેમ

પ્રેમ-સાચો પ્રેમ-સ્વાર્થ વગરનો પ્રેમ એક એવી અદ્ભૂત વસ્તુ છે જે તેની વચ્ચે કોઈની મગદુર-તાકાત (Power) નથી કે આવી શકે; અને તેવો પ્રેમ રાજકોટ-વીરપુર કે હોંગકોંગ એવું જાણતો નથી ! પ્રેમ શું નહીં કરી શકે ! અગર ભગવાન સમજે કે ચૈત્ર ભુવન પર (In the highest Heaven) માં હોય તો તેને પણ સાચો પ્રેમ ધરતી ઉપર ખેંચી લાવે છે. સઘળાં શાસ્ત્રોની ગુપ્ત વાત આટલી જ છે.

દીનશાહજી સોરાખજી પાઉંવાલા
હોંગકોંગ તા. ૨૭-૩-૫૨

દેવના હુંદુલિ વાગે છે.

સત્તાધાર આપા ગીગાનું એસણું. આપા ગીગા મહા સમર્થ, અને પ્રભાવના પહોરમાં જેનું નામ લઈએ તો પવિતર થઈએ એવા મહાન બક્ષા, ભગવાન દારે એકનાર થઈ ગયેલા અને જલા આપાના સમકાલીન.

સાધુનું કપ લઈ ભગવાન પૂજ્ય જલાઆપાની કમોટી કરવા વીરપુર



પધાર્યા, માતા

વીર આ છ મા ની

માગળી કરી, આપાએ

માનાઇને અર્પણ

ક્યાં, અને જેવા

ભગવાન, માનાઇ

સાથે વીરપુર ગામની

બહાર નીકળ્યા

એવાજ સત્તાધારના

મંદિરમાં ધનનન...

ધન... ધનનન... ધન

કરનાં મંડ્યા નગરા વાગવા અને હુંદુલિ થવા. આ ચમત્કાર જોઈ જડ્યામાં આવેલા સાધુ...સંત.. આવા.. કષ્ટાર.. સંન્યાસી...ગૃહસ્થી આલા થઈ ગયા, અને આ શું કૌતુક..... આ નગરા કા આપો આપ વાગે ! અને અંતરિક્ષમાંથી જડનાદ જેવા અવાજે કાં સંભળાય ! અથા પુઆ આપા ગીગા પામે. ' આપા... આપા.....જલદી પધારો, મંદિરમાં એક કૌતુક થાય છે. નગરા એતી મેળે વાગવા મંડ્યા છે.. અને હુંદુલિ વાગી જડનાદ જેવા અવાજે સંભળાય છે. જલદી પધારો આપા, અને આ ચમત્કાર તો લુઓ...અને અમને કહો તો ખરા કે-આ શું કૌતુક થઈ રહ્યું છે. આપા, આપ તો સમર્થ છો. '

હસના હસના અને આંખમાં હરખના આંધુ સારનાં આપા ગીગા બોલ્યા 'ભાઈઓ...વીરપુરમાં આજે જલો ભગત મોઝું મારે છે... આજે એ ભવસાગર તરીને પાર થાય છે...આજે વૈકુંઠવાણે એને ત્યાં આવ્યો છે. ધન્ય જલાભગત...ધન્ય સતી. ' આમ કહી આપા ગીગાએ વીરપુરની દગ તરફ દાય નેડ્યા.

ધન્ય આપા ગીગા...ધન્ય જલાઆપા...ક્યાં સત્તાધાર...અને ક્યાં વીરપુર—પણ 'Wireless' ના લેશન થઈ 'Television' મુકાઈ અથા, અને સત્તાધાર બેઠા બેઠા વીરપુરના દરબો નજરેનજરે જોયા.

પરચો ૧૫ બાપા દળણું દળે છે.

રાજકોટમાં રાણુબાઈ અને રૂડબાઈ નામની બે બહેનોએ જગ્યા ખાંધી. સાધુ સંતની સેવા કરે, અને ઘરે દોર રાખે. એક બહેન દોર ચારવા સીમમાં જાય. બીજી બહેન ઘરે રહે અને આવેલ અતિથિઓને જમાડે.

એક વખત જડા ભગતને થયું કે-રાજકોટમાં રાણુબાઈ અને રૂડબાઈ જગ્યા ખાંધીને રહે છે, લાવને આજ તો એ ભોગમાયાની જગ્યામાં જઈ બહેનોના દર્શન કરે. આવો વિચાર કરી બાપા રાજકોટ પધાર્યા.

સાયલાતા લાલા ભગત મહાસંત, અને સિદ્ધ પુરુષ. તે પણ સાધુ સંતની સેવા કરે અને સદાવત આપે, તેને પણ થયું કે-લાવને આજ રાણુબાઈ અને રૂડબાઈની જગ્યામાં જઈને બહેનોના દર્શન કરે; એમ વિચારી તે પણ સાયલાથી રાજકોટ આવવા ઉપડયા.

બંને ભગતો રાણુબાઈ અને રૂડબાઈની જગ્યાની ટેલી પાસેજ ભેગા થયા. એક બીજા બહુ પ્રેમથી ભેટયા અને ખબર અંતર પુછી અંદર ગયા. બંને બહેનોએ બેય ભક્તોનો બહુ આદર સત્કાર કર્યો અને ઉતારો આપી આદરલાવથી જમાડયા.

રાતના બંને ભક્તોએ પ્રેમથી પ્રણુ ભજન કર્યા અને નિદ્રાધીન થયાં.

રાતના બે વાગ્યે બંને બહેનો ઊઠ્યાં અને આજ તો જગ્યામાં ભગતો છે માટે ચાલોને બંને બહેનો 'પહર' જઈએ ! એમ ધારીને બંને બહેનોએ દોરને છોડયા અને ખડકીને તાણું મારી સીમમાં 'પહર' ગયા.

આની તરફ રાતના પ્રણુ વાગ્યા હશે એટલે જલા ભગત ઊઠ્યા અને જગ્યામાં આંટો માર્યો અને બોલ્યું તો ઘંટી ઉપર દોઢક મણ 'દળણું' પડ્યું છે.

ભગતને થયું કે-અરે ! બંને બહેનો દોરને લઈ 'પહર'માં ગયેલ લાગે છે, બહેનો થાકી પાકી આવશે અને આ દળણું ક્યારે દળશે ?

સૌ જીવોમાં રામ જોતાં જલારામ.

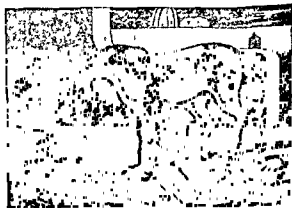
એક શ્રમિત મુસાફર આવ્યો, અને કહેવા લાગ્યો, 'જલાલગત, મને મારા આસન દેખાડો એટલે હું સુઈ જાઉં.'

'અરે બાપસા ! આસન તો દેખાડું. પણ પરસાદ તો લ્યો.'

'લગત ! મારે ખાવું નથી, માઠું શરીર તુટી જાય છે, મારાથી તો જેસાતું પણ નથી.' એમ કહી એક અતિશ્રમિત મુસાફર બેઠા બેઠા ઢગડો થઈ જાય છે. બાપાએ મુસાફરને માથે પ્રેમથી હાથ ફેરવી કહ્યું, 'લાઈ ! આજ દિવસની રાત છે. બુખ્યા પેટે ન સુવાય.' એમ કહી લંડારમાંથી પાકનો લાડવો લાવી પોતાના હાથથી મુસાફરના મોઢામાં બટકા દેવા લાગ્યા પણ મુસાફર-અતિ શ્રમિત મુસાફર, આંખ ઉઘાડી પુરા બટકાં પણ લઈ શકતો નથી. બાપાએ પાણી પાછને મુસાફરને સુવડાવી દીધો, મુસાફર 'હાસ ! માડી !' કરતા સૂઈ ગયો.

બાપા બેઠ્યા, આંખા મુસાફરના થોડા પામે ! થોડા માથેથી જીન,

સામાન વિગેરે ઉતારી થોડા સામે હાથ જોડી બેઠ્યા 'મારા પ્રભુ ! મારા રામ ! તમારો અસવાર આટલો બધો થાકી ગયો છે, તો દેવ ! તમે કેટલા બધા થાકી ગયા હશે, અને તમે તો તમારા ધણીનો ભાર પણ ખેંચ્યો છે



માટે દેવ ! મારા રામ ! ઉતાવળ કરતા નહો. આ બધું તમારા પામે નાખું છું, એના જે મોઢા લ્યો, ત્યાં હમણાં ઉના પાણીનું કામ લઈને આવું છું એટલે ઉના પાણીથી તમારા પગ ઝારી (Wash) દઉં, એટલે તમારો થાકોડો ઉતરી જાય મારા પ્રભુ ! આમ કહી જલારામ બાપા થોડા પામે બેગી આસને આસને થોડાના પગ ઢાળવા લાગ્યા.

(સાવરકુંડલાના એક રાંધ્યામીએ કહેલી વાત)

પરચો ૧૬

કાઠી દરબારો પરચો જુઓ છે.

(સંવત ૧૯૨૮ ની સાલની વાત છે.)

‘ભગત ! આખા ગામનો માત્ર જગ્યામાં ઘાડ્યો છે માટે કાઠી આપો.’

‘ભાઈઓ ! જગ્યાની લાજ લૂંટવી એ સાડું નથી.’

‘હવે સાડું અને ખાડું કરતાં કાઠી આપોતે ભગત !’ એમ કહી જેતપુરના કાઠીઓ ચલાળાના દાના ભગતની જગ્યામાં આવી દેવા ભગતને માત્ર કાઠી આપવા કહે છે.

ભગતે ખડુ આનાકાની કરી છતાં કાઠી લોકો જગ્યામાંથી માત્ર લૂંટી ચાલતા થયા.

ભગતે નિશ્વાસ નાખ્યો.

‘અરે રામ ! આ કાઠી લોકોને શું મુશ્યું !’

‘જગ્યાની લાજ લૂંટી.’

‘હું તો કંઈ નથી કહેતો પણ મારો રામ ‘આમાંથી’ હવે કોઈનો વંશ રાખશે તો લૂંટ કરશે ને !’ એમ કહી દેવા ભગતે કાઠી લોકોને આપ આપ્યો.

આ વખતે જેતપુરમાં ૧૮ ભાગદારો હતા.

૧૮ ભાગદારોમાંથી દેવા ભગતના આપથી એક પછી એક મંડયા નિવંશ લાવા.

ન્યારે ૩ ભાગદારો નિવંશ ગયા ત્યારે કાઠી ભાગદારોની આંખ ઉઘડી.

‘હાય ! હાય !’

‘આ તો દેવા ભગતનો આપ લાગ્યો.’

‘જે હવે ભગતની માફી નહીં માગીએ તો આપણે પણ નિવંશ જશું. માટે ચાલો સૌ ભાઈઓ ચલાળા અને દેવા ભગતની માફી માગી પગે પડીએ.’

એમ કહી કાઠી દરબારો ચક્ષાળા ગયા.

દેવા ભગતને પગે પડી માફી માગવા લાગ્યા.

દેવા ભગતે કહ્યું 'ભાઈઓ! મેં તમને બહુ વિતવ્યા હતા કે- ઠાકરની લાજ છુટોમાં. પણ તમે માન્યા તહીં અને છુટ ચક્ષાળી તો ઠાકરે જ તમને આપ આપ્યો છે.'

‘હવે હું શું કરું?’

‘ભગત ગમે તેમ કરો, ભગવાન પણ ભક્ત આંગળ લાચાર છે. કોઈ પણ ઉપાયે આપનું નિવારણ કરો.’ એમ કહી દરબારો ભગતની માફી માગવા લાગ્યા અને પગે લાગવા માંડ્યા.

ભગતનું હૃદય તો દયાળુ છે ને?

ભગતે કહ્યું-‘ઠીક ભાઈઓ આજે તો તમે જાવ, આઠ દિવસ પછી તમારા ગામ જેતપુર આવીશ. પણ એટલું કરજો કે-તમારા પાદરમાં જ મહાન ભક્ત જલારામ બેઠા છે તેમને પણ આમ ત્રણ આપજો અને હું જેતપુર આવું ત્યારે તે પણ જેતપુર આવે તેમ કરજો.’

કાઠી દરબારોએ કહ્યું કે-‘ભલે ભગત! અમે પીરપુર જઈ જતા ભગતને તેડી લાવશું.’

આઠ દિવસ પછી ચક્ષાળાથી દેવા ભગત જેતપુર ગયા અને કાઠી દરબારોના આમ ત્રણથી, પીરપુરથી જતા ભગત પણ જેતપુર ગયા.

જેતપુર દરબારોના આપનું નિવારણ કરવા ભગતો આવ્યા છે, એ સાંભળી આજીબાજીથી ૪૦૦-૫૦૦ કાઠી દરબારો અને બીજા ભાઈઓ પણ ભેગા થઈ ગયા.

બપોરે સૌ જમવા બેઠા.

કાઠી દરબારોમાં જમવા વખતે દૂધ તો ખાસ લેઈએ.

દેવા ભગતે કહ્યું કે-‘દરબારો લાવો દૂધ.’

કાઠી દરબારો મૂંઝાયા, કારણ કે, દૂધ તો ૨૫-૫૦ માણસો માટે હતું. અને આતો એકી સાથે બધાથ માણસો જમવા બેઠા.

‘દૂધ કેમ પૂરું થારો.’ એના વિચારમાં કાઠી દરબારો મૂંઝાયા.

દેવા ભગતે ફરી લોકલ કરી કે- ‘અરે ભાઈઓ! મૂંઝાવમાં તમત મારે દૂધની તાંબડી લાવો.

એક તો ભગતના આપથી સૌ દરબારે ગભરાએલા તો હતા જ એટલે ફરી ભગતની હાકલ થતાં જ દૂધની તાંબડી રસોડામાંથી લાંબ્યા.

તાંબડી આવી એટલે દેવા ભગતે જતા ભગતને હાથ ભેડી વિનંતિ કરી કે- ‘ભગત આજ તો તમેજ દૂધ પીરસો.’

જલા ભગતે ગુરતજ તાંબડી હાથમાં લઈ, ઠાકરનું નામ લઈ પહેલાં દેવા ભગતને દૂધ પીરસ્યું અને એજ તાંબડીમાંથી ૪૦૦ જણાને શેર શેર દૂધના વાટકા ભરી દીધા. અને સૌને દૂધ પીરસી તાંબડી પાછી રસોડામાં જલાભગત મૂકી આંબ્યા.

આ ચમત્કાર ભેઈ સૌ દરબારે આશ્ચર્ય પામ્યા.

સૌ આનંદથી જમ્યા અને સાંજના હાથરે ભેગો થયો.

દેવા ભગતે સૌ કાઠી દરબારેને બોધ આપ્યો કે- ‘હવેથી ગરીબોને કનહતા નહિ; નીતિથી ચાલજો, અધર્મ કરો નહીં, ઠાકર તમારી લાજ રાખશે, હું તો છેટો છું’ પણ તમારા પાડોશમાં મહાસમર્થ જલા ભગત રહે છે અને જેની સિદ્ધિ તમે આજ બપોરના ભેઈ છે મારે ભાઈઓ ચેતતા રહેજો.’

સૌને શિખામણુ આપી, અને હાથરે વીખરાયો.

આ પછી બીજા કાઠી દરબારેનો ‘વંશ વેલો’ ચાલ્યો.

આજ પણ જગાવાળાના કાઠી દરબારે તરફથી જલા ભગતની જગ્યામાં દર વરસે માણા માયાની રકમ આવે છે.

મારી તમને સલાહ છે કે-તમે પ્રાર્થનાને ઝોડની જેમ વળગજો. પ્રાર્થના શી રીતે કરવી એમ ન પુછજો, કેવળ રામનામ લઈને પણ પ્રાર્થના થઈ શકે. પ્રાર્થનાની રીત ગમે તે હોય, ભગવાનનું ધ્યાન કરવાની સાથે વાત છે.

અખો ભગત કહી ગયા તેમ,

‘સુતર આવે ત્યર્મ તું રહે
જેમ તેમ કરીને હરિને લહે.’

જે રીતે હરિને લહી શકાય તે રીત પસંદ કરવાની છે.

મહાત્મા ગાંધી. ‘ધર્મ’મંથન.’

પરચો ૨૭ મો

બાવળ અદ્ધર લટકી રહે છે.

કેશોદ પાસે કેવદરા ગામે નાનજી લાડાણી નામે એક સુખી કુટુંબ રહેલું હતું.

નાનજી લાડાણી પહેલેથી જ બાપાના સેવક.

એક વખત બપોરના બેતરમાંકામ કરી, આખું કુટુંબ રોટલા ખાવા બેઠું.

બેતરના શેઠે એક મોટો બાવળ, અને બાવળના છાંયડા નીચે નાનજી લાડાણી-કુટુંબ સહિત બેઠા છે. આનંદથી વાતો કરે છે, અને રોટલા ખાય છે, પાસે બળદની જોટ બાંધી છે. અને બપોરના થાક્યા પાક્યા બેઠા બેઠા ખડ ખાય છે.

આવો આનંદ કિલ્લોલ થઈ રહ્યો છે તેમાં અચાનક વાવાઝોડું ઉપડ્યું. .. અને જે બાવળ નીચે આખું કુટુંબ બેઠું છે, તે બાવળ મૂળમાંથી ઉખડી કડકભૂંસ થતો કુટુંબ ઉપર પડું પડું થઈ રહ્યો; આ જોઈ નાનજી લાડાણીથી બોલાઈ ગયું કે- 'હે જતિયાણું ઉઠાઈએ આરો છે.' 'લાજ રાખજે મારા બાપ' આમ અતઃકરણ પૂર્વક બોલ્યા અને આઠડું બોલતા તો જે બાવળ મૂળમાંથી ઉખડી ગયો હતો તે અદ્ધર લટકી રહ્યો. કેમ લાજો કોઈએ વચમાં ટેકો દઈ અદ્ધર રાખ્યો હોય !

આ જોઈ નાનજી લાડાણી અને તેના કુટુંબે જલારામ બાપાનો આભાર માન્યો અને સહીસત્તામત બધા બાવળ નીચેથી નીકળી ગયા.

પંદર દિવસ પછી નાનજી લાડાણી વીરપુર જગ્યામાં આવ્યા અને બાપાને પગે પડી વાત કરી કે:-

'બાપા ! પંદર દિ' પહેલાં રોટલા ખાવા બેઠા હતા, ત્યાં વાવાઝોડું ઉપડ્યું અને માથે બાવળ પડત અને બધાય મરી જત પણ માંડ બચ્યા હોયો. બાપા તમે લાજ રાખી છે.'

આ સાંભળી બાપા જરાક હસ્યા અને કહ્યું કે- 'નાનજીલાઈ, લાજ તો ઠાકર સૌની રાખે છે, પણ ટાણે કટાણે તમે સંભારો છો પણ અમારાથી કાંઈ ટાણા કટાણા સામું જોવાય છે ! જુઓ નાનજીલાઈ !' એમ કહી બાપાએ કહિયું કાઢી વાસો દેખાડ્યો અને કહ્યું કે-

‘ભાઈ’ હજી કોઈ બાવળની શુળ મારા વાંગામાં રહી ગઈ હોય તો કાઢી લે’ નાનજીભાઈએ જોયું તો આખો વાંસો બાવળની શુળથી લોંકાઈ ગયો છે



ભક્તરાજ શ્રી જલારામ.

જાણી જાણી રહેલા પામ કાઠરાં આમ લીંબજી લાગાણી ન પડ્યો મળજી
સોજાવજી મળજી રાજરાજ તોજી આજી રાજી મળી રાજી

આ જોઈ નાનજીભાઈ બાપાને પગે પડ્યા અને માફી માગી કે-‘બાપા ! હવે આજુ’ દુઃખ તહીં હતું ’

બાપા પાછા હજ્યા !

અને કહ્યું કે, ‘ચરેલ રામના રખોપા હોય તેને કાંઈ વાધો ન આવે’

આજ પછુ નાનછ લાડાણીના વંશને પોતાની ઊપજમાંથી ૨૦ મો લાગ શ્રી જલારામ બાપાની જગ્યામાં આપે છે.

એક મહાત્માએ કાઠને પૂછ્યું કે— ‘ભાઈ ! વધારેમાં વધારે ફેટલે દૂર ધા પહોંચી શકે ?’ ત્યારે તે માણસે કહ્યું કે ‘સાધારણ ધા એકસો હાથ સુધી ને ગોફણથી ધા ફેંક્યો હોય તો ત્રણમો હાથ સુધી પહોંચી શકે,’ મહાત્માએ ફરી પૂછ્યું કે— ‘એથી વધારે દૂર જાય એવું કાંઈ છે ?’ ત્યારે પેલા માણસે કહ્યું કે— ‘બંદુકની ગોળી હજાર હાથ સુધી દૂર જાય છે અને તોપનો ગોળો ચાર પાંચ માઈલ સુધી જઈ શકે છે’ સાધુએ ફરી પૂછ્યું, ‘એથી વધારે દૂર જાય એવું કાંઈ સાધન છે ?’ તે માણસે કહ્યું ‘નહિ.’

ત્યારે તે સાધુ મહાત્માએ કહ્યું કે બેટા ! ‘ભુખ્યા માણસને ખવરાવેલ અન્નનો ગોળો સ્વર્ગના ખારણા સુધી પહોંચી શકે છે.’

જેને ક્રોધ ચડતા વાર લાગતી હોય એનાથી એતતા રહેજો. એને ક્રોધ ચડતા વાર લાગે છે. પણ એનો ક્રોધ તીવ્ર હોય છે. અને એ જલદી બિતરતો પ્રણ નથી.

ક્રમલેખ

મારકણા થાવા કરતાં જૂલકણા થવું સારું છે.

ખાંડના પાણીમાં લીણનાં જે ટીપાં નાખતાં શરબન અને છે તેમ જિંદગીના ડહાપણના પ્યાલામાં ગાંડપણનાં થોડાં ટીપાં, જિંદગીને વધુ સ્વાદિય બનાવશે એટલે કે— પ્રસંગ આવે તો સર્ગના રનેસીતા ચરે ! ધરના કોઈ પણ માણસના પેણના કડવા ઘૂંટકા ગળે ઉતારવાનું શીખજો !

‘બાપુ ! મને જેલમાં નાખો.’

ફતેપુર ગામનો એક યુવાનિયો કાળી નાની મોટી ચોરિયુ ક્યાં કહે, એમાં એ એક દિ’ ચોરી કરતા ઝડપાઈ ગયો અને વીરપુરની જેલમાં પુરાણો,

જલા લગતને ઓછે કહ્યું કે, ‘લગત ! આજની તવીન વાત કાઈ સાલગી ?’

‘ના, બાપયા ! મને તો કાંઈ ખમર નથી, હું તો આ ઝોટલા ઉપર બેઠો બેસો ‘કાકર’ના નામની માળા ફેરવું છું’

‘અરે ! આજે તો તમારા ગુન્ના ગામના એક કોળીને આપણા દરવારે જેલમાં નાખ્યો’

‘ફતેપુરનો ?’ બાપાએ પૂછ્યું

‘હા, હા, ફતેપુરનો કોળી’

‘પણ મારે વાલીડો કાંઈ જમરો, આખમાથી કાંઈ કાઢે એવી રીતની ચોરિયુ’ કરતો જતા ‘હાથ’ નો’તો આવતો છેવટે આપણા દરવારને ઝપાટે ચડી ગયો અને જેલમાં પુરાણો —વાત ઝરનાર હજુ આગળ વાત લખાવે તે પહેલાં તો ‘હે રામ ! હે કાકર !’ કરતા પૂન્ય બાપા ઉપડયા અને પૂઝ્યા દરવાર પામે.

‘બાપુ ! આપે કાંઈ કોળીને જેલમાં નાખ્યો છે ?’

‘હા, લગત !’

‘શું કાંઈ કામ પડ્યું !’

કામ તો કાંઈ નથી પડ્યું પણ બાપુ, એ તો ‘મારા ગુરના ગામ ફતેપુરનો છે’

‘હશે’



‘પણ બાપુ મારા ગુરુનાં ગામનો એટલે મારે મન પૂજનીક, એ તો મારો ગુરુભાઈ, એ બેડીઓ ખખડાવે તો મને નિદ્રા થીની આવે !’

‘ભગત ! એ તમારા ગુરુના ગામનો ભલે રહ્યો પણ એના ધંધા બળો છો ? માળો.....છે તો કાળકો પણ હડેરા.....અને મિયાણા.....એની પામે પાણી ભરે એવો બળકો, એને તો માંડ ‘હાથ’ ક્યો છે.’

‘બાપુ ! એ બધું સાચું, પણ એ તો મારા ગુરુના ગામનો મારો ભાઈ, મારો પૂજનીક.’

બાપુ તો બાપાની દલીલો સાંભળતા બચ છે અને નિરાંતે હોઠો ગગડાવે છે અને ૨-૪ હજુરિયા પામે બેઠા છે.

બાપાની દલીલો આગળ વધે છે.

‘બાપુ, એમ કહે ! તમારે તો એક માણસ જેલમાં જોઈએ ને ?’

‘હા, .. ના, ..’

‘એક હજુરિયો વચમાં બોલ્યો, ‘પણ ભગત, ચોરી કરનારને શિક્ષા તો થવી જોઈએ ને ?’

‘સાચું, ! ભાઈ ! સાચું !’

‘પણ ચોર મારા ગુરુના ગામનો.’

‘બાપુ !’



‘એમ કહે, એ મારા ગુરુના ગામના કાળીને બદલે મને જેલમાં નાખો, એના બધાં ગુન્હાઓ હું કષ્ટથી લઉં છું. અને એને છોડો એ મારા ગુરુના ગામનો છે, એટલે એના બદલે હું જેલ બોગવીશ.’ એમ કહી બધાબાપાએ વીરપુર





બાપુ સામે હાથ જોડ્યા અને માથેથી પાઘડી ઉતારવા જેય હાથ માથા તરફ લીધા, ત્યાં તો દરબારે ભગતના હાથ પકડી લીધા.

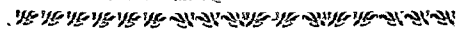
“હં! હં! ભગત બહુ થઈ, તમારી વાતો સાંભળી ગારા તો રૂંવાડા ઉભા થઈ જાય છે. હું જે કોળિયો ધાન ખાઈ છું હો ભગત! આજે મને મારા આંગણે સાચા ભગતના દર્શન થયા છે, ધન્ય છે ભગત તમને અને તમારી શુભક્રિતને કે એક ચોરને બદલે ફક્ત ફતેહપુરના રહેવાવાળા ખાતર તમે જેલ ભોગવવા તૈયાર થયા છો, મારા ધનભાગ્ય કે- મારા રાજ્યમાં તમારા જેવા ભકતો છે.” એમ કહી બાપુએ બાપાના માથેથી પાઘડી ઉતારતાં અટકાવી દીધા અને જેલના ઉપરીને જોલાવી જોલા ફતેહપુરના કોળીને છોડી મુક્યો અને એ ‘શુરભાઈ’ને બાપા જગ્યામાં તેડી લાવ્યા અને રોટલો ખવડાવ્યો.

ધન્ય જલાબાપા! ધન્ય સુરાજ બાપુ!

તા ૨૨-૧-૫૩ ના ગેજ જામનગર લોહાણા મહાજન વાડીમાં પુજ્ય વંદનીય શ્રી મયાપ્રસાદજી મહારાજે આપેલા પ્રવચનમાંથી.

તા ૬ - એ જમાનામાં બાપુની ‘જલ’ એ કાયદો ગણાતો અને બાપુ જોડ્યા એ નામદાર હાઈકોર્ટનો સુક્રદો મનાતો, I. P. C. ની કલમ કરતાં બાપુની ‘જલ’ વધુ કામ કરતી અને નામદાર જજ સાહેબોની Chamber કરતાં આવા ‘ડાયરા’ વધુ ભરાતા અને કાળા કોટ પહેરી કાયદાના આધારે ટાકી દલીલો કરતા એ સમર્થ વકીલોની દલીલો સાંભળ્યા વગર આવા ભલા બોળા રાજવીઓ ‘માનવનાનો’ ધર્મ જાણી સુક્રદો આપી દેતા.

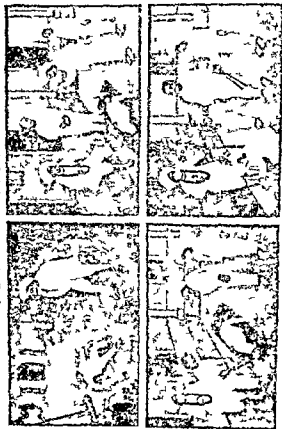
હવે આ ગામડી પદ્ધતિ સારી હતી કે આજની ‘દર્શનપ્રિય’ પરંતુ કાચાપોચાની તો છાતીના પાટિયા બેસાડી દેએ એવી ‘Modern System’ સારી એ તો વાંચકાએજ નક્કી કરવું.



પાંચો ૧૮
નાગનું ઝેર ઉતરે છે.

‘જાપા ! મારા એકના એક દીકરાને નાગ કરડ્યો છે આ જોળીમા નાખીને લાવ્યો છું’

ભક્તરાજ શ્રી જલારામ.



નાગનું ઝેર ઉતરે છે

૬૬૬૨ અમરશી (સોમરાવાળા) તરફથી આપેલ સવત ૨૦૧૨ મુલશુદ પાંચમ.

‘બાપા ! ઉઘાર્યે આરો છે.’ એમ કહી ગોમદાનો દેવશી પટેલ બાપાને પગે પડે છે અને છોકરાને બાપા સામે સુવસાવે છે. બાપા કહે છે કે- ‘ભાઈ દેવશી ! ઠાકર સૌની લાજ રાખશે.’

‘સુંઝાવમાં !’

એમ કહી પોતાની સામે લીમાલી બાપુ (બાપાના પરમ સેવક અને નામદાર ઠાકોર સાહેબના કાકા) ઉભા હતા તેમને કહ્યું કે- ‘બાપુ ! હવે આ ચિપિયો અને જ્યાં નાગ કરડયો હોય ત્યાં ઠાકરનું નામ લઈ ફેરવો.’

લીમાલી બાપુએ ચિપિયો લઈ જ્યાં નાગ કરડયો હતો ત્યાં ઠાકરનું નામ લઈ તથા વખત ચિપિયો ફેરવ્યો.

સૌના આશ્ચર્ય સાથે છોકરો બેઠો થયો.

સૌ બાપાને પગે પડ્યા.

બાપાએ કહ્યું કે- ‘પગે લાગો આ ઠાકરને ! આ મારા રામને ! હું તો તેનો સેવક છું, તેમની આજ્ઞા થાય તે કરું છું.’

દેવશી પટેલના વંશજો આજ પછુ બાપાના સેવકો છે. અને પોતાની ઉપજમાંથી પહેલાં બાપાનો ભાગ કાઢે છે.

રખે કોઈ ભુલ ખાતા

આ વિશ્વમાં બધું જ નિયમસર ચાલે છે ને આપણને જે અકસ્માત જેવું લાગે છે એનું કારણ તો આપણું જ્ઞાન મર્યાદિત હોવાનું કારણ છે. માનવી ગમે તેટલી પ્રખર ભુદ્ધિ ધરાવતો હોય અને દેશ-પરદેશ અરે નવખંડ ધરતી ફરી વળ્યો હોય અને જગતના પ્રવાહોનું ઊંડું અવલોકન કર્યું હોય છતાં તે બધું જ પામી શકે જ નહિ. જેથી કુદરતી અપાર શક્તિ સમગ્ર વસ્તુ બનીએ એજ લાભદાયી છે.

પરચો ૧૯
ભર્તૃહરિ, ગોપીચંદ આંવે છે.

સંવત ૧૯૩૪ ની સાલનો દુષ્કાળ પડ્યો

મનુષ્યોને ખાવા અન્ન કે પીવા પાણીની મુશ્કેલી પડવા માંડી

સર્વત્ર હાહાકાર મચી ગયેલો.

અને તેમાંય જે ઠેકાણે અન્નદાન અપાતું હોય ત્યાંની ધમાલનું તો પૂછવું શું હોય !

આખો દિવસ અન્નના કુધાર્થીઓ આવ્યા જ કરે. આવી ધમાલ ભેઈ ભક્ત જલારામ 'ઠાકર' સામે હાથ લેડી અરજ કરતા કે- 'હે દીનાનાથ ! હવે તો દયા કર...આ તારા બાહુડાં ભૂખ્યાં ટળવળે છે...અન્ન પાણીના સાંસાં પડે છે... -હે કૃપાળુ ! હે દયાળુ ! હવે દયા કર, ! દયા કર !

આમ ભક્તરાજ ભગવાનને હાથ લેડી અરજ કરતા.

જગ્યામાં દીરા ભગત કરીને એક લોહાણા ભાઈ રહે, તેનું કામ તરસ્યાને પાણી ખાવાનું

આખો દિવસ પાણી પાચા જ કરે, એટલા તૃપ્તાતુર આવે. એક વખત જટાધારી એ યોગી જગ્યામાં આવી 'અહલેક, એમ ગિરનારી' કહી બેઠાં.

બાપાએ હાથ લેડયા અને પ્રણામ કર્યા.

'પધારો યોગીરાજ, શું હુકમ છે ?'

યોગીરાજ બોલ્યા, 'કુછ હુકમ નહીં છે, જલ પીના દે, જલ પીતાવ ભક્ત,' એમ કહી બંને યોગી હસ્યા.

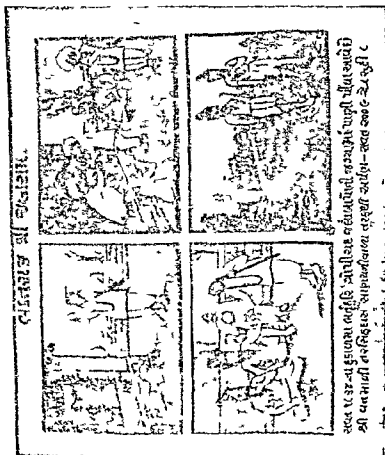
બાપાએ હાથ લેડયા

દીરા ભગતને પાણી લાવવાનું કહી બાપાએ બંને યોગીઓને પાણી પાડું.

યોગી પાણી પી ચાલતા થયાં.

બાપાએ ફરી હાથ ભેડી વિનંતિ કરી કે, 'ક્યારેક ક્યારેક પધારતા રહેજો યોગીરાજ !'

યોગીરાજ જરાબમાં ફક્ત હન્યા અને લાખા હાથ કરી આશીર્વાદ આપ્યા



સંવત ૧૮૩૪ ના ફુડાળમાં ભરૂંદિ 'ઓપીચદ વહાણપોતી જગ્યામાં પાણી પીધા આવેદી શ્રી યતમાળી તરસ્વિદ્યાલ સાગરનીવાળા તરસ્વી અર્પણ - સવત ૨૦૦૯ એ સુદી ૮

યોગીરાજ નવા પછી બાપાએ દીડા લગતને કહ્યું 'કાં દીડા, હમણું બે યોગી આવ્યા હતા તેને ઓળખ્યા ?'

દીડા લગત કહે, 'ના બાપા' હું ક્યાથી ઓળખું ?'

'તો લાલુ કે યોગી છે'

‘તો જા દીડા. તે’ આ દુકાળમાં બહુ સેવા કરી છે તો તને કહું છું કે-તે ભાઈદાર અને ગોપીચંદ હતા. જા તારે દર્શન કરવા હોય તો.’

જુનાગઢના રસ્તે જાય છે.’ . . .

‘છેલ્લી દર્શન કરજે. કંઈ બોલતો નહીં.’

‘નિશાનીમાં અત્યારે વરસાદના છાંટા પડે છે પણ તેની ઉપર છાંટા નહીં પડતા હોય, તે લિજ્જત્યા વગર જતા હશે.’

દીડા ભગત તો દોડયા અને જ્યાં બા કલાક પહેલાં જે યોગી આવ્યા હતા તેને જુનાગઢ તરફ જતાં જોયાં.

છેલ્લે જાણ રહી દર્શન કર્યા અને જોયું તો વરસાદમાં લિજ્જત્યા વગર તે મહાન પુરુષો આક્યા જતા હતા.

દીડા ભગતે જગ્યામાં આવીને બાપાને વાત કરી કે-‘બાપા ! સાચી વાત..તે જુનાગઢ તરફ જતા હતા, અને લિજ્જત્યા ન હતા.’

બાપાએ કહ્યું કે-‘દીડા ! આવા મહાન પુરુષો ક્યારેક ક્યારેક સાધુ-સંતાની જગ્યામાં આવી ચડે. પણ દીડા ! એક દિસાએ અમરત્વ બૂંઝું તો ખરું હો ! એક વાતનો ધુટકો જ નહીં ને !

એકવાર કોઈકે સાદીકને કહ્યું કે, આપ ઉત્તમ વંશમાં જન્મેલા હોઈ એ વંશજની શોભાગ્રહ છે અને તેથી આપે અભિમાન લેતા જોઈએ છે.’ આ સાંભળી સાદીકે જોડવા કે ‘ના, નહીં’ અભિમાની યન્ત્ર નહીં પરંતુ એમાં મારું અદોભાગ્ય સમગ્રજ. જ્યારે માણસ પોતાનું અભિમાન વિસર્જન કરે છે, ત્યારે જ તેનામાં ધમરી પ્રકાશ ઉતરી આવે છે. માણસે પોતાના શરીર-કુળ-મનિનું અભિમાન રાખવું જોઈએ નહીં. પરંતુ હમરના મદિમામાં પોતાની પ્રતિષ્ઠા અને અભિમાનને ઝોળી દેવામાં ગૌરવ માનવાનું છે.’

‘મુસ્લિમ મહાત્માએ !

પરચો ૨૦

વીસ વરસનો જુવાન મૃત્યુ પછી સજીવન થાય છે.

‘બાપા મારા આ એકના એક દીકરાને તમે કંઠી બાંધી આપો.’

એમ કહી વીરપુરનો કાળો રૈયાણી પોતાના ૧૦ વરસના દીકરાને પગે લગાડે છે.

‘અરે કાળા ! મારી કંઠી કેવી ને વાત કેવી !’

‘મેં તો હજી હમણાં બે વરસ થયાં ઠાકરની આજ્ઞા લઈ ગુરુ અતાએ સદાવત બાંધ્યું છે.’

‘મજુરી કરીને સાધુ સંતને શેટલા આપું છું.’

‘તેમાં હું ક્યાંથી મોટો ભગત થઈ ગયો, કે તું મારી પાસે કંઠી બાંધાવવા આવ્યો.’

‘કંઠી કોઈ મહાત્મા પાસે બાંધાય !’

‘હું તો ગૃહસ્થી છું. ઠાકરની સેવા કરું છું. મારાથી કંઠી બાંધાય ?’

આમ કહી બાપા કંઠી બાંધવાની ના પાડે છે.

આ સાંભળી બાપાની પાસે કોઈ જોગી બેઠા હતા તેમણે કહ્યું કે-

‘ભગત ! એસા નહોં હોગા ઠાકર કા નામ લે કર આપ હી કંઠી બાંધ દે !’

આમ જોગીની આજ્ઞા થતાં, બાપાએ તો કાળા રૈયાણીનાં ઠાકરાને કંઠી બાંધી આપી.

કાળો રૈયાણી અને તેનો ઠાકર બાપાને પગે લાગ્યા.

કાળા રૈયાણીએ કહ્યું કે- ‘ભગત ! આ મારો એકનો એક ઠાકર છે. તમારી કંઠી બાંધાવી છે, માટે તેની રક્ષા તમેજ કરજો.’

બાપા કહે કે- ‘રક્ષા તો ‘ઠાકર’ સૌની કરશે પણ તમારે જેમ એકનો એક દીકરો છે તેમ કંઠી બાંધેલ મારો આ પહેલો એવક છે. માટે ટાણું કંટાણું જોતો નહોં અને કામ પડે તો જગ્યામાં ખુશીથી આવતો જતો રહેજો.’

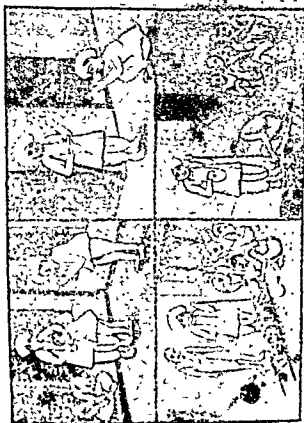
‘ત્ત ! ઠાકર તારા ઠાકરાની રક્ષા કરે’ એમ આશીર્વાદ આપી બાપા-ઠાકરાને રજા આપી.

આ વાતને ૧૦ વરસ વીતી ગયા.

છોકરો ૨૦ વર્ષનો જુવાન બોધ થયે એટલું કામ કરવા માંડ્યો, તેમાં લગવાનને કરતું છે તે એક દિવસ છોકરાને રાતમાં પેટમાં દુઃખવા માંડ્યું.

હતાકમાં તે પેટમાં સખત દુઃખાવો ઉપડ્યો.

ભકતરાજ શ્રી જલારામ.



વીસ વરસનો જુવાન મૃત્યુ પહોંચી રહ્યો વનમાં છે.
એટલે આ નાસિંગસ લખાઈને નાખી કાઢે - વાંચક સારનારાજ મુકે કે રાજીવરામ રાજા

મળા રેયાળીએ ક'ણક ઉપચાર કર્યા પણ દુઃખાવો મટ્યો નહીં અને ૪-૫ હતાકની સળગ સારવાર છતાં વીસ વરસનો જુવાનબોધ છોકરો પરીકમાં મરી ગયો.

એકતા એક યુવાન પુત્રના અધ્યાત્મિક મરણના સોંકથી કંથે બાપ જ્ઞાન સુમાપી ન બેસે !

કાળો રૈયાણી શુદ્ધિમાં આવ્યા પછી ખૂબ આકંઠ કરવા લાગ્યો અને માથા પછાડવા મંડ્યો.

સૌએ તેને બહુ દિલ્લાસો આપ્યો. અને છોકરાની નનામી બાંધવાની તૈયારી કરી, સવાર પડે ત્યારે સમશાન જવા માટે તૈયારી કરવા લાગ્યા.

ત્યાં કોઇકે કાળા રૈયાણીને વાત કરી કે—

‘કાળા ! તારા છોકરાને જલારામ બાપાએ કંઠી બાંધી છે અને કહ્યું છે કે, ‘ટાણું કટાણું જોતો નહીં, અને કામ પડ્યે હાડ્યો આવજો’ માટે બાપાને બખર તો દે.’

‘અરે ભાઈ ! આમાં હવે શું કરવા ભગતને દુઃખ દઉં ?’

‘સવારના એની મેળે ભગતને બખર પડશે.’

પણ એક ભાઈએ કહ્યું કે— ‘એમ ન થાય !’

‘ચાલ હું જ ભગતને બખર આપી આવું.’

એમ કહી એક ભાઈ જગ્યામાં બાપાને બખર દેવા ગયા.

સવારના ચાર વાગ્યાનો સમય હતો, જગ્યાના કમાડ બંધ હતા તે ઉઘડાવ્યા અને જલા ભગતને સાદ કર્યો.

બાપા આ વખતે હાતણુ પાણી કરી નાંવા પધાર્યા હતા. નાહીને આવ્યા એટલે પેલા ભાઈએ વાત કરી કે, ‘ભગત ! આજ રાતના કાળા રૈયાણીનો દીકરો અધ્યાત્મિક પેટના દુઃખવામાં મરી ગયો. ગજબ થઈ ગયો છે બાપા !’

બાપા બોલ્યા ‘અરે રામ ! હે રામ ! બહુ ખોટું થયું.’

‘ઠીક ભાઈ ! હમણા કાકરની સેવા કરી આવું છું.’

‘મારે છોકરાને એક વખત તજરે જોવો છે.’

‘મારો સેવક છે, મેં પહેલી કંઠી બાંધી છે માટે મારા આવ્યા પહેલાં તેને લઈ જતાં નહિ, હું હમણાં જ કાકર સેવા કરીને આવું છું.’

એમ કહી પેલા ભાઈને રજા આપી અને બાપા કાકર સેવા કરવા પધાર્યા.

પેલા ભાઈ જગ્યામાંથી કાળા રૈયાણીને ઘેર આવ્યા અને વાત કરી કે
'ભગત હમણું આવે છે'

પણ કોઈકે કહ્યું કે- 'હવે ભગત હમણું આવે તોય શું! નકામું શું કરવા મોડું કરે છે।' અને શબ્દ જ્યાં સુધી ઘરમાં પહોંચે હશે ત્યાં સુધી તેના મા-બાપ બહુ 'રે રે' કરશે માટે ભાઈએ ચાલો, ઉપડીએ-નકામું મોડું શું કરવું!'

એમ કહી શબ્દને ઠાઠડીમાં બાંધી તૈયાર રાખ્યું હતું તેને લઈ જવાની તૈયારી કરવા લાગ્યા

આની તરફ બાપા ઠાકરની સેવા કરી જ્યાં શબ્દને લઈ જવાની તૈયારી કરે છે ત્યાં આવ્યા

મૌ રોવા લાગ્યા અને બાપાને કહેવા લાગ્યા 'બાપા! ગજબ થઈ ગયો કાળા રૈયાણીનું જીવતર પૂજા ભોગુ' થઈ ગયું. જીવાનભેદ, કંઘોતર ધડીકમાં હાડયો ગયો.'

બાપાએ કહ્યું કે- 'હીક ભાઈએ! જેની રામની મરજી પણ એક વખત મારા સેવકનું મોડું તો મને જોવા ધો!'

એક ભાઈએ કહ્યું કે- 'બાપા! નનામી બાંધી દીધી છે, હવે ક્યાં છોડવી'

બાપા કહે કે- 'ભલે! આખી નનામી ન છોડો પણ હું મોડું દેખું એટલે ભાગ ખુદલો કરો એટલે ભાગ એવકને જોઈ લઉં!'

બાપાના ટુકમનો અનાદર તો થાય નહીં એટલે એક ભાઈએ દાતરડું લઈ નનામીને નીંદરી-સુતર બાંધ્યું હતું તે કાપી નાખી મોડાનો ભાગ ખુદલો કર્યો

'કયો બાપા! જોઈ કયો તમારા સેવકના મોડાને!'

બાપા નનામી આગળ ગયા, અને રામ નામ લેતા લેતા એવકના મોડા માનું જોઈ બોલ્યા કે- 'અરે ગોવિંદા! આમ શું સુતો છે મારા મોડા માનું તો જો!'

આટલું બાપા બોલ્યા ત્યાં તો ગોવિંદાની એક આંખ બાપા તરફની ઉપડી અને બાપા તરફ જોયું.

બાપા તરત દસ્યા, આંખો મિચી ફરી રામનું પ્યાન ધરી ફરી બોલ્યા કે- 'બાપ ગોવિંદા, ગિભા થા! આ શું!' આટલું કહેતા તો ગોવિંદાએ એવ

આંખો ઉઘાડી, 'મને શું બાંધ્યો છે. છોડી મુકો' એમ કહેવા માંડ્યો.

આ લેઈ બધા હવંચેલા થઈ ગયા અને દાતરડું લઈ નનામીતા બંધ કાપી નાખ્યા.

ગોવિંદો બ્રહ્મા થઈને બાપાને પગે પડ્યો. સૌ બાપાને પગે પડવા માંડ્યા. અને કાળો રૈયાણી તો બાપાના પગમાં પડી ધુસકે ધુસકે રેવા માંડ્યો. 'અરે બાપા આ શું? મારી જાન રાખી!'

ત્યાં ઘડી પહેલાં શોકનું ગંભીર વાતાવરણ હતું ત્યાં આનંદ આનંદ થઈ ગયો.

બાપાએ સૌની રજા લીધી અને કહ્યું કે- 'ભાઈઓ ઠાકરની મેવા હજી કરવી છે, હું રેવા કરીને હમણાં આવું છું.' એમ કહી બાપા જગ્યામાં પધાર્યા.

આભડવા માટે પચાસેકે માણસો આવ્યા હતા તે હજી ધરમાં હતા.

ગોવિંદો બ્રહ્માને ખડકીને તાણું મારી આવ્યો અને સૌને કહ્યું કે- 'તમે આવ્યા છો તો હવે તમને જમાડવા વગર ખડકીનું તાણું ઉઘાડી જવા નહીં દઉં.'

સૌ બોલ્યા કે- 'અરે ગોવિંદા! અમે તો 'આભડવા' આવ્યા હતા અમારાથી તારા વગર ન ખવાય!'

પણ ગોવિંદો એકનો બે ન થયો.

ઘડી પહેલાં જે 'હાલ્યો' ગયો હતો તેનો આવો આગ્રહ જોઈ સૌ લાચાર થઈ ગયા.

લાચાર થયા વગર છુટકો પણ ન હતો કારણ કે ખડકીને તો ગોવિંદે તાણું માડું હતું.

પછી ગોવિંદે તેના બાપાને કહ્યું કે- 'બાપા! આ તાકાબારીએથી તમે ગામમાં જવ અને કંદોઈને કહી રવાનો શીરો અને સેવ કરાવી લાવો.'

કાળો રૈયાણી તો કંદોઈના દુકાને જઈ રવાનો શીરો અને સેવ કરાવી લાવ્યો.

ખડકી તો બંધજ હતી.

આ બધો માલ તાકાબારીએથી લાવવામાં આવ્યો.

જમવાની તૈયારી કરવા માંડ્યા.

ત્યાં બાપા પધાર્યા અને કહ્યું કે, 'ગોવિંદા તાણું ખોલ...કોઇને પરસાદ લીધા વગર આજ નહીં જવા દઉં.'

ગોવિંદાએ તાણું ખોલી ખડકી ઉઘાડી તો બાપાની સાથે લગભગ ૧૦૦ માણસો બીજા, આ ચમત્કાર જોવા અંદર આવ્યા. સવારમાં તો આ અદ્ભૂત ચમત્કારની વાત ગામમાં ફેલાઇ જવાથી સૌ ટોળે વાળ્યા હતા.

આટલું બધું માણસ જોઇ કાળો રૈયાણી તો ગભરાયો.

શીરો અને એવ ૫૦ માણસો જામે તેટલો અને આ ૨૦૦ માણસને જમાડવા ક્યાંથી !

બાપા સમજી ગયા !

અને કાળા રૈયાણીને કહ્યું કે- 'કાળા, સુંઝામાં.'

'જે ઠામમાં શીરો અને એવ છે, તે ઠામ ઉપર લુગડું ઢાંકી દે અને ધીનો દીવો કર, અને રામનું નામ લઇ મંડ સૌને પીરસવા.'

'હું આંહી જ બેઠો છું.'

બાપા બેઠા હોય પણ પૂછવું જ શું !! ૨૦૦ માણસો આનંદથી જામી બાપાનો ચમત્કાર નજરોનજર જોઇ બાપાને પગે પડતાં ઘરે ગયા.

પછવાડે બાપા, કાળો રૈયાણી, કાળા રૈયાણીની વહુ અને ગોવિંદો જામવા બેઠા. નિરાતે જમ્યા.

અને કાળો રૈયાણી તો હપ્પેલો થઇ એમજ કહ્યા કરે કે- 'ભલે મેં ગોવિંદાને તમારી કંઠી બંધાવી બાપા !'

'તમારી કંઠી બંધાણી તો આજ મારો ગોવિંદો સજીવન થયો, નહીંતર આજ તો મારું જીવતર 'ધૂનધાણી' થઇ ગયું હોત.'

બાપા કહે કે- 'કાળા એ બધો રામનો પ્રતાપ છે. હું તો કાંઈ લાજુતો નથી પણ મારો પહેલો એવક આમ 'હાકયો' જાય એ ઠાકરને ગમે ?'

અને ગોવિંદાની માથે હાથ મુકી બોલ્યા કે- 'ગોવિંદા, તું પણ મારો ખરો એવક કે તે' કોઇને જમ્યા વગર જવા ન દીધા.'

ગોવિંદાના વંશજો આજ પણ બાપાના એવકો છે અને ચોતાની કાપજમાંથી પહેલાં બાપાનો લાગ કાઢી, જમ્યામાં મોકલાવે છે.

પરચો ૨૨

ગંગા, જમના મૈયા જગ્યાના ગોળામાં
પાણી રેડવા આવે છે.

‘જાપા! હવે આજ્ઞા આપો તો આ સાલ ગંગા, જમનાના સ્નાન કરી આવું!’

‘ભલે, ભીમાભી જાપુ! પણ વાત! હમણું શું ઊતાવળ છે?’

એકાદ મહિનો લય અને વળી એ જ વાત. ભીમાભી જાપુ, જાપાને આજ્ઞા આપવા અરજ કરે છે.

ભીમાભી જાપુ જાપાના પરમ સેવક. રાતના જગ્યામાં ઝુલે અને જાપાની આજ્ઞા મળે એટલું જ કામ કરે.

ભીમાભી જાપુને ગંગા જમનામાં ‘હાડકા’ બોળી કાયાને પવિત્ર કરવાની જાહેર થઈ છે.

હરવખત જાપાને અરજ કરે.

અને જાપા આજકાલ...આજકાલ...કરે.

ઉવટે જ્યારે ભીમાભી જાપુ જાહેર માંડયા ત્યારે જાપાએ -કહ્યું કે:- ‘ભલે જાપુ! આ અઠવાડિયામાં લાલે. પણ આજ રાતના જગ્યામાં ઝુલા જરા વહેલા આવજો, ખાસ કામ તો નથી પણ વહેલા આવતા રહેજો.’

ભીમાભી જાપુ કહે કે, ‘ભલે જાપા!’

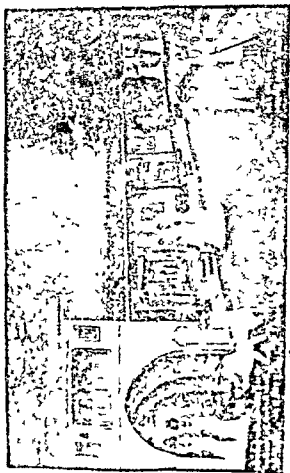
ભીમાભી જાપુ તો આજ જાપાની આજ્ઞા પ્રમાણે રાતના ૬ વાગ્યે જગ્યામાં આવ્યા અને જગ્યાની ટેલી આગળ ખાટલો ઢાળી સૂતા.

રાતના વહેલા પહોરની મીઠી નિદ્રા લઈ રહ્યા છે.

બીજા પહોરનો સમય છે ત્યાં જગ્યાની ટેલીના કમાડ ઉઘડ્યા અને બે બાઈઓ લેજે સફેદ વસ્ત્રો પરિધાન કર્યા છે, જેના માથા ઉપર પાણીની ડેબુ રહી ગઈ છે તે રમજુમ...રમજુમ...કરતી જગ્યાના બંદાર તરફ આવ્યું.

ટેલીના કમાડ ઊઘડતા બીમાબી બાપુ તો જાગી ગયા પણ સુતા સુતા
જોઈ ન ગયા કે, 'આ શું! આ એ બાપુ' કેવી! જેના તેજનો પાર નથી.
એવી બાપુઓ અત્યારે ક્યાંથી!' બાપુઓ તો જગ્યાના પાણીના ગોળામાં

લકતરાજ શ્રી જલારામ.



ગંગા, જમના, મેઘા જગ્યાના ગોળામાં પાણી રેડવા આવે છે.

આંકેન પ્રતાપસિંહજી પ્રથાભી તુરકથી અર્પણ તા ૧-૯-૧૯૫૧

પાણીની હેતુ સારવી પાણી વળી જગ્યાના સમયકેટલા મહિર પામે
બાવી, જગ્યાના સમયકેટલા પગે લાગી. પાણી આવી હતી તેવીજ રીતે
માન્યુ' મર્ડ, અને જગ્યાની ટેલીના કમાડ આપોઆપ બંધ થઈ ગયા

આ ધમતાર જોઈ બીમાબી બાપુ પહેલાં તો પોતે કપનાવરધામાં છે

કે જાગ્રત તેની ખાતરી કરી જોઈ...શરીરે ચિટિયા લઈ...ખેંખારા ખાધા...
અને આંખો ચોળી...ઊંઘ થયા અને જગ્યામાં આંટો માર્યો.....

પોતાને ખાતરી થઈ કે 'તહીં હું જાયું હું...આ સ્વપ્ન' નથી...અને હમણાં જે બાઈઓ તેજતેજના અંખાર જેવી આવી હતી, પાણીના બેડા માથે હતા. જગ્યાના ગોળામાં પાણી ઠાલવ્યા તે બધું સાચું છે.' આ અમત્કાર જોઈ બાપુ તો આશ્ચર્ય પામ્યા કે આ શું? આ બાઈઓ કોણ? બગેરે અનેક જાતના તર્કવિતર્ક કરવા લાગ્યા અને 'હવે ક્યારે સવાર પડે ને બાપાને વાત કરું' એ વિચારમાં ને વિચારમાં બાઈનો સમય જાગ્રત રહ્યા.

સવાર પડ્યું.

બાપા નાહી થોઈ ઠાકર સેવા કરી બહાર પધાર્યા ત્યારે લીમાલી બાપુએ બાપાને કહ્યું કે- 'બાપા! એક કૌતુકની વાત કરવી છે.'

'શું છે બાપુ!'

'બાપા તમે માનો કે ન માનો પણ આજ રાતના મેં નજરે નજર જોયું કે- 'સફેદ વસ્ત્રો પહેરેલી તેજતેજના અંખાર જેવી જ બાઈઓ માથે પાણીની હેલ્ડુ' લઈ જગ્યામાં આવી. જગ્યાના કમાડ આપોઆપ ઉઘડી ગયા. બેચ બાઈઓ તો પરખારી લાંડારમાં ગઈ અને આપણા પાણી રાખવાના દેગડામાં પાણી રેડી પાછી લગવાન સમયદ્રષ્ટી મૂર્તિને પગે લાગી ચાલી ગઈ અને પાછા કમાડ આપોઆપ બંધ થઈ ગયા.'

બાપા કહે કે- 'વાહ...બાપુ! તમને સ્વપ્ન' તો આવ્યું નથી ને?'

'ના, બાપા, સ્વપ્ન' કંઈ! સાચી વાત છે. મને પણ પહેલાં સ્વપ્ન' લાગેલું પણ આ જોયા પછી હું તો ઊઠ્યો, જગ્યામાં આંટો માર્યો.'

'સ્વપ્ન' નો'વું પણ સાચી વાત છે.'

'બાપા, આપ સમરથ છો. આ ભેદી વાતનો ખુલાસો કરો.'

ત્યારે બાપા જોડ્યા કે- 'બાપુ! તમે આજ વરસ દિવસ થયાં ગંગા-જમનાના સ્નાન કરવા જ્યાં માટે મારી રત્ન માર્ગો છે, ખરું ને બાપુ!'

'હા બાપા!'

'તો સાંભળો.'

'આ જ બાઈઓ પધારેલ તે ખુદ ગંગા-જમના મૈયા પોતે જ હતા. તે પતિત પાવની મૈયા જ્યાં સાધુસંતની સેવા ચાલી હોય એવી જગ્યામાં આવે અને પોતાના પવિત્ર નીરના બેડા જગ્યામાં રેડી જાય!'

‘હવે તમારે ગંગા-જમના તહાવા જતું હોય તો ખુશીથી જાઓ ખાપુ!’

ત્યારે ભીમાબી ખાપુ બોલ્યા કે- ‘હવે મારે ક્યાં જાવાપણું રહ્યું!’

‘જ્યાં મારે જતું છે તે ખુદ પોતે આંહી પધારે છે, અને પોતાનું પવિત્ર જળ રેડે છે’

‘મારે મારે તો હવે અહિંયા જ ગંગા-જમનાના સ્નાન થઇ ગયા’ એમ કહી ખાપાના પગમાં પડયા.

આજ પણ જગ્યામાં પાણીના દેગડા ઉઘાડા જ રહે છે તેના ઉપર ઢંકાવું નથી અને સૌ તેમાંથી પાણી પીએ છે છતાં હજી સુધી “ઉઘાડા પાણી” પીવાથી કોઇને કાંઇ થયું નથી.

કોઇ ધૂજ તો હજી પણ કહે છે કે- ‘રાતના અમુક સમયે કોઇ કોઇ વખત પાણીના દેગડામાં કોઇ પાણી રેડવું હોય એવો અવાજ સંભળાય છે’

અને તમારી જૂના માટે તમારા પાવનદારની જમદી દામા માગી હો અને જે નર્મ ધૂળી અને આકાશની પેરે વિસ્તરેલું છે તેને માટે પ્રાર્થના કરો તે એના સોપા નાટે છે જોએ પરતે-તમારે એટલે સગવડારી છે, ગરીબી અને અગીરી અનેમાં દાન કરનાં રહે છે. પોતાના ગુરમા પર દાખ રાખે છે અને માખગાને દામા આપે છે; દારણ કે અજ્યા બીજા પ્રયે સર્વ-વર્ગના કરનારાઓને આપે છે.”

હજરત મહમદ અને ઇસ્માઇલ

અમારું લખે છે- મે પેત્રજગને પૂછ્યું : “ઇસ્માઇલ મી મીન છે ?” તેમણે જવાબ આપ્યો “પાણી પીતે ગયા અને અનિયમો સદા કરેો મે પૂછ્યું “ઇસ્માઇલ મી મીન છે ?” તેમણે કહ્યું, “પીરજ પરી અને બીજાને મીન કરે.”

બાપા હાલતાં ચાલતાં જે કોઈ જે કંઈ માગે તે આપી દેતા.

બાપા હાલતા ચાલતા જે કોઈ જે કંઈ માગે તે આપી દેતા કોઈ સાધુ આવે અને માગણી કરે કે, 'ગોમુળ-મથુરાની યાત્રાએ જવું છે અને ૧૦૦ રૂપિયા આપો' તો તુરત જ રૂપિયા આપતા, કોઈ-ગાય-ભેસ-ગોડા માગે તો તે આપતા, અરે પોતે જે પાઘડી બાધી હોય અને તે કોઈ માગે તો તે આપી દેતા, આના બદલામાં કોઈ બાપાના વખાણુ કરે તો બાપા શું કહેતા એ જાણો છો ?

“બાપના ! પ્રભુના વામમા ખોટ કયા છે ? જગ્યા પણ તેનીજ છે ! અને મૂર્તિ પણ તેનીજ છે આ કામરમા રહેલી સર્વ સામગ્રી પણ તેનીજ છે ! અને આ ગાયો-ભેસો-ગોડા પણ તેના જ છે, આમાં માર કોઈ નથી ફક્ત હું તો તેના સેવક તરીકે જ કામ કરું છું” આમ મહી વખાણુ કરનારને હાથ બેઠી કહેતા “બાપના, હવેથી મારા વખાણુ કરી મને દોઆ નાખશો નહીં- હું તો સાધુ સતની ચરણુરજ છું”

આજે

1

આજના માનવીના કોઈ એવાના બદલામાં તમો એના વખાણુ કરો તો એ શું જગ્યા આપશે તે કહેવાની જરૂર ખરી ? કારણ કે આજનો માનવી તમારી સાથે એના સેવાના બદલામાં હાથ બેઠાને બદલે ‘માનવન મેળવવાની છુપી વેતરણુમાં પરમે અને આ સળધે તમારી સાથે ‘માનવન’નો ગેણાવડો કયા અને કેવી રીતે ગોમરો એની ‘ખાનગી’ કરશે

પરચો ૨૨

બાપા રૂપિયા કરજો ત્યે છે.

સંવત ૧૯૩૪ ની સાલનો દુષ્કાળ પડ્યો. જગ્યામાં સાધુસંતો તો આવ્યા જ કરે.

બાપાથી કાંઈ અન્નદાનની ના કહેવાય? એ તો જે કોઈ અન્નનો કુધાર્થી આવે તેને અન્નદાન આપે છે.

અન્નદાન આપતા જગ્યા ઉપર મંડયું કરજ વધવા પણ કરજથી બાપાને કાંઈ ગભરાવાપણું તો હતું જ નહીં.

એ તો મંડયા છુટા હાથે દાન આપવા. જે કોઈ આવે તેને ખવરાવે. ખબર પડે ત્યાં દાણા મોકલાવે.

આમ બાપા તો છુટે હાથે અન્નદાન આપે છે, પણ રૂપિયાની જરૂર પડવા મંડી.

બાપા પધાર્યા ધાણાગાલોળ.

ધાણાગાલોળમાં બાપાનો એવક જવરાજ વડાલિયો કરીને એક પટેલ રહે.

બાપા તો ત્યાં પધાર્યા.

પટેલ તો રાજ રાજ થઈ ગયો કે, 'આજ મારા ઘરે બાપા પધાર્યા.' બાપાની બહુ મેવા કરી.

રાતના સુતી વખતે બાપાએ પટેલને પુછ્યું કે- 'કાં પટેલ! દાંળાનું કેમ છે!'

'બાપા! બાપડી હોકરા ઉપરથી દાગીના ઉતારી વેચી વેચી દાળા ખાધા છે. આખું કોદારિયું ખાલી થઈ ગયું છે. દવે તો ઘરમાં કાંઈ રહ્યું નથી.'

બાપા કહે કે, 'હીક પટેલ! તારી આપી રિધતિ જોઈ મને દુખ થાય છે. હું તો તારી પાસે રૂપિયા માગવા આવ્યો હતો પણ ત્યાં તારીજ આ દસા છે ત્યાં માફ શું માગવું!'

પટેલે વિચારી પૂછ્યું કે- “ બાપા ! કેટલા રૂપિયા લેખએ ! ”

બાપા કહે કે ‘ ૨૦૦ રૂપિયા લેખએ ! ’

પટેલ કહે કે- ‘ અરે બાપા ! હું મારા બાપડી અને છાકરા વેંચીશ પણ આપને ના પડાય ? ’

જલારામ શ્રી જલારામ. ૭



આપણાં ભાઈઓને જુવરાળ પડાવીએને મળેલ પરચો. એ સોભાજીએ મગજથી વચ્ચેવ તરફથી ચાલેલા સવા ૨૦૮ ઘનમઝરી

એમ કહી એ તો ગયો ઢોર બાંધવાની ગમાણમાં, અને જ્યાં ઢોર બાંધ્યા હતા તેના ખીલા નાચેથી ખોલીને એક માટલું કાઢીને લાવ્યો અને બાપાને કહ્યું કે- ‘ દયો બાપા ! આમા હોય એટલા તમારા આ છેલ્લી છવાદોરી હતી ’

બાપાએ રૂપિયા ગણ્યા તો બરાબર ૨૦૦ થયા.

બાપા જ્યાં રૂપિયા ગણતા હતા ત્યાં પટલાણી જોઈ ગયા કે-આ શું? આ રૂપિયા ક્યાંથી?

‘ઘરમાં બાપા દાણા નથી. ઘરેણું તો વેંચાઈ ગયા અને આ પટેલે આ ‘ભગતડાને’ રૂપિયા આપ્યા ક્યાંથી?’ એને તો આખી રાત નીંદર ન આવી!

બાપા તો રૂપિયા લઈ સવારે વીરપુર પાછા પધાર્યા,

પછવાડેથી પટલાણી તો મંડી પટેલની ‘બબરૂ’ લેવા,

‘આ રૂપિયા તમે કાઢ્યા ક્યાંથી?’.....

‘ઓલા ભગતડાને શું કરવા આપી દીધા?’.....

એમ કહી તે તો મંડી પટેલની ‘હાજરી’ લેવા.

પટેલે સાચેસાચું કહી દીધું કે- ‘ગમાણમાં દાટ્યા હતા’

૨. ‘બાપાએ માગ્યા એટલે આપ્યા’

‘બાપા મહિના દિવસમાં મોકલાવી દેશે’

પણ પટલાણી તો કહે કે- ‘હમણાંજ વીરપુર જાવ અને રૂપિયા પાછા લઈ આવો, આ ઘરમાં બાપા દાણા નથી. દાણીતા વેંચી નાખ્યા અને ઓલા ‘ભગતડા’ને કાઢી આપ્યા! શરમાણા નહીં?’ એમ પટલાણી મંડી ‘વરાળ’ કાઢવા. પટેલ બિચારો સાંભળી રહ્યો

‘શું કરે?’

પંદર વીસ દિવસ પછી બાપા તો પાછા થાણાગાંભોળ પધાર્યા અને રૂપિયા ૨૦૦ જીવરાજ પટેલને પાછા આપ્યા

પટેલે બહુ આદર સત્કાર કર્યો

પણ પટલાણીને પાછી બીક લાગી કે ‘આવા દુકાળમાં રૂપિયા પાછા દેવા તો, ભગતડો ક્યાંથી આવે!’

‘નક્કી પાછું કાંઈક પટેલ પાસે ‘પડાવવા’ આવેલ છે’ પણ બોલે શું! મનમાં ને મનમાં પટલાણી ‘ઘોડા ઘટે છે’

૩. બાપાએ રૂપિયા પાછા આપ્યા, તે રૂપિયા લઈ પટેલ, પટલાણી પાસે અને કહ્યું કે- ‘આ લે તારા રૂપિયા’

પટલાણીને રૂપિયા જોઈ નિરાંત થઈ.

પટલાણી કહે કે 'હારા !' હવે ભગત જાય એટલી વાર છે. આ ૨૦૦ રૂપિયાના દાણા લઈ કોઠિયું ભેગા કરી દઉં એટલે છોકરા નિરાંતે ખાય તો ખરા ! જો રૂપિયા હવે ઘરમાં હશે તો પાણું કોઈક માગી લશે ને !'

એમ કહી પટલાણી તો નિરાંત કરી ચૂતા.

બાપાએ તો આખી રાત ભગવાનના ભજન કર્યા અને સવારે રજા માગી.

પટેલે રોકાવા બહુ આગ્રહ કર્યો, પણ બાપાએ કહ્યું કે- 'સાધુસંત આવે, વખત ખરાબ છે માટે રોકાઈશ નહીં' એમ કહી બાપા તો ચાલ્યા.

ચાલતાં ચાલતાં બાપાએ કહ્યું કે- 'પટેલ મેં તો તમારું કોઠારિયું જોયું નથી !'

પટેલ કહે કે- 'બાપા પધારોને !'

એમ કહી બાપા તો કોઠારિયામાં પધાર્યા.

'ઓહો ! પટેલ ! કોઠારિયું તો સાફ છે. ઘણી કોઠિયું છે. અરે પટેલ ! આમાં તો હજુ ઘઉં ભર્યા લાગે છે.'... પટેલ ના પાડે છે. એમ 'બાપા વારાફરતી કોઠિયું પાસે જઈ લાકડી અડાડી 'અરે પટેલ આમાં તો બાજરો છે,...અરે પટેલ ! આમાં તો લાર છે...આમાં તો ચણા છે,...આમાં તો મગ છે...આમાં તો ગોળ ભર્યો છે.'...પટેલ તો ના પાડતાં જાય છે. બાપા લાકડી અડાડતા જાય અને કહ્યું કે, 'કોઠિયુંના મોઢા ઉઘાડતો નહીં, જેટલું જોઈએ તેટલું 'સાંણેથી' કાઢજે અને એકલો ખાતો નહીં' એમ કહી બાપા તો વીરપુર આવવા રવાના થયા.

પટેલ પોદર સુધી વળાવી ઘરે આવ્યા અને વિચાર કરવા લાગ્યા કે-

'બાપા કોઠારિયામાં પધાર્યા, હું ના પાડું છું કે કોઠિયુંમાં કંઈ નથી. અને બાપા લાકડી અડાડી આમાં બાજરો છે...આમાં ઘઉં છે...એમ કહી ગયા છે તો લાવને જોઉં તો ખરે !' એમ કહી કોઠારિયામાં ગયો. અને એક કોઠી પાસે આવી 'સાંણામાં' હાથ નાખ્યો તો ખરરર...ખરરર...કરતાં ઘઉં નીકળ્યા. પછી તો વારા ફરતી બધી કોઠિયુંના 'સાંણામાં' હાથ નાખ્યો તો કોઈમાં બાજરો તો કોઈમાં મગ એમ બાપાએ કહ્યું હતું તે પ્રમાણે મળ્યું નીકળવા.

પટેલ તો રાજ રાજ થઈ ગયો.

અને જે કોઠીમાં બાપાએ ગોળ કહ્યો હતો તે કોઠી ઉધાડી જાયું' તો આખી કોઠી ગોળથી ભરી છે' .

આમ આખું કોઠારિયું દાણાથી મ'પૂર્ણ' ભરાઈ ગયું.

આની તરફ પટલાણી વિચાર કરવા લાગી કે- 'પટેલ એલા 'ભગતડા'ને વળાવીને પરબાર કોઠારીઆમાં ગયા છે તો લાવ તો ખરી, જોડે' કે- તે શું કરે છે ?'

જ્યાં પટલાણી કોઠારિયામાં આવી જુએ છે ત્યાં તો આખું કોઠારિયું દાણાથી ચિઠ્ઠાર, ક્યાંય હાલવાની જગ્યા નહીં આ જોઈને પહેલા તો પટલાણીને સમજ પડી નહીં કે- 'આ શું છે ? આટલા બધા દાણા નીકળ્યા ક્યાંથી ? ઘરમાં તો બાપા દાણો નથી ! અને આ શું ચમત્કાર ?'

પછી પટેલે બધી વાત કરી કે- 'ગાંડી... તું ભગતડો... ભગતડો કરી પછુ જો આ બાપાની લાકડી કોઠિયુંને અડતી ગઈ અને આ દાણાથી ભરાઈ ગઈ !'

પટલાણી તો બહુ રાજ થઈ અને બાપાની માફી માગવા માંડી કે- 'હિ જલિયાણુ ! માફ કરજો બાપા ! મારાથી કાંઈ એલાઈ ગયું હોય તો !'

પટેલ કહે કે- 'હવે રાખ .. રાખ.. વેવલા વેડા કરી ..' પછુ હવે પટલાણી તો સાચા હૃદયથી બાપાને પ્રાર્થના કરતી હતી, અને માફી માગતી હતી.

આખું વરમ પટેલે દાણા બાધા, અને ગામમાં પછુ ગરીબ ગુરબાને આપ્યા તોય દાણા તો કોઠિયુંમાંથી ખૂટ્યા જ નહીં પછુ એક દિ' પટલાણીને થયું કે- 'લાવને જોડે' હવે કેટલા દાણા કોઠિયુંમાં રહ્યા.'

જ્યાં કોઠિયું ઉધાડી જાવા માંડી તો કોઠિયુંના તળિયા મ'ડ્યા દેખાવા

'કૃષ્ણ વિદોણા ઝાડનો પક્ષી ત્યાગ કરે છે, રસ વિદોણા ફૂન તરફ બ્રમરો નજર સરખી પણ નાખતા નથી, મળતા વનમાં મૃગો નામ કરતા નથી, નિર્ધન મનુષ્યને કોઈ આવકાર આપતુ નથી અને જેની તીન્નેગીના તળીયા દેખાય છે એના રાગને મત્રીનર્થ સાથે આપતો નથી પોતપોતાનો અર્થ સધાય ત્યાં મુખી જ સો પ્રેમ મે છે સાનુ પૂગે તો આ જગતમાં કોઈ કોઈનું નથી

પરચો ૨૩

ખીચડીને બદલે ખાડી બોખાની માનતા આવે છે.

સાગુદડ આજે તો, એક વખત ભોગપી ચૂકેલ સમૃદ્ધિની યાદી આપે એવું રહ્યું છે, પણ તે વખતે સાગુદડ સમૃદ્ધિથી ભરેલું હતું લોહાણાભાઈ એની હાક વાગે એવા ભેરાવર.

સાગુદડમાં રાત્રણી કુટુંબ બહુ સુખી. ભાઈઓમાં સંપ પણ સાથે અને એકા કુટુંબના ૧૦૦-૧૨૫ માણસો. વેપાર કરે, ઘરે ગીરાસિયાના ગીરાસ મંડાણ અને ખેતી કરાવે.

ઘરે ગાયો ભેંસો રાખે. દૂધ-દહીની નદીઓ વહે.

સવારી માટે ઘોડા રાખે. એવા સમૃદ્ધિવાળા સુખી.

બાપના સેવક, કાંઈકે મૂંઝવણ આવે ત્યારે બાપની માનતા કરે; બહુ મૂંઝાવ ત્યારે વીરપુર આવે અને સુખ દુઃખની વાતો કરે.

એવા રાત્રણી કુટુંબના એક ભાઈ રોઠ ભેરામ કેશવજી ઉપર અફીણ ચોરીનો કેસ થયો. તે જમાનામાં અફીણ ચોરીનો ગુનો 'મહા ગુનો' મનાતો.

ભેરામભાઈ મુંઝાણ કે 'મેં તો અફીણ ચોરી કરી નથી. કોઈએ અદાવતથી મારા ઉપર ગુનો ચોઢાડ્યો છે પણ હું જાણીશ્યો! જો આમાંથી નિર્દોષ છુટીશ તો તારા મુંડીઆ માટે ૪૦ માપ ખીચડી જગ્યામાં મોકલાવીશ.

આમ બાપની માનતા કરી.

ઠાકરને કરતું છે તે ભેરામભાઈ નિર્દોષ છૂટ્યા.

ભેરામભાઈ બહુ રાજ થયા અને માન્યું કે- 'બાપની માનતા કરી એટલે હું નિર્દોષ છૂટ્યો નહીંતર જરૂર 'બે પાંચ વરસની પડી જાત.' એમ મનમાં બાપનો આભાર માની બીજે દિવસે દેવજી કુંભારને બોલાવ્યા અને કહ્યું કે 'દેવજી! કાલે તારે ૪૦ માપ કમોદ લઈને વીરપુર ભગતની જગ્યામાં જતું છે.'

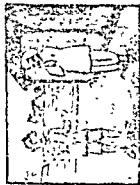
'જામશ ને?'

'અરે ભેરામભાઈ! વીરપુર જતું હોય તેમાં પૂછવાનું હોય?'

‘મારે તો એક પંથ ને દો કાજ, જલા લગતના દર્શન પણ થારો અને લાકડું પણ મળશે, લાલે ખુશીથી જામશે.’

બીજે દિવસે તો જેરામલાઇએ ૪૦ માપ કમોદ લરી દીધી અને દેવજી કુંભાર તો કમોદના છાલકા લરી વીરપુર આવ્યો. વીરપુર આવી, બાપાને પગે પડી અને કહ્યું કે- ‘બાપા! આ જેરામલાઇએ ૪૦ માપ કમોદ મોકલી છે.’

લકતરાજ શ્રી જલારામ.



બીજા દિવસે તો જેરામલાઇ ૪૦ માપ કમોદ લરી દીધી અને દેવજી કુંભાર તો કમોદના છાલકા લરી વીરપુર આવ્યો. વીરપુર આવી, બાપાને પગે પડી અને કહ્યું કે- ‘બાપા! આ જેરામલાઇએ ૪૦ માપ કમોદ મોકલી છે.’

બાપા કહે કે- ‘જલુ સારું બાપતો! જલ બંદારમાં ઉતારો.’
દેવજી કુંભારે તો બંદારમાં જઈ કમોદ ઠાલવી.

બાપાએ કહ્યું કે- 'લગત ! હવે રોકાવ, રોકાવ બાપ, અને આ મૂંગા માણી ૧૦ ગાઉથી આવ્યા છે માટે આજની રાત રોકાઈ જાય '

એમ કહી બાપાએ તો દેવજી કુંભારને રાત રોક્યોઃ મવારે કુંભારે રજા માગી

બાપાએ શિરામણ કરાવી, ભાતુ આપી રજા આપી

દેવજી કુંભાર બાપાને પગે પડ્યો અને હાથ જોડી 'પૂછ્યું' કે- 'બાપા ! જેરામભાઈને કાંઈ કહેવું છે ?'

બાપા કહે કે- 'ના, ના, લગત ખાસ તો કાંઈ કહેવું નથી ગમ રામ જરૂર કહેજો બીજા બધાય ભાઈઓને પણ રામ રામ કહેજો પણ જેરામભાઈને એટલું કહેજો કે- જેરામભાઈએ માનતા તો ખીચડીની કરી છે અને મોકડી તો કમોદ '

'મને કાંઈ બબર નથી લગત ! પણ ઠાકોરજી એમ કહેતા હતા ' એમ જેરામભાઈને કહેજો

આમ દેવજી કુંભાર સાથે સંદેશો કહેવરાવ્યો

દેવજીભાઈએ તો સાતુદડ આપી, બાપાના મૌને રામ રામ કહ્યા અને જેરામભાઈને કહ્યું કે-

બાપાએ કહેવરાવ્યું છે કે-'ઠાકોરજી કહેતા હતા કે, માનતા ખીચડીની હતી અને તમે મોકડી છે તો કમોદ '

આ સંદેશો સાંભળી જેરામભાઈ તો અવાઠ્ થઈ ગયા

'હાય હાય ! મેં તો બહુ ભૂલ કરી મેં તો બાપાને છેતર્યા ! બાપાને બબર પડી ગઈ હવે શું થાય !'

પણ બીજાએ રમતો કાઢ્યો કે- 'જેરામ મૂંગામા, બાપા દયાળુ છે બાપાની માફી માગ ! અને કમોદ મોકડી તે દડમા ગઈ અને હવે ૪૦ માપ ખીચડી જગ્યામાં મોકલાવી દે ' જેરામભાઈએ તેજ વખતે ૪૦ માપ ખીચડી જગ્યામાં મોકલાવી અને અઠવાડિયા પછી વીરપુર જઈ બાપાની માફી માગી

પા મરતા

આખી દુનિયામાં આવેના દેશો અને તેની કુન વસ્તી જે સના મે અમજ મનુષ્યોની ગણાય છે તેની વાત હમણા એક માણુએ મૂખી મ્મએ અને જે ખડમા આપણે રહીએ છીએ તે ભરતખડને નગર મામે ગાખીએ

આખા હિંદુસ્તાનમાં નગમગ ૧૫ કે ૧૬ રાજ્યો છે અને તેની કુન વસ્તી ૪૫ કરોડની આ રાજ્યોમાં ગુજરાત નામે એક રાજ્ય અને તેમાં સૌરાષ્ટ્ર અને તેની વસ્તી લગભગ પીસતાનીસ વાખની એટને હિંદુસ્તાનની વસ્તીનો લગભગ એક ટકો આ એક ટકામાં રાજકોખની વસ્તી આશરે બે વાખની એક ટકાનો ગરમો ભાગ

હે ૮૫ ! કમ્ત ! હિંદુસ્તાનનો ન-ગો તારી નગર સામે રાખી તાગ મનને પૂછ કે મારી ગણતરી ક્યા છે ? જના હુ આખો ગસા બની મઢીને ઢા હાનુ ! અને વાત વાતમાં “ ૫ ” નો ઉકાર કા ને ! દુનિયાની વાત તો હમણા છોડી દ્યો પરંતુ મારા દેશની વસ્તીની ગણતરીમાં માગ રાજ્યની વસ્તી એક મ્કાની અને એ એક ટકામાં માગ “ મ્કા ” ક્યા ! તેનો તે મ્કા દિવસ નિચાર ક્યો છે કે નાહમ , નાય છ ! હે જન બેઈ લીધીને મનુષ્યની પામરના ! માટે જન્યા ત્યારથી સદાર ગની ને અને છોડી દે તારા ‘ હુ ’ કાર

પરચો ૨૪

બાપા મનની વાત જાણી ઉતારો ફેરવે છે.

એજ સમૃદ્ધિથી ભરેલા સાગુદડમાં વીરજીભાઈ અને આંબાભાઈ વિચાર કરે છે કે- ‘જલાબાપા પધારે છે તો ખરા, પણ આ વખતે ઉતારો ક્યાં આપશું? બાપા હરવખત ઉતરે છે ત્યાં તો કપાસના ઢગલાને ઢગલા પડ્યા છે હવે જો ફેરવશું તો પણ ૨-૩ દિવસ નીકળી જશે. અને બાપા ૧૦-૧૨ દિવસ રોકાશે ત્યાં સુધી ચરખા પણ નહીં ચાલે અને આ કપાસ પડ્યો રહેશે અને બાપાના તો ખખર આવ્યા છે કે આજ કાલમાં પધારવાના છે.’

‘હવે શું કરવું!’

એમ આંબાભાઈ અને વીરજીભાઈ વિચાર કરે છે.

બાપાનો નિયમ કે પોતે જ્યારે ફરવા પધારે ત્યારે જે ગામ પધારવાના હોય ત્યાં બાપાનો સિગરામ ગાઉ બે ગાઉ દૂર હોય તે અગાઉ પોતે એક ઘોડેસ્વારને ગામ તરફ રવાના કરી દે

આ વખતે પોતે સાગુદડ પધારવાના હતા સાગુદડથી બે ચાર ગાઉ દૂરના ગામડે પધાર્યા હતા બાપા પધારે ત્યારે આખા પરગણામાં જાણ થાય કે-બાપા પધારશે એટલે બાપાનો જ્યાં કાચખી ઉતારો હોય તે ઉતારો સાફસફ થવા માંડે ઉતારો સાફસફ કરવા સિવાય બીજું ખામ કામ હોય નહીં, આજના વખતમાં જેમ સીધું સામાન ભેરું કરવું પડે છે, તેમ અગાઉના વખતમાં નો‘તું કરવું પડતું કારણ કે આવા પીવાનો તો સવાલ જ નો‘તો, દૂધ, દહીંની તો નહીંઓ વહેતી, અનાજ અને ગોળ તો ઘરમાં અખૂટ ભર્યાજ હોય, ‘ચણા દેવી’ હજી પ્રસન્ન થયા ન હતા, એટલે ખાંડ તો જોઈએ જ શાની? અને ૫૦-૧૦૦ સાણસોને સાચવવા એ તો ‘રમત વાત’ હતી. આજ બે જ મહેમાનોને સાચવવા માટે જેમ અનેક ચીજોનો સંઘડ કરવો પડે છે તેમ તે જમાનો ‘સંઘડ’ કરવાનો ન હતો, એટલે આંબાભાઈ અને વીરજીભાઈ ઉતારામાં ફક્ત કપાસ ભર્યો છે તે ખાસી કરવાના વિચારમાં છે.

ત્યાં તો ખખર આવ્યા કે- ‘બાપા તો પધાર્યા.’

‘પણ આ શું!’

‘હરવખત તો બાપા અગાઉથી ઘોડેસ્વાર મોકલે અને પછી પધારે, તેના બદલે પોતેજ પધાર્યા, હવે કપાસ ફેરવશે પરવડશે નહીં, માટે તેની

માથે ખુંગણુ ઢાંકી ઘો! અને પીતાંબર! તું જ બાપા સામે, ત્યાં અમે હમણાં આવીએ છીએ. 'એમ પોતાના નાનાભાઈ પીતાંબરને, આંબાભાઈ સૂચના આપી બાપા સામે મોકલે છે.

ત્યાં તો પીતાંબરભાઈ ખબર લાવ્યા કે, 'મોટાભાઈ! બાપા આ વખતે ખોજવાળા દરવાજાને બદલે મોટા દરવાજેથી ગામમાં પધાર્યા અને આપણા કાકા પ્રેમજીભાઈને ત્યાં બાપાએ ઉતારે કહ્યો છે.'

આ સાંભળી આંબાભાઈ વિચારમાં પડી ગયા, પણ વિચાર કરવાનો સમય ન હતો.

તે તો બાપા પાસે ગયા.

આ તરફ એમ બન્યું કે હરવખત બાપા સાતુદડ પધારે ત્યારે આંબાભાઈને ત્યાં જ ઉતરે અને સાતુદડ ગાઉકે દૂર હોય ત્યારે ઘોડેસ્વાર આવે અને ખબર આપે કે- બાપા હમણાં પધારે છે' એટલે સૌ બાપાના સામેયાની તૈયારી કરે. સામેયા ધાય અને વાજતે ગાજતે બાપાને ગામમાં પધરાવે.

પણ આ વખતે તો બાપાએ ઘોડેસ્વાર મોકલ્યો નહીં, અને પોતે જ દરવાજેથી હરવખત પધારતા તેને બદલે મોટે દરવાજેથી પધાર્યા. મોટા દરવાજા પાસે આંબાભાઈના કાકા પ્રેમજીભાઈ રહે.

બાપાનો સિગરામ આવતો જોઈ પ્રેમજીભાઈ આઠા ફર્યા અને બાપાને હાથ લોટી વિનતિ કરી કે- 'બાપા! આ વખતે તો મારે ત્યાં જ પધારે. મારૂં ઘર નજીક છે મારે મારૂં આંગણું પવિત્ર કરે.'

બાપા કહે કે- 'ભલે પ્રેમજીભાઈ! મારે તો બધું સરખું છે,' એમ કહી બાપા ત્યાં પધાર્યા અને સિગરામ ત્યાં છોડ્યો.

બાપાનો હરવખત જ્યાં ઉતારો થતો અને બાપા પધારો તો કાકાના હમણાંનું શું કરવું એવી મૂંઝવણમાં પડ્યા હતા, તે આંબાભાઈ અને પીરજીભાઈને જ્યારે પીતાંબરભાઈએ ખબર આપ્યા કે- 'બાપાએ તો આપણા કાકાને ત્યાં ઉતારે કહ્યો છે' એટલે બન્ને ભાઈઓ પ્રેમજીકાકાને ઘરે ગયા અને જઈને બાપાને પગે પડ્યા અને અરજ કરી કે- 'અરે બાપા! હરવખત અમારે ત્યાં આપનો ઉતારો અને આ વખતે આપે ઉતારો ફેરવ્યો?'

'બાપા એટલી અમારા ઉપર શું અવકૃપા આ વખતે કરી?'

'બાપા કહે 'અરે આંબાભાઈ! મારે મન તો તમો બધાય સરખા છે, પ્રેમજીભાઈ અને તમે એકજ છેને!'

પણ આંખાભાઈ તો જ્યારે બહુ બહુ કહેવા માંડ્યા ત્યારે બાપાએ કયું કે-‘લુઓ આંખાભાઈ ! મને ઠાકરે એવી પ્રેરણા કરી કે, આંખાભાઈના ઘરમાં અને ફળિયામાં કાકાના ઢગલા પડ્યા છે. મારા આવવાના બચ્ચર સાંભળીને તમે મૂંઝાવા માંડ્યા કે, ઉતારો ક્યાં આપશું ? ત્યાં તો મારા ઠાકરે પ્રેરણા કરી કે, આ વખતે મોટે દરવાજેથી ન, પ્રેમછબાઈ ઉભા હશે તે તાળુ કરી તેને ત્યાં ઊતારો આપશે. એટલે આંખાભાઈની મૂંઝવણ મટી જશે અને પ્રેમછબાઈ અને તમે એકજ છોને ? તમારે કાકાના ઢગલા ફેરવવા નહીં, સમજ્યાને આંખાભાઈ ?’

‘એટલે ઠાકરની પ્રેરણાથી ન આ વખતે આમ થયું છે.’ આ સાંભળી આંખાભાઈ તો ચૂપ થઈ ગયા કે, આ તો ભગત નહિ પણ અંતર્યામી છે, વાહ મારા પ્રભુ !’ એમ કહી બાપાને પગે પડ્યા, અને બાપા રોકાણ ત્યાં ચુપી કાકા ફેલાવવાનું નામ લીધું નહિ.

પરથી ૨૫

૧૦૦ વર્ષ જીવવાનો આશીર્વાદ આપે છે.

દેવકીગાલોળમાં રામભક્તની એક જગ્યા છે. લોકવાયકા મુજબ તેઓ કર્મજી ભગતના અવતાર મનાતા હતા. કર્મજી ભગત પછી ગાલોળમાં થઈ ગયા.

કર્મજી ભગતે જગ્યા ખાંધેલી, કર્મજી ભગત એક અવતારી પુરુષ મનાતા.

આખર અવરથાએ તેઓ કણુબીને અમુક નિશાનીઓ આપી જગ્યા સોંપી હિમાલય ચાલ્યા ગયા.

પાછા રખારી કોમમાં કર્મજી ભગતે અવતાર લીધો અને રામભક્ત નામ ધારણ કર્યું.

રામભક્ત ઉંમર લાયક થતાં પેલા કણુબી પાસે આવી, હિમાલય જતાં જે નિશાની આપી હતી તેજ નિશાની ખાનગીમાં કહી.

આ સાંભળી કણુબી ભગત રામભગતના ચરણમાં પડ્યા અને જગ્યા પાછી સોંપી આપી.

જલારામ બાપા જ્યારે દેવકીગાલોળ પધારતાં ત્યારે રામભગતને મળવા જતાં અને રામભગતને પગે લાગતાં. રામભગત તરત જ 'હાં! હાં! ભગત આ શું કરે છે? આપ વૃદ્ધ છો. હું તો તમારી પાસે બાળક ગણાઉં. આપે પગે લાગવાનું હોય! આપે તો મને આશીર્વાદ આપવાનો હોય!'

બાપા કહે 'રામભગત! આપ તો મારાથી મોટા છો,' આ સાંભળી રામભગત હસતા અને વાત આટલેથી જ અટકતી. પછી એક વખત જ્યારે બાપા ફરી રામભગતને પગે લાગ્યા ત્યારે રામભગતે હઠ લીધી કે 'બાપા! હવે હું આપને પગે લાગવા નહીં દઉં-બીજા જુએ છે તો માફ' ખરાબ દેખાય છે કે-રામભગત છોકરું અને આપ પગે લાગો તેથી મારી અપકીર્તિ થાય માટે આપે તો મને આશીર્વાદ આપવા નહિતર કહે કે- શા માટે આપ મને મોટો માની પગે લાગો છો?'

ત્યારે બાપાએ ફરી હાથ જોડ્યા અને કહ્યું કે-'એકાંતમાં પધારો, ખુલાસો કરું કે-આપ કેવી રીતે મોટા છો!'

એમ કહી બાપા અને રામભગત એકાંતમાં ગયા

ત્યારે બાપાએ હાથ જોડી કહ્યું કે, ‘રામભગત ! આપ કર્મજી ભગતના અવતાર છો. હેમાળે ગાળી પાછા રખાશી કોમમાં આપે અવતાર લીધો છે.’ અને રામભગત નામ ધારણ કર્યું છે.

‘આ જનમમાં રામભગત નામ છે પણ આગલા જનમમાં આપ કર્મજી ભગત હતા. એટલે કર્મજી ભગત, મારાથી આપ મોટા ખરા કે નહીં ?’

‘આપે ફક્ત બોલિયું અને નામ બદલ્યું છે.’

‘હવે બોલો જોઈએ કે- મારે આપને પગે લાગવું કે નહીં ?’

આ સાંભળી રામભગત તો ચૂપ થઈ ગયા કે ‘અરે ! આ જલોભગત તો મારો આગલો જનમ પણ જાણે છે.’

‘ખરેખર તે દેવી પુરૂષ છે.’

એમ કહી રામભગત બાપાને પગે પડ્યા અને કહ્યું કે-‘ભલે જલોભગત ! હું તમારાથી મોટો રહ્યો પણ એક વચન આપો.’

‘અરે ભગત ! મારે વચન આપવાનું હોયકે મને તો આપની આજ્ઞા હોય ?’

પણ રામભગત કહે કે ‘ના, ભગત, વચન આપો !’

ત્યારે બાપાએ કહ્યું કે- ‘હવે આ મારું વચન, શું હુકમ છે ?’

ત્યારે રામભગતે કહ્યું કે- ‘તમો, હું અને કોઈક કોઈક મારા સેવકો જાણે છે કે-મારો આ બીજો અવતાર છે, પણ આપે હવે બીજા કોઈને વાત કરવી નહીં, અને મને પગે લાગવું નહીં.’

બાપાએ કહ્યું કે- ‘જેવી આપની આજ્ઞા.’

આમ બાપા, દેવકીગાલોળ રામભગતને મળવા પધારતાં ત્યારે બાપાનો ઉતારો પોતાએ જેને ધર્મની બહેન કહ્યા હતા તે ગલાલ બહેનને ત્યાં રહેતા.

બાપા એક વખત પચીસેક સંતજનો સાથે ખરાબર જમવાને વખતે જ દેવકીગાલોળ પધાર્યા અને ઓમિતિ બહેનને ઘરે જઈ બેસા રહ્યા.

‘અને કાં બહેન શું કરો છો ?’

‘અરે મારા વીરા...પધારો,...પધારો,...એમ કહી ગલાલબહેને બાપાના માઠડાં લીધા અને ઢાંચિયા પાથરી દીધો અને સાથે આવેલા સૌ સાધુઓને પ્રેમપૂર્વક બેસાડ્યા.

અને જમવાનો વખત હતો એટલે બહેન પાછા રસોડામાં ગયા.

બાપા સ્તમ્ભ ગયા કે બહેન જમવાના વખતે આ ૩૦ જણા આવ્યા છીએ એટલે મૂંઝવણમાં પડી ગયા હશે અને બીજી રસોઈ કરવા મંડરી એટલે બાપા પોતે રસોડામાં પધાર્યા અને કહ્યું કે- ‘અરે ગત્તાલબહેન, આ શું કરે છે?’

‘ભાઈ, સાચું કહું?’

‘આ અમારા ૧૦-૧૨ જણા માટે મીઠો ભાત કર્યો છે. તે તો તૈયાર છે પણ તમને ૩૦ જણાને ક્યાંથી પૂરે થાય? એટલે ભાઈ આ બીજું આંધણ મૂક્યું છે, આપ ઘોડી વાર બેસો ત્યાં હમણાં ભાત થઈ જશે.’

બાપા કહે કે- ‘અરે બહેન! એમાં મૂંઝાવમાં બીજા ભાત પણ કરવા તથી.’

‘મને તમારા સંધેલ ભાતનું કામ દેખાડો એટલે હું જોઈ લઉં કે, ભાત અમને સૌને પૂરે થાશે કે નહીં?’

બહેને તો ભાતનું કામ ઉઘાડ્યું.

ત્યાં તો બાપા બોલ્યાં કે ‘અરે બહેન! આટલા ભાત ઘોડા! આ તો બધાયને થઈ રહેશે. આ તો ઘણા ભાત છે. ધીનો દીવો કરી. માથે ફાળિયું ઢાંકી દો અને તમો મંડો પીરસવા.’

આમ કહી બાપા રસોડામાંથી બહાર પધાર્યા અને સાથે આવેલ સાધુઓને કહ્યું.

‘ભગતો! હવે, હાથ પગ ધુઓ અને કરો પંગત.’

‘બહેને તો રસોઈ તૈયાર જ રાખી છે.’

સૌ ભગતો ઊઠ્યા.

પંગત કરી.

બાપા ઊભા રહ્યા અને ગત્તાલબહેન મંડયા પીરસવા, સાધુઓએ માંડ્યું જમવા, ખૂબ જમ્યા.

બહેને પણ તાણ કરી કરીને જમાડ્યા.

પછી કુટુંબના સૌ માણસો જમ્યા.

અને છેલ્લે ભાઈ બહેન સાથે બેસીને ખૂબ આનંદપૂર્વક જમ્યા.

જમી લીધા પછી બહેને તપેલામાં જોયું તો લાત હળુ પડ્યો છે,
આ જોઈ બહેન તો બાપાના પગમાં પડ્યા

બાપા કહે કે- 'અરે બહેન ! તમે પગમાં પડો તો તો હું પાપમાં
પડું તમારે તો દુઃખજી લેવા જોઈએ'

ત્યારે ગલાલ બહેન બોલ્યા કે- 'અરે મારા વીરા ! આ તારો ચમત્કાર
તો મેં આજે નજરે નજર જોયો અને મારા કુટુંબમાં પણ સૌએ જોયો.
એટલે હું તો તમને મનુષ્ય કેવી રીતે માનું ! તમે તો દેવી પુત્ર છે
ત્યારે બાપા બોલ્યા કે- 'બહેન એ તો ઠાકરની માયા છે ઠાકર મૌને
જમાડે છે હું તો કાંઈ જાણતો નથી તે મારો 'વહાલો' મારી લાજ રાખે છે

આજ પણ ગલાલમાના વંશજો એવાજ ભક્તિલાવથી બાપાને પૂજે છે
ગલાલમાના એક દીકરાના વહુ પાનમા હળુ પણ હૈયાત છે (સને ૧૯૫૪)

હળુ ૮૫ વર્ષની ઉંમરના છે, અને દેવશીખાલોળમાં રહે છે તે કહે છે
કે- 'મારા બાપાને ઘેર માથા ઠક્કરના પીપળિયામાં બાપા પધારતા અને
મારા બાપાને ત્યાં જ બાપાનો ઊતારો રહેતો'

એક વખત હું ઓસરીમાં રમતી હતી ત્યાં બાપા પધાર્યા અને મારા
માથા ઉપર હાથ મૂકી બાપા બોલ્યા કે-]

'દીકરી ! સો વરસની થાજે'

હાલ એ પાનમા ૮૫ વર્ષના છે, ત્રણ પેઢીઓ જોઈ છે, અને હળુ
બાપાના આશીર્વાદ પ્રમાણે ૧૫ વર્ષ વધુ જીવવાના છે એવી અદલ શ્રદ્ધા
સાથે હાલ પણ તંદુરસ્ત જીવન જીવી રહ્યા છે અને બાપાના નજરે જોએલા
અનેક પગલા શ્રદ્ધાળુને કહી સંભળાવે છે

ખ્યાલ રાખો ! આપણા એકએક કૃત્યો, અને વિચાર માનવી નોંધ
લેવાનું તે જૂનતો નથી સમય આવ્યે તેનો હિસાબ ચૂકતો કરવાનું પણ તે
જૂનતો નથી આપણા કૃત્યોનો હિસાબ રાખી પાઈએ પાઈની તે આપ-તે
ક્યા ડરે છે માટે હાવતા ચાલતા તેની કીર્તિ અને મહત્તાના શુભગાન ગાજે
અને એક સરખી નમ્રતા રાખજે.

દીનશાહજી સોરાબજી પાડિયાલા
હેંગકેંગ

પરચો ૨૬

• ભક્તોના આશીર્વાદથી આયુષ્ય રેખા લંબાય છે.

સવંત ૧૬૦૧ ની સાલમાં એવી વાત પ્રસરી કે મહારાજ ભમસાહેબ શ્રી રણમલ્લ મહારાજની આયુષ્ય રેખા બહુજ ઘોડી છે માટે તેમણે કોઈ જાતનો ધાર્મિક મેળો કરવો જોઈએ.

આયુષ્ય લંબાવવાની કોની ઇચ્છા ન હોય !

ભમસાહેબ રણમલ્લ ભમ ખંભાળિયા મોરાર સાહેબ પાસે પધાર્યા અને તેમને વંદન કરી વાત કરી કે, 'મહારાજ મારું આયુષ્ય ધણે તેજું કાંઈ મને બતાવો.'

મોરાર સાહેબે કહ્યું કે- 'રાજેન્દ્ર ! વિધિના લેખ દાખવા કોઈ સમર્થ નથી ! ધાયું ધણીનું જ થાય છે. છતાં પુણ્ય કરવાથી પાપ જરૂર ઠેકાય છે એ ન્યાયે આપ મહારાજ, સંત મહાત્માઓનો તથા ધાર્મિક પુરુષોનો આશીર્વાદ મેળવો અને તે આશીર્વાદ મેળવવા માટે આપ મેળાની તૈયારી કરો, અને દરેક રથજો આમંત્રણ મોકલી સંત મહાત્માઓને તેડાવશો તો પ્રભુ તમારું ધાયું સિદ્ધ કરશે.'

મોરાર સાહેબની આવી વાણી સાંભળી ભમસાહેબ ઘણાં જ ખુશી થયા અને પોતાને ત્યાં સંત મહાત્માઓને પધારવા માટે ખાસ આમંત્રણો મોકલવામાં આવ્યા. આ મેળાનું અંકસરખણું મોરાર સાહેબને આપવામાં આવ્યું.

આ મેળામાં હજારોની સંખ્યામાં સંત મહાત્મા પધાર્યા, અતીત, ખાખી-ચેરાગી-સં-ચાસી-ગુરિયા-રામાનંદી-બ્રહ્મચારી તથા બાપિક ભક્તોના ટોળેટોળાં આવવા લાગ્યા. મેળામાં જલારામ ભક્ત, ધરમશી ભક્ત વિગેરે ધણાં ભક્તો ખાસ આમંત્રણથી પધારેલા.

આવી રીતે અપૂર્વ મેળો જરાધા, ન્યારે મહારાજ ભમસાહેબ શ્રી રણમલ્લ સાહેબ મેળામાં પધાર્યા ત્યારે મેળાના મધ્ય ભાગમાં ડિલા થઈ '... સાહેબે મધુર કંઠથી બાપજ કહ્યું કે, 'હે સંત પુરુષો ! હે મહાન ભક્તો ! જન તપસ્વીઓ ! આપ સૌને ખેડતાં મારા વંદન છે, આપ સૌને

આ મેળામાં પધારેલા જોઈ હું ઘણોજ ખુશી થયો છું. આપ સર્વે મહા-
ત્માઓને અહીં પધારવાનું શું કારણ છે તે કદાચ આપ જાણતા હશે, છતાં
પણ સર્વે સંતમંડળની જણ સારે જોઈને કહે છે કે નામદાર જામસાહેબ
શ્રી રણમલજી સાહેબની જન્મોત્તી જોતાં તેમની આયુષ્યરેખા ઘણીજ દુષ્ટી
હોવાનું ન્યોતિયીએ કહે છે, જેથી ચોતે સર્વે સંત મંડળનો શુદ્ધ લાવથી
આશીર્વાદ મેળવવા માગે છે, જે કે ધારુ' ઘણીનું થાય છે, છતાં આશીર્વાદ
મોટી ચીજ છે. જે કે તુટીની જૂટી નથી પણ સતી સાવિત્રીએ સતીત્વના
પ્રભાવથી ચોતાના શિરછત્ર સત્યવાતનું મૃત્યુ અટકાવી ચમરાજ પાસેથી
વરદાન મેળવ્યું હતું એવું આપણે ધર્મગ્રંથોમાં વાંચીએ છીએ.'

‘અહીં પધારેલા સર્વે સંતમંડળ પૂર્ણ નિખાલસ લાવથી જે મહારાજ
જામ સાહેબને આશિષ આપો તો પ્રભુ કરશે તો આપના આશીર્વાદ અફળ
નહિ જાય. માટે આપ સૌ આશીર્વાદ આપશો.’

એમ કહી મોરાર સાહેબ ચોતાના આસન ઉપર બેસી ગયા.

પછી મેળામાં પધારેલા સૌ સંત મહાત્માઓએ જાણા થઈ પરમાત્માની
પ્રાર્થના કરી કે- ‘હે પ્રભુ! જામ સાહેબ રણમલજીની શુભ કામના પૂર્ણ
કરજો’ એવો શુદ્ધ હૃદયથી આશીર્વાદ આપ્યો.

પંચ ત્યાં પરમેશ્વર. એ વાક્ય જગમશહુર છે, તો ન્યાં અનેક સંત
મંડળો શુદ્ધ લાવનાથી આશીર્વાદ આપે ત્યાં પૂજવાનું શું હોય !

સંત મંડળનો આશીર્વાદ મળ્યા પછી જામ રણમલજીનો સંશય દૂર
થયો હતા.

મેળાનું કામ ખલાસ થયાં પછી જામસાહેબે પધારેલા સંતમહાત્માઓને
ચોગ્ય દક્ષિણાં તથા વસ્ત્રો આપેલા.

આ મેળામાં ઘણા સંત મહાત્માઓ અને ગરીબ ગુરખાં આવેલા અને
ધાર્યા કરતાં પધારે મળ્યાં બેમાં થયાં જેથી વસ્ત્રો પૂરાં નહીં પડી શકે એમ
જામ સાહેબને લાગ્યું ત્યારે તેમણે મોરાર સાહેબને વાત કરી કે ‘મહારાજ !
મેં જે વસ્ત્રો દાન કર્યા માટે મંગાવ્યા છે તે આ માનવ મેદની જોતાં
પૂરાં નહીં પડે અને મારા રાજમહેલમાંથી વસ્ત્ર વગરનું કોઈ પાછું જાય તો
મને નિસાસા લાગે, તેમ તાત્કાલિક વસ્ત્રો ભેગા કરવાનું પણ અસક્ય છે
માટે કાંઈક રહેતો બતાવો.’ ત્યારે મોરાર સાહેબે હર્ષિત વદને કહ્યું કે-
રાજન ! મુંઝાવાની કાંઈ જરૂર નથી.’



‘આ મેળામાં વીરપુરથી લક્ષ્મણજી જલારામજી મહારાજ પધાર્યા છે તેમને વસ્ત્ર દાનનું કામ મેં પો. તે પોતાની મેળે સૌને વસ્ત્રદાન આપમે’

આ વાત સાંભળી મહારાજ લામસાહેબે, લક્ષ્મણજી શ્રી જલારામ પાસે ગયા અને હાથ જોડી વિનંતિ કરી કે, ‘લોકત! મારી ઇચ્છા એવી છે કે, આ મેળામાં વસ્ત્રદાન આપવાનું આપ સંભાળો!’ આ વાત સાંભળી જલારામજી બોલ્યા કે, ‘લલે આપણા જેવો આપનો હુકમ!’

‘અરે ભગત! હુકમ હોય! મોરાર સાહેબની ઇચ્છા પ્રમાણે આપને અરજ કરું છું.’ બાપા તુરત બધી

વાત સમજી ગયા અને ખુશીથી વસ્ત્રદાન આપવાનું કાર્ય પોતે સંભાળ્યું. કહેવાય છે કે- ‘જ્યાં મહારાજ લામસાહેબને વસ્ત્ર પૂરા નહીં પડે તેની ભીતિ હતી. ત્યાં જલારામજીએ હજારો મનુષ્યોને ચાંદ દિવસ છુટે હાથે વસ્ત્રદાન કર્યું; છતાં વસ્ત્રો ખૂટ્યા નહીં આ અમરદાર જોઈ લામસાહેબ, જલારામજીના ચરણમાં પડ્યા.’

ભગત કરવાથી તમારે કાર્મિક શુભાવવાનું નથી. જેમ કામ કરી રહ્યા હો તેમ કર્યા કરો, ફેરફાર માત્ર એટલો જ કરવાનો છે કે જે કાર્ય તમારી જાન મારે કરે છે તે પ્રબુને મારે કરો. તમારા શરીરને પ્રબુની મેળાનું સાધન બનાવો. આમ કરવાથી તમારા માથેથી અદ્ધારનું વજનદાર પોટનું આપો-આપ નીચે ઝીલી જશે પુરુષર ગેકની ડુંદે જેમ તોફર નિર્ભય અને છે તેમ તમે પણ નિર્ભય બની જશો તમારું મન તેનું જ ચિંતન કરો. તમારું શરીર તેની જ મેલા આકર્ષી કરો અને તમે પોતેજ તેનાજ બની જશો.

દીનસાદજી મોરારજી પાઉંવાડા
દેવકોંમ.

પરચો ૨૭ ભૂત ભાગે છે.

હાલાર ગ્રાંતમાં ઝીંજુડા ગામમાં મહાત્મા કાનડગર પાછળ મોટો સંત મેળો થતો હતો, તે મેળામાં લક્તરાજ શ્રી જલારામજી મહારાજને પધારવા આમંત્રણ મળેલું તેથી લક્તરાજ પોતાના સેવકો સાથે મેળામાં જતા હતા, રસ્તામાં જાળિયા કોટડા ગામ આવે છે, ત્યાં બપોરના સમયે લક્તરાજે એક વડ નીચે ઉતારો કર્યો.

જાળિયા કોટડા ગામના માણસોને બપોર પડી કે-વીરપુરથી લક્તરાજ શ્રી જલારામજી મેળામાં પધારે છે અને આપણા ગામના ભૂતવડ નીચે ઉતારો કર્યો છે જેથી ગામના ભાવિકોનો ખાનપાનની વસ્તુઓ લઇ બાપા પાસે આવ્યા અને બાપાને પગે પડી ગામમાં પધારવા વિનંતિ કરી. બાપાએ કહ્યું કે-‘ભાઈઓ ! અત્યારે તો મારે મેળામાં જવાની ઉતાવળ છે, ફરી કોઈ વખત તમારો પ્રેમ હશે તો જરૂર આવીશ,’ આવી વાતચીત ચાલતી હતી ત્યાં એક સેવકે બાપાને અરજ કરી કે- ‘બાપા ! આપ જેવા પ્રભુતુલ્ય આ વડ નીચે બિરાજ્યા છો પણ આ વડમાં તો ભૂત થાય છે આ વડમાં ભૂતના ભયથી કંઈક મનુષ્યો મરી ગયા છે અને કંઈક રાહદારીઓ ભૂતના ભયથી આ રસ્તે ચાલતા જ નથી, જો કે અમેને પહેલાં તો ભૂત પ્રેતની ખાતરી થઈ ન હતી પણ અમારા ગામના આજેવાનના લેવામાં આ ભયંકર ભૂત આવેલ છે ત્યારે હવેથી અમે આ તરફ આવતાં જ નથી પણ આપ આહીં પધાર્યા છો અને આ ભૂતવડ નીચેજ બિરાજો છો એ બપોર સાંભળી ચિંતાતુર થતાં અમે આવ્યા છીએ માટે રસ્તો બતાવો.’

ત્યારે બાપાએ મો લક્તરાજનોને કહ્યું કે-‘ભાઈઓ ભૂતપ્રેત એતો કદાચ મનની કલ્પના પણ હોય, છતાં તે પણ રામની માયા ગણાય પણ તમે આ બતાવને સાચી નજરથી જોઇ ડરો છો તો પ્રભુને મારી પ્રાર્થના છે કે ‘હે રામ ! અયોધ્યાપતિ ! હે જાનકીનાથ ! હે રઘુકુળદીપક ! આ વડમાં જે ભૂતપ્રેત હોય તેનું સદા કલ્યાણ કરજે અને કોઈ પૂર્વજન્મના પાપે તે દુઃખ ભોગવતો હોય તો તેનો ઉદ્ધાર કરજે !’ ભૂતના ઉદ્ધારની લક્તરાજે પ્રાર્થના કરતાંજ વડમાંથી એક ગેળી કડાકો થયો જે કડાકો સાંભળી મો અમકી ભંકયા બાપાએ કહ્યું કે- ‘ભાઈઓ ! મારા રામે તે ભૂતનો ઉદ્ધાર કર્યો

અભિમાન !!

અભિમાની રાગ રાવણ કે હિરણ્યકશ્યપ ત્રિગેરે મોગ મોટા માનાતા
ઓને છોડી દ્યો ! પણ હમેશા ત્રી રામપ્રભુના ચરણમા જ રહેનારા એ
વીર હનુમાનજીને પ્રણામ કરી નાત કરીએ ! અહાહા ! હું ન હત તો આવડો
મોગ પહાડ ઉપાડત કોણ ? મસ થઈ રહ્યું, અને થયા લગડા.

હવે મુઠ્ઠા અભાના ડમડના રહેનાર પતિનપાવની ગંગા મૈયાને માફ
કરી પ્રણામ કરીએ 'ભગીરથ' હું જુવો ઉપર આવું તો ખરી, પણ
માંગે પ્રનાહ જીનનાગે ક્યા ' ' એનો જરામ આપ્યો બોળિયાનાથે, અને
જટામા જ રહી ગયા

આના આવા કેનાર પ્રસંગો યાદ ડગ્યું, જતા અભિમાનીઓના
'દગ્ગેતા' જોના હોય તો પુરાણો રાચજો અગર વચાવજો અગર સાભાજોને
હવે મોટામોટાઓની થયેલી 'દગ્ગેતાઓ' જોઈ આપણે થોડક તો
શિખીએ કે બસ વાત વાનમા હું હું અને હું કર્યાજી ડરગ્યું,

—o—

લોકોને બે મોઢાં હોય છે.

નેઢાને મે મોઢા હોય કે આમ પણ કહે છે ને તેમ પણ કહે છે
સસાર પ્રપચમા રહીએ તો ઢાળે કે દોષી છે અને પ્રપચ છોડી દેએ તો
ઢાળે કે આળડુ છે આચારનુ પાનન કરગો તો ઢાળેરો કે આડબરી છે
અને આચાર છોડી દેગો તો કહેશે કે મહાબ્રહ્મ છે વગી સત્સંગ નહિ કહે
તો કહેશે કે, અભાગીઓ કે ! નિરનને દરિદ્ર કહેશે અને ધનમાનને ઉમ્મન,
કહેશે મોનગો તો વાચાળ ને નહિ મોનો તો અભિમાની ! લગ્ન કહે
તો વપન ને ન કહે તો નપુસન ! નિસતાનને ચક્રાળ કહેશે અને જ્યા
માગોપાગ જણુરો ત્યા ઢાળે કે એ તો પાપની જડ છે, જેમ સંગ બે
માણુથી વાગે છે, તેમજ લોકો દ્વિમુખી વાતો કહે છે

તાત્પર્ય કે, એ 'વમન-હનુની પેઠે નેઢાનો સ્વીકાર કરવાનું પણ
બનવું નથી' તેથી જ પોતાનું હિત ઇન્જોતો હોય તે 'નેઢાને ત્યજીને'
હરિ-ભજનના સરળ માર્ગને આદર અને પ્રેમથી સ્વીકાર કરે

સંત ગુકાદાસ અધ્યાય ૮ મો

પરચો ૨૮

લાકડાની કથરોટ સાક્ષી છે.

અમરેલીના જુઠા અદા અત્યંત લોકત પ્રેમી હતા. જેથી જ્યારે પૂજ્ય બાપા અમરેલી પધારે ત્યારે જુઠા અદાને ત્યાં એક વખત જમવાનું હોય જ.

એક વખત બાપા અમરેલી પધાર્યા, ત્યારે જુઠા અદાએ જમવાનું આમંત્રણ આપ્યું-‘બાપા ! આજ તો મારે ત્યાં પધારો !’ બાપા કહે કે ‘ભલે જુઠાભાઈ ! એમાં શું ! કાલ તમારે ત્યાં પ્રસાદ લેશું,’ જુઠા અદા તો બાપાને પગે લાગી ઘરે ગયા. અને બાપા કાલે-જમવા પધારશે તે આનંદ-માને આનંદમાં બાપાને શું રસોઈ જમાવવી તેનું ‘ઘર પરિચાલુ’ કર્યું, અને નિદ્રાય કર્યો કે- આવતી કાલે બાપાને સુરમાના લાકુ જમાવવા.

બીજે દિવસે બપોરે જમવાનું તૈયાર થયે જુઠાઅદા, બાપાને જમવા બોલાવવા ગયા અને કહ્યું કે-

‘બાપા પધારો ! રસોઈ તૈયાર છે.’

બાપા કહે કે ‘ચાલો જુઠાભાઈ !’

એમ કહી જુઠાભાઈ સાથે બાપા, ૨-૪ સેવકો સહિત જમવા આવવા માટે રવાના થયા થોડુંક આડ્યા હશે ત્યાં પચાસેક ખાખી બાવાની જમાત બાપાને સામી મળી. અને બાપાને જોતાંજ જમાતના અગ્રેસરે બાપાને ‘જે રામજી કી જલાલગત.’

બાપા કહે કે-‘જે રામજી કી મહારાજ.’

પુરત જ ખાખી બાવા બોલ્યા કે ‘ભગત ! બપોરનો સમય થયો છે. હજુ જમવા મળ્યું નથી. અને ભૂખ લાગી છે. માટે અમારા ભોજનનો પ્રખંધ કરો.’

બાપાએ કહ્યું કે-‘અરે મહારાજ ! ભોજનનો પ્રખંધ વળી શું કરવાનો હોય ! હું આ જુઠા રોકને ત્યાં જમવા જ લઉં છું. ચાલો મારી સાથે.’ એમ કહી બાપાએ તો પચાસ ખાખી બાવાને સાથે લીધા-પચાસ ખાખી બાવાની જમાત બાપા સાથે જમવા આવે છે એ લગ્ની જુઠા અદા તો પચાસમાં પડ્યા કે-‘હવે શું કરવું ! રસોઈ તો ૧૦-૧૨ માળસોની કરી છે અને આ જમવા આવે છે ૬૦ માળસો હવે શું કરવું !’ પણ બાપાને

કહેવાય શુ ! આમ વિચારમગ્ન જુઠાંઝઠા બાપા માવે આવે છે ત્યાં જુઠાં ઝઠાને મનમાં વિચાર આવ્યો કે- હવે તાત્કાલિક લાકુ તો નહિ અને પણ પકવાનતા બે ઘણુવા નાખી દેશુ બાપા અને જમાત થોડીવાર બેન્સરો, હાથપગ ધોસો, ત્યાં પકવાન થતા શુ વાર લાગશે ! આપો મનમાં વિચાર કરતા કરતા જુઠાંઝઠા બાપાને અને જમાતને તેડી ઘરે આવ્યા જુઠાં ઝઠાએ સૌને આદરપૂર્વક બેસાડ્યા અને પછી ઘરમાં નઈ વાત કરી કે- 'આપણે લાકુ તો ૧૦-૧૨ માણસોને થાય એટલા કર્યા છે પણ બાપા માવે ૫૦ બાખી બાવાની જમાત આવેન છે માટે ધી વેના ટોપિયુ આપો લાકુ હમણા ભલે પડ્યા, બે ઘણુવા પકવાનતા નાખી દઈએ હું ધી લાકુ ત્યાં તમો પકવાન બનાવવાની તૈયારી કરો ' આમ વરમાં વાતચીત કરી જુઠાં ઝઠા ટોપિયુ લઈ બહાર નીકળ્યા ત્યાં તો બાપાએ માઠ કર્યો કે- 'જુઠાભાઈ ! આ ટોપિયુ લઈ ક્યા આવ્યા ?'

જુઠાભાઈ બોલ્યા કે- 'બાપા અહીં પધારો વાત કરો !'

બાપા પધાર્યા એટલે જુઠાભાઈએ બાપાને ઘરમાં લઈ નઈ વાત કરી કે- 'બાપા ! રસોઈ તો ૧૦-૧૨ માણસની તૈયાર છે ચુરમાના લાકુ બતાવ્યા છે પણ ૫૦-૬૦ માણસોને ક્યાથી થાય ! એટલે પકવાન બતાવવા માટે ધી લેવા તપ છુ આપ બાખી બાવાઓ માથે થોડીકવાર વાતચીત કરો ત્યાં હમણા પકવાન થઈ જશે ' એમ કરી જુઠાંઝઠાએ હાથ જોડ્યા

બાપા કહે કે- 'અરે મારા જુઠાભાઈ ! રામ રામ કર ! નારો ઠાકર રસોઈ ખૂટવા દઈ બરો ? પાક બનાવવો નથી આવ રસોડામાં !' એમ કરી બાપા તો રસોડામાં પધાર્યા

રસોડામાં નઈ જોયુ તો એમ કથરોટમાં ૨૦-૨૫ વાડના પડ્યા છે દાળ-ભાત અને શાન્તા ટોપિયા ભર્યા છે એમ જોઈ બાપા બોલ્યા કે- 'અરે જુઠાં આટલી રસોઈ થોડી ! બાખી બાવા તો થોડુ થોડુ જમો, તે તો ભાવનાના જીખ્યા હોય ! આવ આપણે એમ મરીએ ધીના/દીવો કર અને ગુનસીપમ વઈ આવી ઠાન્નુ નામ નઈ કથરોટમાં મૂકી દે અને કથરોટ ઉપર છુગડુ ઢાળી દે, આવું રસોડામાં બેસુ છુ વાવ મે થાળી નુ મધરોટમાંથી લાકુ મઢી દઉ અને તુ મડ પીરમના ' એમ બાપાએ કહી પોતે બહાર પધાર્યા અને બાખી બાવાઓને હાથ જોડી કહ્યું કે-

'પધારો મહારાજ જમાના ! કરો પાત !'

બાખી બાવા તો ક્ષુધાતુ થયા હતા એટલે કહેતાની સાથેજ- 'જય રામભંજી' કરી પગતમાં બેસી ગયા આણી તરફ બાપા પધાર્યા એમ બાપા અને જુઠાં ઝઠા મડ્યા પીરમના બાખી બાવાને તાણુ મરી મરીને જમાડ્યા

ખાખી ખાયાઓને લાડુ જમતાં જોવા એ પણ એક છંદગીની મજા



છે. આનંદથી ખાખી ખાયાઓ પેટ ભરીને જમ્યા. જુઠાં અદા તો પીરસતા હાથ અને વિચાર કરતા હાથ કે આ લાડુ આવે છે ક્યાંથી? આ ૨૫ લાડવા શું હજી ચાલતા હશે! પણ પછી તો થયું કે નહિ! નહિ! આ ૨૫ લાડવા નથી પણ આ તો ૫૦૦ લાડવા છે. આ તો ખાપાનો ચમત્કાર! પણ જુઠાં અદા કાંઈ બોલ્યા નહિ. ખાખી ખાવાને આનંદપૂર્વક જમાડી વિદાય આપી અને પછી ખાપા અને જુઠાં અદા જમવા બેઠા. આનંદથી જમ્યા પછી જુઠાં અદાએ કથરાત ઉપર કપડું લટકે તે જરા ઉચું કરી જોયું તો હજુ ૨૦૧ લાડવા હતા. આ શું!

લોડવા તો ખૂટયાજ નથી જુઠાં અદા ખાપાના પગમાં પડ્યા અને હાથ જોડી અરજ કરી કે- ‘ખાપા! આપનો પરચો આજ મેં નજરે નજર જોયો! આપને ખરેખર અગ્રપૂર્ણ પ્રસન્ન છે. ખાપા આપ દેવ પુરુષ છો.’ ત્યારે ખાપા બોલ્યા કે- ‘અરે જુઠાંભાઈ! ઠાકર સૌની લાજ રાખે છે. હું તેને વાલોતર છું. મારામાં કાંઈ નથી, બધો પ્રતાપ મારા ઠાકરને છે.’ પણ હવેના જુઠાંભાઈ જુઠા હતા. નજરે નજર પરચો પામેલા જુઠાંભાઈ ખાપાની વાત કેમ માને!

અંતે ખાકીના સૌ આનંદથી જમ્યા.

હાલ કથરાત મોજુદ છે અને જુઠાંભાઈના વંશપારમોએ તે કથરાતને એક મહાપ્રસાદીની ચીજ તરીકે મોંઘા ધન તરીકે સાચવી રાખી છે અને હજુ પણ મોટા પ્રસંગે તે કથરાતમાં રસોઈ મૂકી પીરસાય છે અને રમોઈ ઘોડી હોય પણ કથરાતમાં મૂકાયા પછી પીરસાય તો ખૂટતી નથી. એટલે કે જેટલા જમવાના હોય તેને પૂરી થઈ રહે છે. તે કથરાતના કોઈને દર્શન કરવા હોય તો અમરેલીવાળા શેઠ દુર્લભજી રામજી હાલ બીજામા રહે છે ત્યાં જઈ કથરાતના દર્શન કરવા.

પરચો ૨૬

જલોભાઈ વચન પાળે છે.

વીરપુરના ગોવા લરવાડની મા ગલાલખાઈને જલારામે ખહેન કર્યા હતા. અને ગલાલખહેન, જલારામને 'જલાભાઈ' કહેતા.

જલારામ હરસના વ્યાધિથી ખાટલાવરા હતા અને મંદવાડ અધ્યે જતો હતો તેમાં એક દિવસ ગલાલખહેન જગ્યામાં આવ્યા અને ખાખાને કહ્યું કે- 'જલાભાઈ ! કેમ છે તમને ?'

જલાભાઈ કહે છે કે- 'ગલાલખહેન સાડું છે, ખાખી તો દેહતા દંડ છે તે ભોગવવા જ જોઈએ ને ?'

'હા ભાઈ ! ભગવાને સાડું કર્યો.' એમ કહી ગલાલખહેને કહ્યું કે- 'જલાભાઈ ! ઉમરાળીથી રૂપાભાઈએ તેડવા માણસ મોકલ્યો છે, જો કહે તો એક રાત ભાઈ પાસે ઉમરાળી જઈ આવું !'

ખાખા કહે કે- 'ભણે ખહેન !'

'ભાઈ ખોલાવે છે તો જઈ આવો, પણ એક રાતથી વધારે રોકાતા નહીં હો ખહેન !'

'હો ભાઈ નહીં રોકાઉં' એમ જલાભાઈની રત્ન લઈ ગલાલખહેન પોતાના મા જણ્યા ભાઈ, રૂપાભાઈને ઘરે ઉમરાળી જાય છે.

ઉમરાળી વીરપુરથી છ ગાઉ દૂર થાય

ખહેન તો સવારના ૧૦ વાગ્યે ઉમરાળી પહોંચી ગયા.

એક દિવસ રોકાઈ બીજે દિવસે રૂપાભાઈની રત્ન માગી કે- 'ભાઈ ! આજે હું જઈશ.'

ભાઈએ તાણ કરી કે- 'ખહેન ! ઘણે દિવસે આવ્યા છો માટે એક દિવસ વધારે રોકાઈ જાવને !'

'ના ભાઈ ! મારાથી ન રોકાવાય !'

‘વીરપુર જતોભાઈ માદા છે, અને એમની રાતની રાત વધને આવી છું, માટે રાત આપો’

પણ ભાઈએ તો બહુ તાણ કરી બહેનને એક રાત વધુ રોકી રાખ્યા

— બકત શ્રી જલારામ —



ત્યજ્યુ લેતજની માથાવે
બકી ભાગે વળીસી ત્તમ ન મહેરે
સે પગવચા મગાવજી ૨૪૧૫ તરફથી અર્પણ ગુરુપ્રદીપા ૨૦૦૬ સ્ ૭ ૧૯૫૦

મ આરમા -યા અભાગિયા ભાઈ બહેન હશે કે-ભાઈતુ દિવ દુ ભાગુ
જોઈ બહેન રોમીય ન જાય ?

જનાન બહેન તો એક રાત વધુ રોમીયા અને નાજી દિવએ મવારે
ઉમરાળીવી ભાઈની રાત વધી વીરપુર આવવા રવાના થયા

સાંજના ચારેક વાગ્યે જ્યાં વીરપુર એકાદ ગાઉ છેડું રહ્યું હશે ત્યાં જલારામ પાણીની ભંભડી ભરીને ગલાલખહેતને સામા માળ્યા.

ગલાલખેન તે જલાલાખને આમ સામા આવતા જોઇ નંવાઇ પામ્યા. અને કહ્યું કે-

‘અરે જલાલાખ! મારા વીરા! આવા તરકાના કેની તરફ જાય છે? તમે તે માંદા હતા તે સાત થઇ ગયા વીરા!’

જલાલાખ બોલ્યા કે-‘ખહેન! મને સૂતા સૂતા એમ થયું કે-ગલાલ-ખહેન તરકામાં ચાલ્યા આવે છે. ખહેન તરસ્યા થયા હશે, હાલને પાણીની ભંભડી ભરીને જાઉં! અને ખહેનને ટાડું પાણી પાડું. એટલે ખહેન તમારી સામે પાણી પાવા આવ્યો છું.’ કેમ ઉમરાળી સો મલમાં છે ને?

‘અરે મારા વીરા! ખમા મારા બાપ! તોય મારો ભાઇ!’ એમ કહી જલાલાખ પામેથી ભંભડી લઇ ગલાલખહેને ટાડું પાણી પીધું.

પામેતા ખેતરમાં કચરાભાઇ ટોબરિયા સાંકિયું ખોદતા હતા તેને બાપાએ સાદ ક્યો કે-

‘કાં કચરાભાઇ! શું કરે છે?’

કચરાભાઇ કહે કે-‘ભગત, સાંકિયું ખોદું છું.’

બાપા કહે કે, ‘કચરાભાઇ! સાંજ પડવા આવી છે. હાલો ગામમાં.’

કચરાભાઇ કહે કે-‘હીક ભગત હાલો.’

એમ કહી બાપા, ગલાલખહેન, અને કચરાભાઇ ત્રણેય સાથે ચાલ્યા.

જ્યાં વીરપુર અર્ધેક ગાઉ છેડું રહ્યું હશે ત્યાં બાપાએ ગલાલખહેનને કહ્યું કે-

‘ખહેન! સાંજ પડી ગઇ છે. સાધુસંત આવ્યા હશે, માટે હું ઉતાવળી ચાલું છું. તમે અને કચરાભાઇ ધીરે ધીરે ચાલ્યા આવો.’

ખેન કહે કે-‘હાલે જલાલાખ! તમ તમારે ખુશીથી જાવ, અમે ધીરે ધીરે ચાલ્યા આવીએ છીએ.’ એમ રજા લઇ બાપા ઉતાવળી ચાલ્યા અને ગલાલખહેન અને કચરા પટેલ ધીરે ધીરે ચાલતા ગામમાં આવ્યા જ્યાં પાદર, ગોંદરે આવ્યા ત્યાં તે ઘણું માણસો ભેઠા છે અને એક ચેલ સળગી રહી છે.

આ જોઇ ગલાલ ખહેને પૂછ્યું કે-‘ભાઇ આ શું? કોણ ચુગરી ગયું?’

એક બાઇએ કહ્યું કે- ‘અરે ગલાલખહેન, જલાલગત સ્વર્ગે સિધાવ્યા.’

બીજાએ કહ્યું કે- ‘ખહેન બાપાએ તમને એક રાત રોકાને એમ કહ્યું હતું, પણ તમે તો બે દિવસ રોકાય ગયા.’

આ વાત સાંભળી ગલાલખહેન અને કચરાબાઇ આશ્ચર્ય પામ્યા, અને જ્યાં અરધી કલાક પહેલાં જ બાપા તેની સાથે જ હતા, બાપાએ પાણી પાચેલું અને આ શું ?

પણ તેની નજર સામે જ બાપાનો અગ્નિ સંસ્કાર થતો હતો એટલે વધારે કહેવાપણું કે ખાતરી કરવાપણું હતું જ નહિ એટલે ગલાલખહેન ખૂબ રાયા... પોકે પોકે રાઇ હેયું ખાલી કયું’.

અને ગામમાંથી નાળિયેર મંગાવી જ્યાં ‘જલાબાઇ’ ની એક બળતી હતી તેની ચાર પ્રદક્ષિણા ફરી, નાળિયેર હોત્રયું અને બોલ્યા કે- ‘હે મારા જલાબાઇ! તે’ કહ્યું હતું કે એક રાત રોકાને પણ હું અભાગણી સમજ નહિ, પણ બાઈ! તે’ તો હમણાં જ મને ટાડું પાણી પાયું છે,’ એમ સંભારી સંભારીને ખૂબ રાયા.

અગ્નિ સંસ્કાર થઈ ગયા પછી સૌ નાહી ધોઇ જગ્યામાં આવ્યા અને ગલાલખહેન પણ નાહી ધોઇ જગ્યામાં ગયા અને સૌને બનેલી ખિના કહી.

બધા કહેવા માંડ્યા, ‘ગલાલખહેન! તમારી ભ્રમણા હશે.’

‘ના બાઇઓ મારી ભ્રમણા નથી પણ સાચી વાત છે.’

‘મારો સાક્ષી કચરા પટેલ છે.’

કચરા પટેલને બોલાવ્યા.

કચરા પટેલે કહ્યું કે- ગલાલખહેનની વાત સાચી છે. ગલાલખહેનને ભગતે પાણી પાયું અને મને પણ ભગતે સાદ કર્યો કે- ‘કચરાબાઇ શું કરે છે?’

મેં કહ્યું કે- ‘ભગત! સાંકિયું ખોડું છું.’

ભગત કહે કે ‘હાલો સાંજ પડી છે,’ એમ કહી અમે ત્રણે સાથે ચાલ્યા. ગામ ધોડુંકે છેડું રહ્યું હશે ત્યાં ભગતે કહ્યું કે ‘સાંજ પડી છે, જગ્યામાં સાધુસંત આવ્યા હશે માટે હું પગ ઉપાડું છું’ તમે ધીરે ધીરે હાથા આવો.’

‘અમે આવ્યા ત્યાં પાદરમાં તમને ભેળા.’

‘બાઇઓ! આમાં કંઈ ભ્રમણા નથી, સાચ સાચી વાત છે.’

આ હપ્તકત સાંભળી સૌ આશ્ચર્ય પામ્યા અને બાપાનો ચમત્કાર ભેધ બાપાને અંતરથી વંદન કરવા લાગ્યા કે- ‘હે જલા! તારો મહિમા અપાર છે!’

“મારુતિ અશોક વનમાં ગયો, ત્યાં
તેણે ઘોળાં પુલ જોયાં.”

વિશ્વ તર મટ યદવન્તિ દેવા

આ બધું વિશ્વ મગગ છે મરણ પરમેશ્વર તેને મહાગે છે
કુન્ડાડના મરિ ક્ષાઉનિગે એવું મ્યુ છે મશ્વર આમરમા
બિરાજમાન છે અને દુનિયા મધી બરાબર ચાને છે દુનિયામા
મશ બગડેન નથી મગડી હોય તો મારી દષ્ટિ મગડી હશે જેની
મારી દષ્ટિ તેની રષ્ટિ હું બાન ગંગના ચરમા પરે તો રષ્ટિ લાન
દેખાગે, ભડકે બળતી હાય એવી દેખાગે

ગ્વામી રામદામ રામાયણુ લખતા ને લખાતુ જાય તેમ તેમ
શિષ્યોને વાચી સંભળાવતા, માનતિ પણ તે નાભગરાને ગુપ્તરૂપે
આવીને મેસના સમર્થ વખ્ય હતુ કે ‘માનનિ અશોક વનમાં
ગયો ત્યાં તેણે ઘોળા ફૂન જોયા એ સાબળતાવેત માનતિએ જતા
થઈને કહ્યુ મે ઘોળા ફૂન જરા પણ જોયા નથી મે જોયેના તે
ફૂન લાન હતા નમે ખોટુ વખ્ય છે તે સુધાગે’ સમર્થ કહ્યુ મે
વખ્ય છે તે મરાતર છે તે ઘોળા જ ફૂન જોયા હતા’ મારતિએ
જ્યુ, હું જાને ત્યાં જોનાર તે હું મટુ તે ખોટુ છેવે તમ્મરાર
રામરાજની પામે પહોચી ગમચક્રે મ્યુ ફૂન ઘોળા જ હતા પણ
માનતિની આખ તે વખતે ક્રોધથી લાગ્યોળ થઈ ગઈ હતી તેથી તે
ઘોળા મેફ ફૂનો તેને લાલ લાન દેખાયા’ આ મીઠી વાતનો સાર
એવો કે દુનિયા તરફ જોવાની આપણી જેવી દષ્ટિ હશે તેવી
દુનિયા આપણને દેખાશે

શ્રી વિનોબા લાલે ગીતા પ્રવચનમાંથી

પરચો ૩૦

દુકાળિયા ચોત્રીસામાં બાપાએ પાણી પુર્તી.

મંવત ૧૯૩૪ ની સાલની વાત છે ૩૪ નો ભયંકર દુકાળ પડ્યો હતો તેનો માથો અનુભવ તો તે વખતના માણસોને હોય આપણને તો અત્યારે વાતોજ માંભળી અરેરાટી જાપને એટલુંજ...છતાં પણ લાગે છે કે-હાલ જે અનાજનો દુકાળ છે, સુદીભર અનાજ માટે વલખાં મારવા પડે છે લાખોની વસ્તી ધરાવતા શહેરોમાં હાલ જે અનાજના ભાવો છે તેવા ભાવો તો કદાચ 'ભયંકર ચોત્રીસા' માં પણ નહીં હોય !

અને પાણી ?

પાણી તે વખતે કદાચ ધગ્ગીમાં ખૂટ્યા હશે, પણ આજ ધરતીમાં પાણી હશે તો હાલના મનુષ્યોમાં ઓછા નથી થયાં !

બાપા અમરેલી પધાર્યા બાપા અમરેલી અવારનવાર પધારે, કારણ કે અમરેલી પાસે ફતેપુરમાં બાપાના ગુરુદેવ ભોજ ભગત બિરાજે, એટલે બાપા ફતેપુર પધાગતાં અમરેલી એક બે દિવસ રોકાય

આજ કાલની કેશવ પ્રભાણે તે જમાનામાં 'બાથરૂમો' ન હતા શ્રીમંત યા ગરીબ જનતા મુદી નદીએ કે વાડીઓમાં કોમ ચાલતા હોય ત્યાં નાહવા જાય નાહવાની મામત્રીમાં ફક્ત એક પંચિયું સાથે લઈ જાય, અમુ રમરણ કરે અને દનાનાદિક ક્રિયા પતાવી ઘરે આવે વાડીઓમાં પીટામીનથી ભરપૂર લીલોનરી સાકળકાતું હોય તે લઈ આવે આ હતી આપણા પ્રતાપી વડવાઓની મોઝનજલહ, પણ આજે...આજે આપણને વિટામિનની ટીકડીઓ વિલાયતથી મંજાવી ખાવી પડે છે

બાપા અને પાંચમાત ભકતજનો વાડીએ નાહવા પધાર્યા

કમર મુંદરજ મોઝજની વાડીએ કોમ સાથે કોમજુડ વાડીમાં પાણી, પણ માથીને થયું કે- બે પાંચ કોમજુ પાણી આ ભગતડા બગાડશે તેના કરતાં કાઢી દઉં કે- પાણી નથી એટલે કર્યું કે- 'ભગત ! વાડીમાં પાણી નથી આ મામે દેખાય તે દયાળ પરમેશ્વરમની વાડી છે ત્યાં નાંવા જવ ત્યાં પાણી પણ છે '

બાપા કહે કે, 'ભલે ભાઈ ! ત્યાં જઈએ' એમ કાઢી બાપા તો મંડળી સાથે દયાળ પરમેશ્વરમની વાડીએ ગયા, પણ તેજ વાડીમાં ખરેખર પાણી ન હતું બાપા પધાર્યા એટલે દયાળ પરમેશ્વરમે રામ રામ કર્યા, અને કર્યું કે- 'પધારો ભગત !' બાપા કહે કે- રામ રામ દયાળભાઈ ! પધારે કાકેરજ 'અમે તો નાહવા આવ્યા છીએ.'

દયાળજીભાઈ કહે કે, ‘અરે બાપા! આપ ના’વા પધાર્યા, પણ વાડીમાં કોસ જુદે એટલું પાણી ભરાય, તેની વાટ જોઈને આજ સવારથી બેઠો છું. પણ હજી કોસ જુદે એટલું પાણી ભરાયું નથી હજી બેક કાઢાક પછી ૭-૮ કોસનું પાણી ભરાશે ત્યારે એક ક્યારે માંડ પીશે.’

બાપા કહે કે ‘અરે રામ! હવે તો હવ થાય છે, પણ દયાળજી એમ કરેને? કોસ જોડી તો જોડો, કદાચ વાડીમાં પાણી આવ્યું હોય તો પાંચ છ કોસ કાઢો તો અમો સૌ નાથ લઈએ.’

દયાળજીભાઈને થયું કે ‘લગતને ના’વાની ઉતાવળ લાગે છે, માટે લાવને પાણી નથી એમ કહેવા કરતાં કોસ જોડીને કૂવામાંથી ખાલી કોસ આવે તેની ખાતરી લગતને કરાવી દઉં.’ એમ બિચારી એણે તો બળદને ડયકાર્યા અને કોસ જોડયા.

કોસ તો પુર્યો વાડીમાં અને ખાલીને જાહેર આજો પાણીથી ભરાઈને આવ્યો. પછી તો કોસ ઉપર કોસ મંડયા પાણીના નીકળવા અને કુંડી પાણીથી ભરાણી. દયાળજી કોસ હાંકતા ગયા અને લગતો ના’તા ગયા. આમ ૧૫-૨૦ કોસ કાઢયા, પણ પાણી ખૂટ્યું જ નહીં. ત્યારે દયાળજી કોસ પડતો મૂકી હડી કાઢીને બાપાના પગમાં પડ્યાં અને કહેવા લાગ્યાં ‘બાપા! આપના પરચા સાંભળ્યા હતા, પણ નજરો નજર પરચો આજ જોયો.’



બાપા કહે કે, ‘દયાળજીભાઈ! આમાં પરચો કાંઈ નથી. હું તો રામનો દેહિયો છું. હું તો કાંઈ જાણતો નથી. જાણવાવાળો રામ છે. તે નોધારાનો આધાર છે.’

આજે એ દયાળજીભાઈની વાડીએ પાણી છે. આજુબાજુની બીજી વાડિયો ખોટી પડી ત્ય પછી દયાળ પરસોતમની વાડીમાં પાણી ખુટ્યું જ નથી. છપનીયા કાળમાં પણ તેમાં પાણી હતું. અને સુદરજી જોડકની વાડીમાં ન્યાં પાણી હતું તેની શું દશા છે! “આજ એ વાડી ઉજ્જડ છે.”

પરચો ૩૧

વીરધેલી ભગિનીની વિચિત્ર માનતા.

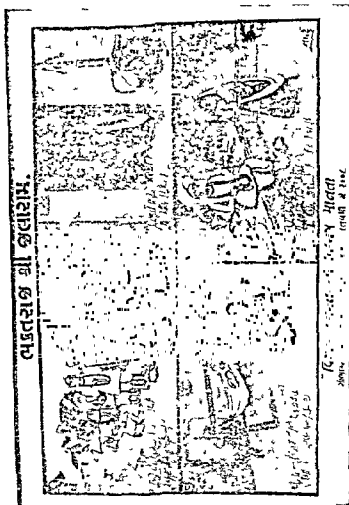
ભાઈની ઝખનાવાળી બહેન, ભાઈ જન્મે તો બાપાના કપાળમા શ્રીફળ વધેરવાની માનતા લીએ છે.

ઘેડ માધવપુર પાસે કંડછ નામે એક નાનકડું ગામડું છે, ત્યાં કેશવજી ઠક્કર કરીને એક બાપાના સેવક રહે સર્વ વાતે સુખી પરંતુ સતાનોમા પુત્ર નહીં પુત્રની ઝખના કોઈ અજબ વ્યાધિ છે તેમાય કેશ વાગતા 'ખમા મારા વીરને' એવા મધુર શબ્દો બોલનાર બહેનને જ્યાં સુધી ભાઈ નથી સાપડતો ત્યાં સુધી ઓશિયાળી લાગે છે કેવા મધુર ભાવ છે! ભાઈ અને બહેન વચ્ચે ૧૬ વર્ષની યુવતી હોય કે ૬૦ વર્ષની વૃદ્ધા હોય પરંતુ કેમ વાગે છે ત્યારે બહેનના સુખમાથી શબ્દ નીકળે છે, ખમા મારા વીરને! એવા વીરા જ્યારે બહેનને સતાપતા નજરે ચડે ત્યારે ધરતીમાતા લજ્જતય છે! સસારમા બહેન અને ભાઈ એતો પ્રભુના ઘરનો અણુમોવ ખતનો છે

આવા વીરાની ખોટ કેશવજી ઠક્કરની એક આઠ વરસની દીકરીને જણાવા લાગી બહેન અધીરી બની કે ક્યારે ભાઈ કોઈ અદ્રશ્ય સૃષ્ટિમાથી આવે? પરંતુ બહેનને હજુ સુધી ભાઈ સાપડયો નહીં ઘણી વખત માને પૂછે છે કે, 'હે મા! ભાઈ ક્યારે આવશે?' ગરીબડી મા જવાબ આપે, 'બહેન ભગવાન દેશે' આમ જવાબ આપી દીકરી ન દેખે તેમ પાલવના છેડાથી બીની આખો લૂછે

એક વખત બાપા કંડછ પધાર્યા સાથે પાચ દમ સાધુસત અને કેશવજી ઠક્કરને ત્યાં ઉતારી કંઈ કેશવજી ઠક્કર બહુ ખુશી થયા, બાપાને પ્રેમપૂર્વક ચાર પાચ દિવસ રોમ્યા બાપા રોમ્યા અને રામના ગુણગાન ગાયા બાપા વીરપુર પધાર્યા ખાંડી દીકરીએ કાલીધેવી બાપામા કેશવજી ઠક્કરને પૂછ્યું કે, 'કાકા! એ કોણ ભગત હતા? આપણે ઘેર જિતર્યા ત્યારે ગામના માણસો પેસા અને શ્રીફળ શુ કરવા ધરતા હતા? અને પગે લાગતા હતા?' કેશવજી ઠક્કરે ખુલાસો કર્યો કે 'બેટા, એ વીરપુરના જતાભગત હતા, સાચા ભગત છે એમની માનતા જે કોઈ સાચા હૃદયથી કરે તો તેની

મનોકામના પૂર્ણ થાય છે ' કાકાના આવા વચન સાંભળી દીકરી ધણી
ખૂશી થઈ અને ઘરમાં જતાં હેમ વાગતાં ' ખમા મારા વીરને ' એમ બોલાર્થ
ગયું. પણ વીર ક્યાં ? વીર તો હજુ સાંપડ્યો ન હતો, એટલે સહેને માનતા



થઈ ગઈ છે, ' હે જલા બાપા ' હમણાં મારા કાકાએ કહ્યું તમ ને તમે
સાચા ભગત હો તો મને એક લાઈ આપજો અને મેં લાઈ આપશે તો
બીન તો તમારા પગમાં શ્રીફળ વધે છે, પણ હું તો તમારા કપાળમાં
શ્રીફળ વધેશીશ ' અણુજ બાળાએ સાચા હૃદયથી માનતા કરી અને કાકાને

અને માને કહેવા લાગી કે, બા ! બા ! મને જો જલાબાપા, ભાઈ આપરો તો હું તેના કપાળમાં શ્રીફળ વધેરીશ.' મા સાંભળી રહી અને બાળકબુદ્ધિ ઉપર દાંત કાઢ્યા.

ભગવાનને કર્ણુ છે તે કેશવજી ઠક્કરને ત્યાં વરસ દિવસ પછી પુત્ર જન્મ થયો. ગરીબ ચા તવંગર સૌને પુત્ર જન્મની ખુશાલી એક સરખી રીતે આનંદ આપે છે. કેશવજી ઠક્કરના ઘરમાં આનંદ આનંદ થઇ રહ્યો કે વર્ષની બાળા 'ભાઇ ભાઇ, મારો ભાઇ, મારો વીર,' કરવા લાગી. બહેન તો હરખ ઘેલી થઇ ગઇ, ભાઈ જરાક રૂવે ત્યાં તો બહેનડીનો જીવ ઉડી જાય, એમ એક વરસ પસાર થઈ ગયું.

બાપાના કપાળમાં શ્રીફળ ફેડવાની માનતા બહેન તો ભૂલી ગઇ, પણ કેશવજી ઠક્કર અને તેમની વહુ વિચારમાં પડ્યા કે, આ દીકરીએ આવી માનતા કરી છે, હવે કર્ણુ શું ? એ વિચારમાં ને વિચારમાં ફરી એક વરસ પસાર થઇ ગયું. બહેનને સખત માતાજી નીકળ્યા. માતાજી બહુ ભારે નીકળ્યા આખું શરીર ખદખદી ગયું. બાળાના જીવને ક્યાંય શાન્તિ નથી.

કેશવજી ઠક્કરે વિચાર કર્યો કે, દીકરીને જરાક માતાજી નમે અને બહાર લઇ જવાય એવી થાય તો પછી વીરપુર બાપાને પગે લગાડી આપું. તે પછી 'ધી, દૂધ મારે લેવા.' પંદર દિવસ પછી બાળાને માતાજી નમાવ્યા, શરીરને ઠીક થયું પણ આખું શરીર માતાજીના હાથથી વિકૃત બની ગયું. કેશવજી ઠક્કર તો દીકરીને લઇને વીરપુર આવ્યા અને જગ્યામાં આવી બાપાને પગે પડ્યા બાપા, કેશવજીભાઈ આવવાથી ઘણા ખૂશી થયા અને ખબર અંતર પૂછી દીકરીના માથે હાથ મૂકી, ઉતારા પાણીનો બંદોબસ્ત કરાવ્યો.

સાંજ પડી, રામચંદ્રજી ભગવાનની સંધ્યા આરતી થઇ રહી છે. બાપા એટલો ઉપર બેઠો છે. પાંચ સાત સાધુસંત બેઠો છે પાંચ પંદર માણસો બેઠો છે આનંદથી વાતો થઇ રહી છે, ત્યાં બાપાએ કેશવજી ભાઈને કહ્યું કે, હાં 'કેશવજીભાઈ ! બે શ્રીફળ તો મંગાવો.'

કેશવજીભાઈ સામેની દુકાનેથી બે શ્રીફળ લાવ્યા, બાપાએ તુરતજ દીકરીને બોલાવી, હેતથી હાથ ફેરવી, પૂછ્યું કે- 'બેટા તે માનતા કરી છે તે ખબર છે ને ?' દીકરી ગભરાણી, બાપા કહે, 'મૂંઝામાં બેટા ! મારા કપાળમાં શ્રીફળ ફેડવા છે ને દીકરી ? ફેડી લે મારા કપાળમાં શ્રીફળ !' શવજી ઠક્કર બહુજ ગભરાયા અને 'બાપાએ આ વાત ક્યાંથી જાણી ? હવે શું થારો ?' એમ મનમાં વિચારી બાપાને પગે લાગવા માંડ્યા. બાપા

કહે કે-“કેશવજીભાઈ મુંજાવમાં, દીકરી જિયારી નિર્દોષ છે. હવે તો મારી દીકરીએ માનતા પૂરી કરવી જ જોઈએ.” એમ કહી દીકરીને કહ્યું કે- “લે બેટા! આ જે શ્રીકૃષ્ણ અને કર ધા મારા કપાળમાં.”

નામદાર જામ સાહેબ આપુ
કહે છે....

“નાજિએર એની મેળે ઉઠાળીને
આપુને કપાળે વધેરાઈ ગયું.”



મુનિત્રી કાનમયજી મહારાજના પ્રમુખપદે મજેસ
ધાર્મિક મેળાવકામાં નામદાર જામસાહેબ આપુએ
આપેલ ભાષણમાંથી . . .

“એકવાર ગામડામાં એક ગરીબ સ્ત્રીનો એકનો એક દીકરો
ખુબ માદો પડ્યો. અચવાની કોઈ આશા ન રહી.” તેણે માનતા
માની કે, દીકરો માળે યાગે તો “આપુના કપાળે નાજિએર
વધારીશ ” નીકળે તો સાળે થયો અને આઈ દીકરાને તેડીને માનતા
પૂરી કરવા આવી

મારને મન તો આપુ કાઈ દેવ હતા ત્યાં તો આપુને હવતા
જનગતા જોઈને એ તો અચકાઈ ગઈ, એના કપાળે કેમ કરીને
નાજિએર વધેરાય .” સવાહકાગે કહે “અરે બાઈ! ગાડી ચઈ!
આપુના કપાળે તો કાઈ નાજિએર વધેરાય અરે !”

પણ આપુએ તો ઝટ લઈને પાંધડી ઉતારી કુદરતને કરવું તે
નાજિએર એની મેળે ઉઠાળીને આપુને કપાળે વધેરાઈ ગયું

“બાઈ અને આપુ એમ બેયનું સત રહ્યું.”

જયહિંદ દૈનિક તા. ૨૬-૧૦-૫૨

કેશવજીભાઈ બહુ ગભરાણા, દીકરી રેવા જેવી થઈ ગઈ, પણ
આપાએ કહ્યું કે- “મુંજામાં બેટા! તું તારે ધા કર” હવે દીકરીને ધા ક્યાં

સિવાય છુટકો જ ન રહ્યો. દીકરીએ તો એક શ્રીફળ લઈ આસ્તેથી ધા કર્યો, ધા થતાંજ, અધ વચ્ચેથી.....કડાક કરતાં શ્રીફળના બે કંટકા થઈ ગયા. બીજા શ્રીફળનો ધા કર્યો, તેના પણ અધવચ્ચેથી.....તડાક.....કરતાં બે કંટકા થઈ ગયાં.

કેશવજીભાઈ અને બીજી મંડળી તો આ બધું જોઈ રહી, સૌ બાપના પગમાં પડ્યો બાપા કહે કે, 'અરે ભાઈઓ ! પગમાં પડો આ મારા રામને સાચો ધણી એ છે. એ સૌની રક્ષા કરે છે, અને આ તો શ્રીફળ છે. સારા ફળ તો સાફ જ કરે.' એમ કહી દીકરીને પાસે બોલાવી માથે હાથ મુકી કહ્યું કે, 'લે બેટા ! આ પ્રસાદીની શેષ, જા તારી માનતા પૂરી થઈ.' દીકરીએ શ્રીફળની શેષની પ્રસાદી ખાધી, અને બાપને પગે લાગી.

સવારે કેશવજીભાઈએ જોયું તો દીકરીના શરીર ઉપર કોઈ જાતનો ડાઘજ ન મળે. બપોરે જમી બાપને પગે લાગી બાપ દીકરી કડછ ગયા. આજ એ દીકરી હેંચાત નથી પણ બહેનનો 'વીરો' નારણ અદા ઉંતર વર્ષ ૮૦ ના હવિત છે અને પંદર દિવસ પહેલાં જગ્યામાં પગે લાગવા આવેલા ત્યારે નારણ અદાએ પોતાની બહેને બાપના કપાળમાં શ્રીફળ ફેડવાની કેવી રીતે માનતા કરેલ તેનો આ ચમત્કારિક કિસ્સો કહ્યો હતો. (સને ૧૯૪૭ ની સાલમાં.)

નારણ અદા જેવા ભાવિક પુરુષો આજ પણ હેંચાત છે. એવા વૃદ્ધ પુરુષોના મુખેથી નિર્દોષ, આડંબર વિનાની વાણી સાંભળવી એ પણ એક જીવંતીનો લહાવો છે. ભાવિક વૃદ્ધ પુરુષ ખરેખર પૂજનીય છે. અને ભગતી પેટીના એ રક્ષણહારને જો યોગ્ય સન્માન આપી સાંભળવામાં આવે તો એ વૃદ્ધો તો એક ઇતિહાસ પૂરો પાડે, કે જે જીવનમાં વિચારવા અને અનુકરણ કરવા યોગ્ય હોય. પણ ભારતના મુઘરેલા યુવાનો (!) આજ વૃદ્ધો તરફ કંઈ દ્રષ્ટિથી જુએ છે ! અસ્તુ' બાપા સૌને સાચે રસ્તે દોરે એજ પ્રાર્થના.

શ્રી ૧૧

જય જલારામ.

કડછ, તા. ૭-૧૨-૫૩

સ્વસ્થાનથી રાજકોટ જાણી ભાઈ ભાગ્યંદ મંગળજી રાજદેવ.

એતાનથી કડછથી લી. ભાઈ પ્રભુદાસ પ્રેમજી ઠંકરતા જય જલારામ વાંચરોજી બાંદ ભાઈથી અમારી પાસે જલારામ બાપાની ચોપડી ધણાં ટાઇમ થયાની છે તો તે ચોપડી ફાટી જવાથી આપને લખું છું કે, અત્યારે ચોપડીની શું કિંમત રાખા છે તે મને લખી જણાવરોજી, અને

અમારી પાસે જે ચોપડી છે તે ચોપડી શ્રી જલારામ બાપાએ મારા કેશવજી અદાને સોંપેલ હતી તેા હજી. એ જીની ચોપડી છે, હાલ નવી આદૃત્તિ ઉપાય છે તેા નાની મોટી ચોપડીની શું કિંમત છે તે અમેાને જણાવશેાજી બાદ આપના પરચામાં મારા કૃષ્ણાએ માનતા કરી હતી કે- 'મને બાપા ભાઈ આપે તેા જલારામ બાપાના મસ્તકમાં શ્રીકૃષ્ણ વધારીશ.' તેા મારી કૃષ્ણાને ભાઈ આપ્યો અને તે મારા નારણ અદા થાય છે, તે હયાત છે. ઉંમર વરસ લગલગ ટપ ની છે અને હજી શરીર પણ સાફ છે. તેા આવા બાપાના પરચાનોત્તે પાર આવે તેમ નથી. બાદ જવાબ પુરત લખશેા બાદ આપશ્રી જલારામ બાપાના પ્રતાપથી ખુશીમાં હશેા. અમેા પણ શ્રી જલારામ બાપાના પ્રતાપથી ખુશીમાં છીએ. અમારા સરખું. કામકાજ લખશેા.

લી. ઠા. પ્રભુદાસ પ્રેમજી ઠંકરાર કંડછવાળા.

માફ શરનાંશુ :-

ભાઈ પ્રભુદાસ પ્રેમજીની દુકાને

પોસ્ટ માધવપુર પેડ,

વાયા, માંગરોળ પ્રધને મુ. કંડછ.

જવાબ લખવા મે કરશેાજી.

કર્મના નિયમેા જરૂર છે અને તે અચળ છે; તે વિષે શંકા નથી. પણ પ્રભુ કર્મના નિયમેાથી શું બધાયેશેા છે ? જે તે કર્મના નિયમેા અનુસાર જ કામ કરતો હોય તેા તે એક ન્યાયાધીશ જેવો ગણાય ! કર્મના નિયમેા પ્રમાણેજ જે તેનું સધજી વર્તન હોય તેા તેની દરેક રચના અપાર અને અનંત કેમ કહી શકાય ? કર્મની ગતિ આયત મુક્ત છે અને આ બધી વાતો મનુષ્યની છુદ્ધિથી પર છે માટે હે મનુષ્ય લોકના માનવી ! વિવાદ અને શંકાને બાજુએ મુકી પ્રભુને આધીન બની તેની આગળ શિર નમાવવામાં જ ખરા ડહાપણની વાત છે

દીનશાહજી સોરાબજી પાઉંવાલા

હોંગકોંગ.

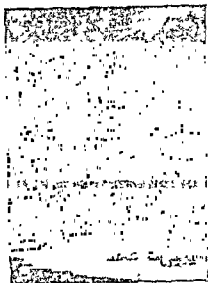
પરચા ૩૨

રાજકોટનો ગોગે પોલિટિકલ એજન્ટ ગરમાગરમ
રોટલા બેંધ મુંઝાંધ જાય છે, અને ટોપો પછાડે
છે અને કહે છે કે 'તુમ જલા નહિ પણ અલ્લા હો'

જનારામ બાપાનો પરચો મને નાનપણમાં મારા વડીલ બાપુ
ગોકળભાઈએ કહેવ મને હજુ પૂરેપૂરો યાદ છે તે લખુ છું

એક વખત રાજકોટના પોલિટિકલ ગોરા સાહેબના ફરમાન અનુસાર
ચાર ઘોડેસવાર બરફી કામના કાગળિયા લઈ બુનાગઢથી રાજકોટ આવતા
હતા રાજકોટ અમુક દાંધમે પહોંચી જુ એમો મોહેબનો હુમ્મ હતો
રસ્તામાં વીરપુરને પાદર ઘોડાને પાણી પાના અને નિસાગો ખાવા ઘોડો
દાંધમ રોકાણ ત્યા બાપા હ મેશના રિવાજ મુજબ પાદરે આટો મારવા
આવેલા ને ઘોડેસવારને ભાળીને પરાણે પરસાદ લેવા (જમવા) તેડી ગયા
સનારોએ જણાવ્યું કે ઉતાવળનું કામ હોવાથી જ નહીં પહોંચ્યું છે માટે
રોકાઈ શક્ય નહીં છતાં બાપા કહે 'તમે જરા પણ મુઝાસો નહીં તમને
ઠપકો નહિ મળે, પણ અહીંથી ભૂખ્યા નહીંજ જવા દઉં' એમ આગ્રહ
કરીને જમાડયા પછી જ રજા આપી રાજકોટ પહોંચતા દાંધમ કરતા એક
કંચાકે મોકું થનાથી માહેબ ગુસ્સે થઈ ગયા પણ સનારોએ ઉપરની હકીકત
જણાવી કહ્યું કે વીરપુરના ભગત જનારામ કોઇને પોતાના ગામના પાદરેથી
જમાડયા વગર ખમવાજ દેતા નથી અમને આગ્રહ કરીને રોક્યા તેથીજ
અમારે રોડાંધને જમવું પડ્યું 'આવી રાત સાંજળીને માઢમે કહ્યું કે 'અરજા
હમ ઉમકુ દેખ લેજે ' ત્યાર પછી એ ચાર દિવસમાં જ તેમણે એની
ગોકળણ કરી કે પચીસ પચીસ સનારની છ હુકડી રાજકોટથી દમ દમ
મિનિદને અ તરે રવાના કરવી અને વીરપુરના પાદરે થઈને નીકળવું મનારના
માત આઠ વાગે નીચી ૧૧ થી ૧૨ મુખીમાં વીરપુરના પાદરે પહોંચ્યું એની
તેમની ધારણા હતી બાપા તો હ મેશના રિવાજ મુજબ પાદરે હાથમાં
લાકડી લઈને ફરતાજ હતા એમાં પેલી હુકડી ૨૫ મનારની આવી અને
બાપાએ પરમાદ લેવા રોકાવાનું કીધું સનારોએ કહ્યું કે અમારે બરફી
કામ કે પાઠગ બીજા નનારા માથે મારેજ પણ આવનાર છે માટે અમને

રોકાશે નહીં, જ્યાં થો.' પણ બાપાએ આગ્રહ કર્યો કે 'જગ્યા વગર જ્યાં નહીં હઉં.' અને પચીસ સવારને જગ્યામાં લઇ ગયા અને બીજા સવારની રાહ હતી તેથી, બાપાએ બીજા એક એ મંત્રને તેની ખખર રાખવા પાદરે મોકલ્યાં ત્યાં દસ મિનિટમાં બીજી ટુકડી આવી તેને આગ્રહ કરી રોકી. એમ એક પછી એક છ ટુકડીના ૧૫૦ સવાર એક ક્લાકના ગરમામાં લેગા થઈ ગયા. સાવે સાહેબ પણ હતા. સાહેબે હિંદીમાં જણાવ્યું કે, 'રોકાવામાં અમને ઘણું નુકશાન થાય છે.' પણ બાપા કહે 'રામના મંદિરમાં ટુકડો ખાધને જ જીવ તેમાં તમને નુકશાન નહીંજ થાય.' સાહેબને અંદરમાને તો બાપાની કસોટી કરવી હતી એટલે રોકાઈને જગ્યામાં ઘોડા વગેરેને છોડાવી જમવાની ઉતાવળ કરવા માંડી બાપાએ એક સાથે દોઢસો માણસોને એક જ પંગતે બેસારી દરેકને બે રોટલા ગરમાગરમા અને એક એક તાંમળી દાખની બધાને પીરસી દીધી અને શાન્તિથી જમાડયા સાહેબ તો નંજર કરીને જોઈજ રહ્યા કે, આ રોટલા ગરમાગરમા બનાવ્યા કેવી રીતે! અને કેટલા જણાએ બનાવ્યા! માટે જરૂર આ એક ચમત્કારી પુરુષ છે સાહેબે બધાને ગરમાગરમા રોટલા પીરસાણા કે પુરત ટોપો ઉતારી પછાડી અને બોલ્યા કે- 'તુમ જલા નહિ પણ અહલા હો તુમેરી કસોટી કે લીએ મેને એસી યિત રચી લેકિત તુમારા પરચા નજરે દેખકર મેં ખુશ હુવા હું.' એવી તારીફ કરી અને સવારોને સૂચના આપી કે, 'વીરપુરના રસ્તે જતા ગમે તે ઘોડેસ્વાર બાપાની પ્રસાદી લેવા રોકાય અર્થે ક્લાક મોટો પડે તેને ઠપકો આપવો નહીં.' આ પ્રમાણેનો પરચો મારા દાદા પણાને મોઢે કહેતા હતા એજ



લી સેવક,
જવેરલાલ કાનજી રેયાના
જય જલારામ
તા ૧૪-૨-૫૨

પર્યંત ૩૩

બાપા વિમાનમાં સ્વર્ગે સિધાવે છે.

લક્ષ્મીને સાંસારિક જીવનમાં તેમની મશ્કરી કરવાવાળા તે હોયજ, ભગત નરસિંહ મહેતાની જુનાગઢમાં મશ્કરી થતી. તેમ વીરપુરમાં દિલિયો લોહાણો બાપાની મશ્કરી કર્યા કરતો.

દુકાને બેસી દિલિયો લોહાણો પરચુરણ ધંધો કરે અને જ્યારે જ્યારે બાપા મળે ત્યારે ત્યારે દિલિયો કહે :-

‘બાપા રામ રામ!’

બાપા કહે ‘દિલિયા રામ રામ.’

દિલિયો કહે ‘કાં ભગત! રોજ ઠાકરની સેવા કરો છો, સાધુ સંતને જમાડો છો તે વિમાન ક્યારે આવવાના છે!’

બાપા કહે- ‘દિલિયા! વિમાન આવશે ત્યારે કહીશ.’

‘ભલે ભગત કહેજો એટલે તમે વિમાનમાં બેસીને જાવ તો હું પણ આવું.’

આમ દિલિયો રોજ બાપાને પૂછ્યા કરે.

અને બાપા એકજ વાક્ય કહે કે- ‘વિમાન આવશે ત્યારે કહીશ.’

તે ઉપરાંત દિલિયો ગામમાં બીજાને પણ કહે કે-

‘ભગત મજુરી કરી સાધુજાને શેઠલા ખવરાવે છે. આખો દિ ‘ટોકરી’ વગાડ્યા કરે એમ શું સ્વર્ગ મળતું હશે? હોંઝ કરે છે ભાઈઓ! ભગત તો હોંઝી છે, કામી બાવાની વેવડ નથી.’ એમ ગામમાં પણ કહ્યા કરે.

સંવત ૧૬૩૭ ના મહા વદી ૯ મંગળવારે દિલિયો રાતના ચાર વાગ્યે જાકયો અને દાતણ પાણી કરી ખંભે કોથળો નાખી હટાણું કરવા જેતપુર ગયો. વીરપુરથી જેતપુર આઠ માઇલ દૂર થાય અને દુકાને વેચવા પરચુરણ બે ચીજો જોઈએ તે બધી જેતપુરથી લાવે

જેતપુર જઈ દિલિયાએ ખજુર, ગોળ, ડાળિયા, નાળિયેર, એમ પરચુરણ ખરીદી કરી વીરપુર આવવા માટે જેતપુરથી કાપડ્યો.

ન્યાં પીરપુર ત્રણેક માઇલ છેડું રહ્યું હશે ત્યાં બાપા ચુંદર રૂપાળા રથમાં બેસીને દિલિયાને સામા માયા.

દિલિયો કહે કે-‘બાપા! ભગત થઇને આ રજવાડામાં મોટા રાજા વાપરે એવા રથમાં બેસીને ક્યાં જવ છે!’

‘ક્યા રાજાએ આ રથ મોકલ્યો છે?’

બાપા કહે કે ‘દિલિયા! આ રથ નથી, વિમાન છે, મેં તને કહ્યું હતું’ કે- ‘વિમાનમાં જઇશ ત્યારે તને કહીશ’ તો આ માફે વચન પાળવા તારી સામે આવ્યો છું.’

‘નાખી દે કોથળો નીચે, અને ચડી બેસ આ વિમાનમાં.’ આ સાંભળી દિલિયો ખડખડાટ હસ્યો અને બોલ્યો કે- ‘ભગત! આપ જ વિમાનમાં પધારો, મારે નથી આવવું.’

‘જો વિમાન ન જોયા હોય તો!!!’ એમ કહી ફરી દિલિયો બાપાની મરકરી કરવા લાગ્યો.

બાપાએ ફરી કહ્યું કે ‘દિલિયા! આ મરકરી માનતો નહીં, પણ સાચી વાત કહે છું, મેં તને કહ્યું હતું કે- ‘વિમાન આવશે ત્યારે તને કહીશ.’ તો આ તને કહેવા તારી સામે આવ્યો છું. મારે ફરી કહું છું કે-‘નાખી દે કોથળો નીચે, અને આવી જા.’

દિલિયો કહે ‘ના, ના, ભકતરાજ, આપ પધારો, વિમાન કેવા ને વાતું કેવી! કો’ક દરબારે રથ તેડવા મોકલેલ હશે તો ભગત થઇને રથમાં બેસતાં શરમ નથી આવતી?’ એમ કહેતા કહેતા એ તો મંડ્યો ચાલવા.

ગામમાં આવી ન્યાં કોથળો ખંભેથી ઊતારી દુકાનમાં બેઠો ત્યાં સમસાનેથી આબડીને માણસો જગ્યામાં આવ્યા

દિલિયો ઊભો થયો અને પૂછ્યું કે- ‘શું છે બાઇઓ! કોણ મરી ગયું?’

એકે કહ્યું કે- ‘દિલિયા તું આજે ક્યાં ગયો હતો?’

‘તને ખબર નથી! આજ જલાભગત રવગે’ સિધાવ્યા.’

આ સાંભળી દિલિયાને નવાઇ લાગી

અને બોલ્યો કે- ‘હોય નહિ!’

બીજો કહે કે- ‘શું હોય નહિ મૂર્ખા! ભગત રવગે’ સિધાવ્યા.’

‘ ન હોય તો ખોટું કહેવાય ’

આ સાંભળી દિલિયો માથા પછાડવા માંડ્યો અને ખડુ ખડુ આકંઠ કરવા લાગ્યો

બધાને નવાઇ લાગી કે- દિલિયાને આજે શું થયું છે જેણે આખી જીંદગી ભક્તની મરફરી કરી છે તે આમ પોકેપોક શા માટે રૂએ છે ?

બધાએ ભેગા થઈને દિલિયાને છાનો રાખ્યો અને પૂછ્યું કે-‘દિલિયા શું કરવા આટલું આકંઠ કરે છે ? વાત તો કર’

દિલિયો કહે કે-‘ભાઈઓ શું વાત કરે ? જન્મ મરણનો ફેરો મટી જાત પણ મારા અભાગીઆના નસીબમાં ક્યાંથી હોય ?

આ સાંભળી સોને અચરજ થતી જોઈદિલિયાએ વાત કરી કે-‘ભાઈઓ ! હવે કલાક પહેલાં જ ભગત મને મુશોલિત રથમાં સામા મળ્યા- મલ્લનો રથ હતો ભગત તેમાં બેઠા હતા હું જેતપુરથી હટાણું કરીને આવતો હતો ભગત રથમાં સામા મળ્યા મને જોઇ ભગતે રથ ઊભો રાખ્યો અને મને કહ્યું કે-‘દિલિયા ! હાન વિમાનમા આવવું હોય તો !’ મેં તો મરફરી માની ’

મને ફરીવાર ભગતે કહ્યું કે-‘ દિલિયા મરફરી માનતો નહિં સાચું કહું છું આપી જા’ પણ મારા પાંચિયાના કરમમાં ક્યાંથી હોય !’ આમ કહી પોકે પોકે રેવા લાગ્યો

બધાએ તેને આશ્વાસન આપી છાનો રાખ્યો અને સૌ દિલિયાની વાત સાંભળી આશ્ચર્ય પામ્યા અને બધા અતરથી બાપાને વદન કરવા લાગ્યા

અને દિલિયો જીવ્યો ત્યાં સુધી જેતપુરની ખેપજ કરતો રહ્યો, અને કાંધેથી કોથળો ઊતર્યો જ નહિ

ભગવાન ગુજરાતી ભક્ત સાથે ગુજરાતી ભાસામા વાત કરે છે, મરાઠી ભક્ત સાથે મરાઠી ભાસામા વાત કરે છે અગ્રેજ ભક્ત સાથે અગ્રેજ ભાસામા વાત કરે છે, અને આશ્ચિમમા વસતા કહેરાતા જગતી ભક્ત સાથે એની ભાસામા વાત કરે છે તે ગંધી ભાસા, બાપા ભાસા જાણે છે તેથીજ તે સર્વજ્ઞ કહેવાય છે

પરમેશ્વર ઉપર શ્રદ્ધા વધારવા માટેજ ભક્તો ચમત્કાર બતાવે છે.

હિંદુ ધર્મમાં એવા એક પણ દેવ તથા દે ચમત્કારથી અલિપ્ત હોય. તેજ રીતે જે પાંદુરંગ ભગવાનની ભક્તિ આધુનિક સાધુસંતોએ કરી છે એ પાંદુરંગના અનેક ચમત્કારો આજે પણ ‘વારકરી’ પંથમાં અને ભગવત ધર્મમાં પ્રચલિત છે. સંતોમાં એક શ્રી જ્ઞાનેશ્વર મહારાજથી માંડીને સંત શ્રી તુકારામ સુધીના તમામ સંતોના જીવનપ્રસંગમાં અનેક ચમત્કારો બનેલા જોવામાં આવ્યા છે તેની ઉપર આપણે આજ સુધી વિશ્વાસ મુકતા આવ્યા છીએ, જ્ઞાનેશ્વર પાડાના મુખે વેદ લાગ્યાં એથી પેઠણના બ્રાહ્મણો આશ્ચર્ય-ચકિત બન્યા. નામદેવની સાથે તો પ્રત્યક્ષ પાંદુરંગ વાતો કરતા હતા. નામદેવ તેમને યાજ્ઞ ધરાવતા એ જમના હતા તેની દાસી જતીનાઈની સાથે ભગવાન ધંડીએ ફળતા હતા, કપડાં ધોતા હતા. એજ પાંદુરંગ ભગવાને મંદિરનું મુખદાર ફેરવી નાખીને પાંદરાહને ચક્રિત બતાવ્યા હતા રાકા કુંભારની કાળજી બળતી ભૂતોનાથી માઝરીના ગમ્મ્યા સુરક્ષિત બહાર આવ્યા, જોરા કુંભારનું મૃત્યુ આજક જીવતું થયું, કબીરને શેત્રું વણવાના કામમાં ભગવાને મદદ કરી. તુકારામના અભિજ્ઞાની પોથી તેમને પાછી મેળવી આપી આવી આવી અનેક કથાઓ ચમત્કારોથી ભરપૂર છે

પરચો ૩૮

અલખેલી મુંબઈ નગરના અલખેલા મનુષ્યોને
ખાપાનો પરચો મળે છે અને ખાજરો મેળવે છે.

સંવત ૧૯૬૮ ની સાલની વાત છે.

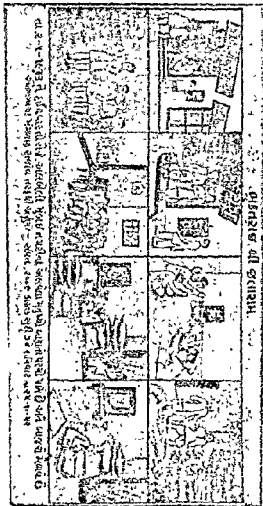
સંવત ૧૯૬૮ ની સાલમાં સુઈના સંજોગોને લીધે દરેક ચીજ-વસ્તુના બાય વધવાનું લાગ્યા, તેની સાથે યેન કેન પ્રકારે પૈસા કેવી રીતે ભેગા કર્યો તેનો જોણે મધ લડાઈમાં પણ અનુભવ લીધો. હવે તેવા અનુભવી કરાચેલા બાઈઓએ કોઈ પણ ભાવે માત્ર ખરીદી સંબંધ કરવાની પ્રવૃત્તિઓ એકદમ ઉપાડી લીધી તેનું પરિણામ એ આવ્યું કે-મહાં માગ્યા દામ ખર્ચવા છતાં કલાકો સુધી ટુકાનો પર, રસ્તા પર, પોમથખતા તડકામાં, પોમથમાર વરસાદમાં તપશ્ચર્યા કરવા છતાં, અથાગ લીડમાં કચરાવા, ભીંસાવા છતાં ખાઈ વસ્તુઓ મેળવવાનું શહેરી જનતાને અતિ સુરેલ બન્યું, તેથી આ સમયે જે માત્ર મળી શકે તે માત્ર ખરીદીને મુદ્દલ ભાવે લોહાણા જાતિ બંધુઓને પૂરે. પાડવાની સૂચના કરતા એક પત્ર શ્રીચુત લોવાતભાઈ જીવ્યાભાઈ સંચાવાલાએ શ્રી હાલાઈ લોહાણા સહાય કરી મંડળને લખ્યો.

તે પત્ર મળતાં મંડળના સેવાભાવી તરફથી બાઈશ્રી કલ્યાણદાસ હરિદાસ મોરારિયા બાઈશ્રી હરિદાસ માંડણ વિગેરે બાઈઓએ તન, મન, ધનથી સેવા કરવાની પ્રવૃત્તિ ઉપાડી.

શરૂઆતમાં વિકલવાદી મધ્યે નારાયણવાદીમાં એક ટુકાન શરૂ કરી, ત્યાં ચા, ચાખુ, માચીસ વિગેરે માત્ર આપવો શરૂ કર્યો. જાતિબંધુઓ ઉપરાંત અન્ય જાતિના બાઈઓ પણ માત્ર લેવા માટે આવવા લાગ્યા. આ સંજોગોમાં પૈસા લઈને માત્ર આપવાની ના કહેતા ગ્રાહકોના દિલ બહુલ નારાજ થવાનો સંભવ લાગતાં ગજકુર બાઈઓએ દરેક કોમને માત્ર આપવાનું 'ધંધર ભરોસે' શરૂ કર્યું. ગ્રાહકો વધવા લાગ્યા. જંગ્યા કુટી પડી. માલની ખેંચ ખટવા લાગી, બીજી જગ્યા માટે કાર્યકર્તા બાઈઓએ શ્રી રૂગનાથદાસજી લાલજી લોહાણા નિવાસના દરદી મહાસયને વિનંતી કરી.

સેવાભાવથી કરાચેલી વિનંતીનો કદી અરપીદાર થયો છે ખરો!

પુરત જ પ્રેરેલી મહારાષ્ટ્રોએ, નિવાસમાંના એક નાના ખિદ્દીગનો
અરવો ભાગ દુકાન માટે કાઢી આપ્યો.



અનાજ, ધી, તેજ વિગેરે દરેક ચીજના જરૂરી લાયસન્સો મેળવી
મજદુર જગ્યામાં ખીણ દુકાન શરૂ કરી. ઘોડા સમયમાં કાર્યકર્તા ભાઈઓના
સક્ષેપ સંચાલન અને સેવાભાવથી આખા મુંબઈ શહેરમાં મજદુર દુકાન
'ઘોડાબુ રોડના' નામે પ્રખ્યાત થઈ ગઈ, મુંબઈ શહેરના વિરાટ-જન-

સમુદાય સાગરમાં એક ખોળા જેવડી લોહાણા જ્ઞાતિના એ લાડવીરોએ આપુ'એ શહેર 'માથે' લીધું હતું. શહેરમાં મૂઠી મૂઠી અનાજ માટે કલાકો સુધી તલસતી વિરાટ માનવ મેદનીને છુટે હાથે વિના વિલંબે વગર મુશીબતે અનાજ અપાતું જોઈને એ નરવીરોની સદ્ગુણ સંચાલન શક્તિથી આકર્ષાઈ શહેરના નામાંકિત પુરુષોએ આ રોટોરની સુલાહાત લઈ આશિષો આપ્યા, શહેરના નામાંકિત પત્રોએ આ રોટોરની પ્રશંસા કરી. સંચાલક ભાઈઓ પણ ખંતથી દુકાન પાછળ સમય અને શક્તિની પરવા કર્યા વગર 'યાહોમ' કરી જરૂર પડે તેમ મૂઠી રોકવા લાગ્યા અને દલારોની સંખ્યામાં માલ લેવા આવનાર ગ્રાહકો જાની શકે તેટલા પ્રમાણમાં માલ આપીને સંતોષવાનું કામ ઝડપભેર આગળ વધતું ચાલ્યું પરિણામ એ આવ્યું કે-માલ લેવા માટે દુકાન પાસે માણસોએ લાઈનમાં નંબર મેળવવા રાતના ૧૧૫ વાગ્યાથી આવીને પથારી કરી ત્યાંજ સૂઈ રહી પોતાનો નંબર મેળવવાનું શરૂ કરી દીધું.

એવા એ નામાંકિત લોહાણા રોટોરમાં એક વખત બાજરાની ખોટ પડી.

તા. ૩૧-૧૨-૧૯૪૨ને ગુરુવારનો દિવસ હતો રોટોરનો બધો રોટક કાયદા પ્રમાણે અધિકારીઓને લેખિત જોડણી દેવામાં આવ્યો હતો, આ તારીખ એટલે તા. ૩૧-૧૨-૧૯૪૨ને ગુરુવાર શુક્રવાર અને શનિવાર સુધી રોટોરમાં કઠોળ અને મકાઈ સિવાય કાંઈ પણ અનાજ ન હતું. ગ્રાહકો આ, ગોળ, ઘી, તેલ વગેરે જોઈતી વસ્તુઓ ખરીદતાં હતાં અને અનાજ માટે પૂછપરછ કર્યા કરતા હતા.

એક કિશોર બાળક માલ ખરીદવા આવ્યો, તેણે પૂછ્યું કે- 'ઘી, તેલ આપો છો પણ બાજરો ક્યાં આપશો લાઈ !'

કોઈએ મરકરીમાં કહ્યું- 'કાલે મળશે જાકરા.' આ ઉત્તર સાંભળી ચાલાક બાળકે બોલું ઉપર ચાકથી લખી નાખ્યું કે- 'બાજરો કાલે મળશે.'

તા. ૨-૧-૧૯૪૩ શનિવારનો ધન્ય દિવસ હતો, રોટોરવાળા ભાઈઓ ૧૧ વાગ્યામાં કામ આટોપી દુકાન બંધ કરી બહાર રહેતું બોલું અંદર મુકવા ઉપાડે છે. ત્યાં બોલુંમાં પહેલા કિશોર બાળકે લખેલું તે નજરે ચડ્યું કે 'બાજરો કાલે મળશે' આ શબ્દો વાંચ્યા, વાંચી આશ્ચર્ય પામ્યા. કોણે લખ્યું હશે ? કોણે મરકરી કરી હશે ? એવા તર્કવિતર્ક કરવા લાગ્યા. પણ હવે શું થાય ! કારણ કે બોલું ઉપરનું લખાણ તો જે જે ભાઈઓ માલ લેવા આવ્યા હશે તેણે વાંચ્યું હશે કે 'બાજરો કાલે મળશે' અને સૌ આવતી કાલે બાજરો લેવા આવશે. હવે શું ઉપાય ? જે દિવસથી દુકાનમાં અનાજ નથી, છતાં 'મનુષ્ય યતન ધર્મરૂપા' એ સૂત્રને અનુસરી કાયવાહક

ભાઈઓએ માલ મેળવવા પ્રયાસો આદરી દીધાં. પેટીએ પેટી અને દાણુ ખંદરીની દુકાને દુકાને ભટખી વળ્યાં છતાં ક્યાંયથી માલ મળ્યો જ નહિ છેવટે થાકીને એક મોટી માતબાર પેટીમાં ગયા અને ત્યાં અનાજની 'ધ તાખી, પણ ત્યાંથી નિરાશા સાંપડી, ત્યારે ભાઈઓથી બોલાઈ જવાયું કે 'ખેસા દેતા માલ ન મળે તો શું કરીએ? સવારે આહકોને શું જવાબ આપશું? અમે તો રેતીની ગુણીઓ ભરીને દુકાનમાં મૂકશું? આહકો ભાંને ભગવાન લાણે!' આવી ઘણી મીઠી દલીલો કરવા છતાં માતબાર પેટીન ભાઈઓ નાજ પાડી કે- 'અમારી પાસે અનાજનો દાણો નથી'

છેવટે નિરાશ વદને થાકીને ત્યાંથી ભાઈઓ શ્રી હરિદાસ માંડણની પેટીએ ગયા, ચ્દાપાણી પીધાં, ઘોડીવાર આરામ લીધા બાદ ફરીથી કાલનો અનાજ આપવાનો પ્રશ્ન ઉકેલવાની શરૂઆત કરી. શ્રી કલ્યાણદાસ ભાઈએ પોતાનો વિચાર જાહેર કર્યો કે ચાલો 'પહેલા 'જલાખાપા'ને પકડીએ હવે તે સિવાય કાંઈ ઉપાય નથી વાત મરકરીની હતી પણ તે વાતને શ્રી હરિદાસભાઈએ ટેકો આપ્યો અને 'જલાખાપાને' 'પકડવા સૌ સંમત થયા. હવે ખાપાને પકડવા માટે ખાપાનો ફોટો જોઈએ ને? એટલે ત્યાંથી જ શ્રી કલ્યાણદાસભાઈએ પોતાની પેટીએ રેલિકેનથી મુનીમ દયાળજીભાઈને કહ્યું કે- 'જલાખાપા ના છબી જોઈએ છીએ માટે ખાપાની છબી જોતા.' દયાળજીભાઈ મંડયા ખાપાની છબી જોતવા, એક ઠેકાણેથી જલારામ ખાપાની અને હરિરામખાપાની ભેગી છબી હતી તે શોધી લાવી શ્રી કલ્યાણદાસભાઈને ટેલીફોન કર્યો કે- 'ખાપાની છબી મળી છે. પણ તેમાં બે ફોટા છે, એક જલાખાપાનો અને એક હરિરામખાપાનો' શ્રી કલ્યાણદાસભાઈ તો ફક્ત ખાપાના નામને અને પરચાને જાણતા હતા, તે સિવાય વિશેષ કાંઈ માહિતી તે વખતે હતી નહિ (જાજ તો ખાપાના સેવક છે) એટલે ટેલિફોનથી મુનીમને કહ્યું કે- 'બે ફોટા હોય તો ખાપાના ફોટાને નોખો કરો અને ફોટો નોખો કરી મઢાવો, મઢાવીને રેશમી પવિત્રાનો દાર પહેરાવી અનાજની દુકાને પધરાવવા કહ્યું' ત્યારે સાંજના ૭ થી ૭ા નો ટાઇમ હતો ખાપાનો ફોટો આવ્યો તેને દુકાનમાં પધરાવ્યો અને ખાપાના ફોટા પાસે સૌએ પ્રેમથી ભજનો કર્યા, વહેલી સવારના છ ના સમયે મકાઈની ખનાવેલી તાજી પુરી ખાપાને ધરવામાં આવી ધુપ-દીવો કરી ખાપાની 'જે' બોલાવી સૌ ભાઈઓને પ્રસાદી આપી. ઘડે, બાજરો ન મળે તો આ મકાઈની પુરી ખનાવીને ઉપયોગ થઈ શકે છે એ પ્રમાણે પ્રચાર કર્યો. પ્રસાદની પુરી ઘોડી હતી અને ઘણા માણસોને પ્રસાદી આપવા છતાં પુરી ખૂટેજ નહીં પણ તે તરફ કોઈનું ખાસ લક્ષ તે વખતે ગયું જ નહિ; છેવટે દુકાનમાં કાંઈ માલ ન હોવાને લીધે ૧૦ વાગ્યામાં દુકાન બંધ કરવાની તૈયારી કરી આહકો આ વખતે ખાસ ન હતા. કેશિયરભાઈએ કેશબોક્ષ સંભાળી લીધી. બધા જવાને તૈયાર થયા તેટલામાં દુકાનની

અંદરના બાબુના ઓરડામાં ત્યાં લાકડા તથા બુનો સામાન ભરેલો હતો તે ઓરડાનો દરવાજો આપોઆપ જરા ખૂલ્યો, તે તરફ દેવ નામના ધાટીનું ધ્યાન પડ્યું, તેણે દરવાજો વધારે ખોલી અંદર જોયું તો અનાજની ગુણીઓ માણસ પડી, એટલે ધાટીએ આવીને કાર્યવાહક ભાઈઓ ને જાણા દતા ત્યાં વાત જાહેર કરી. સૌ ભાઈઓએ પહેલાં તો મસ્કરી માની ધાટીને મૂર્ખો ગણી કાઢ્યો. પણ તેણે વાત ચાલુ રાખી સોગંદ ખાવા લાગ્યો છતાં કોઈ કાંઈ માનવું જ નથી, એટલે ધાટી એક ભાઈનો હાથ ઝાલી અંદર લઇ ગયો અને અનાજની ગુણી બતાવી. વાત તદ્દન ખરી હતી. અનાજની ગુણી પડી હતી. આ જોઈ ભાઈઓ વિસ્મય પામ્યા. ગુણીનો એક ખુણો ખોલી અંદરથી અનાજ કાઢ્યું તો તદ્દન નવોજ તાજેજ બળાવાડમાંથી પરબારો આવ્યો હોય તેવો ૪૦ ગુણી લીલોછમ બાજરો નીકળ્યો. કાર્યકર્તાઓ બહુ ખુશી થયા અને અંતરથી જલિયાણે આપણી લાજ રાખી ખરી ! એમ કહી બાપાનો ઉપકાર માનવા લાગ્યા. પણ હવે મુશ્કેલીનો પ્રશ્ન એ જાણો થયો કે- કોઈ પણ હુકમ કે લેખિત પરવાનગી વગર માલ મળી શકતો ન હતો. અને મુબઈમાં બધે ફરી વળતાં પણ માલ મળી શક્યો ન હતો તો ૪૦ ગુણી બાજરો જાહેર રી રીતે કરવો ? કાયદાની કોઈ મીઠી મૂંઝવણમાં મુકાઈ જવાના ભયથી સ્ટોર બંધ કર્યો. અને ચોખાનો બંદોબસ્ત કરવા અંધેરી એક જ્ઞાતિ-ભાઈને મળવા ગયા. બપોરના બેથી ત્રણ વાગ્યાનો સમય હતો. અંધેરી પહોંચી જ્ઞાતિભાઈઓ સાથે ચોખા બાબતની વાતચીત કરતા હતા, ત્યાં તેમના વૃદ્ધ બહેન અંદરથી બહાર આવ્યા. તેણે પ્રશ્ન કર્યો કે- 'તમે લોહાણા સ્ટોરવાળા ભાઈઓ છો ને ?' ભાઈઓએ હકારમાં જવાબ આપ્યો. એટલે બહેને કહ્યું કે- 'તમારા સ્ટોરમાં તો ૪૦ ગુણી બાજરો આવી પડ્યો છે અને તમે કેમ અહીંઆ છો !' ભાઈઓએ તો કાંઈ જાણુતાં જ નથી એમ મૌન રેવવ્યું અને બહેનની વાત સાંભળી લીધી. ચોખા માટે તો બંદોબસ્ત થઈ શક્યો નહીં પણ બાજરોની વાત જાહેર થઈ મઈ તે ભાઈઓ સમજી ગયા. ભાઈઓ તુરત અંધેરીથી સીધા સ્ટોર ઉપર આવ્યા. સ્ટોર ઉપર આવીને જોયું તો મુબઈના નામાંકિત શેઠિયાઓ, ભક્તજનો અને પત્રકારો આવી પહોંચ્યા હતા અને માણસોના ટોળેટોળાં આવવા લાગ્યા. અને માચી બીના જાણુવા માટે સ્ટોરના સંચાલક ભાઈઓને સૌએ ઘેરી લીધા અને મંડયા પ્રશ્નોની ઝડી વરસાવવા કે- 'વીરપુરના કોઈ ભગતે અંતરિક્ષમાંથી બાજરાની ગુણીઓ મોકલાવી છે તે બાજરાના અમને દર્શન કરાવો.' તે સિવાય અરો જવાના નથી. મુબઈ શહેર અને તેમાં પચરંગી કેળવાયેલી મજા સાથે નામાંકિત પુરુષો.!!

કાર્યકર્તા ભાઈઓ મુંઝાયા. .

છેવટે શ્રી કલ્યાણુદાસભાઈએ સર્વે ભાઈઓને હાથ લેડી વિનંતી કરી કે-‘આ સમય હોહા કરવાનો નથી અનાજનો પ્રશ્ન છે. જે બન્યું છે તે આપ સૌએ સાંભળ્યું છે. તે ઉપરથી આપ સૌ અનુમાન બાંધી દ્યો,’ અને બાજરો ત્યાં પડ્યો હતો ત્યાં અમુક ભાઈઓને લઈ ગયા બાજરો ભોધ સૌ આશ્ચર્ય પામ્યા, પ્રશ્ન વિચારવા લેવો એ હતો કે-બોરડાનો દરવાજો એટલો નાનો હતો કે-તેમાં ગુણી જઈ ન શકે. ગુણીના તદ્દન નવાજ બાર-દાન અને બાજરાની જાત ઘણી જ સારી આવા બાજરાનો દાણો મુંબઈમાં મળતો જ નહીં બાજરાની ગુણો ભોધ આ બાપાનો પરચો જ છે અને જલાબાપાએ જ બાજરો મોકલ્યો છે એ સાબીત વાત હતી. ‘પણ સરકારી જવાબદારી આવી પડવાના લાયે આ વાત અહીંયા જ પૂર્ણ કરવા સર્વ ભાઈઓને હાથ લેડી કરી વિનંતિ કરવામાં આવી; અને દાખલો આપ્યો કે- માધવબાગ પાસે પ્રગટ થયેલી મૂર્તિ વખતે બીજી કોમના ભાઈઓએ વાંધો દીધો કે- આ તો કબર નીકળી છે, બીજી કોમના ભાઈઓ કહે કે- મૂર્તિ નીકળી છે, તે જાને કોમના વાંધામાં અત્યારે ત્યાં પોલીસ ચોટી બતાવવામાં આવેલી છે માટે શ્રી કલ્યાણુદાસભાઈએ સૌને હાથ લેડી વિનંતિ કરી કે- જાઓ હોહા કરશું તો અનાજ તથા સ્ટોર ભેડ ઉપર સર-કારી નજર કરશે અને આપણને મુંબઈથી ઊભી થાશે અને જનતાને જે કંઈ માલ મળે છે તેમાં પણ મુદકેલી ઊભી થાશે માટે સર્વે ભાઈઓને વિનંતિ કરવામાં આવે છે કે- ‘મહેરબાની કરીને હોહા કરોમાં અને સૌ ‘યધારો’ શ્રી કલ્યાણુદાસભાઈની મીઠી વાણી અને અસરકારક દલીલથી સૌ ભાઈઓ જલાબાપાની ‘જે’ બોલાવી વિખરાયા.

કાર્યવાહ ભાઈઓએ સર્વે શ્રી જલારામ બાપાના બાજન કીર્તન કર્યા. બાપાની છબી ઉપર દેરાસી ઉપરજો ધરી રાતના એ વાગ્યા ગુપી બાજન કીર્તન કરી સર્વ ભાઈઓ છુટા પડ્યા.

બીજે દિવસે સવારમાં જલારામ બાપાની ચારતી ઉતારી રાએતા મુજબ સર્વેને અનાજ આપવાનું શરૂ કર્યું છુટે હાથે અનાજ આપ્યું અને આ કાર્યમાં માધવપુરવાળા સોઠ ગિરધર દેવજી મદદગાર બન્યા. અને પછી તો હજારો ગુણી બાજરો દેશદેશાવરથી મંગાવી લોકોને ધરપી દીધા પાંચ પાંચ હજાર માણસોની લાઇનો લાગેલા છતાં દરેક માલકોને બાપાનું નામ લઈ માલ પૂરો પાડવા લાગ્યા; એમાં ફરી એકવખત બાપાને મુંબઈની પ્રજાએ કોમોટીએ ચડાવ્યા એક દિને સ્ટોરના મંગાલક ભાઈઓએ પેપર પરિપદને આમંત્રણ આપ્યું.

સ્ટોરના આંગણે પેપર પરિપદમાં હાજરી આપવા પત્રકારો, પેપરના અધિપતિઓ તથા રિપોર્ટરો એકપછી એક આવવા લાગ્યા.

આને પણ માલની ખેંચ હતી. ચોખા ગુણી ચાર અને બાજરો ગુણી પાંચ સિવાય અનાજ ન હતું. દોઢથી બે હજાર માણસોની લાઇન અનાજ લેવા ઊભી હતી. હવે શું કરવું? પણ હવે તો બાપાનો પરચો પાસેલા ભાઈઓ મુંઝાઈ તેવા ન હતા. એક તરફ મુંબઈના છાપાના પ્રતિનિધિઓ હાજર હતા. ભાઈઓએ તો ૪૦ ગુણી બાજરાવાળો ચોરડો ખાતી હતો તેને સાફચુક કરી બાપાની છબીને ત્યાં પધરાવી. ધૂપ-દીપ કરી પરસાદી તથા જલનો લોટો ધરવામાં આવ્યા.

બાપાની પ્રાર્થના કરી એકજ માણસને ચાર ગુણી ચોખા અને બાજરાની પાંચ ગુણી પાસે બેસાડી દીધો અને ચોરડાના માલ આડો બાપાનો કેસરી ઉપરણો બાંધી દીધો અને મંડયા માલ આપવા, પત્રકારો હાજર હતા તેમાંથી એક પારસી ગૃહસ્થે પ્રશ્ન પૂછ્યો કે- ‘આટલા બધા ગ્રાહકોને માલ આપવા માટે સ્ટોક ક્યાં રાખ્યો છે?’ એક સ્વયંસેવક ભાઈએ પેલા કેસરી ઉપરણાવાળો ચોરડો ખતાવ્યો. પારસી ગૃહસ્થે ઉપરણાની બાજુમાંથી અંદર નજર કરી તો શ્રી જલારામ બાપાની છબી પાસે ધીની ખત્તી બળતી હતી અને અનાજની સાત આઠ ગુણી પડી છે, અને એકજ માણસ ત્યાં બેઠેલ છે.

પારસી ગૃહસ્થ તુરત વાત સમજી ગયા, માણસોને માલ આપવાનું શરૂ કર્યું. હજારો માણસોને માલ પૂરો પાડ્યો અને જોયું તો ચાર ગુણી ચોખામાંથી ફક્ત ૧૧ ગુણી ચોખા વધરાયા હતા. બાજરા કરતાં ચોખા વધારે પ્રમાણમાં વધરાયા હતા. છતાં ચોખા વધી પડ્યા આ જોઈ ભાવિકોને આનંદ થયો અને બાપા ઉપર વધારે શ્રદ્ધા બેઠી, શંકાને જરાય સ્થાન હતું નહીં પછી લકેતજનોએ બાપાના પરમ ભક્ત શ્રી મંગળજી બાપાને બોલાવ્યા. અને બનેલી હકીકતથી વાકેફ કર્યા. શ્રી મંગળજી બાપા ખડુ ખુશી થયા. માલનો સ્ટોક તથા વેચાણ કરેલા માલના આંકડા ખતાવવામાં આવ્યા, તેમને પણ ખાતરી થઈ પછી બાપાની આરતી કરી બજનો ગાયાં અને સર્વે ભાઈઓ છુટા પડ્યા.

આમ મુંબઈની પ્રજાએ બાપાને બે વખત કસોટીએ ચડાવ્યા અને બાપાએ પરચા ખતાવ્યા. જેથી મુંબઈની પ્રજાને જલાબાપામાં પૂરેપૂરી શ્રદ્ધા બેઠી છે. અત્યારે મુંબઈમાં શ્રી જલાબાપાના નામથી મંડળો ચાલે છે. અને દરેક કોમના માણસો તેમાં આવીને શ્રદ્ધાપૂર્વક લાજન કીર્તન કરે છે. પારસી બહેનો અને ભાઈઓ પણ સારી સંખ્યામાં આવી બાપાને નમન કરે છે, એ રીતે આજે બાપાના નામનો મુંબઈમાં ‘ડોકો’ વાગે છે. આજે અમુક ધન્ય ભાઈઓએ પોતાની તેજુરીમાં પેલા ચમત્કારિક બાજરાના દાણા સાચવીને રાખી મુક્યા છે બાપાએ મુંબઈની પ્રજાની લાજ રાખી તેમ સૌની

લાજ રાખવા આ લેખકની આરજી છે. મુંબઈની પ્રજાને મારે એકજ વિનંતિ છે કે-જે ચમત્કારિક બાજરો જે ઓરડામાંથી નીકળ્યો તે પવિત્ર ઓરડામાં અઠવાડિયામાં એક વખત બાપાના લાજન થાય અને તે ઓરડો બાપાના સેવકો મારે યાત્રાનું ધામ બને.

આ જુદ્ધિવાદના જમાનામાં અને નાસ્તિકના પવનના કપાટામાં સપડાયેલા કેટલાક લાઇઓ હજી પણ વિચારતા હશે કે- ‘શું’ ભગવાને નર્સિહ મેતાની હુડી ફેંટીકારી હશે ? શું’ શામળિયાને પરજીવવા ભગવાન પોતે પધાર્યા હશે ? દ્રૌપદીના ચીર ભગવાને પૂર્યા હશે ? તે લાઇઓને આ દાખલો દ્રષ્ટાંતરૂપ છે વિશેષ ખાતરીની જેને જરૂર જણાય તે લાઇ, ધોબી તળાવ, મરીન લાઈનની ગલીમાં આવેલ લાઈથી કલ્યાણુદાસ હરિદાસ મોરઝરિયાની કાપડની દુકાને જઈ, કલ્યાણુદાસલાઈની મીઠી મધુરી વાણીથી આ બનેલ પરચાનો ઇતિહાસ રૂબરૂમાં સાંભળી શકે છે જય જલારામ.

—૦—

ધર્મશાસ્ત્રમાં લખ્યું છે કે- અન્નદાન મહાપવિત્ર છે, અને નહીં તાપનો નાશ કરનાર છે, સર્વ મુખ કરનાર છે માટે હમેશા અદ્વાપૂર્વક દેવ અન્નદાન કરનાર પુણ્ય અદ્વિત્ય સુખને પામે છે, અને આ નોકમાં ઉત્તમ યશ પામીને મોક્ષપદને પામે છે

ભૃગુષી નામની ત્રીજી વંશીમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે- અન્ન અન્ન છે, અન્નથી જ આ બધા પ્રાણીઓ ઉત્પન્ન થાય છે, જન્મીને અત્યંત જ જીવન ધારણ થાય છે અન્નની નિંદા કરવી નહીં તે વૃત્ત છે

અગ્નિ પુરાણમાં અન્નને ધર્મ, કામ, મોક્ષનું પરમ સાધન ગણાવ્યું છે.

હુધા જેવું કોઈ દુઃખ નથી જુખ જેવો કોઈ ગમ નથી મારેજ અન્નદાન જેવું કોઈ પુણ્ય કાર્ય નથી

પુજ્ય મહાગુરુ શ્રી રણછોડદાસજી બાપુ કહે છે

‘ મગસે બડિયા માર્ગ ભકિત માર્ગ હૈ. ’

ભારત વર્ષમા હાન જે અમુક વદનીય સત મહાત્માઓ
નિધમાન છે એમા ચિત્રકુટની પતિન ભૂમિમા ગિરાજતા અને
અનારનનાર રાજકોટ પધારી પોતાના મહોળા શિષ્ય સમુદાયને
જ્ઞાન આપી પાનન કરના ‘ બાપુ ’ તા ૧૭-૧૧-૧૯૫૧ ના રાજ
રાજકોટ પધાર્યા ત્યારે એક શિષ્યે પ્રશ્ન પુછ્યો

‘ બાપુ ! અન્યારે માર્ગ કયા સાગ ’

સમી અરજ માર્ગ હૈ કોઇ માર્ગ ખુરા નહીં હૈ ’ એમ કહી
બાપુએ પોતાના નિખાનસ હાસ્યથી જવાબ આપ્યો

‘ લેકીન ’

દેખા ભકિયા ! સમી માર્ગ અરજ તો હ નેકીન મેરા ખ્યાનમે
યે જમાને મે સગમે અરજ, ભકિત માર્ગ હૈ

કયો !

યે જમાના મહા મિશ્નિત હૈ કની આપ કર્મકાંડ કરંગે તો
અપૂર્ણ જ્ઞાન હોનેમે કારણ આપમા હાથમે શ્રી ગજેશજીમા મ ને
મદર મન વ્યથા કની આપ યોગ મા માર્ગ મદલુ મગંગે તો મે
માર્ગ, અરજ ગુરુ ખીના મુરખ નહીં હૈ યદિ આપ હમયોગમે
જીવ વગાવોંગે તો મે રાશન (Ration) કે જમાનેમે વો માર્ગ મિન
હૈ કયોખી હમયોગમે મડિયા રાગી આદિયે યદિ આપ યજ કરંગેકો
રિયાગેમે તો મત મે ગુદ ધી ઓગ મદ આદિયા આદિયે
ઓર હમા ખી આદિ મત સીયે મે મદના પુ -

સગમે મડિયા મત ભકિત ના હ બીવદ્ય સગ ના
ખીના અરજ આપ મત નામ મે શમ્તે ના

(શ્રી પી વાય ચિત્રે B Sc LL B માધે વાનાંતાપ ઉપરથી)

પરચો ૩૫

આખી સીમમાં હિમ પડે છે અને
એક જણનું ખેતર રહી જાય છે.

સવંત ૧૬૬૬ સાતની વાત છે.

અમરેલી પરગણામાં હિમ પડ્યું.

પોતાનું જીવન રેડી રેડીને જોણે બકાલું અને મરચી તૈયાર કરેલ તેની વાડીઓ પર હિમ પડવાથી બધું 'સાફ' થઈ ગયું' પણ આખી સીમની વચ્ચે વચ્ચે એક જ વાડી લીલીછમ મરચાં અને બકાલાથી ભરેલી નજરે પડે છે.

ઉકા પટેલ રાજ થતા થતા બાપાને વંદન કરે છે 'હે જલિયાણુ ! તે મારી લાજ રાખી ખરી !'

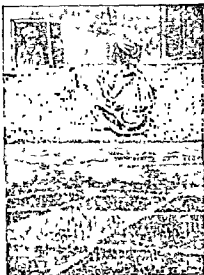
'જો મારી વાડી ઉપર હિમ પડ્યું' હોત તો મારા ઊંકરાં તો ઊસતું દીપું' પણ ન પામત પણ બાપા ! તે જ લાજ રાખી નહોતર આમ હોય ? ચારે તરફ 'કાણુ ભકુ' અને વચ્ચે આ તારા સેવકની વાડી લીલીછમ !'

બનેહું એમ કે-અમરેલી પાસેના એક ગામમાં હિમ પડ્યું. ઉકા પટેલે આખી રાત 'બાપા' ના લાજન કર્યા અને પ્રાર્થના કરી કે 'હે જલિયાણુ ! આજ જો મારી વાડીમાં હિમ નહી પડે તો તારી જગ્યામાં આવીને બે શ્રીફળ વધેરી જઈશ'

સવારે ઉકા પટેલે જોયું' તો આ જુબા જુબા ની બધી વાડિયું હિમથી સાફ થઈ ગઈ છે, જ્યારે પોતાની વાડી 'લીલીછમ' છે

આ જોઈ, તે તો બાપાને પગે લાગ્યો.

'અતે મારે વા'લે મારી લાજ રાખી ખરી !'



હવે તો વીરપુર જઈ બાપાની ગાદીએ નારિયેળ વધેરી આવું.
એમ કહી એ તો વીરપુર આવ્યો
વીરપુર જોયું નો'તું.

બાપાનું નામ સાંભળ્યું હતું એટલે તે તો પૂછતો પૂછતો જગ્યામાં આવ્યો

જગ્યાની સામેજ લાઇ પ્રમાણુ'દ મૂળચંદની દુકાન હતી ત્યાંથી બે શ્રીફળ લીધાં

અન્નહયા માણુમ જાણી લાઇ પ્રમાણુ'દે 'પૂછ્યું કે- 'પટેલ ક્યાં રહેલું?'
પટેલ કહે કે- 'અમરેલી પાસે'

આટલા દુ'કા જવાગથી લાઇ પ્રમાણુ'દને મંત્રાપ નહીં થાતાં ફરી પૂછ્યું કે- 'પટેલ ! પહેલ વહેલા વીરપુર આવ્યા લાગે છે ?'

ત્યારે ઉકા પટેલે વાત કરી કે- 'હા લાઇ !'

'આવું છું તો પહેલ વહેલો ! 'જલા સો અણા'નું નામ સાંભળેલું પણ નજરો નજર અમત્કાર જોઇ આ માનતા કરવા આવ્યો છું'

ત્યારે પ્રમાણુ'દભાઈએ પૂછ્યું કે- 'સો અમત્કાર છે પટેલ ? ત્યારે ઉકા પટેલે કહ્યું કે, લાઇ ! અમારી તરફ હિમ પડ્યું, વાડિયુંની વાડિયું સાફ થઇ ગયું' એ તો બાપાના આખી રાત ભજન કર્યા અને માનતા કરેલી કે- હે બાપા ! મારી વાડીમાં હિમ નહીં પડે તો બે શ્રીફળ વધેરી જમશ મવારે જોડે' છું તો આળુબાળુની બધાયની વાડીઓ 'કાળી ભઠે' અને મારી એકનીજ વાડી 'લીલીભમ'

આ પરંચો નજરો નજર જોઈ બાપાને પગે લાગવા આવ્યો છું. ખરેખર 'જલા સો અણા' કહેવાય છે તે સાચું જ છે

નારદ બોલી બીક્યા ! 'પ્રભુ ! આતો મારી ઝમી ! શુ ! મારી પણ પૂજન કરો છે ?'

ભગવાને જવાબ આપ્યો, 'હા દીઠરા ! તારી પણ પૂજન કરે છે તમે બધાપ ભકતો માઝ નામ રમરણ કરી મારો મહિમા વધારો છે ! તમે ભકતોને લઈને જ હું બિજાઓ છું. તમે મારો મહિમા ન વધારતા હોત તો મારી પ્રભુતાને ઓળખેજ કોણ ? માટે એટા નાર' ! હું મારા પ્યારા ભકતોની પૂજન પણ કરે છે અને મારા ભકતોને આધીન છું



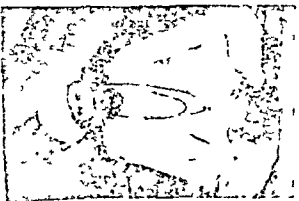
પૂજ્ય

બા.પાના સંભારણા.

198512
Mulla & Jallie



19851218
Jallie & Jallie



૫. જસાબાપાના સમયના વૃદ્ધોએ કહેલા બાપાના.... સંભારણા.

તા. ૧૩-૮-૫૦ ને શનિવારના રોજ હું વીરપુર ગયો. રવિવારના સવારના ચઢાપાણી પીને, ત્રૌ ભાઈઓ ભેડા હતા, અને પૂજ્ય બાપાના જીવન ચરિત્રની બીજી આવૃત્તિ છપાતી હતી તે સંજોગેની વાતચીત ચાલતી હતી. દરજયાન મેં ભગત બાપાને પૂછ્યું કે-“હે બાપા! અત્યારે આપણા ગામમાં જે ૧-૨ વૃદ્ધો છે તે બાપાના વખતના ખરા, પરંતુ ત્યાંરે બાપાએ વેકુંઠવાસ કર્યો ત્યારે આ વૃદ્ધોની ઉંમર તેમના કહેલા પ્રમાણે લગભગ ૧૦-૧૨ વર્ષની ગણાય, એટલે તેઓએ બાપાને જોયેલા એ ખરું અને વાતો કરે છે કે, બાપાના એક ગાલે લાખુ હતું...બાપા સાંભો અંગરખો પહેરતાં... માથે પાંચડી બાંધતાં...એક હાથમાં માળા...અને બીજા હાથમાં લાકડી રાખતાં...અને રામ રામ કર્યા કરતા...અને કોઈ જગ્યામાં આવે તો, ‘આવો બાપલા! પહેલાં દુકાંડો ખાઈ લ્યો પછી બીજી વાત’...એમ કહી બાપા પહેલાં રોટલો ખવરાવે...અને પછી વાત...પૂછે, વાત કરતાર દુઃખ વળુવે... તો ‘ઠાકોરજી સાફ કરો’ એમ કહે...અને સાધુ રૂપે ભગવાને આવી માતા વીરભાઈમાની માગણી કરી માતાજીને જોળી ધોકો આપી લગવાન અદ્રશ્ય થઈ ગયેલા...આવા આવા અનેક સંભારણા આ વૃદ્ધો કહી સંભળાવે છે એ સાચું... પણ બાપાના વખતનો કોઈ એવો માણસ હજી જીવતો હશે ખરો કે- ને બાપા માથે રહેલ હોય, ફરેલ હોય...અને બાપાએ વેકુંઠવાસ કર્યો ત્યારે ઉમરમાં પણ ટીકડીક હોય...જે આવો કોઈ પુરુષ હજી જીવત હોય તો બાપાના જીવન સંજોગે વિશેષ જાણવાનું મળે!”

ગિરધરરામ બાપા આ સાંભળી વિચારમાં પડી ગયા અને બોલ્યા કે-
“સોભાગ્યચંદ! એવા માણસો દરાફ પહેલાં તો ઘણાય જીવતા હતા. હમણાં તો...” એમ કહી વિચારે ચડ્યા.

આ વાત ચાલતી હતી ત્યાં ખાવાજી ગોવિંદરામ ઊભા હતા. (ગોવિંદરામ આજ વર્ષે થયાં જગ્યામાં ‘ટહેલ’ કરેલ છે એટલે કે આજીઆજીના ૨૫-૫૭ ગાઉ ઉપરના ગામડામાં ખાવાના જીના સેવકો, કે જેને “નીમ” હોય છે કે- પોતાના ખેતરમાં ઊપજવાની નિપજમાંથી પહેલાં ખાવાના ખરડામાં નોંધાવે અને આ ખરડામાં નોંધાવેલા દાણા ભેગા કરવા ખાવાજી ગોવિંદરામ પાછા પગપાળા કે ઘોડા ઉપર ગામો ગામ ફરે એટલે ખાવાજીને ખાવાના સેવકો હાલ ક્યાં ક્યાં કેટલી ઉંમરના અને કેવી રિથિતિમાં છે તેની Up-to date માહિતી હોય.)

અમારી વાત સાંભળી ગોવિંદરામ બોલ્યા કે-“કાં ખાપા ! વાડાસડામાં નારજી ખાપા હજી બેઠા છે ને ! કેમ ભૂલી જાય છે ! એ તો જલારાખાના વખતના છે અને ખાપા હારે એણે ગામતરા પજી કર્યા છે.”

ખાપા કહે “હા ગોવિંદરામ ! સાચી વાત તે નારજી ખાપા ખરા, અને ગામડાના આજુ’દ ખાપાને, ગોવિંદરામ કેમ તમે ભૂલી જાય છે !”

ગોવિંદરામ કહે-“હા ખાપા ! એ જય “ડોસા” તે વખતના છે.”

ખાપાએ મારા સામું જોઈ કહ્યું કે-“સૌભાગ્યચંદ ! થાય તૈયાર અને મોટરમાં જઈને જય ખાપાને મળી આવો.”

મેં કહ્યું કે- “ખાપા એમ મોટરમાં જઈ ૨-૩ કલાકમાં મળીને આવવાથી તે જીના ખતનાના દ્વાર કેટલાક ખૂલશે ! માટે નિરાંતે જી તે ખતનો ખોલાય તો વધારે મજા આવે.”

“આજે રવિવારની રજા છે પરંતુ વખત ઘોટો છે એટલે ઉતાવળમાં આજે મજા નહીં આવે, કાલે તો રાજકોટ નોકરીમાં ૧૧ વાગ્યે હાજર થવાનું છે, પરંતુ મંગળવાર તા. ૧૫ બી ઓગસ્ટની સ્વાતંત્ર્ય દિનની રજા છે માટે આપ એમ કરો કે- તે જાને ખાપાને રાજકોટ મોકલો, એટલે આજે ઘોડા ઉપર જઈને ગોવિંદરામ ખખર દઇ આવે કે- તમને મંગળવારે મોટર તેડવા આવશે માટે તૈયાર રહેજો, તમારે રાજકોટ જવાનું છે” (નારજી ખાપા વાડાસડા રહે તે વીરપુરથી ત્રણ ગાઉ થાય અને આજુ’દ ખાપા ગામડા રહે તે વીરપુરથી ૨ ગાઉ થાય)

ખાપાએ કહ્યું “બરાબર છે.”

ગોવિંદરામ તો ગયા વાડાસડા, અને નાજી ખાપાને જઈને કહ્યું કે- “નારજી ખાપા કાલે બગત ખાપા તમને તેડવા મોટર મોકલશે, તમારે પહેલાં વીરપુર અને ત્યાંથી રાજકોટ આવવાનું છે માટે તૈયાર રહેજો.”

નારજી બાપાએ કહ્યું કે - 'અરે ગોવિંદરામ! મને તે તેડવા મોટર મોકલવાની હોય! હું તો હાલીને વીરપુર આવું-વીરપુર તો મારું તીરથ છે.'

ગોવિંદરામે કહ્યું- "ના નારજીબાપા તમે તૈયાર રહેજો."

નારજી બાપા કહે- 'ગોવિંદરામ હેઠા તો ઉતરો!'

'ના બાપા! હેઠા નહીં ઉતરું, મારે ઉતાવળ છે,' એમ કહી ઘોડા ઉપર બેઠા બેઠા, રામ રામ કરીને ગોવિંદરામે, ઘોડાને મારી મુક્યો.

અને પુગ્યા ગોમટા.

ત્યાં જઈ આવુંદ બાપાને ખબર આપી રાતના વીરપુર આવી ગયા.

ભગત બાપાએ પૂછ્યું કે- 'કાં ગોવિંદરામ! એય બાપાને ખબર દઈ આવ્યા!'

'હા બાપા! ખબર દઈ આવ્યો, એય બાપા ઘેરજ હતા અને 'સાલ નરવા' છે અને મંગળવારે તૈયાર રહેશે.'

મંગળવારનું પ્રભાત લિખ્યું. સોમવારે ઘરમાં છોકરાંવને મેં કહી રાખેલું કે- આવતી કાલે, જલારામબાપાના વખતના બે બાપા આવવાના છે; એટલે ઘરમાં સૌ આનંદમાં હતા; હમણાં મોટર આવશે...હમણાં મોટર આવશે... એમ વાટ જોઈ રહ્યા હતા-એક તરફ રાજકોટમાં સ્વાતંત્ર્ય દિવસની 'ઉજવણી' થઈ રહી હતી...તોપો ફૂટી રહી હતી...તોપો ફૂટવાનો અવાજ સાંભળી શેરીમાં નાના નાના છોકરાઓ તાળિયો પાડવા લાગ્યા, ગાંધી બાપુને રાજ મળ્યું.....ગાંધી બાપુને રાજ મળ્યું.....એમ કહી ફેફસાં માંડ્યા.

ત્યાં તો મોટર આવી.

મેં મોટરનું બારણું ઉઘાડ્યું અને પધારે બાપા એમ કહી હાથ લેડી પગે લાગી આવકાર આપ્યો.

મોટરમાં જયમુખરામબાપા, બાવાજી ગોવિંદરામ, નારજીબાપા, આવુંદબાપા અને ફાઇવર છગનરામ એટલા જણ આવ્યા હતા.

જયમુખરામ બાપાને વીરપુરના ખુશી સમાચાર પૂછી, નારજી અદા સાથું જોઈ પૂછ્યું કે 'કાં-બાપા મનમાં છો ને? 'હા લાઇ મજામાં છું.'

આવુંદ બાપાને પૂછ્યું 'કાં અદા! કેમ છો! 'શ્રીકે છે લાઇ!' એમ આવુંદ બાપાએ કહ્યું. [આવુંદ બાપાની વાતચીત ઉપરથી લાગ્યું કે, તે

તો લણેવ જણેવ છે અને ગોવિંદરામને પૂછવાથી ખબર પડી કે- તેમનો જન્મ સંવત ૧૮૨૪ ની સાલમા છે એટલે આપા ઋગે સીધાવ્યા ત્યારે ૧૩ વરસના હતા સાથે ત દુરંત ઠાયા, વાંચાતુરી પણ ઠીક ઠીક પ્રમાણમા એટલે પહેલા મેં તો નારણુ આપાની 'અબડી' ગયેલી ઠાયા તરફ નજર નાખી, નારણુ અદાને જ માફ પહેલુ 'લક્ષ્મિદુ' ખનાવી મુક્યા

‘હા નારણુઆપા થાકોડો કેવોક લાવ્યો છે?’

‘અરે ભાઈ! આવી મજાની મોટરમા થાકોડો લાગે’ કેવી મજાની ભાગી જતી હતી, વળી હાકનારો પણ મજાનો કોઈ જીવને ક્યાય ‘અણુ-જણુક’ પણ કરી નથી’ (ત્યા ચિ કનક પાણી લાવ્યો એટલે આપાએ પાણી પીધુ, ચા આવ્યો તે આપાને આગ્રહ કરીને પીવરાવ્યો પછી આપા ‘કાદામા’ આવ્યા) પછી મેં કહ્યું કે-‘આપા હવે કાંઈક જલાઆપાના વખતની વાતો કરો’

આપા કહે- ‘શુ ભાઈ જલાઆપાની વાતો કરૂ તે કાંઈ થોડા માણસ હતા! તે તો માણુનના રૂપમા ભગવાન હતા ભગવાન ભાઈ’

મેં પૂછ્યું કે-‘આપા કેટલા વરસ થયા?’

‘ભાઈ મને તો વારના નામ પણ ચાદ રે’તા નથી, એટલી ખબર છે કે- આપા મારાથી ‘એન’ મોટા હતા, અને વ્યારે હું મારા ગુરુના (આપાના) ફૂલ પધરાવવા માટે મણીક કર (કાશી) ગયો ત્યારે તો જીવાનભેધ હતો,’ (આપણે માનીએ કે વ્યારે આપા ઋગે સિધાવ્યા ત્યારે નારણુ આપા ૨૦ થી ૩૦ વરસની વચ્ચેની ઉંમરના હોવા ભેધએ અને જીવાન હોય તો જ હાવીને કાશી જઈ શકે એટલે એ દિમાએ નારણુ આપાની અત્યારે ૬૦ થી ૧૦૦ વરસ વચ્ચેની ઉંમર ગણાય)

નારણુ આપા કહે છે

‘મારા મા મેઘબાઈ તો આપાની જગ્યામા જ રહે અને ટેલટપોરો કરે આપાએ ચાર જણિયુને ‘ધરમની બેન’ કરિયુ હતી તેમાની મારી મા મેઘબાઈને પણ આપા બેન કહેતા, અને હું તો નાનો હતો ત્યારથી જગ્યામા પાણી બડ, ઘટ હાકું, અને આપા ગામતરે પધારે એટલે મને ઘરે તેડી લાય

એક વખત જગો ફતેપુર (આપાના ગુરુને ગામ) જતા હતા, ઘરે ૧૦-૧૨ નાકુડા હતા, મઉ ગાદામા બેસીને જતા હતા, બળદ વારે હોઠમા ગાદાવાળો નાચરી સાધવીને તાકે તોય બળદ દાધમા રહે નહીં અને તથ

ભાગ્યા એવા 'બુધુ' (મજાનુત) બળદ હતા, તેમાં હાથ્યા જતાં હતા ત્યાં રસ્તામાં ગાડરૂ બેઠેલા તેમાંથી અમુક ગાડરૂ તો ગાડુ પાંદે આવ્યું એટલે જીંદીને મંડ્યા ભાગવા પણ તેમાંથી એક બચોલિયું જીલું થઈ શક્યું નહીં અને ત્યાં તો એના માથે ગાડાનું પે ફરી વાપું.

બાપા રામરામ...રામરામ...
કરતાં નીચે ઊતરી ગયા, સૌ
સાધુડા ઉતરી ગયા. હું આરેથી
ઊતરી બાપા પામે ઠિભા.

ત્યાં બાપાએ મને પૂછ્યું કે-
'હે નારણુ! આ ગાડરૂ આમ
મરી જાય!'

મેં કહ્યું 'નો મરી જાય.'

'નો મરી જાય ને!'

મેં કહ્યું કે 'ના.'

ફરી બાપાએ પૂછ્યું કે 'હે
નારણુ! ગુરુને આમ જતા હોય,
અને આમ ગાડરૂ મરી જાય?'

મેં ફરી કહ્યું કે, 'નો' મરી જાય

'નો' મરી જાયને' મેં કહ્યું 'ના'



આમ બાપાએ મને વખત પૂછ્યું અને મેં ત્રણ વખત ના પાડી,
એટલે બાપા બોલ્યા કે 'તો કીક! હાલો ભગતો ગાડરૂ માથે હાથ ફેરવો.'

સાધુડા કહે- 'બાપા, તમેજ હાથ ફેરવો અમ છીએ તો' બેઠું થાય'

એટલે બાપાએ સુરજ ભગવાન સામે હાથ જોડી બોલ્યા કે- 'હે સુરજ-
નારાયણુ! પછી ધરતી સામે હાથ જોડી બોલ્યા કે- 'હે ધરતી માતા!
અમારા કાંઈ વાંકે ગુના હોય તો માફ કરજો પણ આ બચારા ગાડરૂને કાં
બાંધી રાખ્યું! તે જ્યાં સુધી પડ્યું રહેશે, ત્યાં સુધી અમે આંહીથી
હાલ્યું નહીં માટે હે ધરતી મા...મારી માવડી...મારો કાંઈ અપરાધ હોય તો
જનેતા માફ કર... પણ આ તારા બચોલિયાને બેઠું કર... 'આમ બોલી
બાપાએ તો હાથ જોડી આંખો બંધ કરી ત્યાં તો માફ બેઠું ગાડરૂ...તેમ
કાંદાનો ગરાયો ઉડીને જાય એમ વાં...વાં કરતું મંડ્યું ભાગવા.....

બાપા કહે 'હાલો ભગતો, ધરતી તો મા છે તે આપણી માથે 'આળ' ન ચડાવે,' આવા બાપા હતા. મરેલાંને જીવતાં કરતાં આમ કહી નારાણ બાપા તો મંડ્યા બલનો ઠેલાવવા.

મને પૂછ્યું કે- 'હે' ભાઈ ! તમારું નામ શું ?'

મેં કહ્યું કે- 'સૌભાગ્યચંદ.''

મારું નામ સાંભળી બાપા વિચારમાં પડી ગયા. અને બોલ્યા કે, 'ભાઈ આવડું લાંબુ નામ મને યાદ નહીં રહે.'

મેં કહ્યું કે- 'બાપા !' જલાબાપા પાસે રવજ મોદી કઢીને કોઈ આવતા.'

'હા ભાઈ ! રવજ મોદી તો બાપાનું ખાસ માણસ-એ તો બાપા પાસે રોજ આવતા અને બાપાના મોદી કહેવાતાં.'

મેં કહ્યું કે- 'બાપા એજ રવજ મોદીના દીકરાનો હું દીકરો છું.'

આ રજવાડાએ, રૂપિયા લઈ, સરકારને રાજ સોંપી દીધા ત્યારથી હું અહીં સરકારમાં નોકરી કરું છું, તહીંતર દમણા લગી તો હું વીરપુરમાં રહેતા, અને 'બાપુ' પાસે નોકરી કરતા, વીરપુરમાંજ જનમ્યા છું પણ રાજના રાજ 'વયા' ગયા એટલે હવે મારી નોકરી રાજકોટમાં થઈ છે, અને મને સૌભાગ્યચંદને બદલે બાપુ કહીને બોલાવશે તો પણ હાલશે, કારણ કે મારા માવતર અને જીનવાણી માણસો મને બાપુના નામથી જ બોલાવતા અને હજુ પણ મારા કોઈકે કોઈકે જીના સગા વડાલાં મને બાપુ જ કહીને બોલાવે છે, એટલે નારણ બાપા ! તમે મને બાપુ કહેશે તો પણ ચાલશે.'

આ સાંભળી નારણબાપા બહુ રાજ થયા અને પોતાની ધોળી મુછોમાં આડું આડું હસ્યા.

લગભગ ૧૦૦ વર્ષની આજુબાજુની ઉંમરના અને ત્રીજી વખત તો જેને દાંત આવ્યા છે એવા નારણ બાપાને હસતા જોઈ મને આનંદ થયો, કેટું નિર્દોષ હાસ્ય...જાણે સદેહ દૂધ જેવો પીર ગંબીર હિમાલય હસી રહ્યો છે...

બાપા આગળ વધ્યા.

ફરી એક વખત બાપા કુતેપુર પધાર્યા, બાપા ગુરુની ગાદીએ પગે લાગવા તો એમને એમ જાય, ત્યાં પાંચ પંદર દિ, રોકાય અને જગ્યાની એવા કંઈ બીજા મલકમાંથી (ગામેથી) વસ્તવના મદારાજ પણ આવેલાં,

એમાં વૈષ્ણવતા મોટા મહારાજનો ઢાંઢો મરી ગયો. બાપાને ખબર પડી કે, વૈષ્ણવતા મા'રાજનો ખળદ મરી ગયો છે એટલે બાપા કહે, “નારજી ! ગુરુને પગે લાગવાં આવ્યા હોય અને આમ મોટા મા'રાજનો ઢાંઢો મરી જાય ?”

મેં કહ્યું કે- ‘ના મરી જાય બાપા !’

બાપા કહે ‘ના મરી જાયને ?’

મેં કહ્યું ‘ના, બાપા !’

આમ ત્રણ વખત બાપાએ પૂછ્યું અને મેં ના પાડી.

પછી બાપા કહે તો હાલો મોટા મા'રાજને ઉતારે જઈને રામરામ કરી આવીએ (અગાઉના માણસો ઢોર મરી જાય તોય ખરખરે જતા.) એમ કહી બાપા તો હાલ્યા.

મોટા મા'રાજને ખબર પડી કે જતા ભગત આવે છે એટલે એ પણ સામા હાલ્યા.

નાડાવા છેટેથી એક બીજાને પગે લાગતા આવે.

એય મળ્યા, હમણાંતા માણસ મળે છે એમ નો' મળ્યા પણ બથ ભરીને મળ્યા અને બોલ્યા કે- ‘વાહ જતા ભગત, આજે હું બહુ રાજ થયો આજે ‘જલા...કાં...અલ્લા’ ને હું મળ્યો આટલું મોટા મા'રાજ બોલ્યા ત્યાં તો બાપાએ હાથ જોડ્યા અને મોટા મા'રાજના પગમાં હાથ નાખી બોલ્યા કે-

‘મારા બાપલા ! મારા તો ધન ભાગ કે આજે હું મારા ગુરુને આંગણે (ગામમાં) તમ લેવા મોટા મારાજને મળ્યો, આજે મારું જીવતાર તો ધન ધન થયું અને બાપલા હું તો રામનો દેલિયો છું, મારા ગુરુ પરતાપે, રામના વતી આંગણે આવેલાને દુકરો આપું છું.’

આવા બાપાના દીનતા ભરેલા વચનો સાંભળી મોટા મારાજ તો બહુ રાજ થયા અને એક બીજાના ખુશીખબર પુછાયા.

પછી બાપા બોલ્યા કે, ‘હે બાપલા ! મેં વાત સાંભળી કે આપનો ઢાંઢો ‘અનરવો’ થઈ ગયો છે તે સાચું ?’

મા'રાજ બોલ્યા ‘હા ભગત ! હાંકવાવાળાએ બહુ દોડાવ્યો એમાં હાંફ થઈ જવાથી શતમાં જ મરી ગયો, ઢાંઢો ભારે હતો પણ આવરદાની વાત છે ભગત !’

બાપા બોલ્યા ‘મારાજ! હાલો હાંડા પાસે, કદાચ હાંફ વધારે ચડી હોય અને જીવ “ભમ લોકમાં” ચડી ગયો હોય તો?’

મારાજ કહે ‘હાલો ભગત.’

બાપા અને મારાજ હાલ્યા હાંડા પાસે, ત્યાં જઈ હાંડાને જોઈ બાપા બોલ્યા કે-‘હે રામ! હે ઠાકર! મારા ગુરુને આંગણે મોટા મારાજ આવ્યા



હોય ને તારો હાંડો આમ પડ્યો રહે તો તો મારા ગુરુનું આંગણું લાગે ને! માટે હે ઠાકર! ખડું દોડવાથી તેનો જીવ ‘ભમ લોકમાં’ ચડી ગયો હોય તો હવે એનો જીવ નીચે ઉતાર.’ આમ બાપા બોલ્યા ત્યાં તો હાંડો બેઠો થઈ ગયો. આ જોઈ આ વેશનવના મારાજે તો બાપા સાથે જોઈ હાથ જોડ્યા.

બાપાએ હાથ પકડી લીધા અને બોલ્યા કે-‘મારાજ! આતો હાંડો હાંકી ગયો હતો, મારો રામ, મારા ગુરુને આંગણે તમ લેવા મોટા પુરુષને દબ ન દીએ, અને બાપા મારા સાથે જોઈ બોલ્યા! ‘નારજ! મોટા પુરુષનો હાંડો આમ મરે?’

‘નો મરે! બાપા.’

નારજ બાપા તો ધીર ગંભીર વદને મંડ્યા ખલતનો ખાલી કરવા, વાત કરવામાં ન કાંઈ આડંબર... નહીં... વાફ ચાતુરી... જેમ મહાત્મા ગાંધીજીના રેલિયામાંથી એકધારે સુતર નીકળે તેમ બાપાના મુખમાંથી એકધારે વાણી મંડી નીકળવા.

‘લે બાઈ! એક વાત કરતાં તો હું’ માથ બૂલી ગયો!

એક વખતે બાપાને ગુરુને ગામ જઈ દગું ત્યારે હું’ વાલાસડા દતો.

મારા માને હેલ્લી ઉપડેલી, એટલે હું’ તો વાલામહામાં રહી મારા માની સેવા કરું. એમાં બાપાને ફતેહુર જવાનું થયું.

કેાળને પૂછ્યું-‘કાં નારજ દગુ નથી આવ્યા!’

‘ના, બાપા ! એ તો હજી વાડાસડાથી નથી આવ્યો.’

બાપા તો પુગ્યા વાડાસડા. આવ્યા મારી ઘરે, અને કાં મેઘબેન શું કરે છે ? નારજી ક્યાં ગયો ? આમ પૂછી ઘરમાં આવ્યા. ત્યાં તો મારા મા ડમક...ડમક...હેડકી ખાધા કરે અને અમે બધાય પાંહે બેઠા છીએ. સૌ બાપાને પગે પડ્યા.

બાપા કહે ‘બેન ! આ કેટલા દિથી હેડકી ઉપડી છે. મેં કહ્યું કે, ‘નાર દિ’ થયાં ઉપડી છે. પણ બેઠતી નથી. ઘણાંય ઓસડ ક્યાં પણ બાપા હજી ‘વરતલાવ’ દેખાતો નથી.’

‘બાપા કહે કે,’ ઠાકર સાડું કરશે. પણ નારજી મારે કાલે તો ફતેપુર’ જશું છે એટલે તને તેડવા આવ્યો છું’ મારે હાલ વીરપુર.’

મેં કહ્યું કે, ‘બાપા આવવાની મારી ના નથી પણ તમેજ કીધું છે કે- માવતર માંદા પરે ત્યારે સેવા કરીએ તો ભગવાન રાજ થાય તો આ મારી મા માંદી પડી છે એટલે તમે કહો તો તમારા ભેગા આવું અને તમે કહો તો મારી મા પાસે રહું’

બાપા કહે ‘નારજી લાવ એક ફાળિયું.’

મેં તો ઘરમાંથી, બાપાને એક ફાળિયું લાવીને આપ્યું. બાપાએ તો કેાજી લાળે શું મંતર લખીને ફાળિયામાં ગાંઠ બાંધી કે-મારી માની તો હેડકી મંડી બેસી જશ.

બાપા કહે- ‘લે હાંવ નારજી ! આ તારી માની હેડકી આ ફાળિયામાં બાંધી લીધી છે તે હારે લઇ લે, અને જ્યાં શેતરૂંજી (શેત્રુંજી નદી) આવે એટલે મને યાદ દેજે એટલે શેતરૂંજીમાં હેડકીને નાખી દેશું’-આમ કહી બાપા તો મને હારે વીરપુર તેડી ગયા અને અમે ત્યાંથી ગયા ફતેપુર અને વચમાં જ્યાં શેતરૂંજી આવી ત્યાં બાપાએ એલી ફાળિયાની ગાંઠ છોડી નાખી.

મહિને દિએ ઘેર આવીને મેં મારી માને પૂછ્યું કે, ‘હે મા-અમે ગયા પછી તને ‘હેડકી’ ક્યાંય ઉપડીતી.’

મા કહે-‘જગા ગારો થામાં-બાપા હારે તું ગયા પછી આંદી હેડકી જ કેને હતી-હું તો તમો ગયા પછી બીજેજ દિવસે સીમમાં ગય’તી.’

આટલું કહી નારજી બાપાએ તો મારા સાથું લેયું અને ગોડ્યા.

“ બાપુભાઈ-આપા બાપા હતા.”

‘લાઇ’ હું તો જગ્યામાં પાણી લઉં, તે વખતે આજના જેવા જગ્યામાં ખોરડાં નોત્તા, ગારના ખોરડા, જગ્યામાં કુચો પણ નહીં એટલે અમે તો ખીલનવાવમાંથી પાણી લઈ આવીએ, ઘંટ હાંકીએ, અને જગ્યા મરણી રાખીએ (વારીચોરી માફમુદ) અને જરાક મોડા ઊઠ્યા હોય ત્યાં ખાપા તો ઊડીને અમને કોઇને ઊઠાડે પણ નહીં અને હાથમાં આવડો લઇ મઠએ



ફળિયું વાળવા અમને ખબર પડે કે-ખાપા તો ઊડીને ફરિયું વાડે છે, ત્યાં તો અમે દોડીએ અને ખાપાના હાથમાંથી સાવરણી લઇ લઇએ

ખાપા કહે ‘એમાં શું નારણ કોઇ સાધુસંત વહેલા આવી ચડે અને

ફળિયું વાડેલું ન દોય તો કેલું ભૂંડું લાગે, અને નારણ મારે ઊડીને ક્યાં લઇ દાંડવા જવું છે, અને તારામા અને મારામા શું ફરક છે તારા રહિયામાં બેઠો છે તે મારા રહિયામાં બેઠો છે ને ?’

આવી ખાપા વાતો કરે, અને અમે તો બૂટા લાગીએ એટલે મારી મા મેઘખાઇ તો વહેવા વહેવા ઊડી પહેલાં ફળિયું વાળી દ્યે, અને બૂલેશુકે

જે ક્યારેય મોળા-માં પાણી ન બરાણ હોય તો, ખાપા તો ઠાંટો લઇ હાથે પાણી બરવા અમે ખાપા વાંદે દોડીએ પણ મારો વાંચીટો પાડો ન પણ, જ્યારે મારા મા મેઘખાઇ મમ દીએ ત્યારે પણ પાપા વળે.



નહીંતર કહે 'મેઘબેન...મારી બેન! આમાં શું! મારા ભાગ્યમાં ક્યાંથી કે-હું' પાણી ભરું અને ચુંડિયા પાણી પીએ.

વૃદ્ધ પુરૂષ આગળ વધે છે:

• મને કહે કે- 'ભાઈ! તમારે કાંઈ કામ તો નથીને? નોકરીએ જવું નથીને'

મેં કહ્યું કે- 'ના બાપા! આજના દિની રત્ત છે અને મારા ભાગ્ય કે, આપની આ વાણી સાંભળવા મળે છે.'

બાપા કહે, 'નારે ભાઈ! એમાં ભાગ્ય શું! આપણે આ બધી વાતો કરીએ છીએ તે જલાબાપા 'જનામુના' જરૂર સાંભળતા હશે અને રાજ થતા હશે કે-જેયુ! મારો નારણ મારી કેવી વાતુ કરે છે આમ કહી નારણ અદાએ તો બાપાના ફોટા સામે હાથ જોડ્યા અને મરક મરક હસી વાત આગળ ચલાવી.

અમે તો રહેવાશી વાડાસડાના પણ મારા મા, બાપાની જગ્યામાં ટેલ કરે. મારા મા પણ એવા, બહુજ 'આસતાણુ' અને બાપાને ભગવાન માને અને હું પણ ૧૦ દસક વરસનો થયો હઉંશ, ત્યારથી જગ્યામાં રહી ગયો.

એય પાણી ભરું...ઢોર સાચવું...અને બાપા પાસે રહું એમાં એક દિ મારું મારું આવ્યું.'

મારા માને કોઈએ કહ્યું, 'હવે મેઘબાઈ, નારણ જીવાન થયો, તેની સગાઈ કરીએ.'

મારા મા કહે, 'હું એમાં કાંઈ ન જાણું. જલાભાઈને પૂછો...'

જલાબાપા મને પૂછે 'કાં નારણ! તારી સગાઈ કરશું ને!'

મેં કહ્યું 'બાપા, મારે સગાઈ કરવી નથી...મારે નથી પરણવું...મારે તો તમ પાસે રહીને જે થાય તે દેલડપોરો કરવો છે.'

બાપા કહે 'નારણ એમ નો' થાય જો કોઈ જમીનમાં ખીલા ઠોકીને માઘે મુલે છે...જો કોઈ ધુણિયું કરીને ભેમે છે...જો કોઈ એક પત્રે જલા રહી તપ કરે છે...એ બધા જે કરતા હોય તે ભલે કરે, પણ સંસાર માંડયા વગર ન ચાલે, જો સંસાર માંડયો હોય તો આપણી ઘરે કોઈ પાણી પીવા આવે, કોઈને રોટલો ખવરાવીએ, અને ઘર બાંપીને બેઠા હઇએ તો કોઈ અડલા, કોઈ કપ્પુતરને, અથવા નખાય અને ઘર ઉઘાડું હોય તો છીડી

બાપા બોલ્યા 'ભીમજી મુંઝામાં તારો મોટો સા'જ લા તને કાંઈ નહિ કહે, કાકોરજી રૂડાંવાના કરશે.'

ભીમજી કામદાર તો બાપાને પગે પડી પોલીસ હાથે હાલી નીકળ્યા.

આવ્યા રાજકોટ.

રાજકોટ આવીને પોલીસે કામદારને સરકારમાં રજુ કર્યા.

ભીમજી કામદારને લેઈ ગોરો બોલ્યો, એ 'ભીમજી નહીં દુસરા ભીમજી આને કેમ પકડીને લાવ્યા, આ તો અચ્છો માણસ છે' આમ કહી ગોરાએ ભીમજી કામદારને છુટા કર્યા અને કહ્યું કે- 'કામદાર તારું કામ નો'વું, પોલીસે ગોટો કર્યો છે લા- મુખેથી જેતપુર.'

ભીમજી કામદાર તો મંડ્યા ભાગવા અને આવ્યા વીરપુર.

વીરપુર આવી બાપાના પગ પકડી મંડ્યા રેવા, 'અરે બાપા! તમારો બોલ હતો અને તમારો દુકંડો ખાધને ગ્યોતો એટલે ગોરો આંધળો ભોંત થઈ ગયો... અને આ ભીમજી નહીં... એમ કહીને મને ઊડી મુક્યો, તે પછી કામદારે જગ્યામાં મેડી ચણાવી દીધી બાઈ! આવો છે બાપાનો અમલકાર, (ભીમજી કામદાર સા'જ પે વાંચો અસલ પરચા પત્રમાં પોસ્ટ કાઢ'નો બ્લોક છપાયો છે તે)

આટલી વાત થઈ ત્યાં તો જમવાનું તૈયાર થયું-

બાપાને કહ્યું 'હાલો જમવા.'

બાપા અને આણંદ ભગત અને ગોવિંદરામ જમવા બેઠા.

બાપાને હાથ સાફ કરવા 'નેપટીન' આપ્યો.

બાપા કહે 'કે ના-ના બાઈ! આતું છુમહું ખગાડાય! મારી પહેડી છે, એનાથી હાથ છુપરા એમ કહી બાપાએ 'નેપટીનથી' હાથ ન છુપ્યા.

બાપા પિગેરે જમ્યા.

પછી હું અને જયમુખરામ બાપા જમ્યા.

આ મમયના ગાળામાં નારજી અદાએ જરાક જોકું ખાઈ લીધું.

જમ્યા પછી ઘોટોક આગમ કરી મેં નારજી અદાને કહ્યું, 'બાપા! હવે જમવાને માધુર્યે આવી વીરબાઈ માની કેવી રીતે માગળી કરી હતી તેની વાત કરો. ત્યારે કેટલો વખત થયો હશે પિગેરે કરો.

બાપાએ પીમે મારે રાજઆગ કરી.

‘ખાપા તો ચોતે જાતે પીરસે અને જે આંત્રે તેને રોટલા જમાડે ખાપા તો જાણે કાંઈ જાણતા જ ન હોય એમ સૌને રોટલા ખવરાવે, અને રામનામ લીધા કરે. બીરખાઈ મા અને બીજી ચાર પાંચ જણિયું સનારના પાંચ વાજેથી મંડે રોટલા દીપવા અને અડદની કે મગની દાળ ટોપ લારીને કરે, રોટલા મંડે દીપવા તો સનારના ૮-૯ થાય ત્યાં તો રોટલાના હમેશા થઈ જાય અને ખાપા ‘હાકરની’ જેવા પૂજા કરી જુઠાર આવે, અને જે

કોઈ સાધુસંત, ગરીબ ગુરખુ આવ્યું હોય તેના સામે હાથ જોડી, ‘હાલો રોટલા ખાપા, પધારો, હરિહર કરના’ એમ બોલી સૌને જમવા તેડી જાય.

એમ હવાગ્યાથી મંડે ‘હરિહર’ થાવા, પંગત પછી ‘પંગત મંડે’ થાવા. સૌ દાળ, રોટલા ખાઈ જતા લગતની ‘જે’ બોલતા બોલતાં કોઈ દારકા જાય, કોઈ મુદામાપુરી જાય એમ જેને જ્યાં જવું હોય ત્યાં જાય એમાં એક દિ’ સાધુ રૂપે ખાપાને કસટ (કપટ) દેવા લગવાત આવ્યા. ‘મેં પૂછ્યું કે- ‘કેવે ટાણે આવ્યા હશે.’



“ટાણું...?”

‘ટાણું’ તો અમારી મોટર તમારી ઘરે આવી એવું ટાણું હશે.’ (એટલે લગભગ ૧૧ વાગ્યા હશે).

‘સાધુ તો આવીને એટલા ઉપર બેસી ગયા, મારા જેવા ગયદા હાથમાં જોળી, અને ઘોકો, આવીને જોળી ઘોકો પાસે રાખી એ તો રામ રામ કરતાં બેઠા’

‘ખાપા આ વખતે સાધુડાને જમાડતા હતા માતાજી રોટલા ઘડતા હતા. સાધુડાને જમાડી ખાપા ખુદાર આવ્યા અને એણે સાધુને કહે ‘મારાજ હાલો જમવા.’ પણ આ કાંઈ ચોટી રોટલા પાવાવાળો સાધુ હતો, એ તો રોટલાનો દેનારો હતો.’

‘ખાપાનું પારખું લેવા આવ્યા હતા, એટલે ઘડીકમાં મેનો ઠડે!’

ખાપા કહે, ‘મારાજ હાલોને રોટલા ખાવા!’

‘પણ એ તો બોલેજ નહીં. ન્યારે બાપાએ બહુ કહ્યું કે-‘મારાજ હાલો જમવા’ ત્યારે એના મલકની બાપામાં (હિંદુસ્તાનીમાં) બોલ્યો કે- ‘મારે નથી ખાતું.’

બાપા કહે, ‘હાં કેમ નથી ખાતું!’

તો કહે ‘નથી ખાતું’ તે નથી ખાતું.’

‘બાપા ફરી હાથ જોડી કહે : હાલો જમવા,’ એ તો ટોપુંજ ખુલાવે બાપાએ હાથ જોડયા, વિનવ્યા પણ મારો વાતીડો લિભો થાયજ નહીં! ન્યારે હદ થઇ ગઇ ત્યારે બાપા કહે, ‘મારાજ, તમે ખાવા નહીં લિભો તો હું પણ નહીં ખાવા બેસું’. કારણ કે ‘મારી જગ્યામાં કોઇ. સાધુ આવે અને ખાધા વગર-જાય તો તો મને મારાજ ત્યાપ લાગે! મારા આશરાનો ધરમ લાજે, મારે તમારે-રોટકો ન ખાવો હોય તો કાંઈ નહીં, ઘોડું કંઠુધ પીઓ, ઘોડાકં શકરીઆ કે બટેટાનું ફરાર કરો પણ કાંઈક મોઢામાં નાખો, નહીંતર હું કે મારા ભાંડારી અનાજ નેહી લઇએ’

‘ન્યારે બાપાએ આટલું કહ્યું ત્યારે મારો વાતીડો જરાક હસ્યો અને મોઢું મલકાવી બાપા સામે જોઇ બોલ્યો કે- ‘ભગવં મારે હમણાં ખાતું નથી, મારી વાંહે શું કરવા પડ્યો છો.’

બાપાએ તો ફરી ફરીને વિનવિ કરી ‘મારાજ તંય તમારે શું જોઇએ છે! તમ-તમારે જે જોઇએ તે માગો.’

ત્યારે એ બોલ્યો કે- ‘હું માતું તે આપીશ?’

‘મારી એક ઇચ્છા છે તે તું પુરી કરીશ?’

બાપા કહે ‘મહારાજ એમાં મને શું સંતોષ જવાબ કરો છો માગો! જે માગતું હોય તે પુરીથી માગો, કહો તો આ જગ્યા છે તે તમને સોંપી દઉં. મારા ગુરુ તો સમરથ છે, અને મારા ગુરુને દવારકાવાળાએ હાથોહાથ છાપું મારિયું છે’ (આ સાંભળી નારણઅદાને જે પ્રશ્ન કર્યો કે- ‘બાપા! એ શું?’)

(દવારકાવાળાએ હાથોહાથ આપીને છાપું મારિયું એનો રોલ અર્થ).

મારી આવી ન સમજવાની ગુરુઆઇ જાણી નારણઅદા મનમાં હસ્યા અને બોલ્યા કે-

‘બાબુભાઈ! તમે ન સમજ્યા’

‘જુનો, બાપાના ગુરુ લોજલરામ બાપા, એ તો ખબર છે ને!’

મેં કહ્યું કે-‘બાપા, એ તો ખબર છે,’ બાપા રાજી થયા અને બોલ્યા કે ‘એક વખત કૃતેષર ગામમાંથી થોડાક જણ દવારકાવાળાના દરશને લય-સંધ લય.’

લોજલબાપા પાસે જઈ એક માણસે કહ્યું કે-‘ભગત ! અંતો બધા દારકાવાળાને દરશને જઈએ છીએ, હાલો તમારે હાલતું હોય તો !’

ભગત કહે કે-‘તમ તમારે બધાય લઈ, મારે નથી આવડું, જે દારકાવાળાને દર્શન દેવા હશે તો આંહી આવીને મને દર્શન દઈ લશે અને છાપું મારી લશે.’

આ સાંભળી બધાય હસના માંડયા અને બોલ્યા કે-‘હાલો આપણે તો દારકા, અને લોજલ ભગતને ભણે દારકાવાળો આંહી આવીને દર્શન દઈ લય, અને છાપું મારી લય.’

એમ કહી ભગતની કેકડી કરતાં ચોલા બધા તો દારકા જઈ આવ્યા. મહિને બે મહિને પાછા આવ્યા અને લોજલ ભગત પાસે દારકાવાળાની ‘પરસાદી’ દેવાં આવ્યા.

‘હીઓ ભગત આ ધનવાળાની પરસાદી !’

લોજલભગતે તો પરસાદીને માથે ચડાવી મોઢામાં ચુકી પગે લાગ્યા, અને આવેલ ભાઈઓને લોજલ ભગતે પૂછ્યું કે-

‘હાં, ભાઈઓ ધનવાળાના દર્શન કરી આવ્યા !’

‘હા, ભગત, કરી, જાણ્યો, ખુબ મજા આવી પચ્ચ તરે, લોજલ ભગતિય. હોત તો વધુ લેર આવત.’

ભગત, કહે ‘હાંઉ ! તમને લેર આવી હોય તો સાડ !’ ‘પણ આવેલ માણસોમાંથી એક ‘દોઢડાણુ’ માણસ હતું. તે બોલ્યું કે-‘હાં ભગત ! તમને તો દારકાવાળો આંહી આવીને દર્શન દઈ ગયોને ? તમારી છાપું તો દેખારો ! એમ કહી પોતે છાપું લઈ આવ્યો હતો તે ભગતને દેખાડી.’



ભોળા લાગત કહે-‘જાપ તારી છાપુ’ તો ખડું મઝાની છે, લે હવે મારી છાપુ’ ને’ એમ કહી ભગતે પોતાના હાથના આવડા દેખાડ્યા તો ખંને આવડે, શંખ, ચકર ગદા અને પદમના નિશાન, સાક્ષાત ધજવાળાએ દીધેલા, આ ભેઈ એલા દોઢડાયા માણસે તો ભગતના પગ પકડી લીધા, ‘ભગત માફ કરો,’ ભગત કહે ‘એમાં માફ શું કરવાનું છે’ એટલે ભાઈ આપાના ગુરુ આવા સમરથ હતા

હવે સાધુ રૂપે આવેલા ભગવાન બોલ્યા કે-‘ને ભગત સાંભળ! આ હવે હું ઘરડો થયો છું. મારાથી તો હલાતું કે ચલાતું નથી,

અને જાવા બેસીએ તો મોઢામાંથી લાઈ પડવા મંડે છે એટલે આ ગડપણમાં ભગવાન લાગતા નથી માટે સેવા કરવા...તારી...જાયડી આપ તો વધુ સાઈ’

જાણ આ સાંભળી પહેલાં તો સમજી શક્યા નહિ કે, આ જાવો શું માગે છે, કેમકે જાવો તો એની લાપામાં બોલે (હિંદુસ્તાનીમાં)

જાપાએ પુછ્યું કે-‘મહારાજ શું માગો છો’

ત્યારે જાપાજી મોટેથી બોલ્યા કે, ‘માયું છું તારી જાયડી; લે આપજી કે હાલતો થાડે હમણાં જગી તો માગો... માગો... કરતો હતો અને જ્યાં ‘રામજી’ માગી ત્યાં પૂછે છે કે શું માગો છો’

‘લે ભગત હવે સમજ્યો! હું શું માયું છું તે! હું માયું છું સેવા કરવા તારી જાયડી’

એમ કહી જાપાજી તો રાતાપીળા થઈ ગયા અને ધુજવા મંડ્યા, અને પડી ગયા

જાપાએ તો સાધુને બેઠા કર્યા અને હાથ ભેડી બોલ્યા કે-

‘અભુ, એમાં શું! અમારા મહાભાગ્ય કે આપની સેવા કરાય.’ એમ કહી બાપા તો સાધુના પગ દાખવા લાગ્યા, ત્યાં તો બાવો પાછો તાડુક્યોકે- ‘હવે મારી માગણી પૂરી કરજી કે હાલતો થાઉં. મારે પગ નથી દખાવવા!’

ત્યારે બાપાએ ફરી હાથ ભેડયા. ‘મહારાજ! શાંત થાવ. હમણાજ આવું છું.’ એમ કહી બાપા તો ઊઠ્યા અને ગયા પરબારા જાંડારમાં. જ્યાં માતાજી રોટલા ઘડતા હતા.

બાપા તો માતાજી રોટલા ઘડે છે તેના સામે ‘મોઢું નીમાંણું’ કરીને બેસી ગયા.

આ ભેઈ માતાજી બોલ્યા કે- ‘ભગત! આમ કેમ બેસી ગયા! કેમ કોઈ સાધુડા નથી આવ્યા?’

બાપા તો કંઈ બોલ્યા નહીં.

ત્યારે માતાજીએ ફરી પૂછ્યું કે ‘કંઈ ભગત આવજી શું છે? કેમ આવજી તમારું મોઢું આવું થઈ ગયું છે.’

ત્યારે બાપા બોલ્યા કે ‘જાંડારી! એક વાત કહું?’

‘કેશને ભગત!’

‘તો સાંભળો જાંડારી! જહાર એક સાધુ મારાજ આવ્યા છે, મેં તેને જમવાનું કહ્યું પણ જમવા ઊઠ્યા જ નહીં અને મેં બહુ બહુ કહ્યું, તોયે જમવા તો આવ્યા જ નહીં અને ફરાર કરવાનું કહ્યું તો ફરાર પણ કર્યું નહિ અને બહુ બહુ વિનવ્યા અને જે બીજું કંઈ માંગવું હોય તે માગવા કહ્યું ત્યારે એણે કહ્યું કે- ‘આ મારી અવસ્થા થઈ છે, નથી હસાવું...નથી ચક્ષાવું...જેને લઈ અભુ ભજન પણ થાવું નથી. મારે સેવા કરવા તારી બાપડી આવ. ‘એમ કહી તે મારાજ તો તમારી માગણી કરે છે.’

આ સાંભળી માતાજી બોલ્યા કે- ‘ભગત! એમાં મૂંઝાઈ ગયા’તા, એમાં તે મૂંઝાવાનું હોય, આપણે તો સાધુસંતની સેવા કરવી છે ને? તો એ બિચારા જીવની કાયા ન હાકતી હોય અને અભુ ભજન કરવામાં માણસની જરૂર હોય તો શું મોઢું છે, લલે જીવ તમ તમારે હા પાડી આવો હું આ રોટલા ઘડી હમણાં આવું છું.’

બાપા આ સાંભળી બહુજ રાજ થયા કે ‘વાહ! વાહ! જાંડારી, હું બહુ રાજ થયો, મને મનમાં બીક હતી કે- તમે શું કહેશો, એટલે હું ‘આમ’ થઈ ગયો તો, પણ હવે મારા ગુડામાં ભેર આવ્યું જાંડારી!’

આમ બોલી બાપા તો ખુશી થવા મંડયા અને ફરી માતાજીને કહ્યું કે- ‘જાંડારી, હું પેલા મારાજ પાસે જઈ છું. તમે સતીના હુગડા પેરી હવે બહાર આવો.’ એમ કહી બાપા તો બહાર સાધુ પાસે આવ્યા.

અને બોલ્યા કે, માત્રા, સુંજાતા નહીં હો. હમણાં જ લંડારી આવે છે '

આટલી વાત કગતાં તો નારણઅદાની આંખમાંથી આંસુ પડવા મંડ્યા અને 'મા' મરી જતાં જેમ નાનું બાળક રૂવે તેમ મંડ્યા રેવા, કેમ તાણે હમણાંજ, માતાજીની 'માગણી' થાતી હોય અને માતાજી બાપા હારે જતાં હોય!!

ધડીલાર તો નારણઅદાની વાતો માંભળવા જે ૪-૫ લાઇઓ પાસે બેઠા હતા તે પણ ગળગળા થઈ ગયા

પાંચક મિનિટ પછી નારણ અદાએ ધીમા સ્વરે સફાવત કરી કે- 'લાઇ' તે પછી માતાજી તો રસોડામાંથી બહાર આવી, નાઇધોઈ, કેરા લુગડાં પહેરી, માથું ઓળાવી, કપાળમાં ચાંદલો કરી (મતીનો સ્વાંગ સજી) બહાર



આ વ્યા અને લગતને અને પેલા માથુને પગે લાગ્યા નારણ અદા તો ફરી રેવા લાગ્યા અને કહેવા લાગ્યા કે- "વીરબાઈ માને મારી માથે એટલું બધું વા'લ કે ન પુછો વાત "

"હું સીમમાંથી દોર ચાગીને જરાક મોટા આવું તો

તરત બાપાને પુછે, 'નારણ ક્યાં ગયો! હજી આવ્યો નહિ!' અને મારા માટે તો 'કાંઈ' પણ મારૂં બાવાનું કરી રાખ્યું હોયને એ તો ઢાંકી રાખે, અને વહેલો મોટો બાપા બેસું ત્યારે પાહિ આવીને દઈ લય "

"લે નારણ! આ બાઇ લે!"

"આવી ન બાળ માતાજી મારી રાખતા એટલે હજી માતાજી તો મારી નજરે તરે છે અને એના હેત યાદ આવી લય છે એટલે મારાથી રેવાય લય છે "

ગામ કંઠી નારણ અદાએ પોતાની પછેડીના છેડાથી આંખો છુઈ નાખી

"આ ટાણે તો ગામમાં બબર પડી જવાથી મનખો મંડ્યો બેગો થાવા. વીરપુરના દરબાર આવ્યા ..ધણાએ બાપાને વાર્યા કે બગત રહેવા દીઓ .. બાપા દાન ન હોય...આ તમે શું કરો છો..."

બાપા તો બધાય બોલે એ સાંભળે અને સામા હાથ જોડે, ન જાણું બોલે કે ન ચાલે, મારા ઠાકર રક્ષા કરશે, એ બધું જુવે છે, હું તો કાંઈ લખુંતો નથી.

બસ આટલું કહી સૌ સામે હાથ જોડે ત્યાં શંકા ટાણું થવા આવ્યું.

પેલા સાધુ તો મંડયા ઉતાવળ કરવા એટલે બાપાએ તો માતાજીને કહ્યું કે- ‘કાં વીરબાઈ તૈયાર છોને ?’ આ વખતે પહેલ વહેલાં બાપાએ, માને ‘વીરબાઈ’ કહ્યા.

મા કહે ‘ભગત હું તો તૈયાર છું’ પણ પહેલાં આ માત્માને ટુકટો ખવરાવી લીએ,’ એટલે બાપાએ મહાત્માને પહેલા જમી લેવા કહ્યું તોય મારા ‘માવો’ (ભગવાનને માવો પણ કહેવાય છે) ન ઊઠ્યો પણ બંદારમાંથી શેટલો મંગાવી ઊભા ઊભા જેમ માણસ પરસાદી લીએ એમ શેટલાનો પરસાદ લીધો અને માથે પાણી પી ‘અન્ધા ભગત ભઉ’ છું’ એમ કહી બાવાજી તો હાથમાં ઝોળી-ધોકો લઈને ઊઠ્યા. વાંસે માતાજી અને બાપા અને ગામનું માણસ પાદર મુઠી વળાવી આવ્યા.

ત્યાં માતાજીએ બાપા સામે હાથ જોડ્યા અને બોલ્યા કે- ‘ભગત ! બોલ્યું’ આલ્યું’ માફ કરજે, તમારી સેવા થઈ ન થઈ હોય તો પણ મનમાં કાંઈ લાવશે નહીં.’

આટલું બોલતાં તો માતાજીનો કંઠ ભરાઈ ગયો.

બાપા પણ કોચવાળા અને બોલ્યા કે- ‘સતી ! વીરબાઈ ! હવે તમે મારા ઉપરથી મન ઊઠાડી લેજે અને સાધુ તરફ આંગળી ચીંધી બાપા બોલ્યા કે- ‘આ આપણા માવતરની સેવા કરજે.’

‘સતી મારાથી વધુ બોલાવું નથી, હવે તમે સીધાવો.’

‘આટલું આટલું થાવું’ તોય બોલો બાવો તો કાંઈ બોલતો જ નથી અને ટગર ટગર ધડીક બાપા સામું તો ધડીક માતાજી સામું જોયા કરે છે, કારણ કે તેને તો બાપાની પત લેવી હતી ને ! પણ બાપા ઘોડા કાંઈ ‘માણસ હતા તે મોહમાં પડે’ એ પણ ભગવાન રૂપજ હતાને બાબુભાઈ !’

આમ માતાજીને વિદાય આપી બધાય જગ્યામાં પાછા આવ્યા અને ગામનું માણસ સૌ સૌની ઘરે ગયું અને બાપા તો ગયા પરબારા મંદિરમાં અને ઠાકોરજીને જઈને શું પ્રાત કહી આવ્યા એ તો બાપા જાણે, આપણને કાંઈ ઘોડી વાત કરે !

પણ મંદિરમાંથી આવ્યા પછી ‘એન’ વખત વચો ગયો અને બહાર જોતા ઉપર આવીને બેઠા બેઠા માળા ફેરવે છે, અને પાંહે ૧-૨ ગયલા બેઠા છે.

ત્યાં બાપા બોલ્યા કે-‘ મને રદયામાં એમ થાય છે, કે-જોલો સાધુ વીરબાઇને છેતરીને લાગી ગયો છે.’

આટલી વાત થાય છે ત્યાં તો ભરવાડના છોકરા દોડતા દોડતા જગ્યામાં આવ્યા અને બાપાને કહેવા મંડ્યા કે-

‘ ભગત ! તમારા ઘરવાળા તો હેમદરાના કાંકે બેઠા છે...જોળી ધોકા હાથમાં છે અને બેઠાં બેઠાં રૂવે છે.’

અમે પૂછ્યું કે-‘ માવડી ! શું કરવા રૂવો છો !’

તો અમને કહે કે-‘ મારી હારે એક સાધુ હતો તે જંગલ ગયા છે પણ હજી આવ્યા નથી, અને વખત ભરાઈ ગયો છે. પણ હજી આવ્યા નહીં, અને મને કહી ગયા છે કે- ‘આ જોળી ધોકાને સાંચવો, હમણું ‘ખરચુ’ લઈને આવું છું’ પણ હજી આવ્યા નહિ.’ એમ બોલી માતાજી તો રૂવે છે અને કોઈ સાધુની વાટ જોઈને બેઠા છે.

અમે અમારી માને કહ્યું કે ‘હાલો માડી અમારી હારે ગામમાં !’ પણ તે ન આવ્યા અને બોલ્યા કે-‘ મારાથી હવે એમ ન અવાય ! વહિથી સાધુ આવે તો શું કહે !’

એમ કહી માતાજી તો રોયા રૂવે છે.

આ વાતચીત થાતી હતી ત્યાં તો આકાશવાણી જેવું કોઈક પાસે જીભીને કોઈ કાંઈ બોલતું હોય એમ સંભળાવા લાગ્યું કે-

‘ ભગત ! ધન છે તમને અને ધન છે સતીને ! હું તો તમારી પરીક્ષા કરવા આવ્યો હતો, જાવ હવે સતીના સાંભેયા કહે.’ આવું સાંભળી બધા બહુ અચરત પાગ્યા અને સૌ હરખમાં આવી ગયાં અને મંડ્યા માતાજીના સાંભેયાની તૈયારી કરવા.

ઢોલ, ઝાંઝર, ઝાંઝ નગારા લઈને વાજતે માજતે, માતાજીના સાંભેયા કર્યા અને જગ્યામાં લઈ આવ્યા. જગ્યામાં આવીને માતાજી પહેલાં બાપાને પગે લાગ્યા. અને ઠાકરને પગે લાગ્યા અને નર્દી માતાજીમાં કોઈ જતનો પોરદ કે નર્દી બાપામાં પોરદ.

તાજે કાંઈ બન્યું જ નથી. અને આજે...આજે તો દશ રોર માંડવીના દાણા કોઈને દીએ છે તો બાપા ઉપર છે.

બાપાએ માતાજીને કહ્યું કે- કાં વીરબાઇ ! મેં તમને નોતું કીધું કે-

જાળવજો માણસના હાથમાં એક વખત આવે પછી એનો 'અગડ' છોડે ? તમે રેલા મુક્યા ત્યારે જો ભાગી ગયાને ? પણ હીક ! હીક ! લીઓ સારૂ થયુ કંઈ વાંધો નહીં'

હવે ભગવાનના નામ લેશુ' ! બીજું શું થાય ! પણ અંતે તમે ભગમ જાતને (ખાયડીની જાત) એટલે ભોળવાઈ ગયા, નહીંતર એનો 'કેટો' મુકીએ !

માતાજી કહે કે 'ભગત ! મને શું ખબર કે આમ છેતરી દગો દેશે મને તે વેંમેય (વહેમ) નો પડયો કે- આવો દગો કરશે'

રસ્તામાં ગુઢારથમાં (ગુઢારથ) એની લાપામાં (હિંદુસ્તાનીમાં) જોડતા જાય કે-

'માઈ ! આ જોળીમાં જિના જિના રોટલા છે... ખુબ ખુબ રોટલા છે... આપણે ખાશું...અને આ ઘોડો તો ભારે છે...' આવી આવી વાતો કરતાં જાય હું તો પૂરું અમળુંય નહિ, અને એ તો જોલતા જાય અને જ્યાં હેમદશના કાંઠે આવ્યા (વીરપુરથી એક માઈલ છેડે એક નાની નદી છે) ત્યાં તો મહારાજ મંડ્યા લયડિયા ખાવા... જાણે હમણાં પડ્યા કે પડશે મેં તો મહારાજને કંથુ' 'મા'રાજ જાળવીને હાલો.....આ અજણી ભોમકા છે'

"મા'રાજ તો મંડ્યા જોલવા માઈ ! માઈ !.."

પછી શું જોડ્યા તે હું સમજ નહીં પણ, 'હું' ખરચું જઈને આગું હું' એમ કહી જોળી-ઘોડો દઈને વધા ગયા'

મને શું ખબર કે, દગો કરશે આમ માતાજીએ ખુલાસો કર્યો ખાપા કહે, 'અંતે તમે ખાયડીની જાત, એક ફેરે હાથમાં આવ્યા હોય પછી મુકીએ ? હવે કોણ જાણે ક્યારે હાથમાં આવશે'

'હીક લેવી એની મરજ આપણે બીજું શું કરીએ એનું નામ લઈએ અને એના ગુડિયાને રોટલા અવરાવીએ બાકી તો સમરથ એ છે'

આમ કહી તારણ અદાએ ખાપાની ભગવાને કેવી કસોટી કરી એનું વળું ન પોતાની લાપામાં કહી સંભળાવ્યું.



જાણે સ્વચ્છ વહી જતાં ગંગાજના નીર જેવી નિર્મળ વાણી.

થોડોક વિસામો લઇ નારણબાપા આગળ વધ્યા:-

‘એક વખત બાપાએ કોઇ સાધુડાને પંદર ધાળળા આપી દીધેલા, બાપા તો એના કાકાની દુકાને બેસે અને જે કોઈ સાધુસંત માગે તે આપી દીધે પણ દુકાનમાં ‘અરકત’ તો એટલીને એટલી પણ બાપાની વાંહે એક વાણિયો પડી ગયો હતો.

આખો દિ બાપાની ‘બણબોદ’ કથાંજ કરે, બીજો ધંધોજ નહિ, બાપા જરાક કાંઈક બોલે તોય ચાડી ખાય.

આવો વાણિયો જો કે અંતે તો નરવંશ (નિવંશ) ગયો એમાં એક દિ, બાપાએ કોઈ સાધુને ધી-ગોળ આપેલા. પણ ધી ગોળના છાણા પાણી ચર્ધ ગયા, એતો તમો જાણો છો ને?

મેં કહ્યું ‘હા બાપા! એતો બધું સાંભળ્યું છે.’ કાંઈક નવીન વાણું કરે!

નારણ બાપા કહે:- ‘બાપા પાસે લીમાભી બાપુ નામના દરબાર રહે, લારે માણસ, બહુજ પવિતર.

આખો દિ જગ્યામાં બેઠાજ હોય, બાપા ઉપર પુરણ શરધા (થ્રહા) બાપા બોલ્યા એટલે જાણે ‘પરભુ’ બોલ્યા એવા થ્રહાણુ.

એક વખત કણ્ણીના એક જુવાન છોકરાને ઝાળીમાં નાખીને ગામડા-માંથી તેના માવતર જગ્યામાં લાવ્યા, ઝાળીમાંથી બહાર કાઢ્યો ત્યાં તો લીલો કાચ. જનાવર આભડી ગયેલું’ (સર્પ કરડ્યો.)

છોકરાને જોઇ બાપા અને લીમાભી બાપુ તો રામ... રામ... રામ... ઠાકર... ઠાકર... ઠાકર મંડયા કરવા. કથાંના કણ્ણી હતા એ તો મને અત્યારે યાદ નથી પણ છોકરાનો બાપ તો પોતું મુઝી મુઝીને મંડ્યો રેવા અને બાપાના પગ પકડ્યા બાપા ઉગારે આરો છે, આ કંધોતર પડ્યો છે અને મારો જીવ કેમ ઉડી જતો નથી એમ કહી ફરી રેવા માંડ્યો.

બાપા કહે ‘પટેલ છાના રીઓ, ઠાકર...ઠાકર... કરે. બાપાને ખાસ એક દેવ હતી. પોતાને હાંકારે દેવાવાળો શામો જોઇએ. બાપાને ‘આવે દાણે’ પણ વખત હાંકારે દેવો જોઇએ પછી ‘જામ’ મારે.

બાપાએ તો લીલા સચ જેવા થઈ ગએલા હોકરા સાસુ' ભેયુ' અને બોલ્યા કે-

‘નારણુ! ‘હ’ બાપા!’ ‘જતાવર આબડે તો ચડે?’

મેં કહ્યું કે-‘નો ચડે!’

‘નો ચડે ને નારણુ!’

ના-નો ચડે બાપા, આમ ત્રણ વખત બાપાએ પૂછી પછી પાસે ભીમાબી બાપુ ઊભા હતા તેને કહ્યું-

‘બાપુ! લીઓ ચીપિયો અને ઠાકરનું નામ લઇ જતાવરને ઉતારો.

ભીમાબી બાપુનો નિયમ કે-બાપા સામે વાદવિવાદ ન કરે (અને આજ તો પેટના પડયા (હોકરા) પણ બાપ સામે ‘લખવળ’ કરતા હોય).

ભીમાબી બાપુએ લીયો ચીપિયો અને ઠાકરનું નામ લઇ હોકરાની માથેથી ત્રણ વખત ઉતારી જમીન ઉપર ચીપિયો પછાડયો.

ત્યાં તો હોકરો આળસ મરડીને બેઠો થયો.

હોકરાનો બાપ તો મંડયો બાપાને પગે પડવા.

બાપા કહે પગે લાગો આ મારા ઠાકરને, આ મારા રામને, જતાવર તો દયાળુ હોય. આતો હોકરાને જરા અડી ગયું દરી, જતાવર વગર વાંકે કાંઈને આબડે નહિ અને ભૂલેચૂકે આબડે અને પુરવ જનમનો દશમન (દુશ્મન) ન હોય તો કાંઈ ન થાય, એમ બોલી, બાપાએ મારા સાસુ’ ભેયુ’ અને બોલ્યા, ‘નારણુ! જતાવર ન ચડે ને?’

મેં કહ્યું કે-‘બાપા નો’ ચડે.’

આવા બાપા હતા, એ કાંઈ માણસ કોઈ હતા, એ તો ભગવાન હતા ભગવાન.

એક વખત વાડાસડાથી મહિદા ભગત, ટોસો ભગત અને આંબો સુતાર એ ત્રણે ગયા ગંગાજી નાવા, તે દિ કાંઈ આતના જેવી સગવડ નો’તી, હાલીને ભય, તીરથ કરતા ભય, અને તીરથે ભય એ તો આવે વરસે બે વરસે, એ તો ઉપડયા ગંગાજી ના’વા, અધવચ્ચાદે ન્યાં જંગલ આવ્યું. ત્યાં તો માથાના ભટકાણા (હુંટારા).

રાખ્યા ત્રણેયને ઊભા અને મંડયા ‘ઠોકવા’ પહેલાં તો ઘોડાકે માર્યા અને પછી મંડયા લૂંટવા અને હુગડા લિતરાવવા, ત્યાં મહિદા ભગતે ‘ધા’

નાખી કે-‘હે જલિયાણુ ! બચાવ.....બચાવ...’ત્યાં મહિદો ભગત આટલું બોલ્યો ત્યાં તો સફેદ ઘોડા ઉપર અસવાર આવતા જોયાં, પંદરક અસવાર, પલટનના...ટોપાવાળા...



આ જોઇ હું ટાડૂ તો એવા ગજારાઇ ગયા કે- આ બધું પડતું મુકીને ભાગી ગયા.

પલટનવાલા તો આવ્યા અમારી પાસે મંડયા પૂછવા પછુ ન અમે એની ભાષા સરહએ, ન અમારી ભાષા એ સમજે, પછી ઈશારાથી બધી વાત સમજવી, એણે તો મહિદા ભગત વગેરેને હારે લીધા અને ગામ ભેગા કીધા બ્યારે મહિદા ભગત દોઢેક વરસે ‘જતરા’ કરીને ધરે આવ્યા ત્યારે મારી મા મેઘ-બાઈને વાત કરી કે- ‘મેઘબાઈ, જતરામાં લેર તો જાહુ આવી... નાના દુઃખ તો પડે પછુ એક વખત ‘માયાના’ ભટકાવ્યાતા, એ તો

મંડયા મારવા, હુંડવા, અને હુગડા ઊતારવા, ત્યાં તો મારી ! મારાથી ‘ધા’ ન ખાઈ ગઈ કે:

‘હે જલિયાણુ ઉગાર...ઉગાર...’ આટલું બોલ્યો ત્યાં તો ઘોળા-ઘોળા ઘોડા ઉપર પલટનના માણસો આવી પુર્યા અને અમને છોડાવ્યા.’

મહિદાં ભગતની વાત સાંભળી મારી મા બોલ્યા.

‘બેટા ! એટલે બધે છેડે બાપાને દુઃખ ન દઇએ, જો તેને કેવા રૂપ ધરી તમારી વાંહે દોરવું પડ્યું, બેટા ! બાપાને તો મરતી વખતે સંભારીએ... જનમ મરણના ફેરા મટી જાય. હાલતાં ચાલતાં દાઃખ ન દઇએ બેટા ! જલારામ...જલારામ, કરીએ તો આકુરો એ નજર રાખે પછુ ‘ધા’ ન નાખિયે. મારા બાઈને દાઃખ પડે (બાપાએ મેઘબાઈને ધરમની બેન કહેતા)

‘મારા મા પછુ અવા સરધાણુ દતા બાણુબાઈ ! બાપાને ભગવાન જ ’ આટલી વાત કરી નારણુ બાપાએ ફુલ પધરાવવા પોતે ગંગાજ ગયા ના તેની વાત કરી:-

પહેલા તો મને કોઈએ હાજ ન પાડી, બધાય કહે' અરે નારણ ! ક્યાં ગંગાજી આવ્યા.'

‘ત્યાં તું એકલો કેદિ પુગીશ.’

‘તારે ‘કૂલ’ નથી નાખવા જતું’

‘પણ હું તો એકનો બે ન થયા.’

‘મારા ગરુના કૂલ ગંગાજીમાં જો હું ન પધરાવું તો તો મારી જીવાની લાજને!’

હું તો ઉપકથો. રસ્તામાં હું દારા જોવા મળે, એને હું તો પહેલેથીજ કહી દઉં કે- ‘લાઇઓ ! હમણાં મને કાંઈ કરતાં નહીં હું મારા ગરુના કૂલ પધરાવા કારીએ જાઉં છું.’ આવી મારી વાત સાંભળી મને તો કોઈ કાંઈ કનેટે નહિં.

હારે વ્રજુસોક રૂપિયા લીધેલા. તે વાંસળીમાં ભરી કેડયે બાંધી લીધેલી, અને સામાનમાં એક પોટકું, અને હાથમાં ચોટી ડાંગ રોજ કપાય એટલો પંથ કાપું, રાતનો મજાનો સુઈ રહું અને દિવસનો પંથ કાપું, એમ છ મહિને કારી પુગ્યો, ત્યાં જઈ મારા ગરુના (જલા બાપાના) ગંગાજીમાં કૂલ પધરાવ્યા. અને ત્યાંથી જ્યાં ભગવાને મોટો કુંગર તોળ્યો છે (ગોવર્ધન પર્વત) ત્યાં પણ જતારા કરી આવ્યો એમ મેં તો બાઈ માફ જીવતર સારથક કયું છે.

આટલી વાત કરી, નારણ અદાએ મને પૂછ્યું કે- ‘લાઇ કેવું ઢાણું થયું’ મેં કહ્યું કે- ‘બાપા પાંચ વાગ્યા છે, હજી તો વાર છે. હજી તો આપણે ફેટા પડાવવા જવું છે, ઉતાવળ કાં કરે ?’

નારણ બાપા કહે- ‘લાઇ, ફેટા રોતા ! શું કરવા પડાવવા છે ! શું કરવા ખરચો કરે છે ?’

મેં કહ્યું કે- ‘બાપા ! જલાબાપાની ચોપડી છપાય છે તમારો ફેટો છપાયવો છે.’

બાપા કહે, ‘મારો ફેટો ન છાપે અને બાપાનો છાપે તો !’

મેં કહ્યું કે- ‘બાપાનો ફેટો તો છપાશે પણ આ વખતે તો તમારો ફેટો પણ છપાયવો છે.’ એમ કહી નારણ બાપાને મેં પહેલી આવૃત્તિમાં છપાયેલા બધા ફેટા દેખાડ્યા.

બાપા આ બધા ફોટા જોઈ રાજ થયા. અને બોલ્યા કે- વાહ... ભાઈ...વાહ! ભારે કામ કર્યું તમે તો! આટલા બધા ફોટા કેદિ' તૈયાર કર્યા' એમ કહી બાપાનો ફોટો ઘણીવાર જોઈ મરક-મરક મંડયા હસવા, અને બોલ્યા.

‘ભાઈ! બાપા તો શરીરે ‘હરવા’ હતા હો! હું તો બાપા જ્યારે લેરમાં આવી ગયા હોય અને હાથમાં કરતાલ લઈ લજન કરતા હોય અને હું તબલા વગાડતો હોઉં અને મનેય ‘દેસ’ ચડી જાય એટલે હું તો તબલા પડતા સુકી હડી કાઢી બાપાને તેડી લઉં અને મંહું ‘ફેરકુદરડી’ ફરવા.

‘બાપા કહે, વાહ મારા ચેલકા...વાહ મારા ચેલકા...’ એમ કહી બાપા મારો વાંહો થાખડે.

મેં નારણ બાપાને પૂછ્યું કે- ‘બાપા! જલાબાપા કંડિયું પેરતા તે કેવું પહેરતા.

નારણ બાપા કહે- ‘બાપા તો નીચે ઘાટે હતા...નહીં દુબળા...નહીં જાડા... ગોઠણ સુધીનું અંગરખું પહેરતાં...અને નાની એવી પોતડી પેરતા માથે મોટી પાઘડી બાંધતાં...એક ગાલે લાખું હતું...એક હાથમાં લાકડી રાખતા... આખો દિ રામ...રામ...રામ...કર્યા કરે. કોઈ નોકર ચાકર કામ કરે કે ન કરે...ન કોઈને ધજે કે વઢે...બહુ થાય તીયારે એટલું કહે કે.

‘ભાઈઓ! આ તો સુંડિયાનો માલ છે. હકથી ખાલે તો પચશે નહીંતર અણહકનું નહિ જરવાય.’ બીજું ન કાંઈ કહે કે કારવે.

અને બાપાનું મને વચન છે કે-તું તારી હકની કમાણી ખાઈશ,

એટલે આ ઉંમરે પણ મને ‘બસે’ રૂપીઆ મળે છે, હું તો અત્યારે એય મજાનો છવાળાઈ દરબારની ટેલીએ બેસું છું, દરબાર મજાના છે. મારાથી થાય એ કામ કરું અને એના ઉતારાનું ધ્યાન રાખું અને જલારામ... જલારામ...જલારામ...કર્યા કરું.

એમ કહી બાપાએ કહ્યું કે- ‘ભાઈ હું તો મુરતેય ન જોવરાવું...અને વારકવારમાં પણ ન માનું...હું તો જે કામ કરું તેમાં પહેલાં જલારામનું નામ લઉં’.

જેતરમાં ચોરણી કરીએ તોય જલારામનું નામ લઇએ, અને ઢાંઢો બાંધીએ તોય જલારામ...જલારામ...કરીએ અને ધાતુમાના જલારામ... જલારામ...મનમાં મનમાં કરીએ તો કાંઈ કોઈ પોણા સાંજરે આમ બાત પૂરી કરી બાપાએ કહ્યું કે-

‘ભાઈ! હવે અમે રત્ન લઇએ!’

મેં કહ્યું કે- ‘બાપા! એમ જનાય! હજી ફોટા પડાવવા જરૂં છે’

એમ કહી ખંતે બાપાને મોટરમાં લઈ ગયો ફોટોગ્રાફરને ત્યાં.

ત્યાં જઈ બાપાનો ફોટો પડાવ્યો અને ત્યાંથી લઈ ગયો પંચનાથ દર્શન કરવા

પંચનાથ મંદિર જોઈ, બધાય દેવને ભક્તિ ભાવથી પગે લાગી બહાર પંચનાથના ચોકમાં એક મહારાજ કથા વાંચતા હતા અને વૃજ બહેનો અને ભાઈઓ જે બધા કથા સાંભળતા હતા તે બધાને નારણ બાપાએ છેટેથી હાથ જોડી રામ રામ ક્યાં અને મને કહ્યું કે-

‘ભારે મંદિર છે હો! બાપણે આતુ’ બાપાનું મંદિર બનાવ્યું હોત તો!’

મેં કહ્યું કે ‘બાપા! એ પણ થઈ રહેશે જ્યારે ‘એની’ પ્રેરણા થાશે ત્યારે મોટું મંદિર અને મોટો ચોક બનશે

નારણ અદા બહુ રાજ થયા

‘તો હાંવ ભાઈ! મજાનું મંદિર હોય.. મોટો ચોક હોય.. રાસ લેવાતી હોય... અને ઢોલિયા માથે મારો ‘બાપ’ બેઠો બેઠો જોતો હોય-કેવું મારું લાગે!’ આમ અંતઃકરણપૂર્વક પોતાનો ભક્તિભાવ દેખાડી, ખંતે બાપા અને હું આવ્યા ઘરે

ઘરે આવી મેં જોમટાવાળા આણુંદબાપાને પૂછ્યું કે- ‘બાપા! તમે તો કાંઈક વાતું કરો!’

આણુંદ ભગત કહે કે- ‘શુ વાત કરું! આ નારણ બાપાએ જે જે વાતો કરી તે બધી સાંભળી, બાપા તો આદ્યત મનુ લેવા હતા વચન બિદ્ધ હતા, બાપી બાપા દેવ થયા ત્યારે હું’ ૧૨ વર્ષનો હતો, આણુંદ ભગત તો કડીબધ મંડયા વાતો કરવા, કારણ કે પોતે ભણેલા, હોસિયાર અને કાંઈક આતુ જમાનાને લાજનારા એટલે એ તો મંડયા કહેવા

‘જુઓ ભાઈ! બાપાના પરચા તો અનેક છે, ઘોડી રસોઈમાં જાજા માણસ જમતા એ તો ‘જમત વાત’ અને બાપા તો માચોસાચ અંતર્યામી’

‘જોડિયાનું વડાણ હાથનું હતું’ તે, એક બેઠું માથે બાવળ પડ્યો હતો તે, નદીના વહેત બદલાતા તે, મરેલાં પંખી જીવતા થયા તે, બધા પરચા મેં તમારી ચોપડીમાં વાંચ્યા છે, એટલે વિશેષ શું કંઈ! પણ બાપાના

બાપાએ કહ્યું કે- ‘કેટલા બારમાં થાય !’

‘આ આઠ આની બારતું છે,’

‘આ હ્યો રૂપિયા, એક તોલા સોનાના મને પણ બતાવી દેલો, ભલે ને બેસતું હોય તે બેસે.’

એમ કહી પોતાની ટોકમાં સોનાના પારાવાળી ને હીરા સાંકળી હતી તે મને બતાવી કહ્યું કે ‘જન્માષ્ટમી પહેલાં અને તેમ કરલો. હ્યો હવે રત્ન લઈએ ગોવિંદરામ !’ એમ કહી ગોવિંદરામને ઊઠવાની ઇશારત કરી.

પછી મેં તે ફરી નારણબાપા સામે હાથ જોડ્યા, અને બોલ્યો ‘બાપા ! હું બહુ રાજ થયો.’

‘આજે તો સ્વાતંત્ર્ય દિવસની ખુશાકી છે, અને તેમાં તમે મારી ધરે આવ્યા.’

નારણબાપા કહે- ‘હાંવ ભાઈ રાખો. જલારામબાપા, જલારામબાપા કરો આ બધો એનો પરતાપ છે એ બધાને સાજા નરવા રાખે અને સુખી રાખે.’

આમ કહી બધા મોટરમાં બેઠા. મેં નારણબાપાને કહ્યું કે:

‘બાપા ! પણ તમે વીરપુર કેમ આવતા નથી ! આ કેટલા વરસે વીરપુર આવ્યા, તમારે તો વરસે વરસે વીરપુર આવવું જોઈએ ને ?’

બાપા કહે- ‘ભલે ભાઈ આવીશ ! પણ અમે ન આવીએ તોય તમારા રસોડાની ગંધ તો આવતી હોય !’

‘ગિરધર બાપાના રોટલાના ટપાકા ત્યાં સંભળાતા હોય ! અને ગોવિંદરામ આવે ત્યારે વાતું કરે એ સાંભળીને અમારા કાળજાં ઠરીને હિમ થાય !’

‘વાહ જલિયાણ ! તારી વાડી કેવી સાચવી રહ્યો છે,’ આવી આવી વાતો કરી પછી બાપાને પગે લાગી મેં હાથ જોડ્યા અને બાપા સામું જોયું ત્યાં તો બાપાની આંખો બીની થાતી હોય એમ લાગ્યું.

મારા મનમાં થયું કે વાહ બાપાના દોસ્તાર...” ત્યાં તો મોટર ભોં...ભોં...કરતી ઊપડી ગઈ.

જય જલારામ.

‘ગામમાં કોઈ માણસની માથે વપત પડે તો આપું ગામ પડશે ઉભું હોય. અને આજે ?’

‘આજે તો એવી એવી વાતો સાંભળીએ છીએ કે, આ વાતો સાંભળીને એમ થાય કે, હવે તો મારો વાલો અમને બોલાવી લીએ તો સારું’ આ રાત્ર પસંદો તો બુઝો ! રાત્રઓ અપટી વાગે ત્યાં ‘ઉડી’ ગયા. આપું તો કાંઈ ખતલું હશે ? રાત્રઓ તો આ ‘પથવી’ (પૃથ્વી) ઉપર હાલ્યાજ આવે છે. ત્યાં વાત વાતમાં ‘ઉડી’ ગયા’

આ રીતે રાત્ર ‘ઉડી’ ગયાનો અફસોસ કરી પાછા બોલ્યા કે, ‘પણ ભાઈ ! એના પાપ એના નોતા હો ! મારા દીકરાના દીકરાને ઢાંઢાએ પાટું’ માયું’ અને દીકરો મરી ગયો. એક તો અમારી ઘેર મરણ. અમે તો સૌ શેકકળ કરીએ છીએ ત્યાં તો દરબારનો પસાયતો આવ્યો અને દરબાર પાસે તેડી ગયો.’

દરબારે કહ્યું કે, ‘પટેલ, તમે તમારા દીકરાને મારી નાખ્યો છે, માટે તમારા ઉપર ખુનનો આરોપ આવશે, એમ હમણું ફોજદાર મને કહી ગયા છે.’

મેં કહ્યું કે ‘અરે બાપુ ! આપ આ શું બોલો છો ! કાંઈ પડના દીકરા કોઈને દવલા હોય તે મારી નાખે ! આપું કાં બોલો બાપુ !’ પણ બાપુને તો આપું કહી રૂપિયા પડાવવા હતા, એટલે ભાઈ, દરબારે તો એક હજાર રૂપિયા અમારી પાસેથી કઢાવ્યા. અમે ક્યાં જઈએ !’

‘આવા આવા દુઃખ દરબારે દીધા એટલે મારા નાથે એનો પણ વારો કાઢ્યો. ભાઈ ! કોઈને દુઃખ દેવા એ કાંઈ થોડું સારું છે ?’

‘ઉપરવાળો તો નોંધી રાખતો હોય ને ?’.

આ રીતે બાપાએ આપવીતી કહી. છતાં દરબારે પ્રત્યે તહિ જાએ શેષ કે વેર ભાવના, વાત વાતમાં ફરી ફરી કહેતા જાય કે, ‘અરે બચાડાના બાપદાદા કેવા ભૂતા હતા ! પણ આ તો વખત ન વરતીઆ, છતાં ભાઈ રાત્ર એ તો રાત્ર, બધાય રાત્ર સરખા નોતા, પણ આ તો સુકા વાંછે લીકુંયે બળી ગયું અને બચારા અત્યારે બેઠા બેઠા બગાસા ખાય છે.

મેં કહ્યું ‘બાપા ! બગાસા તો ખાતા નથી મજાના સાલિયાણા ખાય છે.’

સવજ બાપા કહે કે, ‘જે ખાતા હોય તે ભલેને ખાય પણ આગલી મોજું હવે થોડી આવે !’

મેં કહ્યું, 'હા એ વાત સાચી! આગલી મોઝું ન આવે.'

આ વાતો ચતી હતી ત્યાં બીજા બેચાર પટેલિયા બેઠા હતા તેઓ પણ 'ઉકળાટ' કરવા લાગ્યા. તેમને સવલબાપાએ વાર્યા કે 'ભાઈ ઝાઝું' ન બોલીએ. બોલવામાંથી તો આજે ગામડામાં ધીંગાણા થાય છે. માટે છલ તો જરા કાણુમાં રાખીએ, આ રાત્રીએ મયા એ દંધ ઘોડી આપણી બહાદુરી હતી! આપણે તો એના એજ છીએ પણ સૌ સૌના પાપે સૌ ભાંગી પડે છે. એમાં મલકાઈ ન જતું. આવી રીતે રાજ થઈએ તો ભગવાન આપણને નદે. માટે આપણે જો વખત પ્રમાણે વસ્તશું તો ભગવાન રાજ રહેશે નહિતર એ મારો વાલો કોઈને છોડતો નથી.'

આ રીતે બાપા તો પોતાના દુઃખની વાતમાંથી રાજકીય બાબતમાં ઊતરવા લાગ્યા. એટલે મેં કહ્યું કે 'બાપા, એ તો લે થવાનું હવું તે થઈ ગયું અને ભગવાને લે નિર્માણ કયું' હશે તે બનશે 'પણ જલ્લાબાપાની તો કાંઈ ચાતો હશે?'

'શું' વાત કરે ભાઈ!

મેં પૂછ્યું, 'બાપા! જલ્લાબાપા ક્વર્ગે સિધાવ્યા ત્યારે તમે કેવડાકે હતા?'

બાપા કહે, 'ભાઈ! હું તો જીવાન હતો. જગ્યામાં એમને એમ આવતો દારણ કે મારા બહેનનું અહીં સાતરૂં. એટલે પીંદરિયાથી ખલેલાં લઈને મારા બાપ મને મોકલે, વારપરબે મોકલે. જગ્યામાં બાપા પાસે હું એમને એમ આણું એટલે બાપા તો હજી મને નજર આગળજ તરે છે.'

'બાપા તો બાપાજી હતા. બાપાને સાધુડા સાથે બહુ પ્રીતિ. સાધુ દીકરા એટલે લાણે ગોળનું ગાહું મળ્યું. સાધુડાને દેખે ત્યાં તો અંજિ અંગ મંદે દરખાવા. કોઈ સાધુડાને જમાડયા વગર જવાન ન દીએને? અને અમને પણ અપવાસ કરવા ન દીએ.'

'અમે જગ્યામાં આવીએ અને અગીઆરસનો કે આઠમનો કે કોઈ વાર પરબનો અપવાસ હોય અને બાપા કહે 'હાલ સવલ દાંટલા ખાવા!'

અમે કહીએ કે 'બાપા! આજે તો અપવાસ છે, તો કહે કે 'અરે ગાંડાભાઈ અપવાસ તે હોય! ખાઈ લે. અને તેનો કાંઈ દોષ લાગે તો

મારી માથે ખસ હાઉં! તું આ અને તેનો કાંઈ દોષ ભગવાનના ધરથી લાગે તો તેનો ખર્ચો દોષ મારી માથે'

એમ કહી દ્રુપદે બાપા તો આવડ કહે ને પરાણે જમાડે

'હુંકમાં પોતાની કુંપડીએથી કોઇને જમાડયા વગર પાછો જવાન ન દીએને!'

અને નહિ જાણ પંચાત, ન જાણુ' બોલણુ'. જે કાંઈ કહેા તેની હા. રામ-રામ કહે અને માધુડા દેખે એટલે થઇ રહ્યું, આવા બાપાના કામ

કોઇ નોકર-ચાકર કામ કરે કે ન કરે તો પણ કાંઈ બોલણુ' નહિને! બહુ થાય ત્યારે એટલું કહે કે- 'ભાઈઓ! આ તો સુડીઆનો માલ છે હકકથી ખાસો તો પચસે, નહિ તો આ માલ છુવાસે નહિ ખાઈ સાંખી વાતચીત જ નહિ ને રામ... રામ... ઠાકર... ઠાકર... કરણુ' અને આવે એને રોટલા ખવડાવવા આ નિવાય બીજું એણું જાણે

ભાઈ બાપાની તો મંડી માનતું હાલવા, તેમ બાપા તો મંડયા રોટલાની 'રમજીટ' બોલાવવા અને સાધુડા તો મંડયા 'જે' બોલાવવા પણ બાપામાં કાંઈ કોઈ વાતનો ઘોરો પોરહ છે? એ તો ઠાકર આમે હાથ જોડી અને ઠાકર, ઠાકર કહે

તમને તો ક્યાંથી ખબર હોય પણ બાપા અને વીરબાઈમા જથ



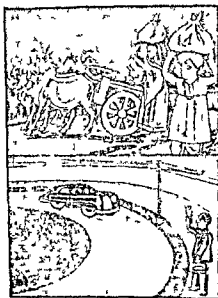
મજુરી કરવા આ વખતે તે વાલજી કાકાથી જુદા થયેલા ભગવાને હજુ પારખું નોણું લીધું તે પહેલાંની વાત છે

બાપા અને મા જથ મજુરી એ ખેડુતોને ખેતરે જથ ને ચોલ લગુવા માટે ખેડુ કહે છે,

'ભગત હવે રેવા દયો, દયો દાણા! પાચરો પછેડી'

પણ બાપા કહે, 'બાપજી એમ અણુદમનુ ન લેવાય એ'નત તો કરવી જોઇને?'

આમ પરાણે કામ કરે અને સાંજના જે દાણા મળે તેની ભારિયું



ખાંધી ધરે આવે રસ્તામાં કોઇનું
ગાડું મળે અને ખેડુત કહે કે
'ભગત આ ભાર ઉપાડીને હાટ્યા
જાય છે તો હાલોને આ ગાડું
ખાલી વીરપુર જાય છે તો બેસી
જાયને! 'પણ બાપા બેસેજ નહિ
અને કહે કે, 'બાપલા! આ હાંડા
ખંચારા જીવને શા માટે દુઃખ
દેવું? અમે તો હાટ્યા જશું.'

'એમે બાપા કોઇના ગાડામાં ન
બેસે ને ન ઉતારે માથેથી ભાર
અને આણે?... આણે તો સુતા
બેઠાં બાપા મળે તો કોઇને હાથ
પગ હલાવવા નથી એવો કળજગ
આવી ગયો, મારા ભાઈ!'

'પણ ભાઈ, આવા આવા દુઃખ વેડી બાપાએ સદાવત આપ્યા તો
જીવે આજે એનો પ્રતાપ! નહિતર જીનાગઢ નવાબ અને બીજા રાજ-
ગજરાડા બાપાને નિનતિ કરતા હતા કે, 'ભગત! અમારા રાજમાં હાલો,
ગીરામ માગો પણ બાપા કાંઈ થોડા માણસ હતા એતો માણસના રૂપમાં
ભગવાન હતો ભગવાન ભાઈ! એને વળી ગામ કેવા ને ગીરામ કેવા! તો
જીવે આજે ગિરધરભાઈ (ભગતબાપા) કેવા સુખી છે! છે કાંઈ ઉપાધિ!
નહિતર આજે તો તમે જીવે છો ને? ધરાઈને ધાન ન બાપા દેત અને
ગિરધરભાઈ સુખાઈ જાત અને જમીનના સુખવાડામાં પડી જાત તો એનો
ધરમ શુકત પણ મારો બાપો કેવો નજરે પડે છે કે, 'ગામ ગીરામ સારો
નજરે પણ ન ગાખી ત્યારે આજે ગિરધરભાઈ સુખેથી રાંટસો ખાય છે
અને ખવરાવે છે

અને જીવે આજે ૧૦૦ વરને પણ બાપાનો પીપજો કેવો લીધોજમ છે!
મેં કહ્યું કે, 'બાપા પીપજો તો લીધોજમ હોય જ!'

શબ્દ બાપાએ જવાબ આપ્યો કે, 'ના ભાઈ! ના, એમ નથી કેતો
પણ આ પીપજો તો જલ્લાબાપાએ પોતે પોતાના હાથથી રાંધેલો છે પોતે
રાંજ દાકર મેવા દરીને પીપજાને પાળી રાંટતા.'

એવી રીતે પોતાના હાથથી આ પીપજો ઉછેર્યાં છે

તે પછી તો બાપા ધેકુંઠમાં ગયા અને વાંહેથી હરિરામ બાપાએ પાણી પાચું.

હરિરામ બાપાએ ગામતરફ ક્યું એટલે વાંહેથી મોંઘીમાએ પીપળાને પાણી ફેડ્યું.

મોંઘીમા પછી આને લગત મહારાજના વહુ (મોટા બા) પીપળાને પાણી ફેડી પગે લાગે છે. એટલે અમો તો જગ્યામાં પગ ઝુકીએ ત્યાં પીપળા સામું જોઈએ. પીપળો લીલો લાગે એટલે અમારી છાતી ઠરે. જગ્યાની હાલની વ્યવસ્થા જોઈને અને ગામના માણસો વાતું કરે છે તે સાંભળીએ ત્યાં તો અમારા આંતરનો પાર ન રહે. નહિતર બાઈ, આ હળાહળ કળજગમાં માણસો કોઈને માને ? પણ મારા બાપલાની લાકડી ફેરે છે ત્યાં તો જગ્યામાં ધાતના દગલા થઈ જાય છે. આંતરે જ્યાં માણસોને આવના સંસાર છે ત્યાં ગિરધરબાઈ જુઓ તો ખરા કેવી રીતે સદામત આવે છે. અને મોંઘાનોની સગવડતા સાચવે છે ! અમો તો આ જોઈને રાજ રાજ થઈએ છીએ કે.....

‘વાહ ! બાપા ! તારી લીલા તો અપાર છે. એમ બાઈ આ પીપળાની છાયામાં અહિં જ સરગ (સ્વર્ગ) છે.’

માણસ પીપળાના દર્શન કરે અને જગ્યાના ગોળાનું પાણી પીએ ને થકા રાખે તો એના દઃખ માતર મટી જાય, બીજી તો શું વાતો કરે ?

મારો બાપ લાકડીવાળો કેવો જાણે છે !

‘બાપાની જગ્યામાં માનતાઉં હાલી જ આવે છે !’

આવી રીતે સવજબાપા પોતાના સંભારણા રજુ કરતા હતા ત્યાં વચમાં જોશબાપા બોલ્યા ‘બાઈ ! બાપાની તો શું વાતો કરવી તે તો ભગવાન રૂપ જ હતા. શરીર તો જાણે મખમલ જેવું સુંવાળું. મજુરી કરતા પણ હાથને જ્યાં અડીએ ત્યાં તો સુંવાળા સુંવાળા હાથ.

જાણે મખમલને અડીએ એટલી સુંવાળા ! અને માતાજી વીરબાઈ મા તો વીરબાઈ મા જ, એની તો વાત જ ન થાય. સતી પણ ખરા સતી !

બાઈ અમને તો આજના માણસના ‘દસડા’ દેખી ધાય છે કે, આ તો માણસ છે કે જનાવર ! પણ આજના માણસ કરતાં તો આગળના જનાવર પણ સારા હતા.

‘આજ તો કમશાનમાં ‘એ’ બળતી હોય અને ઘરે ચાંદલા થાય.’

‘એ ન કરે ત્યાં તો ચાપાણી પીવા માંડે અને પાંચ છ દિવસ પછી તો જાણે કાંઈ બન્યું જ નથી એમ મ’ડે ધ’ધો કરવા.’

પણ અગાઉના જનાવર પોતાનું વાછડું મરી જતું તો તે દિ મોઢામાં તરછું નો નાખતા.

‘ચકલીનું બન્યું’ મરી જતું તો ચકલો-ચકલી થોડા દિ ચુરતા,’

‘શેરીમાં કુતરું’ મરી જતું તો શેરીના માણસો દિલગીર થતા.’

‘અને આજે તો માણસ, માણસનો કોઈ ભાવ પુછતું નથી. અને બાઈ મને એક આ નથી ગમતું!’

મેં પૂછ્યું કે ‘શું બાપા!’

બાપા કહે કે, ‘મને કોઈ કેવું’ હું કે, દવારકાવાળાને ‘અલાલાવવા’ સરકારે દુવારકામાં થાણું નાખ્યું અને પરાણે પરાણે ઢેઢને મંદિરમાં ધાલે છે. તો બાઈ આ મને ગમતું નથી. ઢેઢનાં રદયામાં પણ એજ છે એ વાત સાચી, પણ આચાર વિચારનો ફેર તો પડે હો બાઈ!’

‘ઢેઢને દર્શન કરવા હોય તો બલે કરે, પણ પરાણે સરકાર જે આ કરાવે છે તે મને નથી ગમતું’ એમ તો ઢેઢમાં પણ કેવા કેવા ભગતો થઈ ગયા છે કે લેનું નામ લેતાં ‘પવિતર’ થઈએ પણ આજે તો કોણ જાણે શું થાયા બેઠું છે એની ખબર પડતી નથી.’

મેં આશ્વાસન આપ્યું ‘ધોઓ કરોમાં બાપા! એ પણ ‘દરિ’ના જન છે અને આપણે પણ ‘દરિ’ના જન છીએ. ફેર તો બેઠલો રાખીએ એટલો રહે. પણ બધું જમાના પ્રમાણે હાલે,’

બાપા કોચવાતા દિલે બોલ્યા.

‘બલે બાઈ! જેવી મારા વાડાજની મરજ.’

‘મારો રામ રાજ નહિ હોય’

મને ઝાઝી ખબર ન પડે પણ હું એટલું જાણું છું કે, મારો રામ રાજ હોય તો કાંઈ દાળાની આવી મોંધારત હોય! આજે જ્યાં દાળાં કોથળાઓમાં (ચેલીઓમાં) હોય છે ત્યાં અગાઉ ધરમાં કોઠીઓ બરી રહેતી.

રૂપિયાની ચાર મળ જાર...રૂપિયાનો એક મળ બાર...મળ અરધાના ૬ મળ પડે...અને ધી? ધી તો રૂપિયાનું સાદામળ રીર...અને ગોળ?

ગોળ તો કાંઈ મીઠો...કે ન પુછો વાત. જે તણ રૂપિયાનો મણ એક મળે, અને દુધ! દુધ તો કોઈ વેચે જ નહિ... ઘરે ઘરે દુગ્ધાણા હોય...ઘરે ઘરે દાણાની કોઠિયું બરી હોય...અને મેમાનને દેખે ત્યાં તો મ'ડે સરીર હરખાવા. અને મેમાનને આઠ દસ દિ રોક્યા પગર ખસવાજ ન દીએને !...અને આને ?

‘આને તો છામું વેંચાય છે !...આને તો દુધમાં હાંડા મોઢે પાણી ફેંકાય છે...અને ધી તો ખોટા...ખાવાના ખોટા...બોલવાના ખોટા... અને ચીટિયું કઢાવો ત્યારે ખાવાનું મળે !...મેમાનને દેખે ત્યાં મોઢું સંતાટે... કોઈ લાજ્યશાળીને ઘરે આને મેમાનને હેતથી ઉજળે મોઢે રોટલો મળતો હશે નહિતર તો મેમાનને આ પાઈને જ પળાવી દીએ.’

‘અને બાઈ અગાઉ કાંઈ આ ઘોઠા હતા.’

‘સૌ સવારના પોરમાં દુધ, ધી, માખણ રોટલાથી શિરામણ કરે. અને ઘરે ઘરે લીલા લહેર હોય ! અને આને ?...’

‘આને માણસોમાં વિધા વધી છે, જતર મંતર વધ્યા છે. કહે છે કે-એક ગોળો તાપે ત્યાં તો શહેરના શહેર સાફ થઈ જાય એવા બહુન થયા છે, મોટરો થઈ છે. મજાના નાટક-સિનેમા, રેડિયો થયા છે અને કોંક કેતું હતું કે-વિલાયતમાં રૂપ-રૂપ માળના મકાનો છે ! અધર-ધરતી ઉપર અને ધરતીની અંદર ગાડિયું અને બહુન ઊડે છે. એવા આજના માણસે કારકા ક્યાં છે. પણ દાણો ક્યાં ? બધાય અવગતિયા અને બધાય મરૂં મરૂં કરતા હોય.’

‘રાતની રાણીઓ પણ ધી વેચે છે ને એમાં વેછટેબલ નાખી દે છે.’

અરે પરબતની ક્યાં વાત કરવી ? અને તો કોઈ એમ કહેતું હતું કે, રાતની રાણીઓ પણ હવે ધી વેચે છે અને એમાં વેછટેબલ નાખી દીએ છે, અને બકાલા વેચે છે અને દાણા ભેખી ભેખીને રાંધે છે ! થઈ રહ્યુંને બાઈ ! આપણે તો ઠીક પણ રાત તો દેવરૂપ ગણાય. એવા રાતની પડખે રેનારી રાણીઓ પણ કેવા ધધાએ ચડી ગયું. આતું નામજ કળજીય.

‘નહિતર કાંઈ રાતના રાજ જાય અને અજ આને દાણા માટે તલસતી હોય !’

‘અરે બાઈ, મને તો આજના માણસના મોઢાજ વચીતર (વિચિત્ર) લાગે છે,’

બાલે છે તો બાણે મદદાં બાલે, છે.

‘હાલે છે તો લાણે મરૂં-મરૂં હાલે છે, અને છાતિયું તો નહિજ, વાંકા વાંકા હાલે.’

બચારા આજના માણસ પણ શું કરે?

‘ખાવાના જ ખોટાં તેમાં તે પણ શું કરે એટલે અત્યારનો જમાનો જોતાં મારો રામ રાજ નથી, એમ લાગે છે નહિતર આશું તે હોય?’

રોટલાના ટપાકા.

છતાં પણ આ લોધને મને સંતોષ થાય છે. (એમ કહીને જગ્યામાં માનતા કરવા આવેલા ભાઈઓ અને બહેનો તરફ આંગળી ચીંધી) કે, આજના માણસોમાં ઘોડી ઘણી પણ થઈ વધતી જાય છે. ભગવાનને માનવું થાયું જાય છે. આ જુઓ ક્યાં ક્યાંથી માણસો અહિં આ દર્શન કરવા આવ્યા છે. કોઈ નાળિયેર વધારે છે...કોઈ સાકર ધરે છે...કોઈ રૂપિયા ધરે છે...કોઈ મોટરમાં આવે છે...કોઈ રેલગાડીમાં આવે છે...કોઈ ગાડામાં આવે છે...કોઈ ખટારામાં આવે છે... અને આ ગિરધરબાપા પણ કેવી સગવડું સાચવે છે, કેવા ગ્રેમથી રોટલા ખવડાવે છે!

‘આ તો આખો દિ હાલતોજ હોય...કેવા મલના ચોરડા ક્યાં છે!... ભાઈ હું તો આ લોધને ધરાતો જ નથી...મારો બાપ લાકડીવાળો કેવો જાણ્યો છે!...ક્યાં ક્યાંથી માણસો મોકલે છે...કેવો ચમત્કાર!...અને સાંજના જગ્યામાં ઠાકરની ચારતી બજાવતી ધુન અને બહેનો દીકરિયુંના મોઢેથી બોલાતા ઘોળ, પદ અને રામાયણ સાંભળી મરૂં તો હૃદય નાચે છે કે, વાદ બાપા તે પણ ગિરધર મદારાજને કેવી સારી જુદિ આપી છે કે તારા થાપેલા કેટે હાથ્યા આવે છે.’

‘નથી ચોરડ... નથી ટોળ... અને જે આવે તેને રોટલો ખવડાવ્યા સિવાય જવા દેતા નથી. આ બધું રોટલાનું જ પુન્ય છે હો ભાઈ! દીલા ટપકા કરે અને રાત્રેતર વાણે ભગવાન આવતો હોય કે ન આવતો હોય એ તો જાણે, પણ રોટલાનો ટપાકો માંભળીને તો ભગવાન આવે જ હો ભાઈ!’

આ બંને બાપાની જાતો સાંભળી આક્રિંકાથી, રાયપુર, (મી. પી)થી, બાજનમરથી, રાજકોટથી જે જે ભાઈઓ બાપાની મારીએ પગે લામચા આવેલા, તે આ રોમડાના ચોખા મન ને ઇગરપદ વચ્ચેની જાણી માંભળી આમળના માણસોના પવિત્ર હૃદય તરફ ભેળિય રહ્યા અને જગાબાપાને તથા નજર ભેળાર એવા આ જુદોને સૌ પગે લામચા મંડયા.



સવજી બાપા. (દેહાંત સને ૧૯૫૩)

જલાબાપા મનુરી કરતાં.....

અને હાથા ભેગા કરી આ સદાવ્રત ચાલુ કરેલ છે.

તા. ૨૬-૫-૫૧ ને શનિવારના રોજ, મારા નિયમ મુજબ જ્યારે હું વીરપુર ગયો ત્યારે ભગત બાપાના નાના ભાઈ શ્રી વળુભાઈએ મને કહ્યું કે, 'બાપાના વખતના હજુ એ બાપા પીઠડિયામાં છે. એક લેશમબાપા... અને બીજા સવજી બાપા... મળવું હોય તો હવે તમે જ્યારે ફરી પાછા વીરપુર આવો ત્યારે કહો તો બોલાવી રાખું.'

મેં કહ્યું કે 'એમાં પૂછવાનું હોય વળુભાઈ! જરૂર આવતા શનિવારે બોલાવી રાખજો.'

તા. ૬-૬-૫૧ ને શનિવારના રોજ હું વીરપુર ગયો ભગત મહારાજે પીઠડિયાથી બંને વૃદ્ધ પુરુષોને બોલાવેલા. બંને વૃદ્ધોને હું મળ્યો. પગે હાગ્યો, અને ખુશી અમાચાર પૂછ્યા.



જેરામ બાપા

સંવત્ષ બાપા ઉંમરના પ્રમાણમાં મશકત અને ઉચે કાંઠે અને જેરામ બાપા કંઈક નીચે કાંઠે અને સહેજ ખખડી ગયેલી કાયા. ।

બંને બાપાને મેં કહ્યું કે:—‘બાપા તમે તો બાબ્યશાળી છો કે તમેએ જાણાપાના દર્શન કર્યા છે, અને આજે લગભગ ૧૦૦ વર્ષ થવા આવ્યા છતાં તંદુરસ્ત છો કેટલા જમાના જોયા બાપા? આજે તમને આ બધું નવું નવું લાગતું હશે નહિ બાપા?’

સંવત્ષબાપાએ હસીને કહ્યું કે, ‘હા બાપ નસીબદાર તો ખરાજ ને? પણ હવે આજનો જમાનો જોઈ મનમાં કંઈનું કંઈ થઈ લાય છે જુઓને આ ગોંધારત કેટલી છે? માણસના દલડા કેવા બદલાઈ ગયા છે? કોઈ કોઈનું નથી અને અગાઉ.....?’

‘અગાઉ તો બાપ માણસો હતા...કેવા માયાળુ! કેવા બક્ષા! એના કેટલા દાખલા આપુ?’

‘ગાડા ભરીને મીઠાઈ’

‘સવજી બાપાએ ફરી શરૂ કર્યું’ કે, જલારામબાપા હરિભાઈને કહેતા કે ‘હરિભાઈ! તમારે ઉગમણી દશ માથે લેણું’ છે. જેટલો ખરચો રાખશો એટલો મળી રહેશે.’ એ યાદ કરીને સવજીબાપા મને પુછવા લાગ્યા કે ‘આ બધા ભાઈઓ આવ્યા છે એ ઉગમણી દશના, છે ને?’

મેં કહ્યું કે ‘બાપા આજે તો જલારામબાપાના નામનો ડંડો વાગે છે, આરે દશમાંથી માણસો આવે છે’ આ સાંભળી સવજીબાપા વધુ રાજ થયા અને ફરીને બાપાના પીપળા તરફ નજર નાખી

‘એમણે કહ્યું કે ‘ભાઈ હું તો અહીં એમને એમ આવું’ એમ મેં તમને કહ્યું પણ ત્યારે આ વીરપુર આવડું મોટું મોણું.’

‘તે ધીરે ધીરે ઘાંત્રોટી લાગતી ગઈ તેમ હીંત્યા જાડ કપાતા ગયા અને માણસો વસવા મંડ્યા’

‘જલારામબાપાની પછવાડે હરિભાઈએ મોટો મેળો કરેલો, લાખક માણસ લેણું થયેલું’ અને લાડવા ગાંઠિયાના તો કેકારો ભરેલા. અને છતાં એટલી મીઠાઈ વધી પડી કે ગાડા ભરી ભરીને આજુબાજુ મોકલાવી દીધી, અને આ મેળામાં માણસોને પાણી પીવા માટે કચરા ટોળરિયાની વાડીએ કોસ જોડાવેલા અને તે કોસના પાણીના વેન હાલ્યા તે ન ખુટ્યા તે ન જ ખુટ્યા અને પછી તો તે વેનની નાની નદી ચઈ ગયેલી એવા સત હતા એ જમાનામાં અને હરિભાઈ પણ કેવા! બાપાએ અમથી તહિ ગાદી સોંપી હોય, પારખું કરીને સોંપી હતી’

‘રૂપાળા એવા! ઉભા હોય તો જાણે રાજા જોઈ દ્યો. એ જોડા હોય ત્યાં કોઈથી એલફેલ ન મોજાય પીઠડિયા દરબારની ભાઈબધી. પીઠડિયા દરબાર રોજ ગાદી મોકલે અને હરિભાઈ પીઠડિયા આવે’

‘તમારા દરબાર (વીરપુર ઠાકોર સાહેબ) સાથે પણ ભાઈબધી. એવા તો રજવાડામાં માન શરતર પણ એવા જાણે ધરમની ચર્ચામાં તો કેઈ પુજેન નહિ, ને એવી તો કેકાર વિધા-અને આ મોટો હોલ છે તે તો પીઠડિયા દરબાર કરાવી આપ્યો.’

‘પીઠડિયા દરબારે તો એક બે વખત કહેલું કે ‘હરિભાઈ! હાલ પીઠડિયા ત્યાં રામમંદિર કરાવી આવું’. તાંબાના પતરે લેખ કરી ગામ ગીરાસ આવું.’ પણ હરિભાઈ ન ડગ્યા. કહે કે ‘બાપુ! મારે માફ વીરપુર સાથે’ છે. મારે તાંબાના પતરાં જોતા નથી અને ગામ ગીરાસ પણ જોતાં નથી.’ આવા હતા હરિભાઈ.

બાપો પડખે ઊભો રહેશે

હઝિલાઈનુ ગામતરું થયું, મોંઘીમા માથે વપત પડી, એય લકતો નાના, છતાં બાપાએ કેવી લાજ રાખી તે જુવો છો ને ? તહિતર એ જમાનામાં જે દુઃખ ગિરધરબાપાએ જોયા છે તે તો એક મોંઘીમા લજ્જતા હતા અને બીજા આ લગત મહારાજ લજ્જતા હોય છતાં, આ લગતે પોતાના આગવોથી કોઈ માધુડાને લકારો ન દીધો અને લોટ-દાળ આપ્યા તો જુઓ આજ એનો પરતાપ

એમ ગિરધરબાપાની પણ બાપાએ કસોટી કરી જોઈ અને એ કસોટી-માંથી પાગ ઉતર્યા તો જુઓ આજે બાપાના અતાપે લીલા લહેર છે ને ?

મને ગામતા માણસો કહે છે કે, બાપાની જગ્યામાં આજે માનતાઉ હાલીજ આવે છે અને મહેમાનો તો હોયજ કોઈ ગાડી પાડી લગી નથી અને મોટા સુધરેલા-માનતાઉ કરવા આવે છે, આ બધો પરતાપ કેનો છે, જાણો છો ? એ બધો પરતાપ જતાબાપાનેઈ છે તેમજો જાતે મહેનત મૂલ-મજૂરી કરી મહાવૃત્ત ચાલુ કર્યું તેનો આ અતાપ છે, અને જ્યાં સુધી આ જગ્યામાંથી રોટલો દેવાતો રહેશે ત્યાં સુધી મારો બાપો લાકડી લઈને પડખે ઊભો જ રહેશે

એમ કહી સવજબાપાએ પણ પીપળા તરફ નજર નાખી હાથ જોડયા અને બોલ્યા કે-


‘વાહ બાપા’ તારી માયા તું જાણ અને તારો કાંકર જાણે અમે તો પાપી છીએ અમારી રક્ષા કરજે બાપા’

આવી રીતે મોડી રાત સુધી બંને બાપાએ, બાપા પાસે લગવાન સાધુ રૂપે આવી કેવી રીતે માતા વીરબાઈમાની માગણી કરેલી તેનું વર્ણન કર્યું તે પછી બાપાની માનતાઓ કેવી રીતે થાલી અને શ્રદ્ધાળુઓને બાપાના પરચા દેવા દેવા મળતા, કોઈ વાંઝિયાને ઘેર દીકરા થતા, કોઈ આંધળા દેખતા થતા એવા એવા પરચા શ્રદ્ધાળુઓને મળતા જ ગયા તેમ તેમ બાપાની માનતાઓ વધવા માંડી ઘોડી ગસોઈમાં વળ્યા માણસો. માતા એ તો બાપાને મન રમત વાત એવી એની ઘણી બાબતોમાં બાપાના પરચા મળતા ગયા તેમ તેમ રોકો વધતા જ ગયા એ બધું તેમજો કહ્યું આ બધી હકીકત નારણ બાપાએ અને આજુ દ બાપાએ કહેલી છે અને લગભગ તેનેજ મળતી હોવાથી અહિં વિસ્તારપૂર્વક વર્ણવેલ નથી


આવી રીતે મોડી રાતના હાથરો વિખાળો અને જતાબાપાના વખતના બંને દુદોને તો પગે લાગ્યા



થોભણ બાપા.૬

(સને ૧૯૫૧) 

એક તો ભગવાને મીઠાં મેં પાણી આપ્યા હોય અને સાથે રાત્રસાહીના બંધન તુટ્યા એટલે બેડુભાઈઓના હરખતું પુછવું જ શું !!

પ્રભુ પણ જન્મ ધારણ કરવામાં કેમ લાગે અગાઉથી મનનું હૃદય વાંચીને જ જન્મ ધારણ કરતાં હોય ? એમ શ્રી રામચંદ્રજી ભગવાન કહેવાય મર્યાદા પુરુષોત્તમ, એમનો જન્મ ચૈત્ર મહિનામાં એટલે પ્રભાતે આ જન્મ ત્યંતિ ઉજવવામાં પણ મર્યાદા લગવવી જોઈ એ 

ચૈત્રમાં થોમ તડકા પડતા હોય, અને આવતા વરમના મેપાણી કેવા થશે તેના 'દુનિયા' ગળ્યાતા હોય પરંતુ થી કૃષ્ણ પરમાત્મા કંઈ મર્યાદા પુરુષોત્તમ થોડા હતા ? એટલે મર્યાદા લગવવી પટે ? એ તો હતા 'પૂણ્ય' પુરુષોત્તમ બધી કળામાં પ્રવીણ એ તો રમે રામલીલા, એ તો જગે માખણ ચીમરી

એવા શ્રી કૃષ્ણ પરમાત્માની જન્મ જયંતિ આજે હજારો વર્ષથી પ્રજા અનેાખી રીતે ઉજવે છે.

રામનવમી ઉપર ઉપવાસ હોય પણ જન્માષ્ટમીના ઉપવાસ અગાઉ ૨૪ કલાક આગળથી માલમત્રીદા સાથે ઘેપતા-વાનવા-મીડી મોરી પુરિયું તો ગરીબ ઘરમાં પણ થતી હોય.

જમાના પ્રમાણે ગરીબમાં ગરીબ ઘરમાં પણ ઘોડોઠે મીડો દોળિયો તો તે દિવસે લેવાતો હતો જ. ગરીબમાં ગરીબ પણ પોતાના ફાટેલા વસ્ત્રો તે દિવસે ઉતારતો હતો. એવા પૂણું પુરુષોત્તમ ભગવાન શ્રી કૃષ્ણ મહારાજની જન્માષ્ટમી પૂજ્ય જલાળાપાનો જગ્યામાં દર વર્ષે ઘણી ધામધુમથી ઉજવાય છે.

ચક્રવર્તી રાજગોપાલાચાર્ય

આપણા હિંદુ ધર્મમાં ઉચ્ચ વેદાન તત્ત્વ પણ છે સાથે સાથે અનેક કર્મકાંડ, તહેવારો તથા મંત્રનત્ર વગેરે પણ છે. એ સંબંધમાં શ્રી રામાયણે એક વાર કહ્યું : “ડાંગરમા મુખ્ય વસ્તુ ચોખા છે. ડાંગર ખાંડી, તેના કુશકા કાઢી નાખી ચોખા રાધવામા આવે છે. પણ ચોખા ઘણાં દિવસ મુધી રાખી મુકવામા આવે તો ખરાબ થઈ જવા સંભવ છે. ડાંગર બગડતી નથી. ચોખા વાવવાયી જગતના નથી. ઉગાડવા માટે ડાંગરજ નેઈએ.” એજ રીતે આપણા રીતરિવાજો તહેવારો અને લિન્ન લિન્ન પ્રકારના કર્મકાંડોથી ચોખાના ફેતરાનીજ માફક આપણા ધર્મની રક્ષા થાય છે. ધર્મને કાપમ રાખવા માટે એમની જરૂર છે. જ્ઞાન તો ચોખા છે. પણ અમુક વખત પછી તે બગડવા સંભવ છે. મંદિર, તહેવાર, વગેરેના સંકારથી ધર્મ ડાંગરની જેમ મજાનુ, સાશ્વત અને ફળદાયી થાય છે.

જલાળાપાનો મહિમા !

મને સાંભળો છે ત્યાં મુધી હરસાલ બાપાના સેવકો આણુબાણુના મિત્રઓમાં જે વસતા હોય તે જન્માષ્ટમિને દિવસે આવે.

જેમને ફરાજ કરવાની ઇચ્છા હોય તે ફરાજ કરે, અને જેમને જન્મવાની ઇચ્છા હોય તે જન્મે અને આખો દિવસ જગ્યામાં રાસ, ભજન-કીર્તન ચતા હોય તે સાંભળો અને શાંતના ‘ભગવાનનો જન્મ’ સાચ ત્યારે દર્શન કરી. આખી શાંત રાસ, લીલા ભજન કીર્તન કરી વળતે દિવસે સવારે નોંમના પારણા કરી સૌ સૌના રસ્તે પડે.

આવો કાર્યકર્મ મને ઘણું વરસો થયાં આંભજો છે, કોઈ વરસ ભાવિકોની સંખ્યા ઓછી હોય તો કોઈ વરસ વધુ હોય તો કોઈ વરસ સૌથી વધુ હોય આમ આજ પચીસ વરસ થયાં હું નજરે જોતો આવું છું.

પરંતુ આ વખતે આવનાર ભાવિકોમાં જે આનંદ, ગામના દરેક કોમના ભાઈઓનો જે પ્રેમ દેખાતો હતો સાથે ભગત બાપા અને જયસુખરામ બાપા જે આગતા સ્વાગતા કરતા હતા તે જોઈ મને તો એમજ થતું હતું કે-‘વાહ જલિયાણુ ! શું તારો નામ મહિમા છે જ્યાં આજના આ હબાહબ કળિયુગમાં માણસો એક બીજાની સામા જોઈને ધુરકિયાં કરે છે, અને ધર્મ એ તો એક જાતની ઘેસછા છે એમ કહેનારા જ્યાં ત્યાં નજરે ચડે છે ત્યાં તારા નામનો ચમત્કાર તો જો !

તારી જગ્યામાં નથી ઉંચ-નીચનો ભેદ...તારી જગ્યામાં નથી પેટ્રોલ-પાળાનો કે પગપાળાનો ભેદ... એક થાળીમાં પેંડા-ખરફી, જાંબુ કે ખરેટાનો રીંચો પીરસાય તેજ પ્રમાણે બીજી થાળીમાં, ઉત્તરોત્તર પીરસાવું જ હોય. અને જ્યારે જમનારને ગિરધરામજી મહારાજ પરાણે જમાડતા હોય અને જયસુખરામજી મહારાજ જગ્યા વગર રેલીમાંથી નીકળવા ન દેતાં હોય ત્યાં તારા નામના ચમત્કાર જન્મે એમાં શું તવાઈ! કેટલા વખાણુ કરું! ધન્ય છે બાપા તારી સિદ્ધિને, અને ધન્ય છે ભગતબાપા અને જયસુખરામ બાપા તમારા મોટા મનને !

થોભણુ બાપા.

જલારામબાપાના વખતના પીકડિયાવાળા શવજી બાપા તો જન્માષ્ટમી ઉપર આવ્યા હોયજ. તેમાં લખવાપણું હોય નહિ. પરંતુ આજે ચાલીસ વરસ થયાં એકધારી રીતે ઉઘાડે પગે ચાલીને એક કોળી બાપા, જેમનું નામ થોભણુ ડાયા અને જે જોખરી રહે છે, તેમનો પરિચય થયો.

બાપાના વખતના એ થોભણુ બાપા.

થોભણુ બાપા જરા ‘સીસમવરણુ’ નીચે કાંઠે અને સાથે ઓઢિયા. જુ, ભગત બાપા વિગેરે બીજા ભાઈઓ સાંજના ચાંચેક વાગ્યે ‘ફરાર’ કરવા બેઠા હતા ત્યાં ગામના અરજણુ પટેલ, થોભણુ બાપા સાથે ભંડારમાં આવ્યા અને થોભણુ બાપાને કહ્યું, ‘થોભણુ બાપા ! આંદી બેસો, જમવું’ છે કે ફરાર કરવું’ છે ?

બાપાએ ધીમા સાદે કહ્યું, કે, ‘આજ તો ફરાર જ હોય ને ?’

થોભણુ બાપાએ ફરાર કયું અને પછી નિરાંતે બીડી પીતા પીતા મોટા હોલમાં જ્યાં ભજન પ્રીતન ચતા હતા ત્યાં આવ્યા.

એકે તો જલાખાખાના ગુરુ ભોજ ભગતના 'ચાખખા' અને તેમાંયે ગાવાવાળા ખાખાના વખતના થોભણ ખાખા પછી પૂછવું જ શું? એ તો ગાતા લય કરતાં છાતીમાં મારતા લય અને મરમમાં 'સુધરેલા' તરફ લાય લાંબા કરી કરીને સમજાવતા લય.

આવી રંગત દોઢેક કલાક ચોક્કી પછી તો ખાખા થાક્યા, હાસ કહી લાંબા પગ કરીને મારા સામા બેઠા.

મેં પૂછ્યું કે, 'ખાખા મોડા કેમ આવ્યા અને શેમાં આવ્યા! ખટારામાં કે ગાડામાં?'

દુષ્ટત્યો થવા સંભવ છે તેથી ભકિતથી મન અણીશુદ્ધ શુદ્ધ થવું જોઈએ ત્યારે જ મનુષ્યથી સમતોલ સન્દૃત્યો થઈ શકે આવા પુરૂષને જ ધીર પુરૂષો કહે છે.

સંત પુરૂષોના જીવનચરિત્રો વાંચવાનો આનંદ એવર છે તેઓના સંભારણા અનહદ આનંદ આપે છે તેમા પણ જ્યારે સંતપુરૂષોના સંભારણા વદ્ધ ભકતોના શ્રી મુખેથી સાંભળવા મળે ત્યારે તો સ્વર્ગીય આનંદ થાય તે દેખીતું છે. થોભણ ખાખા હરસાલ સતત ચાલીસ વરસ થયાં પાંચ ગાઉથી ઉઝાડે પગે શ્રી જલાખાખાની જગ્યામા આવે છે આ શું બતાવે છે? શ્રદ્ધા, વ્રત, ટેક, મનોબળ અને ભકિત. નિસ્વાર્થ અગર નિર્મળ ભક્તિ વિના વ્રત અને નિયમ પળાતા નથી. થોભણ ખાખા, જે મનુષ્યો સ્વાર્થ ખાતર અગર સ્વાદિષ્ટ બોજન ખાવાની વૃત્તિથી આવે છે તેમના કરતા હમરગણા ત્રેડ છે તેમ કહેવું અતિશયોકિત ભયું થશે નહિ અને આવાજ બોળા માણુમે ઈશ્વરની નજીક છે

જગ્યામા ભિંચ, નીચ, નાનો, મોટો, શ્રીમત, ગરીબ વગેરેનો ભેદ રાખ્યા વગર જે પ્રેમથી ભાવભીતું સ્વાગત અને અતિથિ સન્કાર શ્રી ખાખા તરફથી થાય છે તે દરેક તરફ સમદષ્ટિ બતાવે છે આત્માના વિકાસ તથા ઉદારતા વિના સમદષ્ટિ આવતી નથી ફક્ત યોગી આત્માઓમાં જ આ સમદષ્ટિ જોવામાં આવે છે.

પ્રભાકર યશવંતરાવ ચિત્રે.

B. Sc. LL. B

૧૭-૧૦-૫૧

ખાખા તો નિસાસો નાખી બોલ્યા કે 'બાપ! આતો માઈ' તીરથ છે. આજનો નહિ પણ ચાલીસ વરસથી આવું છું, અને ઉઘાડે પગે આવું છું અને અહીંના ગોળાનું પાણી પી ચરણાશ્રુત લઉં છું.

આનુષ્ઠાનુ ને કુંડાનુ' વળીને લાઇઓ ભેડા હતા તે મંડ્યા ટાપસી પુરાયા.

'હા ભાઈ! રાત્રી વાત છે બાપાની, ઘોઘાળ બાપા આજ ચાલીસ વરસ થયાં એકધારા ફક્ત એકજ વાર જન્માષ્ટમી ઉપર અહીં આવે છે અને ઉઘાડા પગે આવે છે.'

આ સાંભળી મને નવાઈ લાગે અને મનમાં થયું કે વાહ વાહ! શું લાવના છે! એક વૃદ્ધ પુરૂષ પાંચ ગાઉ ઉઘારે પગે તીરથે જતા હોય એમ પગરખાં ઉતારી આજ વરસો થયાં અહીં આવે છે કેવી અતુટ શક્તિ!

વગડાનો જીવ

ઘોડીવાર પછી એ ઘોઘાળ બાપાને પુછ્યું કે 'બાપા, જલારામના વખતના તમો છો તો કાંઈક બાપાની વાતો તો કરો.'

ઘોઘાળ બાપાએ શવજી બાપા તરફ અંગળી ચીંધી અને બોલ્યા કે, મારા કરતાં શવજીબાપાએ બે પછેડી વધારે ફાડી છે (એટલે મોટા છે) અને માફ' હેયું' તો ફૂટેલું' છે. હું તો વગડાનો જીવ છું. મારે એને પૂછો.

એ કહ્યું કે 'શવજી બાપાએ તો ઘણી વાતો કરી છે. હવે તો તમો કાંઈ જાણતા હો તે કહો.'

ઘોઘાળ બાપાએ ઘડીક વિચાર કર્યો અને પછી પાણી પી શરૂઆત કરી કે, 'ભાઈ! બાપાની વાત કરવાનું તમો કહો છો. પણ શું' વાત કરું! એની વાણીજ નોખી, એવી ત્રીહાશયી તો આપણને બોલતાંય ન આવડે. સાધુડા દેખે એટલે થઈ રહ્યું, અને ખસ ખવરાવવા સિવાય બીજી વાત જ નહિ ને! ખવરાવયું, ખવરાવયું અને ખસ ખવરાવયું. ગમે તે મળે. એટલે પહેલાં 'શેટલાં'નું પૂછે અને કોઈ કાંઈ બાધા વગરની વાત કરે તો બાપા એમજ કહે, બાપલા! પહેલાં આતમરામને ઠારી લ્યો, પછી વાતુ' કરશું, 'આતમા સો પરમાતમા' એગ કહી બાપા પહેલાં શેટલો ખવરાવે.

હું રહું છું એ આખું ગામ બોખરી, બાપાનું સેવક.

તેમાં તમારી જ્ઞાતિના મોટા મોટા શ્રેણિયા તો બહુ લાવક. એટલે વરસો વરસ બાપાની બોખરી ગામમાં પધરામણી કરાવે. બાપા તો અવાર તવાર બોખરી પધારે, પધારે ત્યારે બાપાની સાથે ૫-૧૦ સાધુ તો હોય જ.

જમતી વખતે ૨૦-૨૫ બીજા લેગા થઈ બધા હોય. જલો લગત આજ બોખરી છે, એવા વાવડ મળે ત્યાં તો ૧૦-૧૦, ૧૨-૧૨ ગાઉ માથેથી માણસો

મંડે ભોગા થવા અને લાભે ડાયરો, પણ મારા વા'લાની હાંગમાં શું ધૂલમ કે ઘરઘણીને ન કરવી પડે બીજી રમોઇ કે ન હાંફળા-ફાંફળા દોરવું પડે જેટલી રમોઇ કરી હોય એટલામાં જેટલાને જમાડવા હોય એટલા જમી લ્યે.

નહીં ઉત્પાત...નહીં તરખર...અને બધાયના મોઢા ઉપર હેત...હેત...અને હેત.

સૌ જમે અને પછી ઘરઘણીના ફળિયામાં લામે મંડલી, થાય બનન બાપા પોતે પણ બનન ગાય. બાપા હાથમાં કરતાલ લ્યે અને પછી મં બનન લલકારવા અને લાજ કરી તો યાદ નથી પણ થોડુંક યાદ છે કે, બાપા.

‘રાધે ...રાધે... રાધે... ગોકુળમાં ગોવિંદ રાધે.....’

બાપા એ બનન ગાતા.

એમ એક પછી એક બનન ગવાતા લય અને રાત ગળતી લય.

એમ બાપાના મીઠા કંઠથી બનન થાતા હોય. એની મીઠાશ તો બાઈ, જેણે ‘આખી’ હોય તે લાણે.

આજ ૮૫ વરસે પણ મારા દાનમાં હજુ એ મીઠાશના બળકારા વાગે છે.

એમ કહી થોભણ બાપાએ નિસાસો નાખ્યો અને બોલ્યા, ‘અરે ! ક્યાં ત્યારનો વખત અને ક્યાં આજનો વખત !’ એમ કહી ગુડા ઉપર હાથ રાખી બેઠા અને અરજણ પડેલ સામું જોઈ બોલ્યા કે.

‘લાવો બીડી’

ત્યાં તો આલુબાણુના બેઠેલાઓમાંથી જે ભાઈઓ બીડી પીતા હતા તેમણે બીડિયું અને સિગારેટ પીતા હતા તેમણે સિગારેટ આપવા માંડી તેમાંથી બાપાએ એક બાઈ પામેથી બીડી લઈ મંડી પીવા, બીજાએ પુછ્યું, ‘થોભણ બાપા, આ બીડી ફાવે છે ને ?’

‘અરે બાઈ ! મને તો બધીય બીડિયું ફાવે એક ‘ઘોળી’ બીડી ન ફાવે એમ ઉડા સંતોષ સાથે બીડી પી બાપા તાલ્લ થયા અને મંડ્યા વાતા કરવા.

સાધુ સ્વરૂપે ભગવાને આવી માતાજની કેવી રીતે માગણી કરેલી !

બાપાની માનતાઓ કેવી રીતે ચાલી !

જીડિયામાં વહાણ હુબલું હવું તે કેવી રીતે બચ્યું. !

કેવદરામાં આવળ કેવી રીતે અહર રહી ગયો ! એ બધી વાતા કરી.

‘આ બધી વાતો લગભગ શવજી બાપા, આજુ’દ બાપા, અને નારજી બાપાએ કહી છે, અને ‘બાપાના સંભારણા’માં રજુ પણ થઈ ગયેલા છે, એટલે તેનું વિદર્ભીતજી ઘટ નથી.

... તો નોકરી તુટી જાય !

આ વાતો થઈ રહ્યા પછી, મેં થોભજી બાપાને કહ્યું કે,

‘હે બાપા, હવે તો તમે ‘બખરી’ ગયા છે, એટલે હાલમાં વીરપુર ન આવતા હો તો !’

આ મારું વેળું સાબળી થોભજી બાપા રાતા પીળા થઈ ગયા, ‘શુ’ કીધું !...જરા શ્વાસ બાધ બોલ્યા કે-‘તમને મારે શું કેવું ?’ જો હાલમાં ‘નો આજુ’ તો મારી નોકરી તુટી જાય અને ચોલો મારે જેડો ! લેયો છે એનો જેડો ?’

મેં કહી ‘પૂછ્યું’ કે, ‘નોકરી કરો છો ?’

‘અરે મારા રામ ! તમે ‘સુધરેલા’ એટલે મરમની વાતમાં સમજાવ નહીં.’

નોકરી એટલે હું કાંઈ કોઈની નોકરી કરતો નથી; મારે તો મજાની ગોંડલી નદીના કાંઠે એક કટકી ‘એતર’ છે તેમાં શુંપડી બાંધીને રહું છું ને ? અને છોકરાવ કટકી જેડી જાય છે. પણ આ બાપાની તો નોકરી કરું છું જો એણે મને નોકર ન રાખ્યો હોત તો હું આજે છવતો હોત ! અરે કંઈક કાળ વધ્યા ગયા કંઈક દુકાળ પડી ગયા અને રાત્રીઓ પણ ‘લાટ્યા’ ગયા, પણ અમે તો ધના ધન છીએ એનું કારણ લણો છો ? આ જેડો (લાટકી) વાળાની નોકરી કરું છું તેમાં બધી ગયો જો એક સાલ વીરપુર આવવાની આજ્ઞા કરે તો બીજી સાલ ન હોઈ મમજીને ભાઈ ! આવો બાપો છે, થોભજી બાપાની આ ભાવના જોઈ, બધાયે બોલી ગઈયા કે...

‘બરે બાપો !’

આ અમારો હાથરો જાગ્યો હતો ત્યાં તો આરતીનો વખત થયો એટલે સૌ મંદિરમાં દર્શન કરવા ગયા,

મંદિરમાં આરતી, ભજન કીર્તન કરીને સૌ રાતના તબેક વાગ્યે બહાર આવ્યા ત્યાં ગિરધરરામ બાપા સામા આવ્યા, ‘કાં હાલો કરાર કરવા ! જમવા !’...

‘અરે બાપા ! અમારું તો કાંઈ પેટ છે કે અનાજ ભરવાની કોઠી ! હજી સાંજના તો જમ્યા છીએ, ફરાર કયું’ છે. પેટમાં જરાય જમ્યા નથી,’ આમ જવાબ આપીએ છીએ ત્યાં જયમુખરામ બાપા દુધ અગર ચાની ‘સલાહ’ કરવા આવ્યા અને જરા આડું અવળું જોયું ત્યાં તો કાનાભાઈ કોઠારી હાજર હોયજ એટલે ચહા-દુધ મંડ્યા ચાલવા.

ચાહ પાણી પીને અમે તો ફરી હાથરો જમાવ્યો.

ટીડ આવ્યા પણ પાક સલામત

ખોખરીવાળા... વાડાસડાવાળા,... ગોમટાવાળા,... પીઠડિયાવાળા,... કમઠિયુંવાળા,... ખરવાળાવાળા... એમ નોખા નોખા ગામના સૌ જમ્યા અને પછી મંડ્યા સૌ એક પછી એક વાતો કરવા.

કમઠિયાળાવાળા રૂઠા સાવજી પટેલ બોલ્યા કે, ‘ભાઈ ! અમે તો મુળથીજ બાપાના સેવક. મારા બાપાના બાપને જમ્યાનો આશરો, અને આ જમ્યાનો આશરો લીધો તેનો ભેટો પાર.

આ પંદર વરસ થયાં તો હું આંહી આવું છું. ત્રણ ચાર વરસ પહેલાં ટીડ આવ્યા હતાં. બાવળ-બોરડી કાંઈ નોંતું મૂકયું. પણ બાપાના પ્રતાપે મારા ખેતરમાં ટીડ નોં આવ્યા. આખું આકાશ ટીડથી ઘેરાઈ ગયું. હું તો ટીડના ટોળાં જોઈ ગભરાઈ ગયો. ખેતરમાં મજાનો રજકો હતો. ઘઉં હતો, લીલું હતું, અને બકાલું હતું. ટીડડાં તો ઘરર...ઘરર...કરતાં મંડ્યા ઉતરવા.

ઘડીક તો મેં પછેડીથી જાપટું મારી પણ એ ઉટે ?

હું તો ગભરાઈ ગયો અને પછી બાપાને સંભાર્યા કે,

‘હે બાપા ! આ ઘઉં તો હાલ્યા...અમે શું જાશું !...ત્યાં તો ભાઈ શું વાત કરે ! કોણ જાણે શું અમલદાર થયો કે ટીડડાં એવા ભાગ્યા એવા ભાગ્યા કે ન પુછે વાત !’

એક દાળાની તુકશાની ન થઈ અને મજાનાં ૨૦ ખાંડી ઘઉં થયા,

આ સાંભળી વાડાસડાવાળા ધમા હાયા ગભેરા બોલ્યા કે, રૂઠા પટેલ ! તમારી વાત ક્યાં કરો છો ? આ અંમારા ગામમાં પણ ટીડડાં આવ્યા હતા. પણ વહિયાત જેમ રાત રહે તેમ આખી રાત સીમમાં પડ્યા રહ્યા કેમકે ું ગામ બાપાનું સેવક, મારા ખેતરમાં ૧૦૦ કયારા માજર અને ૨૦૦ ઘઉં હતા.

એક દોળું આવળેથી ઉડીને આવ્યું મારા ખેતરમાં, પણ આવ્યું તો આવ્યું પણ કેમ લાણે એના મોટાં પાણી ગયા હોય એમ આવ્યા એવાળ ખાધા વગરના ઉડી ગયા આવે! ખાપાનો પ્રતાપ છે, ભાઈ! અને આખા ગામમાં એકનાજ ખેતરમાં બેઠા-જે ખાપાની દેલ કડવા ગોવિંદરામ આંદી આવે ત્યારે બોલ્ય...બોલ્ય કરતો તેવાળ ખેતરમાં બેઠા અને બહુ'ય 'મટ' કરી ગયા અને એની પડખેજ દુદા પટેલનું ખેતર તેમાં ફૂક્યા જ નહિ અને દુદા પટેલે મજાના દાણા કોઠિયું બેગાં કર્યા અને આલો 'ભોલકો' રૂહો વા ખાતો આ પછી તો એ પણ ખાપાને માનવા મંડ્યો છે, માટે આપા તો આપાના કંઈક ચમત્કાર છે...ચમત્કાર ભાઈ! નહીંતર આ કળગમમાં આ 'મનખો' આંદી કેવો!'

ત્યાં તો ધરમશી પટેલ બોલ્યા કે, 'અરે ભાઈ! તમે તો કેવી વાતો કરો છો? દીડડાં તો છવડાં છે એટલે છવતા છવ તો ભાગે, પણ માનશો? મારી વાડીમાં પાણી નો'લું' એટલે મેં તો વાડીનો પાણો તોડવા નાખી કોસ...

રોજ કોસથી ઘોરો ઘોરો પાણો તોડતો લઉં અને જે ઘોડું ઘણું પાણી થાય તેનાથી મોઝ ઉછેરતો લઉં!

એમાં એક દિ' કોસ પાણામાં સલવાઇ ગઇ-અને ઉડી ઉતરી ગઇ

હવે શું કરવું? કોઇના ખાપનું દેન નહીં કે, એ પાણામાંથી કોસ કાઢી શકે? કારણ કે કોસને પકડવી કેવી રીતે?

કાળો પાણો...ને વચમાં કોસ લય એટલોજ ડાર, હું તો રામ...રામ કરતો બેસી ગયો મારો મોટેરો દીકરો આવ્યો, તેણે જોયું અને ગલરાણો હાથ! હાથ! હવે આ કોસ કેમ નીકળશે!

કાઠી હાથીને ખેંચે

'મારી' ધરવાળી આવી, તે જોઈશ્હી પછી મારા સાસુ જોઇ બોલી કે, પટેલ જુ હી કરી, હવે આ કોસને કાઢવી કેવી રીતે?

જે આ કોસ નહીં નીકળે તો આ ઘોડા ઘણા મોલ થયા છે તે પણ સુકાઇ જશે,

શું કરવું? એમ વિચાર કરે છે, ત્યાં મારી ધરવાળીના હૃદયમાં કોણ જાણે શું ઉગ્યું એટલે એ તો એક લોહાનો સળિયો લઇ આવી અને મને કહેવા લાગી કે,

‘પટેલ! જલાખાપાનું નામ લઇને આ સળિયાને એ ડારમાં નાખો!’ ‘ઓ’ કહ્યું કે, ‘વેવલી! આ તારો ખાખ સળિયો કેવરો અને ક્યાં કોસ! કીડી, હાથીને એંચે એવી વાત કાં કર!’

પણ પટલાણી એકની બે ન થઇ અને તાંત લઇને બેઠી કે, હું કહું એમ કરો!

જલાખાપાનું નામ લ્યો અને નાખો આ સળિયો ડારમાં!

મને થયું કે, છવ! હાલને ક્યાં મેંતત છે.

એમ તો હુય ખાખાને માનું અને ખાખાના પરચા તો મનેય ઘણાય મળ્યા છે. પણ આ દેખીતી વાતમાં પટલાણી ‘વેત’ લઇને બેઠી એટલે મેં તો જલાખાપાનું નામ લઇને જ્યાં સળિયો ડારમાં નાખ્યો, ત્યાં તો કોસ, જેમ માની વાંહે છોકરું હાલ્યું આવે તેમ સડસડાટ કરતી હાલી આવી. આ લેઇને તો મારી આંખ જ ફાટી રહી.

આ શું કૌતુક? મારો મોટો ગજો તો આલોજ ખની એકનોરો હલો રહ્યો.

પટલાણી મંદી બોલવા કે, ‘લેયુંને પટેલ! જેનો આશરો લઇએ એને તો ‘કસટ’ પટે તીયારે સંભારીએ. તમે તો ક્યાં કોઇ દિ’ કયા વારતામાં જવ છો કે તમને કાંઇ ખબર પડે કે ભગવાન કેવા છે? એ ભગવાને તો પથરા તરાબ્યા હતા પથરા! એવા ભગવાનની કોઇ દિ તમે વાતો સાંભળી છે કે તમને ખબર પડે!’

‘આજ સાત ચેદી થયાં આપણું ખોરડું જલાખાપાનો આશરો લઇને બેઠું છે, ક્યાંય તમે દાખ દીકું! પણ તમારું હેયું જ કુટી ગયું છે. જરાક દાખ પડે ત્યાં ગભરાઈ જવ. પણ હું હેયાની કાચી નથી હો!’

‘મને તો મારો ખાખો હાજરા હજુર છે. લેયોને એનો પરચો!’ એમ કહી પટલાણી તો મારા સાચું જોઈ મલકાણી. ‘ભાઈ, આવા ખાખાના પરચા છે કે પથર તોડીને પણ કોસ એની મેજે હાલી આવે ત્યાં, તમારા ટીડકાંની ક્યાં વાત કરો છો!’

નાણે ખત્તીની ચાંપ

આમ કહી ધરમશી પટેલે શ્વાસ ખાધો ત્યાં તો હાથો પટેલ બોલવા લાગ્યા કે-‘અરે પટેલિયા! તમે ખાખાની કાં વાતો કરો! અરે એ તો ભગવાન હતા ભગવાન, અને એક અવતાર હતા અવતાર. મને ખામરવા

થયો હતો. કોઈ દિવસાંજે મટે નહિ અને કાળી બળતરા અને ક્યાંય રહેવાય નહિ. પણ માનસો ? બાપાનું નામ લઇ આંખે પાણીના પોતા મૂક્યાં ત્યાં તો સવારે આંખો હતી એવીને એવી. ’

‘ નહિ પીડા...નહી બળતરા...મેંય ધણાંય ‘કસ્ટ’ ભોગવ્યા છે. પણ બાપાનું નામ લીધું એટલે જાણે આ બત્તીની ચાંપ દાખી એમ અજવાળું થઈ ગયું હોય. ’

આમ ડાયરો ખરેખરા રંગમાં આવતો હતો અને વીરપુરના બાપા પટેલ બોલવા જતા હતા ત્યાં મેં હઠાપણ (!) વાપરી ધડિયાળ સાચું જોયું તો રાતના ૧૧મ વાગ્યા હતા.

મને ધડિયાળમાં જોતો જોઇ થોભણ બાપાએ પૂછ્યું કે-

‘ કેટલા વાગ્યા ભાઈ ? ’

મેં કહ્યું કે, ‘ ૧૧મ. ’

‘ તય હવે તો ભગવાનને જનમવા આડી ગા કલાક રહીને ? હાલો પાણી પેશાબ કરી આવીએ. ’ આમ કહી બીડી સળગાવી થોભણબાપા બેઠ્યા.

ડાયરામાંથી મોલી બેઠે પછી સૌ મટે ‘ સરવા. ’

આમ મારી ચતુરાઈથી (!) ડાયરો વાંખાણો. નહીંતર હજુ ૦૧-૦૧ કલાક રંગત જામત.

પારણામાં જુલતાં ભગવાન થાકતો નથી

‘ ભગવાન તો અનાદિ કાળથી જન્મ લેતા આવે છે પણ વરસે વરસે ‘ જનમ ધારણ ’ કરવાની ખુબી કોણ જાણે કેવી છે કે-આજ હજારો વરસ થયાં ગયા, ભગવાનને પારણે જુલાવે છે છતાં થાકતી નથી. અને ભગવાન પણ કોણ જાણે કેવો ‘ રમતિયાળ ’ છે કે આજ હજારો વરસ થયાં પારણામાં ‘ જુલવા ’ છતાં ધરાતો નથી. શું લીલા છે એની !

એની લીલાને કોણ પાર પાડ્યું છે !

મોટા મોટા ક્ષત્રિ સુનિએ તપ કરી કરીને થાકી ગયા પણ એ પારણામાં પોહતારના લીલા નથી જાણી શક્યા. ત્યાં બીચારો માનવી શું જાણી શકશે ? એની લીલા એ જાણે કે એ પારણામાં સુતો સુતો કેવા ‘ નખરા ’ કરતો હશે.

એવા મારા વાલીકાની ખુબિયો તો જાણે જાણવાવાળા. બાકી તો માનવાવાળા તો એમજ માને કે, આ પંજરીનો પરસાદ બાધે શું થાય !

પણ પંજરી એ તો અનાથનું વજ છે. એવી પંજરીની ખુબી તો તાણે તાણવાવાળા !

એવા ‘રમતિયાળ’ જગવાનનો જનમ થવાની આગાહી ન્યારે જયમુખરામ બાપાએ મંદિરના દ્વાર ખોલી આરતી ઉતારવાની શરૂઆત કરી ત્યારે એ આનંદનું પુછતું શું ? મંદિરમાં સમાઈ શકે એટલા ભાવિકો મંદિરમાં ઉભા રહ્યા.

કોઈ કોઈ તો ધક્કા મારી મારીને પણ જયમુખરામ બાપા કેવીકે આરતી ઉતારે છે, તે જોવા પરાણે ઉભા રહ્યા.

અને મંદિરના બહારના ચોકમાં તો માનવ સમુદાય કયાંય સમાય જ નહિ. જેટલા ઉભા રહી શકે એટલા ઉભા રહ્યા. ઉભવાની જગ્યા ન રહી એટલે મંડયા મકાન ઉપર ચડવા. કોઈ મંદિરની આગાસી ઉપર ચડી ગયા, કોઈ છાપરાં માથે ચડી ગયા, કોઈ મોટા મકાનના નીચેના કમાડ ઉઘાડી ‘હરૂખા’માં ચડી ગયા અને મંડયા—

“ નંદ ઘરે આનંદ ભયો

જે કનૈયાલાલપી...”

“ નંદ ઘરે આનંદ ભયો

જે કનૈયાલાલપી...”

આમ મંદિરમાં અને બહાર અસુકે ભાઈઓ ભોલતા જાય અને બાકીના ઝીલતાં જાય.

ગિરધરામ બાપા મંદિરના દ્વાર પાસે ઉભા રહી ‘જે’ ભોલતાં જાય અને માનવ સમુદાય ઠેકઠા મારી મારી નાચતા જાય અને કુંદતા જાય અને જે...જે...જે...ના નાદ કરતા જાય.

મંદિરમાં જયમુખરામ બાપાએ ન્યારે રામ-લખમણ, લનગીજતા સિદાસન આગળ જલાળાપાના ‘ઠાકર’ (જે લાલજની મુર્તિની બાપા સેવા કરતા તે) મુર્તિને પારણાવાળા સિદાસનમાં પધરાવી આરતી ઉતારવી શરૂ કરી ત્યારે તો એમજ લાગતું હતું કે ખરેખર સ્વર્ગ હોય તો આંહીજ છે. એ મુર્તિના તેજ...એ મુર્તિની આરતી...ન્યારે ઝળઝળતા પ્રકાશમાં જયમુખરામબાપા ઉતારી રહ્યા હતા ત્યારે તે વખતના આનંદનું વર્ણન કરવાને મારી કલમ અસમર્થ છે...એ માત્ર હૃદયનો ભાવ હું કલમ દ્વારા સમક્ષ કેવી રીતે રજુ કરી શકું ! એ આનંદ તો જેણે માણ્યો હોય તેને જ ખબર પડે અરવ !

આવી રીતે 'લગવાતનો જન્મ' થઇ ગયો. પછી એ લીડમાં માંડ માંડ જગા કરી જયસુખરામબાપા પાસેથી 'પંજરી' ની પ્રસાદી લઇ ગોવિંદ-રામ પાસેથી દહીં-સાકરનું સરળામૃત લઇ બહાર નીકળ્યો. અને મંડયો થોભણ બાપાને ગોતવા. પણ સવજ બાપા જડયા થોભણ બાપા એ સમુદાયમાં ન જડયા. જગ્યાનો મોટો ચોક આ વખતે બહુજ નાનો લાગતો હતો. માણસ ક્યાંય માયજ તહિ, જ્યાં જુઓ ત્યાં ઉપર-તીચે, અડખે-પડખે માણસ અને માણસ. ત્યાં '૬૦ ઇશ્વતા' થોભણ બાપા ક્યાં જરે?

રાસલીલા

ચોકમાં રાસલીલા જામી હતી. કાન-ગોપી 'વડછડ' કરતા હતા.

ગોપી કહેતી કે, 'કાનજી મારો મારગ મેલો.'

કાનજી કહેતા હતા કે, 'મારૂં દાણુ દયો!'

અને માતવ સમુદાય રસના ધુંટડા પીતો બેઠો હતો.

સૌ બેહુત ભાઇઓ પોતપોતાની શક્તિ પ્રમાણે 'બાપાના મેળમાં' બાજરો, જાર, નોંધાવતા હતા અને નાનજી લોરા વિગેરે જીવાનડા મેળામાં રોકડ નાણું ભેગું કરતા હતા.

હું પણ એક ઠેકાણે છાનોમુનો બેસી કાન-ગોપીની 'વડછડ' સાંભળતો હતો.

પછી મેં તો લગત બાપાની તપાસ કરાવી કે બાપા ક્યાં બેઠા છે!

પણ ખતો લાગે?

બહુ તપાસને અંતે બખર મળ્યા કે બાપા તો જગ્યાની બહાર ચોટા ઉપર બેઠા બેઠા જગ્યામાંથી દર્શન કરીને બહાર નીકળતા ભાઇઓને રામ રામ કરતા બેઠા છે.

જેસુખરામજી બાપાની તપાસ કરી તો તેતો હજુ મંદિર દારેજ 'પંજરી' ની પ્રસાદી આપી રહ્યા છે. એટલે આપણા રામ તો થોડીક વાર 'વડછડ' સાંભળી રાતના ત્રણેક વાગ્યે સુઇ ગયા.

અને સવારના ૭ વાગ્યે ઊઠ્યો, ત્યાં તો અગ્રપુર્ણિ સમા જયાલક્ષ્મી મા (મોટા બા) મહેમાનો માટે ચાહ પાણીની અને જમવા માટે શાક-બકાલાની તૈયારી કરાવી, રસોઇ કરાવી રહ્યા હતા.

ચોકમાં જેસુખરામજી બાપા પુજાપાઠ કરીને સામા મળ્યા અને રામ રામ કર્યા. મેં પુછ્યું કે, 'કેમ નાના બાપા આપ ગુતા નથી?

પૂજ્ય બાપાના સમકાલીન આણંદ બાપા કહે છે.

- ૧ બશેર લોટમાં સો માણસ જમ્યાં.
- ૨ ધનાને સાપ કરડ્યો છતાં જીવતો થયો.
- ૩ જલાબાપાની માનતા માની અને
ટીડાના મોમાંથી પાક બચી ગયો.

જુ સાં. ૧૬૩૪ની સાલમાં દસ વરસનો હતો ત્યારે ભયંકર દુકાળ હતો માણસોને અનાજના સાંસા હતા. ઘણાં માણસો અનાજ વગર મરી ગયા હતા, અને પાણીની તંગી બહુ જ હતી. ગામની વાડીમાં પાણી મળતું નહીં. પણ સીમની વાડીઓમાંથી પાણી ભરી લાવતાં આવ્યા કપરા વખતમાં અમારે ઘેર એક લેંસ દુઝતી હતી, ત્યાર પછી બે-ત્રણ મહિને બીજી લેંસ વિયાણી ત્યારે મારા બાપા અને મારી મા કહેતા હતા કે આ લેંસ અવળેગમાં વિયાણી છે, માટે વેંચી નાખવી.

હું અને મારા ડાયા બાપા દીવેલ લઇને જગ્યામાં દેવા ગયા હતા. ત્યારે જલાબાપાએ કહ્યું કે, 'ડાયા તું અને છોકરો બન્ને પ્રસાદ લઇ લો.' એટલે મેં અને મારા બાપાએ પ્રસાદ લીધો. જમીને અમે ફળિયાના એટલા પર બેઠા. મારા બાપા વાત કરતા હતા કે હમણાં લેંસ અવળેગમાં વિયાણી છે, તે વેંચી નાખવી છે. ત્યાં જલાબાપા આવ્યા અને કહ્યું કે, 'ડાયા તું અને છોકરો શું લેંસ વેંચી નાખવાની વાત કરો છો ? લેંસ વેંચાય નહિ, જેને ત્યાં આ વખતે બે લેંસ દુઝતી હોય તેને અવળેગ શેનો ? માટે વેંચશો નહિ. પણ તમે બે લેંસના દુધની છાશ કરજો તે બે લેવા આવે તેને આપજો. ધી તમે ખાજો.' જલાબાપાના કહેવા પ્રમાણે વેંચી નહિ, અને આખું વરસ લેંસની છાશ એક એક કળશો લેવા આવનારને આપી.

મારા ડાયા બાપાના વખતથી અમારું કુટુંબ લેંસ વિંચાય ત્યારે દીવેલનું શેર ૧૧ અને ગાય વિંચાય ત્યારે દીવેલનું ધી સવા પાશેર આપે છે.

જલાબાપાએ પૂછ્યું કે, 'ડાયા મોલ કેવા છે ?'

મારા બાપાએ જવાબ આપ્યો કે-‘મોલ સુકાઇ ગયા છે. કોઈક ખેડુ મોલ રાંપલી પજુ તાજે છે.’

જલા બાપાએ કહ્યું, “સાં. ૧૯૬૦ નો દુકાળ પડ્યો ત્યારે ઘરડા માણસો એમ કહેતા કે ભાદરવા મહિનામાં વરસાદ થયો હતો, ભાદરવા મહિનામાં વખતે વરસાદ થાય. માટે મોલ હમણું રાંપલવો નહીં’ તેમના કહેવાથી મોલ રાંપલેલ નહિ. ખરેખર ભાદરવા મહિનામાં વરસાદ થયો. બે ત્રણ દિવસ લાગલગાટ વરસાદ વરસ્યો અને ખડ અને ખાટા થયા. બાજરાના ખાટામાં અમારે ૮૦ માપ ખાજરા થયો.

દુકાળનો ફાળો :

સાં. ૧૯૩૪ ના દુકાળમાં જલાબાપા ગોમટા આવ્યા હતા. બધા સેવકોને કહ્યું કે-‘જગ્યામાં દાણાની તાજુ પડી ગઈ છે બધા સેવકો ખરડો કરી આપો. હાથા મથમ તુ’ રૂપિયા ૨૦૦ આપ કાંકર પુગરી તો પાછા દેશે.’ પછી રત્ના ભગતને કહ્યું, ‘રત્ના, રૂપિયા ૨૦૦ તુ’ આપ,’ રત્નાબાપા કંઈ ભાલ્યા નહિ. ત્યારે જલા બાપાએ કહ્યું કે, “હમણું આઠ દિવસ પહેલાં બે રૂપિયા ૨૦૦૦ હાટ્યા છે તેમાંથી આપ.’ બધા સ્તબ્ધ બન્યા. આ રીતે દુકાળમાં બધે ફરીને રૂપિયા ૧૦,૦૦૦ લેગા કરીને માણસોને ‘ખવડાવ્યું’ અને છુટથી લોટનું સહામત આપ્યું. તે સહામત હજી પજુ ગરઘરસમ બાપા લોટલા તથા લોટ આપીને ચલાવે છે.

જલાબાપા કહેતા કે-‘ગામડામાંથી સેવકો ૧ માપ દાણા ખરી કમાણી માંથી આપે છે. તે મારે બીજા સોટા માણસો રૂપિયા આપે તે કરતાં સાફ છે.’ તે વખતે વીરપુર આસપાસના દરેક ગામમાં હિંદુ તથા મુસલમાન સેવકો હતા. હજી પજુ સેવકો જલાબાપાને માને અને દીવેલ તથા દાણાં તથા રોકડા પૈસા બાપાને ચરણે ધરવા લાયક છે.

જલાબાપા ગોમટામાં હરવખત આવતા તે વખતે મંગળજી વણિયો રહેતા હતા. આ વણિયો બાપાની કેકડી કરતો કે-‘આ જલો પરચાવાળો છે કે, ખરોર ધી આપે તો ૧૦૦ માણસ જમાડી દે છે.’ આ સાંભળીને કોઈક સેવકે જલાબાપાને આ વાત કરી, જલાબાપાએ કહ્યું કે, ‘કાંકર એનું સાફ કરે.’

એક વખત મંગળજી વણિયાએ સવાખરોર ધી, અટીશોર ગોળ, તથા ચારશોર લોટની રસોઇ આપી. ગોવિંદજી મહારાજે રસોઈ કરી જલાબાપાને જમવા બોલાવ્યા. જલાબાપાએ કહ્યું કે, ‘મથમ ધીનો દીવો કરો નવેંદિયા જમી લે. પછી અમે જમીશું.’ વણિયાના ઘર ૧૪ હતા. તે રસોઈમાં ૭૦

માણસો જગ્યા. જગ્યાખાપા પોતે તથા ૧૦ સાધુ જમવા બેઠા. જેટલા સેવકો હતા તે બધાને પ્રસાદી આપી. આ પરચો જોઇને મંગળજી શેઠ પોતે જીવ્યા ત્યાં સુધી જગ્યામાં એક માપ દાણા આપતા. આ જોઇને પિતરા તથા મુસલમાન પણ એક માપ દાણા આપતા જે હજી પણ મળ્યા કરે છે.

ગોમટામાં સદામત :

સાં. ૧૬૩૪ ની સાલમાં જગ્યાખાપા ગોમટા આવ્યા હતા ત્યારે ગામના માણસોને વાત કરી કે, ‘તમે પંદર-વીસ માણસ ગોંડલ દરબાર પાસે જાય અને કહે કે, ગોમટામાં સદામત બાંધી આપે. તમો જશો એટલે સદામત ચાલુ કરી દેશે.’ જગ્યાખાપાના કહેવાથી અમે ગોંડલ દરબાર પાસે ગયા. દરબાર પાસે અરજ કરી કે, વીરપુર નાનું રાજ છે. તો પણ ત્યાં સદામત અપાય છે. માટે ગોમટામાં સદામત ચાલુ કરી આપો તેની અરજે આવ્યા છીએ.’ ગામના માણસની અરજ સાંભળીને દરબારે કહ્યું કે, ‘રાવળી જમીન ખેડાય તેવી પડતર નથી. માટે તમે ખેડુ ગોમટા જગ્યામાં જમીન આપો તો હું તેમાંથી રાજભાગ લઇશ નહિ. તે ભાગ માણુ માપલુ’ તે ખેડુ જગ્યામાં આપે.’ દરબારના કહેવા ઉપરથી જીવરાજ ભગતે જગ્યામાં બે સાંતીની જમીન આપી, ત્યારથી તે જગ્યાને ખેડુત કહેવાતો, ગામમાં માણુ માપુ આપવાનું દરેક ખેડુતને કહેવામાં આવ્યું. તે દિવસથી ગોમટામાં સદામત ચાલુ થયું હતું. પહેલા પીતામ્બર ભગત સદામત આપતા ત્યાર પછી જીઠો ભગત આપતા.

ચરખડીમાં સદામત :

ત્યારબાદ જગ્યા ખાપાએ બે ત્રણ વરસે ચરખડી જઇને સદામત ચાલુ કરાવ્યું હતું. ત્યાં ગોમટાથી રાધવ ભગત અને જીઠો ભગતને ચરખડી સદામત દેવા મોકલ્યા હતા. ત્યાં બન્ને જણા કાવડ ફેરવી તથા ગામમાં માણા માપા ઉધરાવી સદામત આપતા.

ધનાને સાપ કરડયો :

દેવશી ખાપાના દીકરા ધનાને નાગ કરડયો હતો ત્યારે ધનાને વીરપુર ખાપા પાસે લઇ ગયા. સાથે સાત-આઠ માણસો હતા. જગ્યામાં ત્યાં ખાપાએ પૂછ્યું કે, ‘ગોમટાથી આટલા બધા શું આવ્યા છો ?’ અમે કહ્યું કે, ‘ધનાને નાગ કરડયો છે.’

ખાપા બોલ્યા, ‘તેમાં શું છે ? એને નિંદર આવે છે.’ ભોલત ખાપાની ટેરીએ અમને બેસવાનું કહ્યું. અમે તે ટેરીએ બેઠા ત્યાર પછી બીમાબીખાપુને ખાપાએ કહ્યું, ‘આપે ત્રણ વખત ચીપિયો ફેરવો’ બીમાબીખાપુએ ખાપાના

કહેવાથી ત્રણ વખત માથે ચીપિયો ફેરવ્યો, અર્ધી કલાકમાં ધનો નિંદર-માંથી બેઠો થાય તેમ બેઠો થયો અને નાગનું ઝેર ઉતરી ગયું.

મારા બાપા કહેતા હતા કે જલાળાપા તથા પીરબાઇમા ગોમટામાં મોસમમાં લણણી કરવા આવતા. જે મોઝનું કામ કરે તેની ભારી ખાંધી આવતા. આવી મહેનત મજુરી કરીને જલાળાપા જે અનાજ આવતું તે પોતે ખાય અને બાકીનું જે અનાજ વધતું તે સાધુ સંતાને ખવડાવી દેતા. જલાળાપા સાં. ૧૬૩૭ ની સાલમાં દેવ થયા. તેની પાછળ સાં. ૧૬૩૮ ની સાલમાં મોટો મેળો કરવામાં આવ્યો. સાધુ, સંત તથા સેવકોને બે-ત્રણ દિવસ જમાડયા. ત્યારબાદ નવું મંદિર અને ઠાકરની મૂર્તિ પધરાવી મેળા જેવું કર્યું હતું.

જલાળાપાના વખતમાં દળણું ઘંટથી દળાવું, જગામાં હલુ પાણુ ઘંટમાં દળણું દળાય છે. દળવાના ઘંટની બાપાની નિશાની મોબુદ છે. બાપાના વખતમાં શિવરાત્રિ પર ઘંટથી લોટ પૂરે ન થતો એટલે દાણાનું ગાહું ભરીને ગોમટામાં બધા સેવકોને ચાર ચાર પાલી દળવા આપી જતાં અને હવે દળવાની ચક્કી થતાં ક્યાંય દળણું દળવા મોકલવામાં આવતું નથી.

હું સાત આઠ વરસનો હતો, ત્યારે પીરપુર ભણવા જતો મારી સાથે હરિભાઈ ભણતા. જલાળાપા દેવ થયા પછી હરિભાઈ ગાદીએ આવ્યા. અમે ભેગા ભણતા ત્યારથી એક બીજા પર ખૂબ હિત હતું. તે ગાદીએ આવ્યા પછી મેળે જવું હોય કે ક્યાંય ફરવા જવું હોય તો મને ગોમટાથી બોલાવે અને હું ભેગો જતો પ્રથમ ગારિયાધારને મેળે ભેગા ગયા હતા જે વાલા ભગતની જગા છે તે જલાળાપાના ગુરુભાઈ હતા. વાલા ભગત અને જલાળાપાના ગુરુ ભોળ ભગત હતા. બાપાના ગુરુ ભોળ ભગતની અમરેલી પાસે કુતેપુરમાં મોટી જગા છે. બામણુભારને મેળે પણુ ભેગા હતા. ખંભાળિયાને મેળે ગયા હતા જુનાગઢને મેળે તો વરસો-વરસ હરિભાઈ ભેગો જતો.

સાં. ૧૬૬૮ ની સાલમાં હરિભાઈને યાત્રાએ જવું હતું. એટલે ગોમટા ટીકા ભગતને મોકલ્યા અને કહેવડાવ્યું કે આણુંદભાઈ તથા પ્રેમજીભાઈને મેળે આવવું હોય તો તૈયાર થઈ જાય. પણ મારે તથા પ્રેમજીભાઈને દુકાળને હિસાબે જવાનું પરિણામ ન થયું હરિભાઈને કહી મોકલ્યું: 'આ વખતે યાત્રાએ ભેગું અવાય તેમ નથી.' હરિભાઈ સાં. ૧૬૬૮ ની સાલમાં યાત્રાએ ગયા અને મધુરામાં દેવ થયા.

હરિભાઈ મથુરામાં દેવ થયા ત્યારે ગિરધરરામબાપા તથા વજુભાઈ નાના હતા. તે વખતે મોંઘીમા તથા શિરાજભાઈએ જગાનો વહીવટ સંભાળી લીધો. ગિરધરરામ બાપા મોટા થયા ત્યાં સુધી જગાનો વહીવટ ચલાવ્યો. હાલમાં ગિરધરરામ બાપા જે આવે તેને રોટલા તથા સાધુ સંતને લોટ તથા દાળ તેમજ હુગડાં લઈ આપે છે.

હું તથા મારા બન્ને દીકરાં વલ્લભજી તથા જગનલાલ જલાબાપાની જગ્યામાં રોટડ દીવેલ તેમજ અનાજ વરસો વરસ મોકલીએ છીએ. ગોવિંદરામ મહારાજ અતાજનો ખર્ડો કરવા વરસો વરસ આવે છે. વલ્લભજી ભેગો જઈને બાપાની દેલ કરે છે વરસો વરસ દોડથી બે ખાંડી અનાજ ગોમટામાંથી એકઠું થાય છે. જલાબાપાની જગાની આખા ગામને ખુબજ આસ્થા છે. વીરપુર જગામાં અગીયારસ-અમાસ વખતે હરવખત ઘણા માણસો આવે છે. અહીંથી અમારા ભાઈ ભીમાનો દીકરો મનજી જલાબાપાની જગામાં બાપાના દર્શન કરવા દર અગીયારસે જાય છે, બાપાના બધા સેવકોને ખુબજ ભાવ છે.

ગયા વર્ષે તીઠ આવ્યા:

તાજેતરનો દાખલો લો. સં. ૨૦૦૬ ના આસો મહિનામાં ગોમટામાં તીઠ આવ્યા. અમે બાપાની માનતા કરી કે તીઠ તુકશાન નહીં કરે તો બાપાની જગામાં જુવાર કે બાજરો મારે તથા મારા દીકરા બધાએ આપણું. બે ત્રણ વખત તીઠ આવ્યાં પણ બાજરો, જુવાર કે ધઉંમાં જરાપણ તુકશાન કરેલ નહીં. આ પ્રમાણે ઘણાં સેવકો મુશ્કેલીમાં માનતા કરે છે અને કાંઈ પણ મુશ્કેલી પડતી નથી.

અમારે જલાબાપાના પ્રતાપે ચાર પેઢીથી કાંઈ પણ દુઃખ પડ્યા વગર સારી રીતે સુખેથી જીંદગી વિતાવીએ છીએ. મારા બાપ સાધુ સંતને રોટલા આપતા ત્યાર પછી હું કેમ સાધુ સંત આવે તેને મારા ગળ પ્રમાણે રોટલા આપું છું. તેમજ જગ્યા પછી દરરોજ બપોરે કુતરાને રોટલા તાપવા એવું મારે નીમ છે.

લી. આજુદ ડાયાના રામરામ વાંચતો.

ગોમટા,

તા. ૬-૧-૧૯૫૧

આજુદ બાપા, જલાબાપાના વખતના છે અને બાપા વૈકુંઠ પધાર્યા ત્યારે ૧૩ વર્ષની ઉંમરના હતા.

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ

~~ॐ नमो भगवते वासुदेवाय~~

दधननी गमरी मा ठंडुने गुनी
नारे ११ तदना पुराणी

११ ठंडुने शूरव चान ११ ठंडुने

११ ठंडुने लारी ज ११ ठंडुने गुनी

११ ठंडुने तमर ठंडुने तमर

११ ठंडुने तमर ठंडुने तमर

११ ठंडुने शूरव चान ११ ठंडुने

११ ठंडुने तमर ठंडुने तमर

११ ठंडुने तमर ठंडुने तमर

११ ठंडुने तमर ठंडुने तमर

११ ठंडुने तमर ठंडुने तमर
११ ठंडुने तमर ठंडुने तमर
११ ठंडुने तमर ठंडुने तमर

૦૦૧૧૭

ચનબુજ ત્રી ગણ્ધ સમરત છે

સ્વસ્તશ્રી અમરેલી શુભ સ્થાને ચર્વે ઉપમા લાગક ભાષ્ટ્રી પાચ
કાળા વસરાગના પરિવારની ચરણુલી હોતો

એતાનશ્રી વીરપુરથી લી ભગત જ્યારામના રામ રામ વાચતો
ખીલુ લખના ઢારણુ એ છે જે તમારો કાગળ ૧ હા પીતાગર
જેહા સાથે આવતા પોતો છે હા પીતાગરે બધી વાત કરી છે તમે
સરવ મુજાવ છો તે મુજાવા દેના નહીં તમારે શ્રી કંકારણનો ભગસો
સત દાનત ૧ રાખવી શ્રી કંકારણ સરવ વાતની સલાળ રાખશે ભાષ્ટ્ર
વશરામ રાણ થાએ એમ કરજો તમારા કંકારણ તમ બેળા છે તેને
રાખવા ને એ કંકારણ સરવ વાતે રૂઠુ મરશે જેઓ સમરત એ
કંકારણ તમારી પાછળ છે તે જાણતો

સવત ૧૯૦૪ ના પોપ વદી ૫ વાર રાત્રી

૬ ભગત પોતાના છે

હા. પીતાખરમાં બાકી
અસત કરમ નથી.

આ પત્ર પૂજ્ય બાપાએ અમરેલીના પોતાના સેવક કાગા વસરામ ઉપર લખેનો છે

વાન કોઈ મુઝવણની લાગી હશે એટલે માળા વસરામે પૂજ્ય બાપા ઉપર માગળ વખી કા પીતામર જેકા સાથે તે કાગળ રીરપુર મોકલેલ અને તે માગળનો જવાબ પૂજ્ય જલારામ બાપાએ લખેલ છે

આ કાગળમા નજરે પડે છે 'આસ રામ્હો 'કોકોરજ' કોકોરજ સરન વાત કડી કરશે' 'કોકોરજ સલાગ રાખશે'... 'કોકોરજ સમરથ છે'

આ માગળમા મ્માય 'દુ' કે 'મારો' શબ્દ બાપાએ લખ્યા નથી
અને આજે !!

જય જસાનમ.

ગંગે માતૃની જો....



દેવપ્રયાગ સંગમઘાટ

ભગીરથ રાજાએ સ્વર્ગમાંથી ગંગાજી લાવી પોતાના પૂર્વજોની મુક્તિ માટે જો રથને શ્રાદ્ધક્રિયા કરાવેલી તે રથની હકીકત... મહાત્મ્ય... અને દેવપ્રયાગ સુધી જ ગંગાજીને ભાગીરથી શા માટે કહેવામાં આવે છે. આ બધું આપ બદરિકાશ્રમમાં વાંચી જાણ અનેરો આનંદ અનુભવશે.

— વાંચો —

બદરિકાશ્રમ (અમરપંથ)

વસુધારાનો ધોધ



બરડીનાથની પાસે માઈલ

એટલી ચમત્કારિક વાતો આ વસુધારાના નામ આવે તેમજ એનું ૪૩-
એ જણવા આપને “ મદગિરિયમ ” એક વખત અવગત થાવી જવું પડે.

૮૮૫ પાના, ૧૮૫ ફોટા.

કિંમત રૂ. ૫-૮૮

પોસ્ટ-૪ બોક્સ આવે રૂ. ૨-૨૬

પરચા પત્રો.

અત્તરની શીશી અને અત્તરના ફાયા.

પ્રભુછ એ અત્તરની શીશી છે અને ભકતો એ અત્તરના ફાયા છે, પરંતુ એ તો સૌ કબુલ કરે એવી વાત છે કે અત્તરની શીશી પોતે સુગંધ આપે એ કરતાં અત્તરના ફાયા વધુ સુગંધ ફેલાવે છે જેથી અત્તર સ્વરૂપ ભગવાનની સુવાસ ફેલાવનાર ફાયા રૂપી એના ભકતો પ્રભુછને વધાલા હોય છે એટલે ભગવાનની સુવાસ... સુગંધ... ફેલાવનાર ભકતોના જીવન ચરિત્રો વાંચવા એ પણ જીવંતીની એક મોજ છે.

અમેરિકાનો શાની પુરુષ વોલ્ટ મેટમેન પણ કહેતો હતો કે, To me every hour of the light and darkness is miracle, every cubic inch is a miracle' એટલે મારી દૃષ્ટિમાં દરેક ક્ષણક ચમત્કારોથી ભરેલી છે અને દરેક જગ્યા પણ ચમત્કારોથી ભરેલી છે. માણસનો જન્મ એ પણ ચમત્કાર છે અને એવા એ માણસમાંથી બીજા માણસો જન્મે છે તે પણ ચમત્કાર છે. કુતરી વધારે બચ્ચાને જન્મ આપી શકે છે તે પણ ચમત્કાર છે. અને એક ફેરીની ગોટલીમાંથી અનેક ફેરીઓ નીકળે છે તે પણ ચમત્કાર છે. એક દાણામાંથી અનેક દાણા નીકળે છે તેમાં ચમત્કાર છે અને એવા દરેક દાણામાંથી અનંત દાણા નીકળે છે તે પણ ચમત્કાર છે.

જે લગવાન પાણીના ડ્રીપમાંથી માણસનું જીવન બનાવી દે છે તે ઓછો ચમત્કાર નથી જે ક્ષત્ર સર્વ વ્યાપક છે તે એ પગે ચાલી શકે છે તે પણ મોટો ચમત્કાર છે. જેને ચમત્કાર કહેવા દોષ તેને ઘણી જગ્યાએ રાજ દેખાય છે. ઉંદરની ગતિમાં પણ ચમત્કાર છે. કીડીની જીભમાં, ગીધની શક્તિમાં પણ ચમત્કાર છે. માણસો દિવસે અગત્યાયું દેખી શકે અને ધ્રુવડ ન દેખી શકે તો ધ્રુવડને એમ લાગે કે માણસોની અંદર મોટો ચમત્કાર દર્શે.

દાવની કેળવણી પામેલા કેટલાંક માણસો એમ માને છે કે જે બાબત બુદ્ધિથી ન સમજાય તે ખરી દોષ શકે નહિ. પણ પોતાના અજ્ઞાનથી જાનની મર્યાદા બાંધતી નહિ.

સ્વામી માધવલીધંજી, 'સિદ્ધિઓ અને ચમત્કારો' માંથી

[illegible]

Bembo, 1

Date 11/26/2018

निर्देश :- यहाँ पर आपका नाम और
आपके पते का पता लिखना है।

આશીર્વાદે રૂઢિ પદ્યો શ્રી નોવ્યો! આ જે નીચે રો
હામિક માડપરે જાણાનો ૮ મારૂં રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ
નોવ્યો જાણો જાણો જાણો જાણો. આજા આજા
રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ, આપો રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ
આજા ની જાણા રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ
નો જાણો રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ
રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ
રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ રૂઢિ

(A) सु. रीत यात्रा नाम

५६। आपादेम देयगी पावे + पावे उशी
ते पन्दी २ पावे जगमजु वी

અક્ષા એ મોટામા મોટું બાળ છે અક્ષાકીનતો વ્યતિ પરિવ્રમ પશુ
વિદ્યુ બાળ છે પરિવ્રમનુ રક્ષા ત્યારે જ રૂળ આપે કે બાળ તેમા અક્ષાનુ
બાળ સિવાય છે
"મૌરભ" માંથી

કનક કોથાની (જા પ આશ્રિત)
ૐ કીર્તિ હોય તો ૨-૧૮-૧૯૪૩

મહાપરબાન ભગવાન શિવેમાણો ૧૨મ પુન્યનોયે જગાખાંખી પગાનુ સેવામ, મો

કીર્તિ

કીર્તિ હોય તે સેવક કરસનદાસે હરીભાઈ કવિજ્ઞાન પદે પગાવેલાકારે સોડે
જગલખ્યાનુકે લખારી ભગિનનો પ્રભામે બોલ્યાન રેતરે અને જાગતાડ સાર્ય
દેવાને હાથે ભાર જાણાન અનુભવની ખાલકે અને તે સેવકે પુત્રી લખ્યાના
સગપણ મારે મેઝે રહેલ અને મુરબાઓખાવા મને મેળવી આપરી લાંસાબંડ
૧૦) ખ રાનાં દાહી દેશ રાજાને અભવ હા મારે મોડેલાસ એવો રેડકપ
કેવેની દિવસે ૧૭ દેસ લે જા પ ની ભગિનનો પ્રભામેકે અનુભવખા
અને તે મુખ્ય આજ્ઞાદેશ રાજાના ૧૦) ઉ મનોબોધે નંબર ૩૫૨ મોડે મુકે
મલકેકા ઉપર લખવ લુખા બેવર રે જો પમની પદે લખવરેકા -
અજબાર ના ફરેલો એવે જ બાલ ઉપર ઉપર ના છે જેનો ઉત્તમે અને આપનો
મો ૧૦) મુકે મેસાધિ કાચે ઉપર રેડકપનો પુલ રા રા. પેડકપ મોડેલાસ
જા રાને આમ રે એ ખ વરણ રાજાના દબારે વારે ૩૫૨ જાખર્ અને

જો ભમ રે મિલ્યાનુ અનુભવો ભગત કરસનદાસે હરિભ પદેભ

૨-૧૮-૧૯૪૩

મારા સંસ્કારાનુકે રેવરે આજાવે

આજાવે ૨-૧૮-૧૯૪૩

કયાંક નોંધ કરી રાખજો

કે.....

૧. ઇ. સ. પૂર્વે ૩૦૬૬ માં પ્રમુખે દારકા વસાવી ત્યારે કૃષ્ણ પ્રભુની ઉંમર ૨૪ વર્ષની હતી.
૨. ત્યારે શ્રી કૃષ્ણ પ્રભુ અર્જુનના સારથિ બન્યા ત્યારે પ્રભુની ઉંમર ૫૫ વરસની હતી.
૩. ઇ. સ પૂ. ૩૧૬૧ માં ગદવારથગી થયેલી અને પ્રમુખે દેહોત્સર્ગ કર્યો ત્યારે શ્રી હરિની ઉંમર ૧૧૬ વર્ષની હતી

૩

આપનો આશરો લીધો.

MULCHAND C PAREKH
MA BL.

Residence :
11 Justice,
Chandra Madhav Road
BHOWANIPUR

Office

Office ... Col 3424
Residence .. P K 3061

C o K WORAHA & Co, Ltd
135, CANNING STREET,
CALCUTTA, 1st Sept 47

મુરબી શ્રી સૌભાગ્યચંદલાઇની સેવામાં,

આપનો તા. ૨૮-૮-૪૭નો લખેલ પત્ર આજરોજ મને મળ્યો છે. વાંચી ખૂબ આનંદ થયો છે. વળી પણ તેવીજ રીતે અવાર નવાર લખી આભારી કરીશ.

મારા પત્રમાં 'આપનો સેવક' એમ મેં સહી કરી છે તેમાં જરાયે અતિશયોક્તિ નથી. આપમાં મને પહેલેથી શ્રદ્ધા છે. કારણ કે મારા માતાપિતાએ આપાતા સંબંધમાં મને ઘણીજ વારો કરીને મારામાં શ્રદ્ધા બેસાડી છે. બેક વર્ષ પહેલાં હું દાર્જીલિંગ ગયો હતો ત્યારે ઘોડા ઉપરથી ખડી ગયો અને ખાંને ગોઠણમાં સખત લાગી ગયું. હું લંગડો કાયમનો રહી જઈશ એમ બધાને ડર લાગ્યો ત્યારે મેં આપનો આશરો લીધો હતો. પરિણામે આજે બન્ને પગે તદ્દત આરામ છે. એ આપનો સાક્ષાત્ પરચો મળવાથી મારી શ્રદ્ધા વધારે સ્ખલિત થઈ છે.

મારા પિતાશ્રીની તબિયત સારી છે. ઉપવાસથી અશક્તિ ઘણીજ વધી ગઈ છે. છતાં આપની સહાયથી અને આપ જેના શુભેચ્છુઓની લાગણીથી અપવાસ નિર્વિધને પાર પાડશે તેવી આશા છે.

લોહાણા વસ્તીપત્રક (કલકત્તા)ની DIRECTORY આપને હું મોકલી આપીશ. અહિં સર્વે કુશળ છીએ.

લી. મૂળચંદના પ્રજ્ઞામ.

૪

મને તો આપાના નાના મોટા ઘણા પરચા મળે છે.

P B. No. 640

KAMPALA.

Date 15-12-47

NANDLAL ANDERJI TELI

મુરઁબી લાઇથી સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ,

શ્રી વીરપુર.

પરચા માટેની વિગત નીચે મુજબ છે.

તા. ૧૫-૮-૪૭ ના આજ્ઞાદ દિવસે દિવસે મારે ત્યાં મેમાન મારા સાહેબ આવ્યા. તેમનો દીકરો ઉમર વરસ ૩ નો મારી મેડી ઉપરથી બાજરમાં લેતા પડી ગયો અને બેથુદ થઇ ગયો. અમો હોસ્પિટાલમાં લઇ ગયા. બાજરમાં વાત ફેલાઈ ગઇ કે નંદલાલની મેડી ઉપરથી ઊંકડું પડી ગયું અને મુલ્કરી ગયું પણ પૂજ્ય આપાની માનતાથી ઊંકડાને આરામ થઇ ગયો. ૧ માસ હોસ્પિટલમાં રહેવું પડ્યું, અત્યારે કોઈ પણ ભાતની ખાતરી નથી બિલકુલ આરામ છે.

બીજો પરચો મારા ઊંકડાને પદ્મધાત જેના નીવડ ભાતના રોગ થાય છે અને અહીંયા કંપાલામાં લગભગ ૧૦ થી ૧૫ ઊંકડાવને એ પ્રમાણે થઇ ગયું. મારા ઊંકડાને એ પ્રમાણે થઇ ગયું હતું. મારા ઊંકડાને પૂજ્ય આપાની માનતાથી આરામ છે બાપી બીજા ઘણા કેમો એટલા ફળીભૂત થયા નથી. મને તો આપાના નાના મોટા ઘણા પરચા મળે છે.

ઉપર પ્રમાણે છેલ્લા દોઢ વરસથી બે દાખલા મારા પોતાના છે. એજ. તમારા કામળને જવાબ મેડો લખાણો છે તો માફ કરો.

પૂજ્ય નિરધરરામ આપાની જયમુખરામલાલના લગ્નની કંદોઈ પણ મળી પૂજ્ય જલારામ આપાની કૃપાથી અમો બધા કામકામે તથા શરીરે મુખી છીએ પૂજ્ય જલારામ આપાની કૃપા છે એજ કામકામ માધે પત્ર લખવા મંદેરબાની કરે.

એજ. લી. એવક નંદલાલ અંદરજી
ના જય જલારામ.

પૂજ્ય નિરધરરામ આપાને મારા જય જલારામ કરે. જયમુખરામ ના લગ્નનું કામકામ આનંદથી પત્રી ગયું હશે તે તમારો પત્ર 'સી લખીશું'.

૫

બાપાએ રાતના ૧૫ વાગ્યે સિપાઈને પ્રેરણા કરી
કે “જા આ મારા ગરીબ સેવકની હાલડી સળગી
જશે, માટે તેને ઉઠાડ.”

HARILAL TRIBHOVAN,

તા ૧૮-૨-૪૮

સરવે સુરખીયી સાબાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ,

જોગ થી પીરપુર

જાત લખવાનું કે તમારા તરફથી થોડા દિવસ પહેલાં ૫૫ ૧ મળેલા
તથા ફોટા થોડા કનરલુ ૧ બુક ચોમ્પથી મળ્યું છે વાંચી બહુજ ખુશી
થયા છીએ તેવીજ રીતે ૬૨ વખત લખતા રહેશો એવી આ સેવકની
માગણી છે

બીજું જલારામ બાપાની કૃપા કાયમ રહે એવી આ સેવકની તમારી
પાસે આશાવાદની માગણી છે

બીજું મળકુર ૫૫ સાથે પોસ્ટ ઓર્ડર ૩ નંબર ૩ ૧૨

૫૩૬૬૬૪ શિ ૧૦

૫૩૩૧૩૬ શિ ૨૦

૫૩૩૧૩૮ શિ ૨૦

૫૦ મુલે શિ પચાસનો મોકલ્યો છે

ઉપરના શિલિંગ ૫૦) આ કે પચાસ પૂરા બાપાની ગાદીએ ધરી વળતા
દેવરામ હરિદાસ મારજરીઆના નામની રસીદ મોકલશે તે અંગેને
આપી ગયા હતા કે આ પોસ્ટલ ઓર્ડર મોકલી આપશે

બીજા પોસ્ટ ઓર્ડર ૩ શિ. ૨૦
 શિ. ૨૦
 શિ ૧૦
 —
 ૫૦

કુલે પોસ્ટ ઓર્ડર ૬ કુલે શિ. ૧૦૦) એકસો પૂરા છે.

આ સાથે શિ. ૫૦) અંકે શિલિંગ પચાસ પૂરા છે તે અમારા વતી બાપાની ગાદીએ ધરી વળતા અમારા નામની રસીદ મોકલશે. બીજું ખાસ લખવાનું કે, અમારી દુકાનમાં આગ લાગેલ પણ બાપાની કૃપાથી બચી ગયા છીએ.

બાપાએ રાતના ૧૧ વાગે સિપાઇને ગ્રેરણા ઠરી કે “જા આ મારા ગરીબ સેવકની હાલતી સળગી જશે માટે તેને ઉઠાડ” અને બાપાની કૃપાથી એકદમ બચી ગયા છીએ નહીંતર સવારે ભીખ માગવાનો વારો હતો પણ બાપા ગરીબતા બેસી છે. તેમણે અમારા ગરીબની લાજ રાખી છે. ખાલી શિ. ૩૦૦ ની નુકશાનીથી બચી ગયા છીએ. જલારામ બાપા આ પ્રમાણે દરેકની લાજ રાખે અને કાયમને માટે શરીરે સાજા અને સુખે રોટલા આપે એજ જલારામ બાપા પાસે માગણી છે. (સમય પર લાજ રાખે) બાકી બાપાની કૃપાથી ખુશી આનંદમાં છીએ અને બાપા કાયમ માટે ગ્રેરણા કરે અને ફૂલ નહિ ને ફૂલની પાંખડી કાયમ બાપાની ગાદીએ ધરાતી રહે એજ બાપા પાસે માગણી છે. તમારા લખાણ સુજબ મોઝખાસાથી ફેટા મંગાવી લેશું.

જલારામ બાપાના સેવક જે તમોએ લખેલ કે પોપટ જોશી એન્ડ કું. તેની અમારી સામે જ દુકાન છે. અમોએ તેમને તમારા કાગળની વિગત જણાવી હતી. એજ અમારા સરખું કામકાજ લખશે એજ. ફેટા ઘોરા મોકલશે.

લીં સેવક,
 હરિલાલ ત્રિલોચનના
 જે જલારામ વાંચશે.

૬

શ્રી જલારામ બાપાની કૃપાથી મારી મનોવાંછના ફળી છે.

ઠા. મધુરદાસ જાદવજીની કું.

વીસાવદરવાળા

ધીતા વેપારી અને કમીશન એજન્ટ

નં. ૨૪૪, ઠાણાદેવી રોડ,

મુંબઈ, તા. ૧-૭-૧૯૪૮

પૂજ્ય બાપાશ્રી,

આત્મસ્મરણીય ભક્તરાજ શ્રી જલારામ બાપાની કૃપાથી મારી મનો-
વાંછના ફળી છે, મને નીચે દુકાન ભુક્ષેત્રમાં નવું બંધાયેલ મકાન જયહિન્દમાં
મળી ગયેલ છે. આજે માનતા પૂરી થાય છે અને બાપાની બાદીએ રૂપિયા
૩૫૧) પ્રભુસો એકાવન ધરી તેનું અનાજ લઈ અન્નક્ષેત્રમાં મોકલીશ તે
માનતા પ્રમાણે આજે રાજકોટ સુરજી દેવચંદ હંસરાજને લખ્યું છે તે ત્યાં
આવી રૂપિયા ભરી અનાજ લઈ આપશે તે ત્યાં અન્નક્ષેત્રમાં વાપરી નાખશે.
બાદી આપની દયાથી આનંદમાં છીએ. આગળના કાગળનો જવાબ
નથી તો લખશે.

કામકાજ ફરમાવશે બાબુભાઈને પ્રણામ.

એજ

દરિદાસ મધુરદાસ

૭

બાપા કળિકાળમાં સાચેજ જાગતી જ્યોત છે.

ભક્તવર શ્રી સૌભાગ્યચંદ.

જાત શ્રી બાપાની દયાથી આપ આનંદ કુશળ હશે. બીજું એક
પૂજ્ય ભક્તભાઈ માય તરફથી શ્રી બાપાએ એમનું કાચું કરી આપ્યું તે
અર્થે મુજ હાસ પાસે રૂ. ૧૫૫ નો મનિઓર્ડર ફરવો છે. મનિઓર્ડર હું
તા. ૧૧ મીએ કરીશ. મજકુર માય તરફથી આ લેટ શ્રી બાપાને ચરણે

ધરજો. 'બાપા કળિકાળમાં સાચેજ જાગતી જ્યોત છે.' એમાં કશો સંદેહ નથી. બીજું પૂજ્ય શ્રી બાપા (શ્રી જલારામ બાપા)ના જીવન ચરિત્રની ચોપડી મને નીચેને સરનામે વી. પી. થી મોકલી આપવા કૃપા કરશે. સાથે શ્રી બાપાના ત્રણ ફોટાઓ પણ મોકલશે. માફ સરનામું નીચે મુજબ છે.

Minocher Ardoshir Desai

Desai Street.

NAVASARI.

આપનો સેવક,

મીનોચહેર અરહેસર દેસાઇ

તા. ૬.- પૂજ્ય શ્રી બાપાના ચરણોમાં મુજ દાસાનુદાસના અનંતકોટી સાદાંગ દંડવત નમસ્કારો.

૮

બાપાનો મહિમા કાગળમાં વર્ણવ્યો જાય તેમ નથી.

THE KAMPALA PETROL STATION Ltd.

P. O. Box No. 541.

KAMPALA.

શ્રી ૧૧

તા. ૧૭-૪-૪૬.

પૂજ્ય બાપા ગિરધરરામ હરિરામની સેવામાં જોગ, શ્રી વીરપુર.

કમ્પાલાથી લી. ઠક્કર અત્રભુજ ચકુભાઈના જય જલારામ વાંચશે.

જત જલારામ બાપાની કૃપાથી તથા આપની કૃપાથી અમે બધા ખુશી આનંદમાં છીએ. જત આજરોજ એક ૧, રૂ. ૧૦૦)નો અંકે એકસોનો નેશનલ બેંક એફ ઇન્ડિયા લી મુબઇ ઉપરનો આપના નામનો મોકલાવેલ તે સ્વીકારી જલારામ બાપુની ગાદીએ ધરશે. બાપાના પ્રતાપથી તથા આપના પ્રતાપથી અમે જે જે કામ કરીએ છીએ તેમાં સફળતા મેળવીએ છીએ. 'બાપાનો મહિમા કાગળથી વર્ણવો જાય તેમ નથી.' દરેક કામમાં બાપાનું નામ લઇને કરીએ તેમાં ફતેહ નીવડે છે તેટલી બાપાની અભિદ્રષ્ટિ અમારા ઉપર છે, જે પ્રભુ પાસે માગણી છે. બાપાની કૃપા અમારા ઉપર સદા હો તેવી પ્રભુ પાસે માગણી છે. અમારા ચિ. બાઇ અમ્રતલાલ

પણ આપના તરફ આવી ગયેલ છે. તે બે ત્રણ મહીના ખાસ ફરવા વાસ્તેજ આવેલ હતા હવે તે પાછા આવે છે તે જલારામ આપાની કૃપાથી તા. ૨૬-૪-૪૬ ના અહીં આવી જશે. મુરખી સૌભાગ્યચંદલાઇને મારા જાતલ દી જય જલારામ કહેશે. તેની સેવા આપાની ઘણી છે રૂપિયા મળ્યેથી પહોંચ લખશે.

અમારા ઉપર જે આપની અભિદ્રષ્ટિ છે તેવીજ કાયમ રહે તેવી અભુ પાસે મારી માગણી છે. કામકાજ ફરમાવશે. દુરત પહોંચ લખશે.

લી. આપનો સેવક,
ચતુર્ભુજ ચકુલાઇના
જય જલારામ વાંચશે.

—૦—

૯

ડોક્ટરો જેમાં ફેઇલ ગયા છે.....

શ્રી દારેસલામ, તા. ૯-૮-૧૯૪૬.

પરમકૃપાળુ રધુકુલમણી શ્રી રામચંદ્રજીના વ્હાલા પરમ ભક્તરાજ પૂજ્ય જલારામ આપાના પવિત્ર ચરણ કમલમાં અમો સર્વ કુટુંબીજનોના સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ હોજો.
શ્રી પીરપુર.

જલ નમ્ર વિનતિ સાથે જણાવવાનું કે, આ સાથે હુંડી રૂ. ૧૧૬૧ એકસો સવાસોળની બીડી છે તે પૂજ્ય આપાની ગાદી પર ધરી, આ રકમ કુલ નહીં ને કુલની પાંખડી રામજી આ સેવકની એક નજીવી સ્વીકારવા કૃપા કરશે.

હવે થોડો ટુંક સાર આપાના પરચા વિષે જણાવું છું તે નીચે શુલ્ક છે:

હું આજથી બાર માસ પહેલાં અમારા પૂજ્ય બહેનને ત્યાં સ્થિતિને દિવસે બેસવા ગયો હતો, તે વખતે મારા અનેવી શ્રીમાન દેવરામભાઈએ જલારામ આપાની યુક્ત વાંચવા માટે આપી. તે વાંચી મને બાપા ઉપર થઈ થઈ અને આપાની દયાથી તે શ્રદ્ધા દિવસે દિવસે વધતી ગઈ જેના બળે મેં કેટલીક વખત માનતા કરી હશે તે બરાબર માનતા ફળી છે. અને આપાનો પરચો બહુજ જોયો છે. બાપા અત્યારે મને હાજરાહજુર છે. કેટલી વખતે 'ડોક્ટરો જેમાં ફેઇલ ગયા છે. ત્યારે આપાના ચાર કલાકના ભજનથી તે આરામ થયાના અમતકાર નજર આગળ જોયા છે. બાપા મોટે

જેટલી થ્રદા રાખીયે તેટલી ઓછી છે.' આવા કેટલાક આપાના પરચા લેયા પછી અમારા ઘરમાં બધાને આપા ઉપર થ્રદા બેસી ગઇ છે !' આપાની અમારા ઉપર જે દયા થઇ છે, તેની પત્ર ઉપર અસંશય લખીયે તેટલી ઓછી ગણાય.

ખીજું આપાનો એક ફોટો જો તમારી પાસે હોય તો વળતી પોસ્ટમાં જરૂર મોકલશો. જુકમાંથી મેં એક ફોટો કાઢી પૂજામાં રાખેલો છે. અને ખીજો હરિરામ આપા સાથે જે આપાનો ફોટો છે તે પણ મેં અત્રેથી મેળવ્યો છે. પણ જો આપાનો મોટો ફોટો હોય તો તે અને આપાના પરચાની નવી આવૃત્તિની જુક નીકળી હોય તો તે જરૂર મોકલશો. અમારી વિનંતિ છે.

આપાની ગાદીએ અમારા સર્વના દંડવત્ત્ર અજ્ઞામ હોજો. શ્રીમાન આપા ગિરધરરામ આપા તથા જયસુખરામ આપાને તથા શ્રીમાન આપાને તથા શ્રીમાન મંગળજીભાઈને અમારા સર્વના અજ્ઞામ પાઠવશોજી. વિશેષમાં ત્યાં જગ્યામાં વ્યવસ્થા કેવી રીતે ચાલે છે, આવક કેમ છે. તે જો હરકત ન હોય તો જણાવવા કૃપા કરશો અને દેવદર્શનમાં યાદ કરશો. વળતી હુંડીની પહેાંચ લખશો.

લી. આપનો દાસોનો દાસ
ત્રીભોવનદાસ પુરુષોત્તમ કારિયાના
દંડવત્ત્ર અજ્ઞામ વાંચશોજી.

તા. ૬. માર્ચ સરનામું :

ટી. ખી. કાઠીયા

પોસ્ટ બોક્સ નં. ૩૬૦

દારેશ્વરામ (ઇસ્ટ આફ્રિકા)

કહેવાતો મુધારો આપજો ફોંગી કેમ બનવું તે જાણે છે. મનમાં જ્યારે એક વાત દોષ ત્યારે મોટેથી તે ખીજી વાત દરવાને શિખવે છે. અને સબળા, અદબ અને કોઈ વખત ફેજાવળી એવા નામો આપવામાં આવે છે. જે આપો " મુધરેનો " જમાનો આવીજ જનની અદબ અને સબળા શિખરતો દોષ અને ફેજાવળી આપનો દોષ તો આવી અદબ, સબળા અને ફેજાવળી બેનરસીય રહેવું બહેતર છે.

દીનશાહજી મેરાબજી ખાડવાલા
હોંમકોંમ.

૧૦

મારે ત્યાં પુત્ર કેમ નહિ ?
માનતા કરી અને પુત્ર જન્મ્યો.

MANILAL ANANDJI,
87, Laxmidas Khimji Market,
3rd Lane, BOMBAY 2
તા. ૩-૨-૧૯૫૦

પૂજ્ય બાપા ગિરધરરામજી હરિરામજી વીરપુર.

મેસર્સ ડી. આણંદજી કું. તરફથી રૂ. ૧૦૧-૦-૦ એકસો એક બાપાની બાદીએ ધરવા માટે મને આપવામાં આવેલ છે જે આલે પોસ્ટ ઓફીસ અત્યારે બંધ થઈ છે પછીના બે દિવસ બંધ છે તે અહિં જો હું ડીપતવાળું જાતું ચાલતું હોય તો રૂ. ૧૦૧ ની હુંડી મારા ઉપર કરી દેશો. અને હુંડી ન કરવી હોય તો લખશો તો મનિઓર્ડરથી ચોકલી આપીશ.

ડી. આણંદજી કું. ના ગોડાઉનની ખટપટ ચાલતી હતી ખટલો કોટે ચક્રો તે અરસામાં બાપાના જીવનચરિત્રનું પુસ્તક જે મારી પાસે હતું તે ડી. આણંદજીવાળા ધારશી કૈંઠે વાંચવા માંગ્યું વાંચ્યા પછી થંદા બેઠી અને ગોડાઉનવાળો કથરો પોતાની તરફેણમાં આવે તો રૂ. ૧૦૧ બાપાની બાદીએ ધરવાની માનતા કરી તે કૃણા અને રૂ. ૧૦૧ મને ચોકલી આપવાની સુખના સહીત શેકડા આલે આપી ગયા.

મારે ત્યાં બાપાની કૃપાથી લગ્ન પછીનાં ૧૬ મે વર્ષે આ વર્ષના કારતક માસમાં છેકરો જન્મ્યો છે. આ અગાડી કંઈ સંતાન હતું નહીં. છેલ્લા ત્રણ વર્ષથી બાપામાં થંદા બેઠી અને કેટલીક સુસીખતામાંથી જિગર્યો. હું વીરપુર એક વખત આવેલો તે વખતે માનતા જિતારવા. તે વખતે બાપા પાસે માંગણી કરી કે મારે ત્યાં પુત્ર કેમ નહીં ? મારે ત્યાં પુત્ર આવતરે તો પુત્રને લઈ હું તમારી બાદીએ પગે લગાડું અને તામકરણ વિધી ગિરધરબાપાના હસ્તે કરાવીશ. ત્યાર પછી થોડા મહીને મારે ઘેરથી અને મારાં માતૃશ્રી વીરપુર આબ્યાં (સં. ૨૦૦૫ ના મહા માસમાં) અને તેમણે પણ આવીજ બાપા

પાસે માંગણી કરી. કંઠપનામાં પણુ નહીં ગિતરે તેણું પરિણામ આવ્યું. ત્યાં કંઈ આશા રાખ્યા જેણું ન હતું ત્યાં તાત્કાલીક પરિણામ જેણું. ખરેખર આપાની મારા ઉપર અજબ રહેમ થઈ અને પુત્ર રત્નની ભેટ કરી. હું રહું છું તે મહાનમાં પણુ આપા પ્રત્યે અજબ શ્રદ્ધા બેઠી અને અવારનવાર આપાના ગુણગાન થયા કરે છે આપાની કૃપાનું આ કૃપા બાણી અત્યારે છોકરાને બધા 'ભગત' કહીને બોલાવે છે છોકરાંઓ 'જલાઆપાના ભગત' કહીને બોલાવે છે.

છોકરો ૩૧ માસ પુરા કરી ૪ થા માસમાં પસાર થાય છે. નામવિધી માટે વીરપુર આવવું છે જનતા સુધી વેશાળ માસમાં આવશું તે અગાઉ દપાલથી ખબર આપશું.

લી. મેવક,
મણીલાલ આણંદજીના
જય જલારામ વાંચશો.

૧૧

‘મેં માનતા લીધી અને આપાએ
ચંદુને સાન્ને કર્યો.’

આજથી દસ માસ પહેલાંની વાત છે. મારો છોકરો નામે ચંદુલાલ અમારા ગ્રામ છોકરાંમાં સૌથી મોટો છે. તેની ઉંમર સાત વર્ષની છે. એ વખતે રાતના મચે, ઘરનાં તેમજ મારા બાઈઓ તેમના ઘરના દામધંધેથી આવી, જમી અને આનંદથી ૬ થી ૧૧૧ વાગ્યા સુધી આડીઅવળી વાતો કરતાં બેઠાં હતા. મોટા અગ્યારે અમે બધા ધુટા પડ્યા. ત્યારબાદ અમે પથારી કરી આરા અવળા સૂઈ ગયેલાં છોકરાંઓને ઠેકાળે ચૂવાડ્યા.

પથારીમાં પડ્યા પડ્યા હું ‘વંદે’ નામનું ડાપું વાંચતો હતો બરાબર ખારના ટંકારા ચયા ત્યાં તો એકાએક મારા મોટા છોકરા ચંદુને ઉંઘમાં ઊઠતી થઈ, તરતજ હું ઉભા થયા અને મારી પત્નિને જગાડી અને વાત કરી કે, ‘ચંદુને પથારીમાં એકદમ ઊઠતી થઈ છે.’ તે તરતજ તેને તેડીને ખાજમાં લઈ ગયાં. ત્યાં ગયા બાદ બીજી ઊઠતી થઈ અને ખરચુ પળ બેઠો અમે બંને પડેલે ડાબા હતા, કુદરતી છોકરાની આંખની ધાંધામાં ફેરફાર થયેલા અને મોઢું ચાંકુ થઈ મધું દોષ તેણું અને શાગ્યું. હું ગભરાયો. જલદી ખાણું ખાલીને મારા મોટાબાઈ નામે રાપવદ જે મારી ઉપર ચોધે

માળે રહે છે તેમને જગાડયા. તે તરત જ નીચે આવ્યા અને ચંદુને તરતજ ડોક્ટર પાસે તેડી જવાની સલાહ આપી. અગે તરત જ હોકરાને લેમ તેમ જાપાડીને, ભુલેશ્વ કબુતરખાના પાસે રાતના એક ડોક્ટર લેતું નામ ડગલી ડોક્ટર તરીકે લાણીતું છે, તેને ખતાવવા લઇ ગયા. ત્યાં ડોક્ટર ગાળ્યા નહિ. કમ્પાઉડરને અગે વાત કરી. કમ્પાઉડરે પણ ક્લિયરિતિ લેઇને ડોક્ટરને ઘેર ટેલીફોન કર્યો. ત્યાંથી તેને જવાબ મળ્યો કે, 'ફલાણી દવા આપો.' દવા લઇ અગે ઘેર આવ્યા. ત્યારબાદ દવા પાઇ અને અર્ધા કલાકે ચંદુ ભર ઉઘમાં સૂતા.. ત્યારપછી મારા ભાઈ પણ પોતાને ઘેર સૂવા ગયા. પણ લગભગ એકથી દોઢ વાગ્યે ફરી તેની તેજ હાલત. ઊલટી અને જાડા શરૂ થયા. આંખ પણ ડેકાણે મળે નહિ. તેમાં ઓછામાં પૂરું મારો પગ પાકેલો, હું પણ દુઃખે એટલે ચાલી પણ શકું નહિ, હવે આ સમયે મારે કોને બોલાવવા ? મેં તરત જ આયમસ પેટાવ્યો અને ચંદુના પેટ ઉપર શેક કરવો શરૂ કર્યો.

પણ દરદે એકદમ જોર કરવા માંડ્યું. ફરી ખારણું ઉઘાડી ચાલીમાંથી બે-પાંચ જળુને બોલાવ્યા મારા ભાઇને જગાડયા. તેમની જોડે ચારી ભાભી વગેરે આવ્યા તે વખતે ત્યાંનું વાતાવરણ એવું ખરાબ હતું. પણ હવે શું કરજું તેની કાંઈ સમજ પડતી ન હતી. દરેક પ્રયત્નો ચાલુ હોવા છતાં ઊલટી જાડામાંથી આંચકી શરૂ થઇ ગઇ. હું પણ ગભરાયો ચંદુની આંખોની ઘાંટી ઉપર ચીકી ગઈ અને સામે સફેદ કોઠા જેવી આંખો દેખાઇ અને આ દ્રશ્ય મારાથી જોવાણું નહિ હું એકદમ કોચવાઇ ગયો. મારી પાંતીએ મને કંઈ કે રડો નહિ 'જલ્દા બાપા'ને યાદ કરો, તેને જોળે નાખી ધો. તે બે કરે તે ખરું. મેં મારા ઘરમાં પૂજ્ય બાપાનો ફોટો હતો તે નીચે ઉતારી દીધો કર્યો અને માનતા લીધી કે, 'બાપા ! અત્યાદે મારા દીકરાનું નાવ ભરદરીએ વ'ટોળે ચઢ્યું' છે, માટે તેના હાંકનાર તરીકે તે તમોને સોંપું' છું, અને તે સહીસલામત 'હાં'કે આવશે તો મારી શક્તિ પ્રમાણે તમારી વીરપુરની જગ્યામાં અને લાંઠારમાં અમુક બે મણુ બાળકો અગર ઘડે આપીશ, અને હોકરાને તમારી માદીએ પગે લગાડી જઈશ. તેમજ એક પાસણું સંપ્રતાહ મારે ઘેર કરીશ, ત્યારબાદ ઘડે અને દુધ, ઘી, ખાઇશ ત્યાં સુધી હું આ વ્રજુ વસ્તુ નહિ ખાઉં' આમ માનતા કરી. માળાના ચોદ જણા રાતના કયા ડોક્ટરને બોલાવવા તે માટે ગોતતા ફરતા ફરતા, બે જણા પ્રિન્સેસ સ્પીટથી એક ડોક્ટરને લાવ્યા અને બીજા બે જણુ ભુલેશ્વરમાંથી ડોક્ટર ડગલીને લાવ્યા અને જન્ને ભેગા થયા તે વખતે અઢી વાગ્યા હશે. તે જન્ને આવ્યા બાદ જન્નેએ સંપીને ઇન્જેક્શન આપ્યું. તે વખતે પણ આંચકી પૂરજોશમાં ચાલુ હતી ઇન્જેક્શન આપ્યા બાદ લગભગ અર્ધા કલાકે હોકરે આંખ, ઉઘાડી અને મને "કાકા" કહીને

બાલાગ્યો અને ઉંઘમાં પડ્યો. ફરી સવારે દસ વાગે તે ઉઠ્યો. પછી તેને કોઈ વ્યાધિ હતી નહિ.

તેની માનતા ઉતારવા અમે વીરપુર આવ્યા તેમજ સપ્તાહ પણ કરી લીધી છે, આ ઉપરથી બાપાએ તે દિવસે મારી લાજ આપણ રાખી છે. જેથી હું બાપાનો સેવક મારી છંદગી ગુધી રહીશ અને પૂજશ.

પૂજ્ય બાપાશ્રીના આવા પરચા તો મને ચારથી પાંચ વખત ખરેખરી રીતે મળ્યા છે. આવો જ પરચો એક મારા મિત્ર કંટોલીઆ બ્રાહ્મણને કિસ્સો અગાઉ 'લોહાણા હિતેન્દુ' માં આવી ગયો છે. હાલ તેને બીજો પરચો પણ મળ્યો છે.

જગજીવન આજ્ઞાદેહ મેવાવાળા
બૂલેશ્વર, મુંબઈ.

તા. ૯-૬-૫૦

૧૨

મારા વહાલા જલારામ બાપા માફ
સંકટ કાપી સહાયતા કરે છે.

શાહ રાયચંદ આજ્ઞાદેહ,
મરચન્ટ એન્ડ કમીશન એજન્ટ
વેરાવળ બંદર

તા. ૨૭-૧૨-૫૦

શ્રીયુત પરમ પૂજ્ય લોકતરાજ બાપા, ગિરધરરામ હરિરામ બાપાની
પવિત્ર સેવામાં.

તલાસાથી લી. ઠા. રૂઘનાથ જવજના નથ જલારામ વાંચસો. જત પૂજ્ય જલારામ બાપા આ કળિયુગના જમાનામાં સાક્ષાત દેવ છે. જેની અમારા કુટુંબ ઉપર મદાન દયા છે તેની કૃપાથી અમે પણ કુશળ છીએ. ન્યારે ન્યારે સંકટ પડે છે ત્યારે હું પૂજ્ય બાપાને યાદ કરું છું અને મારા વહાલા જલારામ બાપા માફ સંકટ કાપી સહાયતા કરે છે, તેને મારે માટે તરફી લેવી પડે છે તે માટે પૂજ્ય જલારામ બાપા ખામેશમાં માથું પુ.

મેં એક વેપાર કરેલ, તેમાં નુકસાની હતી હતી, બાપાને યાદ કરતાં જ બાપાએ નુકસાનીમાંથી બચાવી લીધા તે બદલ એક ચેક રૂ. ૧૦૫ એકમે.

પાંચનો એસ. ૧૧૩૭૮૮૩ ધી બેંક ઓફ ઇન્ડિયાનો રાજકોટનો મોકલ્યો છે તે સંભાળી લઇ રવીકારી અનક્ષેત્રમાં વાપરગો. પહોંચ પુરત લખશો.

મને પોતાને વળુ વરસ પહેલાં બિમારી હતી. એટલે જ્યાં મારી જીંદગીનો ભરોનો ન હતો તે પૂજ્ય જલારામ બાપાની કૃપાથી તથા તેના ઉપર થતાથી આરામ થયો છે.

પૂજ્ય બાપાના તે પરચાથી મારું દિલ બાપા પ્રત્યે અહતક શ્રદ્ધામય બન્યું.

ગયા માસમાં લાઇ વીઠલદાસની વહુને જીનાગઢ ટોક્ટર પાસે તથા જીનાગઢ જીંદગી ટોક્ટર પાસે સારવાર કરાવતા ટી. બી. થઈ જવાના રિપોર્ટો મળ્યા. તે પછી લાઇ વીઠલદાસ તથા વહુ પૂજ્ય બાપાના દર્શનાર્થે વીરપુર આવ્યા ત્યારબાદ વહુને પૂર્ણ શ્રદ્ધા બંધાણી અત્યારે દવા ઊંડી લીધી છે. અને પૂજ્ય જલારામ બાપાના નામની દવા રાફ કરેલ છે, બાપા કાં આરામ કરે નહિતર દવા શું કરવાની છે તેવી પૂર્ણ શ્રદ્ધાથી હું લીધી છે. બાપાની દવાથી વલતર છે અને પૂર્ણ વિશ્વાસ છે કે, બાપા તેના ટોક્ટર થયા છે અને મેં તે બાબતની માનતા લીધી છે જેથી ટોક્ટર પાસે સારવાર કરાવતાં મન માને એમ નથી એટલે અમે કુટુંબ સહિત આવી મનની ધારણા પૂરી કરી જશું. તમે અમારા વતી પૂજ્ય જલારામ બાપા પાસે વિનંતિ કરશો કે વીઠલદાસલાઇની વહુને જેલાસર આરામ થઇ જાય. વહુને આરામ થયા પછી પૂજ્ય બાપાના પરચામાં આ પરચો છપાવવા મહેરબાની કરશો. આવી રીતે બાપાને વારંવાર તરફી આપું છું તે માટે પૂજ્ય બાપા પાસે હું ક્ષમા માગું છું. આ પત્ર સૌભાગ્યશંકલાઇને વંચાવશો તથા બાપા જયસુખરામ બાપા, વગેરે જે કોઇ સંભાળે તેને મારા જય જલારામ કહેશો.

એકની પહોંચ તથા પત્ર પુરત લખશો.

લી ઠા. રૂગનાથ લવજી ખીરધારવાળાના
જય જલારામ વાંચશોજ.

૧૩

મારો પુત્ર ખોવાઈ ગયો હતો.

જય જલારામ ખાપા

કાનજી કાળા સોલંકી,

પો. બો. ૧૩૧૫,

કમ્પાસા, તા. ૧-૮-૫૧

પૂ. લકતશિરોમણી, શ્રી ગિરધરરામજી ખાપાની સેવામાં શ્રી વીરપુર.

સવિનય લખવાનું કે, આજરોજ આ કાગળ જોડે રૂપિયા ૧૦૧-૨-૦ ની નોટો બીટલ તેજે સંભાળી લેશોજી. અને વળતા પહેાંચ લખવા મે. કરશો.

મારો પુત્ર આર વરસનો ખોવાઈ ગયો હતો, અને જોડે તેા મારે જલારામ ખાપાની જગ્યામાં રૂપિયા મોકલવા એવી મેં માનતા કરેલ જે જાડી ગયો છે અને પૂજ્ય ખાપાએ મારા ઉપર દયા કરી છે અને માનતા ફળી છે, જે માનતાના રૂપિયા આ કાગળ સાથે મોકલાવેલ છે તેા તે રૂપિયા ખાપાની ગાદીએ અમારા વતી ધરશો અને ત્યાર પછી આપને યોગ્ય લાગે તે જગ્યાએ ઉપયોગ કરશો.

અમારા વતી ખાપાને પગે લાગશો અને તેમના આશિર્વાદ સાથે પત્રનો જવાબ લખશો.

લી. કાનજી કાળા સોલંકી
દ: રમેશના જયહિંદ વાંચશો.

પુત્રની એક ચિત્રથી બદગી કરવા માટે રોજ ખાસ થોડો વખત એ કામને માટે ગેકવાનું નહિ બનતું હોય તેા ગાડીમાં, ટ્રામમાં, ટ્રેનમાં બેવા હોખંએ અથવા સાવના હોખંએ ત્યાં બદગી કરવાની ટેવ આગતે આરતે પાડના રહેતુ જેટલા પ્રમાણમાં અને જેવા છગરથી આ કામ કરતુ તેટલા પ્રમાણમાં તેનું પરિણામ આપજીને આપ્યાઆપ દેખાશે.

- દીનરામજી મોરારજી પાડવાલા
હાંગકાંગ.

૧૪

જે ડોક્ટરોએ ન ક્યું તે બાપાની આસ્થાએ કામ ક્યું.

શ્રી ગિરધરરામ બાપા,

હકીમશ્રી લી. મનુના જય જલારામ.

જાત આ સાથે શિલિંગ રૂપ તા પોસ્ટલ ઓર્ડર મોકલ્યા છે જે બાપાની ગાદીએ ધરશે.

જે શિલિંગ મેં મોકલ્યા છે.

મારા ઘેરથી બહુજ બિમાર હતી. દવાઓ પણ ઘણી કરી પણ કંઈ ઉપાય કામ ન લાગ્યો. મને બાપાની આસ્થા પહેલેથી જ છે. મેં બાપાની માનતા કરી ફક્ત ચાર દિવસની અંદર જે ડોક્ટરોએ ન ક્યું તે બાપાની આસ્થાએ કામ ક્યું અત્યારે મારે ઘેરથી કોઈપણ જાતની બિમાર છે નહિ.

એજ, મનુ મહેતાના

જય જલારામ

૧૫

બાપાની અથાગ શક્તિની તારીફ થઈ શકે તેમ નથી

આર જે. રાજ,

ગામ-કાંચીયા સોટો

કેનીયા ઇસ્ટ આફ્રિકા,

તા. ૧૮-૬-૫૧, શુક્રવાર.

પરમ પૂજ્ય માનનિય શ્રી ભકતશ્રી ગિરધરજીવજીની સેવામાં.

જોગ, થી વીરપુર

ખાંભીયાગોટાથી લખીતંગ સેવક રમણીકલાલ જીવનલાલ રાજના વંદન સ્વીકાર્યો. જાત લખવાનું કે મંત્રકુર થયેલાં પોસ્ટ ઓર્ડર શિલિંગ રૂપના

મોક્ષલાભે છે જે મળેથી વળતી પહોંચ લખસો. મેં થોડા રોજ અગાઉ પૂજ્ય જલારામજીની માનતા માનેડ હતી. અને પૂજ્ય બાપાની કૃપાથી મારું કામ ગુરતજ સફળ થયું આ મારા અનુભવની વાત છે. બાપાની અથાગ શક્તિની તારીફ થઇ શકે તેમ નથી. પૂજ્ય જલારામ બાપાનું જીવનચરિત્રનું પુસ્તક હરહંમેશ વાંચીએ છીએ. અને બાપાનું સ્મરણ કરીએ છીએ. પૂજ્ય જલારામ બાપાનું પુસ્તક આખા ઇસ્ટ આફ્રિકામાં ઘેર ઘેર વસી રહ્યું છે તે જોતાં બાપાના પરચા બધા તાત્કાલિક નીવડે છે. એજ તમે સૌને અમારા કુટુંબીજનોના હજારો વંદન પાઠવીએ છીએ.

એજ, લી. આપનો દાસ.
રમણીકલાલના પાંચલાગણ

૧૬

ડોક્ટરોની દવાઓથી પણ ન મટ્યા તે ખાલી
તમારી આસ્તા રાખવાથી મટી ગયા છે.

જયેન્દ્ર વેલચંદ સાવરીઆ
પી. એ. એક્સ નં. ૭૧૩
મોરબાસા,
તારીખ ૩-૧૦-૫૧

પૂજ્ય સૌભાગ્યચંદભાઈ.

આ સાથે જલારામ બાપાની માનતાનાં માનેડા રૂ. ૧૦ બીકું છું જે મળે પહોંચ લખસો.

પૂજ્ય બાપાને મારી આદર્શી જ પ્રાર્થના.

હે સૌનું કલ્યાણ કરનાર ! હે મંગળકારી ! હે શાંતિદાતા ! હે આનંદ સ્વરૂપ ! પૂજ્ય જલારામ, આજે આપની કૃપાથી મારા આંગળા લે મની-નાઓ થયા નો'તા મટતા અને આંગળીમાંથી પાણી ઝરી રાખતું હતું. ડોક્ટરોની દવાઓથી પણ ન મટ્યા તે ખાલી તમારી ઉપર આસ્તા રાખવાથી મટી ગયા છે. તમારી કૃપાથીજ મારા આંગળા માલ થઇ ગયા છે. અને તમારી કૃપાથીજ હ આજે આપનો ઉપકાર માની રાકું છું અને એ રામમાંથી મુક્ત થવો છું.

એક દીટોડી પોતાની ચાંચ વડે અમુદ્ર ઉલેચી નાખવા ઈચ્છે છે એ કેમ
ખની શકે જો કે એ અશક્ય છે, તો પણ તમારી દયામાં એવું છે કે, ન
ખની શકે તેવું હોય તો પણ ખની લાય છે, તમારા નામમાં કાંઈક એવો
અગત્ય છે કે, તેના પ્રભાવથી જે મુશ્કેલ હોય તે પણ સહેલું થાય છે,
તમને વચમાં શખવાથી જે અધુરું હોય છે તે પણ પૂરું થઈ જાય છે, અને
આપ એવા દુપાણુ છો કે જ્યાં સીધી રીતે તમારો કંઈ પણ સંબંધ ન હોય
ત્યાં પણ આપ છો છો આપને મારા હૃદય વખત નમસ્કાર છો આજે તો
હું શુદ્ધ અંતરણ્યથી, ઉમંગકાથી અને આસ્થિક બગથી સૌનું કલ્યાણ
ઈચ્છવાની પ્રાર્થના કરી શકું એવી મારી ઉપર દુપા કર, જય જલારામ ડી.

લી. જયેન્દ્ર

પ્રાર્થનાનું મહત્વ

ડા. એલેક્સી કેરેલ જેના નોબલ પારિતોષિકવિજેતા વિજ્ઞાનીએ સંશોધન
પછી પ્રાર્થનાની અગત્ય સ્વીકારી ને જીકેચોક પોતાનો અભિપ્રાય વનહર કર્યો
એટલું જ નહીં પરંતુ લૂર્ડ (Lourdes)ના દર્દીઓના સમાગમ પછી તેને
પોતે વિધાન ક્યું કે રોગની છેલ્લી કક્ષાએ પહોંચેયો દર્દી, ડોક્ટરોએ જેને
માટે આશા છોડી દીધી હોય તે પણ જે સાચા મનહૃદયથી પ્રાર્થના કરે તો
એ સાજો થાય છે ને લૂર્ડના ઇતિહાસના દ્વિતરે એવા બરપૂર કિસ્સાઓ
નોંધાયેલા પડ્યા છે. એ તો એટલે સુધી કહે છે કે દર્દી પોતે જે તદ્દન
અશક્ત હોત ને પોતે પ્રાર્થના ન કરી શકે તો તેને અદ્યે તેના કોઈ વ્યાખ્યાન
પ્રાર્થના કરે તો તેની શુભ અસર દર્દીને ચોક્કસ મળે છે. આમ થકિલા
માનવીના મન અને શરીર બન્નેને પ્રાર્થનાથી પ્રભાતની તાજગી મળે છે.

૧૭

ડોક્ટર પણ ગમ ખાઈ ગયો.

“ૐ”

: જય જલારામ ;

કિશુભુ, તા ૩-૧૧-૫૧

ખાપા ગિરધરરામજી હરિરામજીની સેનામાં, જોગ શ્રી વીરપુર.

જત કિશુમુથી લી શાંતિલાલ મકનજીના જય જલારામ વાંચશોજી. વિનંતિ ગાય લખનારું કે તમેને આજરોજ મનીઓર્ડર શિ ૨૦૦ તું ક્યું છે તો તે મળેથી અમોને પહોંચ લખસો આ શિલિંગ ત્યાં ખાપાની ગાદીએ પધરાવશે. અન્નક્ષેત્રમાં વાપરશે, આ શિલિંગની માનતા મારા નાના ભાઈ નરોત્તમદામને બેઠેક વોટર થયો હતો અને શિલિંગ ખાપાને માન્યા હતા કે જો વુગ્ત આરામ થઈ લાય તો હું દુધના અગડ રાખીશ અને શિ ૨૦૦ ખાપાને મોકલાવીશ આ માનતા કર્યા પછી લગભગ ૨ કલાકે વુગ્તન પેમાળ બુધરી ગયો, અને તેણે પણ પ્રાર્થના કરી હતી કે જલદી આરામ થઈ લાય તો સાફ તો જતાખાપાએ મારી પ્રાર્થના પુરતજ સ્વીકારી હતી અને તમેને શિલિંગ મોકલ્યા પછી દુધની અગડ છુટશે, બીજું તમારું રજીસ્ટર્ડ પોસ્ટ મળી ગયું છે બુક વાચું હું બહુજ સરસ છે. વાચવા લઈએ ત્યારે મૂકનાનું મન પણ થતું નથી. બીજું ખાપાનો ફોટો મોટો હોય તો અમોને ભે થી વળ મોકલાવશે. ખાપી ખાપાના પરચા તો ખરેખર આશ્વાસ છે લાગે બનવાન અને માનતા માની કે લાગે કાનમાં ક્યું બીજું વળતો કાગળ પુરત લખસો. ખાપાની ગાદીએ શિલિંગ મૂકી અમારી આખી સંભાળતો અસ એજ જતાખાપાની મહેરબાની છે ત્યાં મુખી વાંધો નથી,

લી શાંતિલાલના મળામ.

૧૮

બાપાને યાદ કર્યા ને લકવો મટી ગયો.

સ્નેહી સૌભાગ્યચંદલાઈ,

વિનંતી સાથે લખવાનું કે નીચે મુજબ હમણાં અહીં બાપાનો પરચો ને લાઇને મળ્યો છે તેણે પોતે ને કહ્યું તે વિગત નીચે મુજબ છે.

આ પરચાની વિગત એ લાઇએ પોતે કહેલ તે મુજબ આપને લખું છું.

પરચો મેળવતાર લાઇનું નામ ગણેશલાઈ વાઘજીલાઈ પટેલ. દેશમાં ગામ હોમોઈ, તાલુકો પેટલાદ, ઉંમર વર્ષ ૪૫ એમણે નીચે મુજબ વાત કરી છે.

સંવત ૨૦૦૭ ના આસો સુદી ૮ ને સોમવાર તા. ૮-૧૦-૫૧ ના રોજ દિવસના ત્રણ વાગ્યે અહીં આફ્રિકામાં યુગાન્ડા કોન્ફ્રીક્ટમાં નડિયા મીલ ઉપર એ લાઇઓ સાથે ત્રણ ફૂટને અંતરે ઊભા ઊભા વાતો કરતાં હતાં. તેમાં મને અચાનક શરીરને આંચકો આવ્યો અને ચક્કર આવતાં હું નીચે પડી ગયો તથા પરસેવો આવવો શરૂ થયો.

હસેકે મિનિટ બાદ ઊભો થવા પ્રયત્ન કરતાં ડાબી બાલુના હાથ તથા પગ અશક્ત લાગતાં ઊભો થઈ શક્યો નહીં. ને લાઇઓ સાથે વાતો કરતો હતો તે લાઇઓ મને ઊંચકાને મારા ઓરડામાં લઈ ગયા. લકવો થઈ ગયો છે તેમ નક્કી થયું.

બીજે દિવસે સવારે નારંગલે હોસ્પિટલ (મે'ગો) માં મને ઊંચકાને લઈ ગયા બાદ, ડાબી આંખ પણ કામ કરતી ન હતી.

ટોક્ટરે ક્ષણે શરૂ કરતાં પહેલાં જણાવ્યું કે, આ લકવાની ખિમારીના સાતેક દર્દીઓ હોસ્પિટલમાં અગાઉ આવેલા પણ કોઈને આરામ થતો નથી. આ ખિમારી ખુબજ ખરાબ છે છતાં તેમણે ઇન્કેશનો મારવા શરૂ કર્યા ને હું હોસ્પિટલમાં રહ્યો પણ ખિમારીમાં કંઈ ફેર જણાતો ન હતો.

થોડે દિવસે એટલે તા. ૧૩-૧૦-૫૧ ના સાંજના ચાર વાગે અચાનક બાપા યાદ આવ્યા અને જલારામ બાપા યાદ આવતાં મેં બાપા કરી કે

હું તમોને શિલિંગ ૧૧ ગાદીએ ધરીશ, એટલું નક્કી કરીને સાંજના સૂઈ ગયો.

સવારના ઊઠ્યો ત્યારે હાથ તથા પગ બંને સારી રીતે ફરવા માંડ્યા તથા આંખે પણ આરામ લેવું જણાયું એ બધું બાપાની કૃપાથી બન્યું. હું લકવામાંથી પંદર દિવસે બાપાની કૃપાથી બચી ગયો છું. ડોક્ટરે પણ કહ્યું કે, 'આ હોસ્પિટલમાં આવા સાત દર્દીઓ આવી ગયા પણ કોઈને આરામ થયો નથી. પણ તું જ આ પહેલો આરામ મેળવીને ઘેર લાય છે.

ત્યાર બાદ દશ દિવસે સાંજના હું સૂઈ ગયો હતો ને રાતના ત્રણ વાગે જાગ્યો તો જમણી આંખ કામ કરતી અટકી પડી. ફરી બાપાને યાદ કરી તેની સ્તુતિ કરી. શિલિંગ ૧૧ ની બીજી માનતા કરી. પરિણામે તે જમણી આંખને પણ હવે આરામ છે.

મને બાપા ઉપર પુરી આસ્થા છે અને બીલકુલ આરામ થઈ જશે એવી બાપા પ્રત્યે મને ખાતરી થઈ ગઈ છે.

ત્યાર બાદ તેમણે પોતે બનાવેલા બાપાના એ લજનો તેમણે મારી દુકાને બેસીને ગાયાં કે જે સાંજની અમો દુકાનમાં ચાર-પાંચ જણાં બેઠાં હતાં તે સૌને બાપાએ લજનની ધુનથી સ્નેહભીના કર્યા.

આ ઉપરની વિગત ગણેશભાઈએ પોતે જ લખાવેલ છે. તેમના સાથે તેમના મિત્ર હડમાનભાઈ પણ સાથે હતા તેમણે આ બધું નજરે જોયેલ છે.

દ્વી સેવક

કાબાલાલ ભીમજી પોપટ

ડૉ. પોપટલાલ ભોશી એન્ડ કું.

પોસ્ટ બોક્સ ૬૪૫

કંપાલા. (યુગાન્ડા, ઇ. આ.)

તા. ૨૬-૧૧-૫૧

૧૯

મનોવાંછના કૃણીભૂત થઇ છે.

હીરાલાલ એમ. પંચોલી,
પો. બો. નંબર ૮૬૨,
કંપાલા : યુગાન્ડા.
તા. ૧૦-૧-૧૯૫૨

શ્રી ગિરધરરામ હરિરામની પવિત્ર સેવામાં.

જેમ કંપાલાથી લી. હીરાલાલના હંડવત ગ્રંથામ.

પૂજ્ય જલારામ બાપાની કૃપાથી મારી પત્નિની મનોવાંછના કૃણીભૂત થઇ છે મને ખાંસી તેમજ શ્વાસ રૂંધાઇ જવાનું મોટું દુઃખ હતું મારી પત્નિએ શ્રદ્ધા રાખી હતી કે, જલારામ બાપા એ દુઃખ દૂર કરશે. આનો પ્રભાવ થોડા જ દિવસમાં જણાઇ આવ્યો, મને ધીમે ધીમે આરામ થતા ગયો અને હાલમાં ઘણોજ આરામ છે આ સાથે હું તમને રૂ. ૮૬ નો નેશનલ ચેક એન્ડ ઇન્ડિયા લીમીટેડ બોમ્બેનો ચેક : ચેક નંબર બી-૫૦૫૩૭૮૧૩: બાપાની ગાદીએ મોકલાવું છું તે સ્વીકારશો. આ ચેક અને કાગળ મળે કે તરત કાગળથી જવાબ આપશો કારણ કે, મારી પત્નિએ સોપારીની અટક રાખી છે

લી હીરાલાલ એમ. પંચોલીના
જય જલારામ.

અનુભવથી મેળવેલી અને કોઈ જરૂરી એટલે
કે બરાબર પચાવેલી હોય તેજ ખરી વિદ્યા.

૨૦

અમારો શેઠ અમારો પ્રભુ બાપા જ છે.

અરૂંશા, તા. ૧૫-૨-૫૨
પો. બો. ૬૧૬ ટી. ટી.

શ્રી જલારામ બાપાની જય

પૂજ્ય બાપા જલારામ બાપા તથા હરિરામ બાપા તથા ગિરધરરામજી
બાપાની સેવામાં.

લી. આપનો છોડ વલ્લભદાસ પિતાંબરના જય જલારામ વાચરો,
બીજી આપની કૃપાથી તથા પૂજ્ય બાપાની કૃપાથી અમે સર્વે સવાર
સાંજ ઘણાં જ આનંદમાં રહીએ છીએ. તે સિવાય મારા ચિરજીવથી
ચત્રભુજભાઈનો દીકરો જે બાપાએ આપેલ છે તે પણ સવાર સાંજ બાપા,
બાપા, બાપાનું સ્મરણ કરે છે. ઉંમર વરસ ૧૧, સવા છે પણ તે બધો
પ્રતાપ બાપાનો છે. બીજી બાપાએ મારા ઉપર જે કૃપા કરી છે તે નીચે
સુલખ જણાવું છું.

પંદર દિવસ પહેલાં અમારી ટેકસીનું ટાયર ગુમ થયું હતું. જેની કીમત
અગીયારસો હતી તો આ બાબત મારા ભાણેજ નાનજીભાઈ તથા મારા
ચિ. ચત્રભુજભાઈએ ડ્રાઇવરને પોલીસ સ્વાધીન કરેલ છતાં મને ખબર પડી
ત્યારે એઉ જણાને કહ્યું કે, મારા ઉપર બાપાની કૃપા છે. તમે ડ્રાઇવરને શું
કરવા પોલીસને સોંપ્યો. તો તેજ દાઇમે મેં બાપાની પૂજા કરતી વખતે
બાપાને અરજ કરી કે, બાપા માફ ટાયર ગુમ થયું છે તે મળશે તો શિ. ૧૦૧
સવાદશ ધર્માદામાં બાપાને મોકલીશ આવી માનતા કરી તો બીજે દિવસે
એક નેટીવ કાળો માણસ ટાયરના સમાચાર લઈ આવ્યો કે, શિ. ૨૦) વીસ
બક્ષીસ આપો તો, મેં વીસના બદલે એકવીસ ધનમ આપેલ અને માફ
ટાયર પણ આવ્યું. આ બધો પ્રતાપ પૂજ્ય જલારામજીનો. અમે સવાર
સાંજ ધરના માણસોને બાપા ઉપર ઘણીજ શ્રદ્ધા છે અને અમારો શેઠ
અમારો પ્રભુ બાપાજી છે, કુદ દાઇમમાં આવીશ ત્યારે બાપાની જગ્યાના
દર્શન કરીશ. મારા ભાઈ દેવચંદ પીતાંબર તથા મારા દીકરાના સસરા
પોપટલાલ મોકળદાસ બાપાની જગ્યાના દર્શન કરી ગયા છે તે પણ સમાચાર
આપતાહતા. બાપાની જગ્યામાં તમામ હરિજનોને મારા જયજલારામ કહેશે.

લી. આપનો છોડ,

વલ્લભરામ પીતાંબરના જય જલારામ
બાપા આ છોડને વિસરશે નહીં.

૨૧

બાપા ડોક્ટર બનીને આવેલ.

કમર મોહનલાલ પુના કાનાણી,
કમુલી.

કમુલી તા. ૧૮-૨-૧૯૫૨

: યુગાન્કા :

મેકે નામ પૂજ્ય ગિરધરરામ મહારાજની સેવામાં, જોગ શ્રી વીરપુર.

લી. મોહનલાલ પુનાના જય જલારામ વાંચ્યો.

જત બાપાની કૃપાથી અમો ખુશી આનંદમાં છીએ, તેમજ લખવાનું કે, મારે ઘરેથી ઉજમબાઈએ જલાબાપાની માનતા કરેલ તે માનતા અમારી જલાબાપાએ પૂજી કરી છે અને જે માનતાના શિ. ૧૨૫ નું મનીઓહર આજરોજ કરેલ છે તે પહેાંચે પહેાંચ લખવા કૃપા કરશે. આ એ કલયુગમાં બાપા હાજરા-હજુર છે. અમારી રિયતિ ગરીબ હતી. પણ બાપાની મૂર્તિ ઘરમાં રાખવાથી અમો અત્યાદે સુખી છીએ અને બાપાની અમારા ઉપર કૃપા છે. મારે ઘરેથી ડીલેવરી દાઇમમાં જે દ્રવ્ય હતી તે દ્રવ્ય બાપાના પ્રતાપથી દૂર થઇ છે. આ એ દાખલો મારા પોતાના અનુભવથી બીલકુલ સત્ય અને તાત્કાલિકે સિદ્ધ થયો છે અને બાપા મારી મનોકામના પૂજી કરે છે. અને બાપા અમારા દુઃખો નિવારે છે અને અમારા દુઃખોમાં બાપાનું નામ લેવાથી દુઃખ દૂર થાય છે. આજે આઠ વરસથી ડીલેવરી દાઇમમાં ડોક્ટરો સારા સારા પણ ફેઇલ ગયા છે, ત્યારે બાપાની છબી મારા ઘરમાં આવવાથી બાપાની માનતા મારા ઘરેથી કરી જેનો અમત્કાર નજરે લેયેલ જે માનતાથી ડોક્ટર બાપા પોતે બનીને આવેલ અને કોઈ ડોક્ટર હોતો નહી ડીલેવરી તુરતજ થઇ જે પગમાં જેટલું લખું તેટલું થોડું છે અને બાપાના પરચાની નવી આવૃત્તિની છુક નીકળે તેમાં આ એક પરચો પ્રગટ કરવા મારી વિનંતિ છે. બાપાની ગાદીએ અમારા સર્વેના દંડવત પ્રણામ હોજો, શ્રીમાન બાપા ગિરધરરામ બાપા તથા જયસુખરામ બાપાને અને શ્રીમાન મંગળજીબાઈને અમારા પ્રણામ કરશે.

શિ. ૧૨૫) મળે કે તુરત પહેાંચ લખવા કૃપા કરશે. માર્ચ એપ્રેલ ઉપર પ્રમાણે છે. બાપાની કૃપાથી અમારી ગરીબાઈ દૂર કરી છે, અને દૂર કરશે.

લી. બાપાના પરચાનું પાન કરનાર,
મોહનલાલ પુના કાનાણીના જય જલારામ.

૨૨

"JAIJALARAM"

Dated 10-7-52.

Dear Reader,

This is written to express deep gratitude that I am indebted to 'Bhagat Jalaram Bapu' The miracle that took place has convinced me to the very core of my soul that in the worship of Bhagat Jalaram Bapu I achieved the goal of my ambition which once appeared to be nothing short of impossibility.

There was a moment in my life when I could not see into the distant further and the awe that had then prevailed made me believe hideous results, It was then that through the kind courtesey of Mrs Desai that a dim light of hops was ignited in my heart that was full of fears and worries. My blind faith in Bhagat Jalaram Bapu glowed the flame more and more, and I could immediately feel that a consolation that can be felt only through the aid of divine power. Days passed into weeks and weeks shaped into months. But these were barely few months when one morning like a bolt from the blue my eyes read the news of the fulfilment of my first wish. A few days of anxious moments again intervened and my ship of career seemed to have been lost in a water whirl. But once again my conscience rose to the occasion and sought help of Bhagat Jalaram Bapu. The results achieved were so astonishing that even at this stage, I could hardly believe the reality. But facts are facts and my second desire has also been fulfilled.

These few lines are written not as a testimony for it is impossible for an earthly creature to do so, but this is spontaneous inner voice that sought vent.

E. R. Shroff,

A greatful devotee of
Bhagat Jalaram Bapu

"JAI JALARAM"

I put post-script to what my friend Shroff has very realistically said

When the future appeared the darkest he prayed that (1) he may be confirmed as Class one officer on Govt. of India Railways and (2) he may be transferred to Bombay as D.M.E. in the senior scale

Both these wishes were granted He is confirmed class one officer and transferred as D.M.E. Hq. Bombay Region

In another case a young man turned mad and violent caused anxiety to his relatives, who prayed to Jala Bapu that should this young man be sane make his own living, two beetle nuts would be presented to Jala Bapa, To the surprise of every one, the young man is still earning his own living and shows no sign of insanity

My own personal experience of Jala Bapa's miracle. I was suffering from diabetes I tried all means but nothing could effect a cure I left things to Jala Bapa and the miracle happened Doctors testified by careful examination that I had no diabetes, I then got my teeth pulled out without any ill effects even though there were dietary restrictions

There are numerous example of faith in Jala Bapa rewarded Thanks my wife's faith in Jala Bapa, Every one

in the family is Jala Bapa's devotee My son in law had his wishes granted When further looked gloomy Jala Bapa assured us of better days ahead

Apart from other things, eve yone is invited to experience the unique peace and calm one feels in presence of Jala Bapa

Virpur
10 7 52

N S Desai
D. T S Hg
Western Railway, Gondal,

૨૩

પોપટ ટેસથી કેળા ખાય છે.

G K MANDAVIA
C o P O Box 69
MWANZA, T 1

પુન્ય ભગતશ્રીની સેવામાં, શ્રી વીરપુર

વી સેવક ગોકળદાસના પ્રભુામ

બાદ આપના તરફથી ખુબ ૧ પુન્ય જવાબાપાની મળી ઘણોજ ખુશી થયેન છુ

બાપાના પરચા નાના નાના ઘણા પારખા કરેન અને તેમાં ધાયુ' થએલ છે મોટો પરચો ૧ મારા અનુભવનો તા ૧૪-૧-૫૧ ના મારો નાનો ભાઈ કેંગોગાથી આવેલ ને ટુક વખત પહેલા વીધુર થયેલ તેને માટે ટખારા અહીંથી ૨૨૫ માધવ જવાનુ થયુ તા ૧૫ ૧-૫૧ ના પાણુ આવવાનુ હતુ મારામાં સારી કાર વધને નીખેના પરતુ ટખારા પહોચ્યા પછી સજોગો એવા ઉભા થયા કે, સગપણ અને લગન તા ૧૮-૧-૫૧ સુધીમાં પતી લય અહીં પાછળ ધરને તાણુ મારેલ અને ધરમાં કરકુને (આફ્રીકનો પોપટ) પાનરામાં પુરી ગએલ, તેની ઉપાધી થાય ત્યારે બાપાને ચાદ ઠર્યા અને શિલિંગ ૨૫ બાપાને માન્યા અને વિચાર ઠર્યા કે, મારો ઠચકુ ઇવતો દરો

તો બાપાની ચેટીમાં શિલિંગ ૨૫) નાખ્યા પછી ઘરનું પાણી પીશ
તા ૧૪-૧-૫૨ના ગએલ ને તા ૧૭-૧-૫૨ના પાછો આવ્યો રાતના બાપ
વાગ્યે ત્યારે બાપાની કૃપાથી કસુકુ એ પાંજરાના બારણા આડુ સાંઠીકુ
રાખેલ તે કાઢીને બહાર (ઘરમાં) કેળાંની છુમ પડેલ તેના ઉપર બેસીને
દેસથી નાસ્તો કરતો હતો. મારી છાંદગીમાં બાપાનો મોટામાં મોટો પરચો
આ નિવાય મારા ઘરમાં લગભગ ૩ વરસથી બાપાની ચેટી રાખેલ છે
તેમાં ૬૦ મહીને શિલિંગ ૩) નાખું છું તે સિવાય નાની મોટી માનતાઓ
તેમજ ભાઈબધ, દોસ્તો, સગાવાલા તરફથી પણ ચેટીમાં પૈસા પડે તે
આપને ૩ ટુકડે મોકલેલ છે આપના તરફથી આવેલ ખુકના પૈસા સાથે
મોકલી આપીશ

ત્યાં સર્વેને અમારા પ્રણામ કહેશો. રા રા સૌભાગ્યચંદ્રભાઈ તથા
જોષી મહારાજ દોલતરામભાઈને અમારા પ્રણામ કહેશો.

હી સ્નેહાધીન સેવક,
મોકળદામના જય જલારામ વાંચશો.

અ મ ર છે.

- ૧ અર્ધથામા.
- ૨ બલિંગળ.
- ૩ વ્યામજી.
- ૪ હનુમાનજી.
- ૫ વિલીપણ.
- ૬ કૃપાચાર્ય.
- ૭ પગ્ગુગમ.
- ૮ ભર્તૃહરિ.
- ૯ ગાપીચદ.

આગળ મહાપરંપરા અમરત્વને પામ્યા છે અને દિવિન ૩૫
ધર્મ સૃષ્ટિના વિચર છે માટે કોઈ સાધુ સન્યાસીનું અપમાન કરના
પહેના પિત્તર કરતે મ્યાં સાધુ સન્યાસીના ચપ્પા ઉપર લખ્યા
મહાપુરોગાથી કોઈ આપણી સાથે વાત કરતું ન હોય. માટે
નભાળતે અને કોઈ પણ માચકને આપણનું ન બને તો હાથ
લેઈને પણ " પારાગીરી " હોયી મહાવતા નહીં



ભગવાને ઘર બદલ્યું !

મેં અમરનાથની ગુફામાં સાક્ષાત્ સ્વયં જનના શિવલિંગના દર્શન કર્યા છે. તેજોમય શિવલિંગના દર્શન કર્યા છે. પરંતુ શિવજીએ સ્વયં બદલ્યું એ હું જાણતો નથી કારણ કે મેં તે છંદગીમાં પહેલીજવાર શ્રી જલાગમ બાપાની કૃપાથી આ યાત્રા સને ૧૯૫૫માં કરી છે. પરંતુ જેણે આ યાત્રા છંદગીમાં અનેકવાર કરી છે એવા શ્રીનમર (કાશ્મીર) રાજ્યના એક ધોડીમ અહસરે કહેવું કે:—

"હમ તો દરસાવ શિવજી જી હપામે ઉધર આતે હે
લેજીન શિવજીને યદ માલ ધોડીમી 'સીટ' બદલી હે."

૨૪

જલાખાપા સ્વપ્નામાં આવીને કહી ગયા કે
 “અત્યારે લાભ ચોંટીયું છે.”

LAXMIDAS KARSANDAS PAW

P. O. Box, 3 Iganga

BUGIRI (Uganda)

~

લગત જલારામ ખાપાની જગ્યામાં,

તા. ૨૧-૫-૧૯૫૧

લગત ગિરધરરામ, જોગ શ્રી વીરપુર

જત લખવાનું કે, આજે ૬૫ રૂ. પચાસનો મોકલ્યો છે. ૬૫ નાં. ૧૦૬૬૭ છે બીજી નવી આવૃત્તિની બુક મોકલાવી આપવા મહેરબાની કરશોજી બીજી જ્યારે નવી આવૃત્તિની બુક છપાવે ત્યારે મોકલતા રહેશોજી. બીજી અગાઉ મેં રૂ. ૧૦૧) નો ૬૫ મોકલ્યો હતો તેની વીગત નીચે મુજબ છે.

મારા દિકરા જયન્તીલાલના શરીરમાં ચાઠા હતા તે ખરાબ હતા. તેનો વિચાર દરરોજ મગજમાં વિચાધી કરાવતો હતો એ અરસામાં જલાખાપાની મહેરબાનીથી મને તેની બુક વાંચવા મળી તે વાંચી મને વિચાર આવ્યો કે, જો મારા દિકરાના ચાઠા મટી જાય તો જલાખાપાની જગ્યામાં રૂ. ૧૦૧ એકસોને એક મોકલાવું. માનતા ક્યાં બાદ બે કે ત્રણ દિવસમાં મને રાતના સ્વપ્નામાં જલાખાપાના દર્શન થયા. જો કે બુકમાંથી મેં ફોટા જોયા હતા તે ઉપરથી મને ખ્યાલ આવ્યો કે જલાખાપા છે. સ્વપ્નામાં આવીને કહી ગયા કે “અત્યારે લાભ ચોંટીયું છે” તુરત મારી ઉંઘ ઊડી ગઈ ને સ્વપ્નાનો ખ્યાલ આવ્યો એટલે ધડીઆળનો ટાઇમ જોઈને મેં બુકમાં જોયું તો એ લાભ ચોંટીયું હતું. એટલે તુરત રૂ. ૧૦૧) નો ૬૫ કલાવીને મોકલાવી આપ્યો પણ હજી ચાઠા મટ્યા નથી. પછી જેવી જલાખાપાની મરજી. માનતા ક્યાં બાદ ટોકટરની દવા ખંધ કરાવી છે. ચાઠા હાલ વધતા નથી તેમ નાખુદ થતાં નથી. ઉપરની માનતાના રૂપિયા અગાઉ મોકલી આપેલ છે.

આગળ બીજી માનતા જેનો ફાફ આજે મોકલાયું છું મારા ઘરમાં સુવાવડ આવવાની થઈ કે તુરત અમારા સામા મારા કુઈ રહે છે તેને હું બોલાવવા ગયો તો તે મારા કુઈ આવ્યા નહીં ને મારા બેન ઉપાધી કરતા હતા કે, હવે શું કરવું અત્યારે ખાસ માણસની જરૂર છે ઘરમાં બધરાને તકલીફ થાતી હતી એટલે હું ગયો સુચાણીને બોલાવા ત્યારે મારા મગજમાં વિચાર આવ્યો કે, હું જલાખાપા સુવાવડનું કામ જલદીથી પતી જશે કે તુરત રૂ. ૫૦) પચાસનો ફાફ મોકલાવી આપીશ હું સુચાણીને બોલાવીને આવ્યો કે તુરત મારી બેને વધામણી ખાધી કે, દીકરાનો જન્મ થયો છે કે તુરત મેં ધડીઆળમાં જોયું તો રાતના બે વાગ્યા હતા ને ચોથડીયું જોયું તો લાખ ચોથડીયું હતું તા ૧૩-૫-૫૫ને રવીવારને રાતના બેવાગે દીકરાનો જન્મ થયો છે ને મારા બધગાની તથા છોકરાની તબીયત નારી તે રૂપીયા પચાસનો ફાફ આજે મોકલ્યો છે તે મનેથી વળતી પહોંચ મોકલાવી આપવા મહેરબાની કરશોજ બીજી બ્યારે દેશમાં આવીશ ત્યારે જરૂર પીરપુર જલારામ ખાપાની જગ્યા જોવા આવીશ બમ એજગારા મરખુ કામ ફરમાવશોજ મારા દીકરાના ચાઠા ખાખત બની શકે તો કાંઈકે કરશો નહીતર જોવા તેના લાવી મારા વતી તથા મારા દીકરાનાવતી જલાખાપાની જગ્યાને પગે લાગશોજ જરૂર

૬* લક્ષ્મીદાસ કરસનદાસ ખાઉં *

-

ખાડના પાણીમાં લીંબુના બે પીપા નાખના ગરમન બને છે તેમ જિંદગીના કહાપણના ખાનામાં માડપણના થોડા પીપા, જિંદગીને મધુ સ્વાદિત મનાવશે એને કે- પ્રસંગ આવે તો મગાના રનેડીના અરે! ઘરના કોઈ પણ માણસના વેણના કડકા વૂંકા ગળે ઉતારવાનું રીખજે!

૨૫

- ૧ ડોક્ટરોએ હાથ ધોઈ નાખ્યા, પણ
માનતા કરવાથી બેઠા થયા.
- ૨ નાળિયેરમાંથી નથ નીકળી હતી
તેમ વીંટી ખાટલા પાસે પડી હતી.

પરમ પુણ્ય લાયક લકત શિરોમણી જલાખાપાની પવિત્ર સેવામાં,
જોગ વીરપુર.

જયો નામ જડીયાણું, કરે, પાપનો નાશ
મનના મનોરથ પુરા કરે, પુરે મનની આશ

આવા લકત શિરોમણી જલાખાપાના પરચા આજે બે કુરસ થયા
દરરોજ વાંચી મન ઘણું પ્રકુલીત થાય છે. આવા મહાન રામ લકતના
નામથી પણ ઘણા સંકટ પુરત મટી જાય છે હું ત્રણ પાસે એમજ માગું છું
કે, સદાને માટે આ છંદગી સુધી અગર આખર વખતે પણ જલાખાપાના
ચરણમાં માથું ધ્યાન રીધે, બાપા પુરત સંકટમાંથી મુક્ત કરનાર છે તે
મારા અનુભવની વાત છે હું તે એક સાધારણ સ્થિતિનો માણસ છું
આજ દિવસ સુધી એક શિલિંગ પણ બાપાની જગ્યામાં. મોકલી શક્યો
નથી પણ ફક્ત બે દીવા અગર બે શ્રીફળની માનતા કરવાથી માથું સંકટ
પુરત દુર થયું છે ભકતો પ્રેમના ભુખ્યા છે તેને પેસાનો પ્રેમ નથી
ભાવનાના ભુખ્યા છે

વાહ જડીયાણુ બાપા, વાહ આપનો પ્રભાવ દેશ પરદેશ પણ પડવા
લાગ્યો છે. હમણું ઘોડા ટાઈમ પહેલાં અમારાં એક સંજાંધીને એકદમ
ખીમારી લાગવાથી બચવાની કોઈ ખારી નહોતી ડોક્ટરોએ પણ હાથ ધોઈ
નાખ્યા અને ચોકખું કંઈ દીધું કે બે ચાર દિવસના મેગાંન છે પણ મેં તેને
કહ્યું કે, જલાખાપાનું નામ લઈ કોઈ બની શકે તે માનતા કરો, માનતા
કરવાથી ફક્ત ચાર દિવસમાં આરામ થઈ ગયો આવો બાપાનો પ્રભાવ છે.

બીજી તાલેતરમાં એક બનાવ અચંબો પમાટે તેવો બન્યો તે અમારા
એક બાળકના હાથમાંથી સોનાની વીંટી રાત્રે આઠ બજે રસ્તામાં ધાસમાં

જોવાય ગઈ. આ બાબત જાણાયાને એ શ્રીફળ તથા એ દીવા કર્યા અને છોકરાએ પણ એક શ્રીફળની મનમાં માનતા કરેલ, તે શત્રે ગોતી ગોતીને થાક્યા. પણ મળી નહિ. સવારે છ વાગે જિઠતાં સાચી ખાટલાની બાજુમાંથી મળી આવી. આ બતાવે તે દેવદાસ બાપાની વહુની તથા જોવાણી હતી રૂપાવટીમાં અને વીરપુર જાણાયાએ નાળિયેરમાંથી કાઢી આપી હતી તેવો પરચો અમોને પણ બતાવ્યો છે.

પ્રભુને લકત બહુજ વહાલા હોય અને તેનું પણ જવા દેતા નથી લકતો માટે પોતાની પ્રતિજ્ઞાને પણ સુઝી દીધે છે.

જાણાયાએ પણ કહ્યું છે કે—

મેરે મન તોએ પ્રભુ વિશ્વાસા,
રામ કરતા બહા રામકા દાસા.

બીજું આ દાસ ભુદામાના તાંદુલ માફક રૂપિયા દસની નોંઠ આ કાગળની સાથે બીડી છે તે સ્વીકારી લેશે એવી આ દાસની માગણી છે. જાણાયા સદાને માટે મારા હૃદયમાં રીયે એવી બાપા પાસે મારી પ્રાર્થના છે આ દાસનો કાગળ બાપાની બુક જોઈ ઠરીએ અને બાપાના ચરણમાં રીયે એવી આશા રાખું છું.

બીજું મારા મનમાં લાગણી એવી થાય છે કે, જાણાયાના પ્રતાપે દેશમાં જવાનું થાય તો સીધો વીરપુર આવી જાણાયાના તથા પોકો તથા ગોરી જે પ્રભુએ માતાજી વીરબાઈ સતીને આપેલ છે તેના દર્શન કરી અને દાર દોટલાનો પ્રસાદ લઈ લાગ્યવાન થાઈ તેવી મનમાં ઉમેદ છે તે બાપા જરૂર પુરી પાડશે.

જ્યો નામ જલ્યાણુનું, કરે પાપનો નાશ,
દાસ વી. કે. લાખાણીની વિનંતી છે કે,
સદા રાખે ચરણની પાસ.

બાપાને અમારા બધાયના હૃદયે વાર દંડવત પ્રણામ.

લી. દાસ, વી. કે. લાખાણી.
કીટાલી, પો. બો. ૧૦૨
કેન્યા કોલોની

જાણાયાનો ફોટો બોક્સમાં પૈસા કેટલા તે લખશે.

૨૬

માનતા કરી ને દ્રૂંક ખોલી તો ડાખલી મળી આવી.

તા. ૨૪-૧૧-૧૯૫૨,

જય જલારામ.

પરમ પૂજ્ય શ્રી ગિરધરરામજી બાપાની પવિત્ર સેવામાં. શ્રી વીરપુર
જોગ શ્રી ખોખરડાથી હી. સેવક ગિરધરલાલ હંસરાજના પાયનમન વાંચવા.

વિશેષ વિનંતિ સાથે જણાવવાનું કે, અમારી લાણેજના સોનાનો છેડો
નંગ ૧, તથા સોનાની વીંટી નંગ ૧, અમારે ત્યાં દ્રૂંકમાં મુકેલાં. અમુક
દિવસો વ્યતિત થયા પછી એક દિવસ અમોએ સદરહુ દાગીનાનો તપાસ
કરતાં હાથ લાગ્યા નહિ. છ સાત વખત દ્રૂંક ખોલી પુરતી તપાસ કરી પણ
દાગીના મળ્યા નહિ, જેથી અમોએ અમારી લાણેજને તેડાવી અને બનેલ
હકીકતથી વાકેફ કર્યા અને તેમને ગુરતજ પૂજ્ય જલારામ બાપાની
માનતા કરી કે, મારા દાગીના હાથ લાગી જાય તો રૂ. ૧૧) સવા બાપાની
જગ્યામાં મોકલીશ અને બે શ્રીફળ વધારીશ.

ઉપર મુજબ માનતા કરીને દ્રૂંક ખોલી તપાસ કરી ત્યાં તો ડાખલી
મળી આવી. ડાખલી ખોલી અંદર જોતાં દાગીના જેમના તેમ પડ્યા છે.
અમારા મુખમાંથી સહેજે શજ્જ સરી પડ્યા કે ધન્ય છે જલારામ બાપાના
પ્રતાપને તથા તેમની ગાદીને આ રીતે અમોને પૂજ્ય બાપાના પરચાનો
અનુભવ થયો છે,

શ્રીફળ નંગ ૨ આજે સંવત ૨૦૦૮ના કારતક વદ ૧૦ શનિવારના રોજ
પૂજ્ય બાપાના ફોટા સમક્ષ વધાર્યા છે અને રૂ. ૧૧) સવાનું મનિઓટર
કરેલ છે. જે સ્વીકારી અમોને આભારી કરીશો, પૂજ્ય જલારામ બાપાને
અમારા સહકુળના પાયજાગજુ છે. એજ વિનંતિ

તા. ૨૪-૧૧-૫૨

હી, સેવક, ગીરધરલાલ હંસરાજના
મયજમન સ્વીકારજો

દા સેવક મજલાલ વક્તબદાસના
પગેજાગજુ સ્વીકારીશો,

૨૭

બાપાના પ્રતાપનું વર્ણન થઈ શકે તેમ નથી.

ડૉ. શાન્તિલાલ જમનાદાસ
જનરલ મેજસ્ટ્રેટ એન્ડ કમીશનર એજન્ટ
ટે. પ્રેમન મારકેટ-ભાવનગર.
૭-૬-૧૯૫૨

ભકત શ્રી જલારામ બાપાની જગ્યા.

૫૬. ભકત શ્રી ગિરધરરામની સેવામાં. શુભ નિવાસ શ્રી વીરપુર.

વિ. વિ. સાથે અમોએ વેપાર કરેલ તેમાં નુકશાની હતી તે વખતે જો આ વેપારમાં નફો થાય તો તેમાં ચાર આના ભાગ બાપાનો રાખેલ તો તેમાં નફો થતાં ભાગ ચાર આના મુજબ રૂ. ૩૭૦) મોકલ્યા છે. ભાઈ શાન્તિલાલ સાથે તેમનું અનાજ ભાઈ શ્રી મણીલાલ મુળજી સાથે રહી જગ્યામાં મોકલી દેશે તો સ્વીકારી લેશે, તેમજ અમારા પુત્ર ચી. કીશોરલાલની તબીયત ઘણીજ ખરાબ હતી તે વખતે પણ બાપાને યાદ કરેલ. તબીયત ઘણીજ સારી બીજે દિવસે સવારના થઈ ગઈ. તેના રૂ. રોકડા ધરવાં મોકલાવ્યા બાદ બાપાનો પ્રતાપ-બાપાના પ્રતાપનું વર્ણન થઈ શકે તેમ નથી. મારે રૂબરૂ દર્શન માટે આવવું હતું પરંતુ તેમનો હુકમ ન હોય તો આવી શક્યો નથી, હુકમ મેલે જરૂર આપીશ.

લી. જમનાદાસ હરજીતા દંડવત
ટે. શાન્તિલાલ જમનાદાસ-ભાવનગર.

૨૮

મારો ચોરાએલો ગ્રામોદ્ધેન ચોર બજારમાં દેખાયો.

DINA VILLA,
Santa Cruz
BOMBAY, 23
14-7-52

લગત શ્રી ગિરધરરામજી હરિરામની સેવામાં, સુ. વીરપુર.

આજરોજ મનિઓર્ડરથી રૂ. ૨૫) મોકલ્યા છે. જે પૂજ્ય બાપા જલારામ બાપાની ગાદીએ પધરાવી અન્નક્ષેત્રમાં વાપરેલો.

પૂજ્ય બાપાની હમેા પર ઘણીજ મહેરબાની છે. ને અનેક મુશ્કેલીઓ-માંથી પાર ઉતાર્યા જ. હમણાં ૬ દિવસ પહેલાં અમારા ઘરમાંથી ગ્રામોદ્ધેન હોઇ ચોરી ગયું. ને જેવી ખબર પડી તેવી તુરત બાપાને યાદ કરી દીધો કરી કહ્યું કે- 'હે જલારામ! અમારી રક્ષા આપજ કરો છો. ને અનેક વખતે આપની મહેરબાનીથી હરેક મુશ્કેલી આસાન થઈજ. તો અમારા ઘરમાંથી ચોરી થાય તે વસ્તુ પાછી ન મળે, એ બનીજ કેમ શકે? આવી વિનંતી રોજ કરી, તો બરાબર ૬ દિવસમાં જ મને મારો ચોરાએલો ગ્રામોદ્ધેન ચોર બજારમાં દેખાયો ને અમે પોલીસ લઈ માલ કબજે કરીધો ને સહેજ આપણી લજ્જ સાફ લખ્યુંજ.

હમે રોજ પૂજ્ય બાપાના ફોતા પર કુલ ચઢાવી દીધો તેમજ અગરબતી કર્યેજ. ને હમારી તો ખાત્રીજ છે જે હમારી રક્ષા એવોજ હશેજ. હાલ ઘોડા દીવસ હમે મુંબઈ ઉંચે ને હમારી ઓલખ આપણે સેજ આપી શકું. જે ચાર મહીના પહેલાં આપણે યોતમાલથી હમેજ રૂ. ૨૦૦)નો રેલ્વેસ્ટર કામજ રૂપ્યા સદીત મોકલ્યો હતો, એજ અરજ.

હી. બાપ પેસતનજ હી. બેલગામવાળા
ના સલામ વાંચેલો.



કૈલાસ (૨૨,૦૨૮ ફુટ)

સ્વર્ગના સીમાડા

સ્વર્ગના સીમાડા કોણે નક્કી કર્યા ?

પરંતુ જ્યાં જવાથી મનને શાંતિ મળે અને આપણા ચિત્તની પ્રસન્નતા વધતી સાથે દૈવી વાતાવરણથી ભરેલી ભોમમ્ લાગે ત્યાં માનવ કે આદી સ્વર્ગના સીમાડા છે

વાચો : કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા (સન ૧૯૬૧)

શ્રી જલારામ આપાની દયાથી અમો દશ યાત્રિકાએ કૈલાસ-માનસરોવરની યાત્રા જુન ૧૯૬૧મા હૃમખેમ કરી દેવી વાતાવરણથી ભરપૂર માનસરોવરમા સ્નાન કરી મોતીનો ત્રાસો ચરતા રાજ્ય સૌના ટોળેટોળા જોયેલા અને ૩૨ માઈલની ટ્રેનાસની પરિક્રમા કરી ગૌરી ડમ પહોંચી રનાન પ્રેતુ, આ અધાના યથોચિત વર્ણન કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા વણનના પુસ્તકમા વાંચી આપને એમજ થશે કે અમો પુસ્તક વાંચતા નથી પણ ધર બેઠા યાત્રાનો આનંદ માણી રહ્યા છીએ

પાના પર ૮ ફોટા ૭૫ શ્રી પ્રેતુ બેઠે પાકુ બાઈન્ડ

કિંમત રૂ. ૫-૦૦

પોસ્ટેજ બોમ્સ સાથે રૂ. ૧-૫૦

સને ૧૯૬૦ માં બહાર પડેલ છે.

શ્રી જલારામ જ્યોત અને સંભારણા.

૧. પૂજ્ય બાપાનું જીવન ચરિત્ર.
૨. પૂજ્ય બાપાની હૈયાની વખતના હલુ જીવિત બેઠેલા ૭૬૦એ કીચેલા સંભારણા.
૩. પૂજ્ય બાપાએ સંવત ૧૯૩૪ માં પોતાના હસ્તાક્ષરે અમરેલી બાઈ કાળા વશરામ ઉપર લખેલ અસત્ત પત્ર (ફોટોગ્રાફી)
૪. પરચાઓ સાથે અસત્ત પરચા પત્રો.
૫. અન્નદાનના પ્રભાવથી કાળના મુખમાંથી કેવી રીતે બચાય છે !
૬. શ્રી રામનામના મહિમાથી અબુગમતી પત્ની મુધારક પતિ ઉપર કેવી રીતે કાન્તુ મેળવી શકે છે !

આ બધાને આ પુસ્તકમાં એવી રીતે કુલમૂંઝણીની જેમ મૂંઝ્યા છે કે-
આ સરની કિંમતનું એકજ પુસ્તક આપને પૂજ્ય બાપાના જીવન અને પરચા સંબંધે માહિતી પુરી પાડે છે.

૩૨૦ પાના. ૭૭ ફોટા. પાકું બાઈન્ડિંગ, પચરંગી રંગ

કિંમત રૂ. ૨-૩૮

પોસ્ટ બોક્સ સાથે રૂ. ૧-૭૦

પ્રાપ્તિસ્થાન

દત્તકરાય સોબામયધંદ રાજકોટ
અંબાકુંજ, ૪૨ પ્રદલાદ પંચેટ
રાજકોટ.



સને ૧૯૬૧ માં બહાર પડેલ છે.

નવીન પુસ્તક

ગંગોત્રી-જમનોત્રી યાત્રા.

શ્રી જ્વાહરલાલ નહેરુના જન્મ પાંચજની એક
અમહારિક સત્ય ઘટના આ પુસ્તકમાં છે.

જમનાજીના પાન અને ગંગાજીમાં સ્નાન કરવાની
તમન્ના હરેક હિંદુઓના હૃદયમાં ભરી પડી હોય છે
એટલે...

૧. એક વખત મથુરા જઈ જમનાપાન થાય તો ડી વાત છે અને
તેમાંય જો જમનોત્રી પુગાય તો તો એ અદ્દેરા સફલામ્યની વાત છે.
૨. એક વખત કાશી કે હરદ્વાર જઈ ગંગાસ્નાન થાય તો ડી વાત છે
અને તેમાંય જો ગંગોત્રી પુગાય તો તો અદ્દેરા સફલામ્યની વાત છે.

પરંતુ તીર્થાર્તને જવું એ તો ભાગ્યે લખેલા લેખની વાત છે

પણ ધર આગળ બેઠાં બેઠાં યાત્રા વર્ણનોના પુસ્તકો વાંચવા એ તો
તીર્થાર્તનની 'મોઝુ' માણવા પરાખર છે.

કારણ !

આ પુસ્તકમાં ગંગોત્રી-જમનોત્રી યાત્રાએ જવાના માર્ગો... યાત્રામાં ભેઘતી
ચીજ વસ્તુઓ... આ યાત્રામાં કેટલો સમય લાગે... કેટલો ખર્ચો લાગે...

આ યાત્રાએ કયારે જવાય... વિગેરે હકીકત ઉપરાંત
સિદ્ધ દિગંબર સંતો... મહાત્માઓ... હાલમાં પણ ઉત્તરકાશી... ગંગોત્રી અને
હિમાલયમાં અનેક જગ્યાએ રહી કેવા કેવા જપ-તપ કરે છે એના નજરે
ભેયેલા વર્ણન છે.

- વાંચો -

ગંગોત્રી-જમનોત્રી યાત્રા વર્ણનનું પુસ્તક

મે-૧૯૬૧ માં બહાર પડેલ છે.

પાના ૭૩૬ - ફોટા ૧૧૫ - પાકું પુર્ણ - ખચરંગી બેન્ડ.

કિંમત રૂ. ૫-૨૫

ગોરેજ બોક્સ સાથે રૂ. ૨-૧૦

પ્રાપ્તિસ્થાન

• કનકરાય સૌભાગ્યંદ રાજદેવ

અંધાકુંજ, ૪૨ પ્રહલાદ પ્લોટ

રાજકોટ.

લખક

સૌભાગ્યંદ મંગળજી રાજદેવ



બહરિકાશ્રમ (અમરપંથ) નારાયણ તો એજ સ્વરૂપે બિરાજે છે.

૧ સને ૧૯૫૩માં સદ્ગુરુ શ્રી રણછોડદાસજી બાપુની છત્રછાયા નીચે શ્રી બહરી-જેઠારનાથની યાત્રા થએલી અને એ યાત્રાના વર્ણન સાથે પૂન્ય ગુચ્છના વર્ણના...તપના. અને કાષ્ઠમોનના સંભારણા સહિતના પુસ્તકનું નામ રાખેલું

અ મ ર પં થ (પાના ૭૧૧. ફોટા ૧૨૫) (ખસાસ છે)

અને આ વખતે પુસ્તકનું નામ રાખેલ છે

બહરિકાશ્રમ (પાના ૮૮૫. ફોટા ૧૩૫)

યાત્રા એકજ પરંતુ પુસ્તકના નામમાં ફેરફાર અને સાથો સાથ બંને વખત મને ૧૯૫૩ માં (મે-જુન) અને મને ૧૯૫૮ માં (ઓગસ્ટ-મધ્યે-ઓગસ્ટ) એમ નોખી...નોખી ઋતુમાં યાત્રા થઈ એટલે પ્રસંગ... વર્ણનોમાં પણ ફારફર થયો એ પણ સાચું.

બાકી...

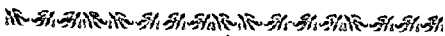
યાત્રા એકજ

યાત્રિઓ ! તમને દોષ તો આ બંને યાત્રા બહરી-જેઠારનાથની આનંદથી રહે.

પ્રભુ સર્વ ઇ... અર્પણ છે.

અને

‘બહરિકાશ્રમ’ માં યાત્રાની અર્ધ માહિતી એટલે ૫૫ રૂનાની...એ.ટર. રૂનાની ખાખેંજની... બહર્યાની... બગીચાની સીંગ વગરની... અને



સંગમમાં રનાન કયાં કયાં કરવા... શ્રાદ્ધક્રિયા કયા કયા સ્થળે કરાવવી...
અને રસ્તામાં બીજા તીર્થ સ્થળે કયાં કયાં આગ્યા તે બધા સાથે દેવદર્શનની
પુરી માહિતી છે.

: વાંચકો :

બદરી-દેવારનાથની યાત્રા થાય તો રૂઢી વાત છે.

નહિતર...

બદરિકાશ્રમ (અમરપંથ) જરૂર વાંચજો

જે વાંચી આપને ઘેર બેઠાં યાત્રા કર્યાના સંતોષ થાશે.

પાના ૮૮૫. ફોટા ૧૩૫. પાકું બાઈન્ડીંગ. પચરંગી બેન્ડ.

બતાં

કિંમત રૂ. ૫-૮૮

પોસ્ટેજ બોક્સ સાથે રૂ. ૨-૨૬

જય જયારામ.





વાંચો

કૈલાસ-માનસરોવરને પંથે.....

પંડિત જવાહરલાલ નહેરુ કહે છે કે:

“હિમાલય એ તો હિંદુસ્તાનનું હૃદય છે અને
વેદકાળથી અમારી એ મહાસુખી સંપત્તિ છે.”

હિમાલયને પેપેપાર કૈલાસ-માનસરોવર આવેલ છે.

સનાતન ધર્મમાં કઠિનમાં કઠિન યાત્રા કૈલાસ-માનસરોવરની યાત્રા ગણાય છે
આવી કઠિન યાત્રા થાય તો ડી વાત છે

નહિતર

કૈલાસ-માનસરોવરને પંથે એ નામનું પુસ્તક વાંચી ઘર બેઠા યાત્રા વર્ણુનનો
આનંદ માણવો એ પણ એક સદ્ભાગ્ય છે

કારણ !

આ પુસ્તકમાં યાત્રાએ જવાના માર્ગો...યાત્રામાં જોઇતી ચીજ વસ્તુઓ...
આ યાત્રામાં કેટલો સમય લાગે...કેટલો ખર્ચો લાગે...આ યાત્રાએ ક્યારે
જવાય...અને તિબેટની હદમાં થઇને જવાનું હોવાથી શા શા સાધનો સાધે
રાખવા વિગેરે હકીકત છે

અને

આ યાત્રામાં વેઠવી પડતી અનેક જાનની હાડમારીઓ છતાં યાત્રામાં
મગતા દૈવી આનંદથી યાત્રિકો કેવા આનંદના ભાવ સાથે શ્રદ્ધાથી આ
યાત્રા કરે છે એના અનેક વિગત ભરપૂર પ્રસંગો છે જે વાંચી આપને થાશે કે-

“માનસરોવરમાં સ્નાન કરવાની વાતના અને કૈલાસ દર્શનની ઝખના
શા માટે દરેક હિંદુના હૃદયમાં અનાદિ કાળથી વસી રહી હોય છે”

તાઓ કૈલાસ-માનસરોવરને પંથે ..

એ ૧૬૬૦ માં બહાર પડેલ છે

પાના ૪૦૫ ફોટા ૬૫ પાડું પુરું પથરગી જેકટ

કિંમત રૂ. ૪-૨૫.

પોરબં બોક્સ સાથે રૂ. ૧-૮૪

પ્રાપ્તિસ્થાન

કનકરાય મૌબા-નથંદ મંગલદેવ

અ પાકુંજ, ૪૭ પ્રદાદ રોડ

જાનકોટ.

લેખક :

મૌબા-નથંદ મંગલદેવ

૨૯

શ્રદ્ધા રાખે તો જરૂર બાપા હરેક કામમાં મદદ કરે છે.

શ્રી

ન્યુ દિલ્હી,

તા. ૧૦-૧૦-૫૨

પૂ. લગત બાપાની ચરણ સેવામાં,

જાત આજરોજ રૂ. ૫) મનીઓડરથી આપની તરફ રવાના કરું છું. એ મારી નીચે મુજબની માન્યતા સંબંધેની છે કે:-

અહિં દિલ્હીમાં રામકીડા હર દરોરાને દિવસે સાંજે ૭-૦ વાગે પુરી થાય છે. તેમાં રામનો વિજય (વિજ્યા દશમી) તથા રાવણનો વધ એ બીલકુલ ગોઠવવામાં આવે છે તે દહાડે લગભગ ૮૦,૦૦૦ થી વધુ માણસો ભેગા આવે છે. હું તથા મારો ભાઈ જયંતિલાલ એ ભેગા માટે ગએલા ધક્કા મુક્કી તથા ગીરદીમાં મારા કાંટેથી મારું ઘડિયાળ રૂ. ૧૮૫) તું સરી ગયું તે મને ખબર ન પડી. બધું ભેગ લીધા પછી અમે તો નીકળી ગયા, ખહાર આવીને ભેગું અને મારા ભાઈએ મને પૂછ્યું કે, કેટલા વાગ્યા ? ત્યારે જ ખબર પડી કે ઘડિયાળ ગાયબ છે, અમે જે રસ્તેથી આવેલા તે રસ્તે પરત ગયા. પણ મેં તો બીલકુલ આશા છોડી દીધેલી એવામાં એક માણસે અમેને પ્રશ્ન કર્યો કે શું જોવાઈ ગયું ? તેને જવાબ આપતા દરબ્યાન મેં શ્રી જલારામ બાપાને ચરણે રૂ. ૫) ધરવાની માન્યતા કરી રાખેલી. એવામાં કોઈ વ્યક્તિનો અવાજ આવ્યો કે મેજર વર્મા પાસે એક કાળા હાથલવાળી ઘડિયાળ મળી છે, અમે તુરત તેમની પાસે પહોંચ્યા અને તેમને બધી માહિતી ઘડિયાળ સંબંધી આપી. તે મારો હોસ્ત નીકળ્યો અને પંચની સાક્ષીએ મને મારી ઘડિયાળ પાછી સોંપી.

આ ઉપરથી એટલું સ્પષ્ટ તો છે જ કે શ્રદ્ધા રાખો તો જરૂર પૂ. જલારામ બાપા હરેક કામમાં મદદ કરે છે જ !

નહિતર મને જરાય આશા હતી જ નહિ કે મારી ઘડિયાલ મને મળશે જે સ્વયંસેવકને મળી હતી તેના ઉપર હલ્લો પડ્યું થયેલો. મહામુશ્કેલીથી તે છુટ્યો. મજબૂર સ્વયંસેવક મારી ઓફીસમાં આવેલો મેં તેમને યોગ્યતાનું સર્ટીફિકેટ પણ આપેલ છે.

બીજું મને લગભગ છ ફોટા મારા સીરનામે મોકલવા કૃપા કરશે મારે મારા સંબંધીને મોકલવાના છે. તસ્દી માફન!

લી. સેવક

હિમતલાલ એચ. મસરાણીના
પ્રણામ.

૩૦

હે અથાગ શક્તિવાળા વીરપુરના વાસી તમને
મારા અખજો પ્રણામ છે.

C. H. Dhebar
Mech. Engineer
Ram kunj.
12th Road Khar,
BOMBAY, 18-11-1952

શ્રી રામ

શ્રીયુત સૌભાગ્યચંદલાઇની મેવામાં,

જણાવવાનું કે, પોતા માટે કાંઈ પણ લખતું તે એક અહંભાવ જણાય. તેજ વિચારથી અત્યાર મુઘી આપને તહિ જણાવેલ પણ મનમાં અહંભાવ ન હોય અને મારા લખાણથી બીજામાં વીશેષ શ્રી બાપા પ્રત્યે શ્રદ્ધા ઉપજે ને જેનું કદયાણુ થાય તેજ હેતુથી આ મારે શ્રી બાપા પ્રત્યેની શ્રદ્ધાથી મજેલ અનુભવનો એક પરચો લખું છું તે આપને યોગ્ય લાગે તો હવે પછીની આવૃત્તિમાં છપાવશો.

શ્રી જહીઆણે મને તેના તરફ કેમ ડીધો તે એક ઘટના રૂપજ વાત બની.

પહેલા મને શ્રી રામ, શ્રી રામાયણ અને શ્રી રામ નામનો શું પ્રભાવ છે અને સંતોના સમાગમ શું છે તે અનુભવ જણાવીશ.

‘રામ કૃપા ત્રીના મુક્તલ ન હોઈ’ આમ તેની કૃપાથી મારે રત્નમાં ચોટીલા ઉવાફેર કરવા પ્રસંગ આવ્યો જ્યાં હું ભાઈશ્રી ડોક્ટર સાહેબ રતીલાલ છગનલાલ મોંડકે કે જે મારા કાકાભાઈ છે તેને ત્યાં હું તા. ૨૪મી ઓક્ટોબર ૧૯૫૦ ના રોજ ગયો ત્યારે ત્યાં એક સ્કુલ માસ્તરની વિદાય માટે જે ફાળો થયેલ તેમાંથી રામાયણ કંઠાસ ચલાવવા એક માસ્તરે માથે લીધેલ. તેની આશરે પાંચેક માસ બાદ પૂર્ણાહુતિના પ્રસંગ આવેલ અને હું જોઈ શક્યો હતો કે, જે એકજ માસ્તર સાહેબના મનોબળે આ કાર્ય પુરું થયેલ અને પૂર્ણાહુતિના રોજ પણ હજારની વસ્તીવાળા ગામમાં આસપાસના ગામોમાંથી સંતોની મંડળીઓ ઉભરાણીને પાંચેક હજાર તા. ૨૦-૧૧-૫૦ ના રોજ ત્યાં જમા થયેલ. તે માસ્તર સાહેબ શ્રી રામના

અનન્ય ઉપાસક જે તેને જોઈતી સહાય મળી રહી. તે રોજ સવારના છ વાગ્યાથી ૧૧ કલાકની ધૂત શરૂ થઈ રામ-ધૂતનો શુભ પ્રભાવ છે તે અનુભવથી જ જાણી શકાય છે. તે આંખે જોયેલું ને હૃદયે અનુભવેલું ને છલ કે કલમની શક્તિની ખડારની વાત છે.

શ્રી આપાના દર્શન કરવાનો પાક કાળ નહિ થયેલ તથા ચોટીકાથી નીકળતાં વીરપુર જવા તક ન મળી. પણ ભગતના ગામે (સાયલા) જવાને શ્રી લાલજી ભગતની જગ્યાના દર્શન તથા તેનું જીવન ચરિત્ર સાંભળવાનો ત્યાંના મહંતથી લાભ મળેલ.

આમ શ્રી રામ નામ અને અન્તદાનના પ્રભાવનો અનુભવ થયો. અન્તદાનમાં શ્રદ્ધા જે તે રોગથી શ્રદ્ધા પૂર્વકે યથા શક્તિ શ્રી આપાની જગ્યામાં દર માસ દેવા નથી કયું અને તે હજી ચાલુ છે અને ચાલુ રહે એવી પ્રાર્થના છે.

આમ મુખ્ય આગ્યા બાદ મારા ભાઈ બોરીવડીમાં રહે છે તેને ત્યાં જતાં તેઓના પાડોશીઓ જે લુહાણા ભાઈઓ છે તેમને ત્યાંથી શ્રી જલાખાપાની ચોપડી મારા માતૃશ્રીને વાંચવા માટે આપેલ તે મારા હાથમાં પડતા જાણે હું તેમાં ચોટી ગયો હોઉં અને ચોપડી મારા હાથમાં ચોટી મઈ હોય તેમ વાંચવામાં દીલ ચોટી મયું ચોપડી ઘેર (ખાર) લઈ ગયો ઘરમાં ખધાને વાત કરી. સૌ સમય મળે તેમ વાંચતા ગયાં ને આમ અચિરત વહેતી શ્રી આપાની કૃપા જાણે ન ઉતરી હોય તેમ સૌમાં શ્રદ્ધાએ જન્મ લીધો મારા ભાઈઓ તથા માતૃશ્રી અને અન્ય જેઓને મેં આ ચોપડી વાંચવા આપેલ તેઓને મારા તરફથી શ્રી જલારામ દાદાની જાણ થઈ. પણ મારા ધર્મ પત્નિનો મોસાળ પક્ષ શ્રદ્ધા પુરી ધરાવે છે અને તેમના પિતાશ્રીના ઘરમાં તો તેમના કાદીના લગ્ન પ્રસંગે શ્રી આપાને આમંત્રણ પણ આપેલ. શ્રી આપા પોતે મારા પત્નિના કાદીના કાદાને ત્યાં આવી ધાન, દુધ માગેલ ને વસુકેલી ગાયને માથે હાથ ફેરવી દુધ દેતી ઠરેલ જે પરચો પોસ્ટકાર્ડ રૂપે શ્રી આપાની ચોપડીમાં છે. આમ શ્રી આપાની શ્રદ્ધાવાળા કુટુંબના પુત્રી તે શ્રદ્ધા બેસતાં વાર ન લાગી.

આમ ન્યાં કાળ વ્યતિત થાય છે ત્યાં કર્મવસાત તા. ૧૪-૫-૫૦ના રોજ રવીવાર હોવા છતાં મારે નોકરીએ જવું પડયું અને મારા પત્નિ તેમના માતૃશ્રીને મળવા ગયા. રવીવારે બોરીઓ થાય છે તે ખખર હોવાથી ઘર રેહું ન મુકતાં પણ ભાવીએ ભૂલાવ્યા. બપોરના ૨-૩૦ ને ૩-૩૦ ની વચમાં તાળાં પુટ્યા અને રૂ. ૧૫૦૦ની આશરે વસ્તુ ચોરાઈ ગઈ. લગ્ન પ્રસંગે હોવાથી બેઠકમાંથી ધરણી લાવેલ. જે તાજેતરમાં જ કરાવેલ, સાંજે ઘેર આવતાં સર્વ અવિચીન જોયું, મારી સ્ત્રીને અનહદનો આઘાત લાગ્યો એકતો

પોતાનું સર્વસ્વ ગયું. અને વળી તેનાથી મને જે આઘાત લાગશે તે બંનેની તેના મન પર અસર થઈ તે પણ મેં તુરત મન પર કાણુ રાખી તેને ખુબ ધીરજ આપી કે, ક્યાં તમે કે હું સાથે લાવેલ હતા. ઇશ્વરે આપેલ ને તેણેજ લીધેલ છે ને તે ફરી આપશે, આપણા કોઈ પાપ કર્મ હશે તે આમ પાપ ધોવાઈ ગયા. આમા ઇશ્વરનો સારો સંદેશ હોય છે. વિગેરે કહ્યાથી જરા તેને મુંઝવણ પર કાણુ મેળવ્યો.

બહેવારીક શ્રી તે પોલીસ વિગેરેને જણાવ્યું પણ તે કાંઈ ઇશ્વરનાં ફીરસ્તા ન હતા કે તુરત મેળવી દે તેઓ તો મને શક પડે તેને માર્ગુડ કરી ફરજ બજાવવાના હતા જ્યારે મારે કોઈ પણ નીર્દોષને દોષીત કરી ઇશ્વરના ગુન્હેગાર થવા ઇચ્છા ન થઈ. કોણુ ગુન્હેગાર છે તે તો તેજ જાણે છે ત્યાં મેં તે વાત ઇશ્વર પર છોડી. મારા પાપકર્મ ઓછા થયાં હશે ને તે પછી મને ઉપર જણાવેલ ચોટીલાનો અનુભવ થયો.

મારા મનમાં દુઃખ તો થયું કે બહુ ચોક્કસાઈ રાખતાં છતાં આમ બન્યું. હશે ઇશ્વર ઇચ્છા બદલીયારી. ત્યાં શ્રી બાપા યાદ આપ્યા ને મેં અરજ કરી કે હે જડીઆણુ આવાજ એક પ્રસંગમાં તે ભાઈથી હું ગરસીભાઈને ત્યાંથી રૂ. ૧૦૦૦)ના દાગીનાની ચોરી પાછા અપાવી હતી તો મારે ભલે કર્મનું પ્રાયશ્ચિત્ત હશે પણ અત્યારે તો સ્ત્રી ધન ગયું છે સૌના મનમાં ઘણો સંતાપ પેદા થયો છે. તો મારી બૂલ માફ કરજે ને તે દાગીના રૂપે કે પછી રકમ રૂપે મને પાછી મળે નહીં અંતરની ધા તુરત ન સાંભળી હોય તેમ મારી Loan Service તરીકે પૂલગાવ બદલી માત્ર બે માસ માટે થઈ જેમાં મારી નોકરીની કંદરમાં સારી એવી રકમ મળી. અને મારી ૨૦ વર્ષની નોકરીમાં એક પાઈ પણ બચાવી શક્યો નહોતો તે એકદમ રૂ. ૧૫૦૦) હું બેન્કમાં મૂકી શક્યો. મેં જડીઆણુ દાદાનો હૃદયથી આભાર માન્યો ને પ્રાર્થના કરી હે કલ્પિયુગના રામ, હે જડીઆણુ તારી બચાવવા યાદ રહેજે તારો મંત્ર અજાપા જાય રૂપે મારા હૃદયમાં રહે. મારા જીવનની હરેક ઘડી તારા હાથમાં છે મારી લાજ આબરૂ તારા હાથમાં છે અને શુભ કામની મારી હરેક ઈચ્છા ફળીભુત કરજે. મારી હરેક શક્તિ તે તારીજ શક્તિ છે હે અથાગ શક્તિવાળા વીરપુરના વાસી તમને મારા અબજો પ્રણામ છે.

આમ તે પછી દરરોજ સવારના પ્રાર્થના કરી રામાયણના પાઠ કરી જે મારો નીત્ય કમ છે તે કમ પછીજ નીત્ય કામમાં લાગું છું મારો જડીઆણુ આ કમમાં મદદ કરે અને જાદગીભર તે ચાહુ રહે એવી અહરનીશ હું તેને વીનંતી કરું છું.

આ કમ હજી સુધી ચાહુ છે અને મને કાંઈ મૂસીબત આવતી નથી મારો બાપો વીના મારો મદદ કરી રહ્યો છે તેની મને ખબર પણ પડતી

નથી આમ મેં મારી દોરી તેને સોંપી છે તે હું હરેક મૂસીબતમાંથી મુક્ત રહું છું. હું પૂજપાઠના ઠાઠમાઠમાં નથી માનતા કારણ તેમાં હૃદયની શાંતી ને શુદ્ધતા નથી, તે રોજ તેના નામ-જાપ-કરી સમાપણ પાઠ કરી પ્રાર્થના કરી નીત્ય કર્મમાં પ્રવૃત્ત થાઉં છું. મારી સૌને પ્રાર્થના છે નામોચ્ચાર, શાન્તી સંતોષને શ્રદ્ધા જેવું અચાર સંચાર તરવાનું કંઈ સાધન નથી શ્રી જલાળાપા સૌને એ રસ્તે પ્રેરે એવી મારી તેના ચરણમાં પ્રાર્થના છે અરુ.

દુનીયાના ગમે તે પડમાં હોવા છતાં શ્રી વીરપુરમાંની જગ્યામાં શ્રી ચરણમાં અહરનીશ નમન કરનાર.

ચંદ્રકાન્ત હરખલાલ હેબરતા
શ્રી જય જલારામ.

૩૧

C. K. PATEL M. L. C.
HARDWARE & IRONMONGERY (T) Ltd.
Phone } 901 House
 } 756 Office

P O. Box 285
Dar es Salaam.
(Tanganyika)
22 12-52.

ડોક્ટરોની દવાઓ ઘણી કરી હતી છતાં તાવ
નિર્મૂળ થયો ન હતો પણ... ..

ધી સેકેટરી, જલાળાપા આશ્રમ, વીરપુર. (કાઠિયાવાડ).

ઘોડા મહીના પર જલાળાપાની ચોપડી મારા તથા મારા ધર્મ પત્નિના વાંચવામાં આવતાં વીરપુરમાં થએલ મહાન વિભુતી સંબંધી અમને જાણવાનું મળ્યું. મારા ધર્મપત્નિ તે વખતે તાવની બીમારીથી પીડાતા હતા અને ચોપડી વાંચ્યા બાદ જલાળાપાના આશ્રમમાં બીમારી મટી ગયે કંઈક મોકલવા માનેલ. ડોક્ટરની દવાઓ ઘણી કરી હતી છતાં તાવ નિર્મૂળ થયો નહતો પણ છેવટે જલાળાપા ઉપર છોડી દઇ વધુ દવા કરવાનું માંડી વાળ્યું હતું. તેમની શ્રદ્ધાએ ઘોડા જ દિવસમાં તાવ નિર્મૂળ થઇ ગયો

હતો અને આત્યારે તેમની તબીયત ઘણી સારી છે અને હવે તો તેમની ખેરક મંડળીમાં પણ દરરોજ તે લોકો જલાખાપાની ચોપડી વાંચે છે અને રામના ભજન કરે છે

આવી વિભૂતિનું ચરિત્ર વાંચવાનો મોકો મળવાથી હું પણ મને ભાગ્યશાળી માનુ હું અને દરરોજ તે ચોપડીમાંથી ઘોડું ઘોડું ફરી ને ફરી વાંચન કરતાં આનંદ થાય છે

હવે આ સાથે રૂા ૨૦૦/-નો Draft No ૭૬૩૧૮-તમારા નામનો મોકલ્યો છે તે મળ્યેથી પહેાંચ લખશે અને તેની વ્યવસ્થા નીચે પ્રમાણે કરશે

૧ પુસ્તક જલાખાપાની ત્રીજી આવૃત્તિનું મોકલશે

૧ મોટી સાઇઝનો ફોટો જલાખાપાનો

૨ નાની સાઇઝના ફોટા

ખીજું અવીજી સ્ટોર્સ મહાત્મા ગાંધી રોડ-અમરેલીવાળા પાસે મારા રૂા ૬-૪-૦ છે તે તમોને મોકલી આપવા માટે લખેલ છે તે આવ્યેથી લઈ લેશે ને ઉપરના પુસ્તક અને ફોટા પેટે તેને ગણશે ને રૂા ૧૦૦ - છે તે આશ્રમમાં અન્નક્ષેત્ર જે આપ ચલાવો છો તેમાં વાપરશે અગર આશ્રમના કોઈ પણ કામમાં વેાગ્ય લાગે તેમ કરશે તો પણ મને નાંધો નથી આ રીતે રૂા ૨૦૬-૪-૦ ની વ્યવસ્થા કરશે અને અવીજી સ્ટોર્સની રકમ મળ્યે જણાવશે તે લોકોને ખાશખાર વીરપુર તમોને રકમ રૂા ૬-૪-૦ ની મોકલવા જણાવ્યું છે ઉપરના પુસ્તક અને ફોટા મોકલતાં રૂા ૬-૪-૦ થી વધુ રકમ થાય તો જણાવશે તો મોકલી આપીશ પણ રૂા ૨૦૦ - પુરા આશ્રમના ફંડમાં વાપરશે એજ જય જલીયાણુ

લી ડી કે પટેલના
જય જલીયાણુ

અહ્યાએ ક્યુ કે, “હે રામ! કુદરની યોનિમા મારો જન્મ થાય તે પણ માર ક્યુન છે, પણ તમારા ચરણકમળમા મારી અચળ શ્રદ્ધા, ભક્તિ રહે, મારે ખીલુ કાઈ નોષ્ટિ નથી

શ્રી રામકૃષ્ણ ઉપદેશ.

મૂર્તિ સાથે વાતચીત થઈ શકે છે.

મૂર્તિની સ્થાપના વખતે પહેલાં મંત્રદ્વારા પ્રાણપ્રતિષ્ઠા કરાવે છે. મંત્ર એ નાદ છે, એ નાદથી મૂર્તિમાં નવું ગિંદુ (નવી એન્ટમ) બંધાય છે. મૂર્તિમાં જડપણું આરોપિત છે. જ્યારે તેની પૂજન બરાબર થોડશોપચાર પ્રમાણે કરવામાં આવે છે ત્યારે તેમાંથી જડપણું દૂર થાય છે, અને નવા પ્રકારનું તેજ ત્યાં પ્રગટ થાય છે, પછી જેમ રેડીઓના તેજમાં ગમે તે વેવ-લેન્થ મૂકીને ગમે તે સાંકળી શકાય છે, તેમ મૂર્તિના તેજમાં જે રૂપ જોવાની લક્ષતને ઇચ્છા થાય તે રૂપ જોઈ શકાય છે અથવા મૂર્તિ સાથે વાતચીત થઈ શકે છે. પણ તેમાં બમો આધાર પૂજારીની ભાવના ઉપર છે. તેથી શાસ્ત્રમાં કહેલ છે શિવ યદને શિવની પૂજા કરવી. મૂર્તિની પૂજા વખતે દીવો કરવામાં આવે છે. એ રીતે મૂર્તિનું તેજ દીવામાં આવે છે અને પછી તે દીવો ખીળીને મૂર્તિનું તેજ આપવા માટે આપવામાં આવે છે. કાઈ જગ્યાએ મૂર્તિની પાસે અખંડ જ્યોત પણ રાખવામાં આવે છે. તેના પણ એ જ હેતુ છે.

પૂજા વખતે મંત્રનો જપ કરવાની વિધિ છે. નામને રૂપ સાથે સંબંધ છે. શબ્દમાં અચિન્ત્ય શકિત છે, તેથી જે પ્રકારનો જપ હોય છે તે પ્રકારનું રૂપ મૂર્તિના તેજમાં બંધાવા લાગે છે. જેને આપણે સામાન્ય છુદ્ધિથી જડ વસ્તુ માનીએ છીએ તે ખરેખર જડ નથી. તેની ખાતરી મૂર્તિપૂજા કરીને કરી શકાય છે એટલી ખાતરી થવા પછી જમનમાં બધું એનનમય જણાવા લાગે છે.

સ્વામી માધવતીર્થજી. 'સિદ્ધિઓ અને ચમત્કારોમાંથી.'

૩૨

એક ઇસ્માઇલી ભાઈ નાગરદાસ હેમરાજે પ્રસ્તાવ મુક્યો
' આપણે જલાખાપાની માનતા કરીએ '

અમારું સરનામું આ પ્રમાણે કરશોજ
પોસ્ટ બોક્સ ૧૫૦
મવાન્જા

શ્રી મગુ, તા ૧૪-૧-૫૩

તિથિ ૨૫૩૫ લકતરાજ શ્રી ગીરધરરામજી મહારાજની સેવામાં,
લેગ શ્રી વીરપુર.

જત અત્રેથી સેવક જીવન મુલજના દ હવત પ્રજ્ઞામ સ્વીકારશોજ.

આ પત્ર માધે શી ૩૫૫, ત્રણસો પચાસ આપને મોકલાવેલ છે જે નીચે પ્રમાણે માનતાઓના છે જે ત્યાં અત્રક્ષેત્રમાં વાપરવા કૃપા કરશો, અને તેની નીચે જણાવેલ નામ પ્રમાણે પહોંચ મોકલાવશો.

૧ ઇન્ડિયન એસોસિએશન (મગુની) માનતા કરેલ; જેની વીગત નીચે પ્રમાણે છે

' તા ૩૧-૧૨-૫૨ ના રોજ સાંજના લગભગ સાડા પાંચને સુમારે અનાયાસે લેગા થયેલા ભાઈઓ બેઠા હતા અને વરસાદ વિષે ચર્ચા કરતા હતા કે આ માલ વરસાદની સીજનમાં દોઢ માસ પસાર થઇ જવા છતાં વરસાદ હજી પડ્યો નથી, જેથી દરેક વસ્તી ચીંતામાં છે દરમિયાન અત્રે રહેતા એક ઇસ્માઇલી ભાઈ નાગરદાસ હેમરાજે પ્રસ્તાવ મૂક્યો, ' આપણે જલાખાપાની માનતા કરીએ, ' એટલે બધા ભાઈઓએ 'હ્યુ'યુ' કે, જો આઠ દિવસની અંદર જો મારો વરસાદ પડે તો આપણે દુકાન દીઠ શી ૫,૦૦ ખાપાની જગ્યામાં મોકલાવીએ ' તે તે માનતા પ્રમુખ થઇ છે, તેજ દિવસે રાતથી વરસાદની શરૂઆત થઇ ગઇ હતી. અને તા ૨-૧-૫૩ ના સ્વીવારે ધોધમાર વરસાદ પડેલો છે જેથી દુકાન ૧૬ નાં શી ૮૦,૦૦ મોકલાવેલ છે, જેની રસીદ ' મગુ ઇન્ડિયન એસોસિએશન ' ના નામથી મોકલાવશે.

૨ આ ઉપરાંત, બીજા ભાઈઓએ પોત પોતાની જુદી જુદી માનતા-
ઓના છે જેની રસીદ નામવાર મોકલાવશે.

- (અ) ૨૫, ૦૦ ભા. રંગબાલી દાઉદ,
૨૫, ૨૫ ભા. શરીફ ખીમજી,
૩૫, ૦૦ ભા. કાસમબાલી શરીફ,
૫, ૫૦ ભા. નાગરદાસ હેમરાજ,
૫, ૦૦ ભા. મોહનલાલ જીવન,
૨૫, ૦૦ ભા. કેશવજી ધનજી,
૩૫, ૨૫ ભા. જીવન મુલજી (અમારા),
૩૦, ૦૦ ભા. ધીરજલાલ જીવન (અમારા પુત્રના).

૧૭૮ ૦૦

૩ આ ઉપરાંત આપે જે પુસ્તકો બાપાના જીવન ચારત્રનાં નંગ દસ
મોકલાવેલ તેના રૂા ૬૪-૧૦-૦ નાં રી. ૬૭, ૦૦ થાય તે મોકલાવેલ છે

૮૦+૧૭૮+૬૭=રી ૩૫૫, ૦૦ કુલે તો ઉપર મુજબ કુલે રી ૩૫૫, ૦૦
નંભાળી, અને વીગતવાર પહેંચ મોકલવા કૃપા કરશે એજ.

ત્યાં સર્વ વંદનીય મુરબીઓને અણામ. કામકાજ લખશે.

લી સેવક,
જીવન મુલજીના દંડવત
અણામ પાઠવશે

તાજી જુદી કંઠે એવું તું બનું દર. કેમ કે તારૂ જુદું કરનાર તારૂ
નહિ પણ એવું પોતાનું જ જુદું કરે છે

(જામી બહારિસ્તાન)

‘ગરીબને દઈએ છીએ તે આપણું ધન નથી દેના, પણ એવું પોતાનું
એને પાણું દઈએ છીએ, દયા નથી કરતા પણ દેણું ચૂકવીએ છીએ’

(સંત એગરી)

થયું અને અસહારીને પતરાના અવાજથી ઉઠ્યું અને ઉઠીને ન્યારે જોયેલ તો હથીયાર તેની પાસે નહીં હોવાથી રાડારાડ કરેલ જેથી ચોર ભાગી ગયેલ. તો ૨ વખત બાપાએ ધ્યાન રાખેલ છે. ચોરીદાર હોવા છતાં પણ ચોર ચોરી કરવા આવેલ તો 'અરૂં' ધ્યાન તો રામ જ રાખે છે. વાત જરાયે ખોટી નથી માણસોને પોતાને ઈશ્વરની ધારણા હોવી જોઈએ તો જરૂર ઈશ્વર સહાય કરે છે. બાકી ગમે તેટલી ચોરીદારી અગર અંગરક્ષક રાખીએ પણ ઈશ્વરની કૃપા સીવાય બની શકતું નથી. તો જરૂર બાપાને કોઈ પણ માનવી ખરા અંતઃકરણથી યાદ કરતો રહે તો જરૂર બાપા સહાય કરતા રહે છે. બાકી આ સાથે.

(૧) ૧૦૭ ઓધવજી નથુ તરફથી જે પુસ્તક આવેલ તેના.

(૨) ૪૦૭ જે બાપાની ગાદીએ ધરી સદાવ્રતમાં વાપરશે. જે હું દીલથી અસુક ધારતો હોય છું તેના ચોક્કસ છે.

બાકી બાપાની કૃપાથી ફુલ નાદી ને ફુલની પાંખડી ચોક્કસતો રહીશ. બાકી જે દરેક બાપાના પરચા મળતા આવે છે. અને જે મદદ કરતા રહે છે. તેના પરચાની માહિતી અહીં આપું તો પાર આવે એમ નથી. ને દરેક મનની ધારણા જે ધારૂં છું તે ફળીભૂત થતી આવી છે. ત્યાં સર્વેને જય જલારામ કહેશો.

લી. પ્રભુદાસના જય જલારામ.

પહેંચ શીર્શાંગ ૫૦) ની લખશે તથા કાગળની પહેંચ. બાકી જુલજુલ સુધારી કાગળ વાંચશે કોઈ જુલ હોય તો માફ કરશે.

—

ઈશ્વર એ વખત હમે છે. ન્યારે ભાઈઓ-ભાઈઓ હાથમાં ફીટની ડબ્બી લઈને જમીનની વહેંચણી કરે છે અને બોલે છે કે “આ હદ તારી, અને આ હદ મારી.” એ વખતે પ્રભુ એકવાર હમે છે, અને માણસને ન્યારે બહુ અમુખ થાય છે. અને સમાંસબંધી ચોક્કસ કરે છે, ત્યારે વેદ બ્યાવાને કહે છે કે “બીઓ છો શું કરવા? હું હમાણું સાન્ને કરી દઉં છું.” તે વખતે પણ ભગવાન હમે છે. વેદ જાણતો નથી કે ભગવાનને જે મારવો હોય તો કાંઈ બચાવી શકતું નથી.

શ્રી રામકૃષ્ણ ઉપદેશ.



પુસ્તકનું નામ છે ભગવાન અમરનાથ.

આફ્રિકા ખંડ હિંદુસ્તાન કરતાં મોટો છે.

'This is beyond human
Agency'

આ મનુષ્ય કૃતિ બહારની વાત છે.

- ૧ પરંતુ હિંદુસ્તાનમાં હિમાલય પર્વત આવેલો છે.
- ૨ અને હિમાલયના પાંચ ખંડ ગણાય છે તેમાં એક કાશ્મીર ખંડ ગણાય છે.
- ૩ શ્રીનગર (કાશ્મીર) થી ૯૦ માઈલ દુર એક નિર્જન ગુફામાં રવિયં બરફનું શિવલિંગ બને છે અને દુનિયાનો આ ત્રેલક અમત્કારિક બનાવ જોવા હમમે યાત્રાગુઓ શ્રાવણ શુદ્ધ ૧૫ ના રોજ જોવા થાય છે.
- ૪ આ યાત્રા અમરનાથની યાત્રા કહેવાય છે.
- ૫ આ ગુફામાં ભગવાન ભોજિયાનાથે માના પાર્વતીજીને અમર કથા કહેલી.
- ૬ આ ત્રેલક અમત્કાર જોવા ફેડ અમેરિકા... ઇંગ્લાંડ... જર્મની... જપાનના પ્રવાસીઓ આવે છે.

અમે શ્રી જલારામ બાપાની દયાથી આ યાત્રા તારીખ ૩-૮-૧૯૫૫ ના રોજ 'હેમખેમ' કરેલી.

વાંચો : ભગવાન અમરનાથ

પાના ૬૯૬, કોટા ૧૦૧, પાકું પુકું પચરંગી જેડેલ

કિમ્બ રૂ. ૫-૨૫

પોસ્ટલ બોક્સ સાથે રૂ. ૧-૮૭

૩૪

HEMRAJ GOVINDJI VADERA,
Telephone No. 17
Station Mainze
BUSEMBATIA, 9-2-53
(Uganda)

ડોક્ટરોને પણ આશ્ચર્ય થયું કે જે પાંચ મિનિટ
પહેલાં ઓપરેશન સીવાય પતે તેમ નથી તે
વગર ઓપરેશને કેમ પતી ગયું ?

જય જલારામ.

ભક્ત શિરોમણી ભક્ત શ્રી ગિરધરરામજી હરિરામજી, જોગ શ્રી વીરપુર.

બુઆગ્યાદીઆથી લી.સેવક હેમરાજ ગોવિંદજીના જય જલારામ વાંચશો.

અમો અમે સર્વે પુણ્ય બાપાની મહેરથી હેમકુશળ છીએ.

બીજી આ સાથે આજ રોજ ફા. ૧૪૦) અ'કે એકસો આલીસનો દામોદર છણાભાઈ એન્ડ કું. લી. ની કેટેગોરી કું. ઉપરનો નાં. ૧૭૦૮૩ નો પોસ્ટ કરેલ છે તે સંભાળી લેશો.

ફા. ૧૦૦) અ'કે એકસો પુરા કોઈ પણ માનતા વગર છે.

ફા. ૪૦) ધરમાંથી માનતાના હતા તે.

૧૪૦) ફુલ ૧૪૦) અ'કે એકસો આલીસ.

બાપાનો અમોને એક બહુજ સરસ પરચો મળ્યો છે તે નીચે મુજબ છે.

મારે ધરેથી શુવાવડ ટાઇમ નહીં હોવાથી ટાઇમે બાળકનો જન્મ થતો ન હતો. ડોક્ટર તથા નર્સ અને ડાહ્યર હતા. ૨૪ કલાક સખત કન્ટ વેડી અ'તે ડોક્ટરે તથા નર્સે નહીં કયું કે ઓપરેશન સિવાય બીજો કોઈ રસ્તો

નથી અને તેઓએ ઓપરેશનની તૈયારી કરવા માંડી અને બીજા બાળુ મારા ઘરેથી પૂજ્ય બાપાને યાદ કર્યા અને માનતા કરી કે આમાંથી હુટકારો થાય તો બાપાની જગ્યામાં શિ. રપ/રપ સવાપચીસ મોકલાવીશ અને બાપા જાણે હાઝરા હજુર કેમ હોય તેમ તુરત જ બેબીનો જન્મ થયો અને ડોક્ટરને પણ બહુ આશ્ચર્ય થયું કે, જે પાંચ મિનિટ પહેલાં ઓપરેશન સિવાય પતે તેમ ન હતું તે વગર ઓપરેશન કેમ પતી ગયું? અને ઓપરેશન કર્યું હોત તો બે છવમાંથી એક બચત. તેમ ડોક્ટરે કહેલ પણ પૂજ્ય બાપાએ ખરે જીવેને ફેમકુશન બચાવી લીધા છે અને અત્યારે બેબી તથા બૈરાની તબીયત બહુજ સારી છે. અને ત્યારથી બાપા ઉપર અમોને અનહદ શ્રદ્ધા બેઠી છે. આમ તો બાપા ઉપર શ્રદ્ધા પહેલાથી તો હતી જ પણ ઉપરનો પરચો મળ્યા બાદ શ્રદ્ધા બહુ જ છે. અને ત્યાર બાદ બીજા નાના નાના પરચા બાપાના મળ્યા કર્યા છે અને તેના બધા શિલિંગ ૬૦ ના રૂ. ૪૭ આ સાથે મોકલાવેલ છે તે પૂજ્ય બાપાની ગાદીએ ધરશે. અને રૂ. ૧૦૦ અંકે એકસો અહીંની મારી દુકાનના વગર માનતાના છે તે પૂજ્ય બાપાની ગાદીએ ધરી અન્નક્ષેત્રમાં વાપરશે.

ઉપરનો પરચો તમો 'ભક્ત જલારામ'ના પરચા ખુક છપાવી હોય તો મારી રજ છે કે જેથી બીજા ભાઈઓને પણ પૂજ્ય બાપા ઉપર શ્રદ્ધા વધે.

અહીંથી અમારા ઘરનાં પૂજ્ય બાપાને હજાર વખત દંડવત પ્રણામ છે. ખસ, એજ, વળતો પત્ર જવાબ ઉપરના સરનામે લખશે.

લી. સેવક,

હેમરાજ ગોવિંદજી વડેરા
ના જય જલારામ વાંચશે.

બાકી રૂડવાના હોય ત્યારે અવગત સૌ કોઈ મધ્વરુ નામ લે છે. પણ બધું વાંકું પડવા બેઠું હોય ત્યારેય મધ્વર નામ લેવું ન હોડે તેજ સાચો ભક્ત છે.

૧ મધ્વર પર આપણે જેટલો વધારે આધાર રાખીએ તેટલી વધારે ને વધારે મનની શક્તિ આપણને મળે.

મારો સાચો દાકતર રામ છે.

મહાત્મા ગાંધીજી.

૩૫

પૂજ્ય બાપા તમને આશરે આવેલાનું સદાય
દેમકુશળ કરતા રહે એજ પ્રાર્થના.

શિવજી કુંવરજી મેવાવાળા,
પંચગુણી હનુમાનનો માળો
કુલગણી-ભુલેશ્વર
મુંબઈ નંબર ૨
તા ૧-૪-૧૯૫૩

શ્રી સૌભાગ્યચંદલાઈ,

પૂજ્ય જલારામ બાપાના પ્રભાવ અને ભક્તિભાવનો એક પ્રસંગ
આપની નજી માટે લખ્યો છે ઇશ્વર આપનું ભત્રું કરો- પુસ્તક મકાશનથી
કંઈક દુઃખીયા છવ કિગરશે

લોહાણા કુટુંબના પતિ-પત્ની નાનો છોકરો ઉમર આશરે આઠ વરસ
મુંબઈમાં શ્રી જલારામ બાપાની જગ્યામાં (એટલે આપણા મંડળમાં) પગે
લગાડવા આવ્યા હતા

છોકરાને મેનીનજાઈટીસ અને બાળલકવાની બિમારી ગંભીર પ્રમાણમાં
હતી. છોકરો જરબાઈ વાડીયા હોસ્પીટલમાં બેશુદ્ધ પડ્યો હતો આખા
શરીરમાં પાણી લરાઈ ગયું હતું બચવાની કોઈ આશા ન હતી

એવા ગંભીર વખતે પૂજ્ય જલારામ બાપાને હું આવેલા દુઃખી મા-બાપે
યાદ કર્યા રૂ. ૫૦) ની માનતા માની

બીજા દિવસથી છોન્નાની તબીયત સુધારા પર આવતી ગઈ લગભગ
પંદરમે દિવસે છોકરો તદત મારો થઈ ગયો અને અહીં પગે લગાડવા તેડી
આવ્યા હતા હવે ફક્ત પગમાં સાધારણ લકવાની અમર છે

પૂજ્ય બાપા તમને આગરે આવેલાનું સદાય દેમકુશળ કરતા રહે
એજ પ્રાર્થના

મેનીનજાઈટીસનો એક બીજો કેસ પણ લગભગ ચાર વરસ પર પૂજ્ય
જલારામ બાપાની દયાથી સુધર્યાનો દાખલો આપણા મંડળની નજીમાં છે
મોટા ટોકટરોએ ગંભીર ગણાવેલો એ કેમ ફક્ત ધીની બર્તી કરી પૂજ્ય
બાપાની પ્રાર્થના કરી સ્વસ્થ વચ્ચે પાથરી નજી તે બાળકને બાપાના
બોળામાં પોદાડતા હોય તેવી ભાવનાથી બાળકને પોદાડ્યો અને તગતજ
બાળકે આંખ ઉઘાડી કલાકતા સમય પછી પૂણું શુદ્ધિમાં આવ્યો અને
આજે તંદુરસ્ત અને હનસો રમતો થઈ ગયો છે

લી શિવજી કુંવરજી

ખીજો ચમત્કાર એ જોરામા આવ્યો હતો કે ઉપરની સાકરની બાબત બાણીને એક માણસે એવું કહ્યું કે "જો બાબાજીમા મનસિદ્ધિ હોય તો આખી ઇંદને સાકરના કપે બનાવી દે" આ માણસે કહ્યું કે "જો ગોપાલની કૃપાથી ઇંદનો કટકો સાકર બની જાય છે તો આખી ઇંદ સાકર કેમ ન બને !" તેથી ૧૮ મી સપ્ટેમ્બર ૧૯૫૨ ગુજરાતની રાત્રિએ ૮ વાગે શ્રી બિરલાજી તથા કોઈ સંજ્ઞાનોની સામે આખી ઇંદ મગાનનામા આની તેને જોઈને એક સંજ્ઞાનના હાથે બાકડાની એક બેઠક ઉપર તે ઇંદ રાખી અને એક કેળવુ પાન તેના ઉપર ઢાંચી દીધું ત્રણ ચાર મિનિટ મુડી આ માણસ કંઈક મન જલ્પતા હતા તે પછી ઇંદને ઉપાડી તો કેળવના પાનમાથી સફેદ સાકરની ઇંદ નીકળી એ ઇંદ મિરના હાઉસ, દિલ્હીમા શ્રી જુગનકિશોરજી મિરનાની પામે રાખેલ છે ઉપર મોનાની ચમચી અને ઇંદ બધાને જોના માટે રાખેલ છે

નીચે અનુભવ વળતા નેખના નેખક પોતે જોયેશી નીચે પ્રમાણે રખે છે "તે વખતે બામુ જુગનકિશોરજી મિરના ગાયનાવાય પડિત રમેગજી ડાકર તથા 'નવનીત' પત્રના સચાવક શ્રી ગોપાલજી નેરડિયા ત્યા ગયા હતા સનારના ૧૦ વાગ્યાનો વખત હતો તે વખતે કોઈએ આ માણસે કહ્યું કે એક નિસ આપે પાણીમાથી દૂધ મગાવ્યું હતું ' ' પરંતુ પ્રભુદયાનજી હિંમતસિંહ, માધન પ્રસાદજી, મિરના વગેરે સંજ્ઞાનોને પુરો સતોષ થયો નહોતો, ' આજે આ માણસ શરીરથી એવી રીતે દુધ બનાવી આપે તો ગ્રહને શકા રહે નહિ " આ માણસે કહ્યું, ઠીક, એક લાખડાનો માનનેક મદાર રાખો, તેના ઉપર આ પાણીની ડોન રાખો ' તે પ્રમાણે પાણી રાખનામા આન્યુ આ માણસે જે ચાદર ચોઢી હતી તે ઉતારી અને માન એક બગોટ પહેરી કેડ ઉપર વપકુ વીંગ પોતે થોડે દૂર બેસા રહ્યા અને માને કહ્યું કે તે ડોનને બરાબર જોઈ નો " બધાએ તે જોઈ વીધી પછી આ માણસે એક નાણસને કહ્યું કે ' તમે આ બેઠક ઉપર ડોનની પામે બેસીને જ્યોતો જલ્પ કર્યા કરો ' પછી આ માણસે ડોનની પામે ગયા અને તેમાથી પ્યાનામા પાણી લરીને મવાને પાકુ બધાએ કહ્યું કે 'તે પાણી છે ' પછી આ માણસ શ્રી ગોપાલજીની મૂર્તિની પામે બેઠા અને તે પાણીની ડોન પોતાની પામે મગાવી ડોનને ગરણાથી (કપડાથી) ઢાંકવામા આની અને એક લાન ફુલ કે જે ગોપાલજીની મૂર્તિ ઉપર ચડા ચુ હતું તે પોતાના હાથે ડાંચમા નાખ્યું તે પછી કપકુ ઉઘાડ્યું તો તેમા સફેદ દૂધજ નોરામા આન્યુ

તેમથી બધાને એક એક પ્યાનો દૂધ પાણી બાકીનું દૂધ બિરના-હાઉસમાં મોકલી દેનામાં આવ્યું તે ગા ગેર હતું, તે ગરમ કરીને જમાવ્યું તો તેમથી ખીજે દિવસે માખણ મળી શક્યું હતું.

ગોપાનદાસ મહારાજ ઊંચ કુળના છે તેઓ એકનાર દ્વિમાવયમાં એકાન્તમાં દૂર ચાલી ગયા અને બૂખ લાગી પણ તેમને કાંઈ ખાવાનું મળતું નહિ, તેથી તેમની આખમાંથી આવું આવ્યા અને તે નીચે પડેલી કોઈ છટિ ઉપર પડ્યા અને તેમથી બરફી બની ગઈ તે પછી તેમનામાં ઇંટમાંથી સાકર કરવાની સિદ્ધિ આવી હતી.

ઉપરની તેમની સિદ્ધિઓમાં તાબાની ચમચીને તેમણે મોનાની બનાવી દીધી, તે પહેલા તેમણે જે ચમચી મુર્યાના તડકામાં થોડા વખત રાખી હતી તેજની મદદથી જડ વસ્તુના પરમાણુઓ ફેરવી શકાય છે એવું હાલના સાયન્સનાળા પણ સિદ્ધ કરી શક્યા છે.

સ્વામી માધવતીર્થજી 'સિદ્ધિઓ અને ચમત્કારોમાંથી'

શ્રી કનૈયાલાલ મુનશીનો અનુભવ.

મુનશીજી પોતાનો એક અનુભવ માટે લખે છે કે '૪ સ ૧૯૧૭ માં એક વખત ચેમ્બરમાં મેઠો હતો, ત્યાં એક સાધુ આ યો અને મને કહ્યું, 'મેટા પચ્ચીસ રૂપિયા દે દે' મેં કહ્યું કે 'મહારાજ, ચાલ્યા જાઓ,' તેણે કહ્યું કે 'જમ્યા દે દે રામજીની આજ્ઞા હૈ મે તેને કડકાઈથી ચાલ્યા જ્યાં કહ્યું સાધુ બારણામાં જાઓ હતો, વચ્ચે ખડમાં ટેમન હતું, તેની આ તરફ હું બેઠો હતો તેણે કહ્યું 'જમ્યા રામજીની આજ્ઞા હૈ, દેખ તેરે હાથમે' મેં મારી જમણી હથેલી ઉઠાડી તોણે, મારી જમણી હથેલીમાં મેશ જેવા રંગથી 'શ્રીરામ' બાંધેલું હતું. મેં ટપ દઈને પચ્ચીસ રૂપિયા આપી દીધા તે સાધુ આશીર્વાદ આપી ચાલ્યો. જમણીજમણે હોઈ તેમ આપો બોલવા મેઠો આઠ કુટને અતરે ઉભા ઉભા સાધુએ મારી હોળીમાં અક્ષર છાપ્યા હતા આ બ્રમ નહોતો, કારણ કે સાધુ લઈ મેં હાથ ધોયા ત્યારે ધણી મહેનતે એ અક્ષરો ગયા માનસિક બગથી શુભ સાક્ષાત્કાર થઈ શકે છે તેનો મારો આ ખીજે અનુભવ હતો યોગથી માનસિક બળ એવું ખીજે છે કે સિદ્ધિઓ મેળવી શકાય છે એ મારો નિશ્વાસ અચળ રહેતો છે.

સ્વામી માધવતીર્થજી 'સિદ્ધિઓ અને ચમત્કારોમાંથી'

૩૬

M. J. SOLERA

Cloth, Cycle Spares & Medicine

Retail Merchants

KALANAMU & KALAGALA.

P. O. Box 30-BOMBAY

Kalanamu Date 15-11-1952

એક ચોરે મારો જમણો પગ કાપી નાખ્યો પણ....

પૂજ્ય જલારામ બાપાનો ચમત્કારીક પરચો,

પૂજ્ય ગીરધરરામજી મહારાજની સેવામાં, મુ. વીરપુર,

કાલાનામુથી લી. મણીલાલ જાદવજી સોલેરાના જયશ્રી કૃષ્ણ વાંચરો.
વિ. લખવાનું કે નીચેનો બાપાનો ચમત્કારીક પરચો છાપી પ્રસિદ્ધ કરવા
મે. કરશો એવી આશા રાખું છું.

જાત લખવાનું કે મારી દુકાન ચોર લોકોએ રબીવાર તા. ૧-૬-૫૨ ના
રોજ રાત્રે ૩-૧૦ મીનીટે ચોર લોકોએ આવી અને તોડી માલ લગભગ
૨૫૦૦૦૦ અંકે પચીસ હજારનો લઈ ગયાં અને મને રોકડ રકમ આપવાનું
કહ્યું અને મેં રોકડ રકમ આપવાની ના પાડી, એટલે ચોર લોકો મને માર
મારવા લાગ્યાં. અને એક ચોરે કુવાડાથી મારો જમણો પગ કાપી નાખ્યો.
પગ કાપી દુકાનમાંથી જે હાથમાં આવ્યું તે બધું લઈ તે લોકો ૩-૩૦ ના
સુમારે જતા રહ્યાં. તે લોકો જતાં રહ્યાં ત્યારે હું બેભાનમાં હતો. અને
સોમવારે સવારમાં ૮ વાગ્યે ભાનમાં આવ્યો ૨-૬-૫૨ ના રોજ ૧૦ ના સુમારે
મને મારા સગા બહાલા મને ઝોટરમાં બેસાડી કંબાલા હોસ્પિટલમાં લઈ
જતા હતા. મારા ઘરેથી નીકળી અમો ત્રણ માઈલ આજ્યા હશું ત્યાં મારી
સ્થિતિ એકદમ ગંભીર થઈ ગઈ અને પોતાને આશા નહોતી કે હું
હોસ્પિટલમાં પહોંચીશ. એટલામાં મને બાપા યાદ આવ્યાં. અને મેં બાપા
વિપ્શ ધ્યા નાખી. કે જે જલારામ બાપા હું હોસ્પિટલમાં સુખે રૂપે દોઈ પણ
અડચણ નડ્યા વગર પહોંચી જશશ તો તમારી જગ્યામાં સીડિંગ પણ
અત્રેજનમાં ઝોકડી આપીશ અને હું કોઈ પણ અડચણ વગર પહોંચી

ગયો. ત્યાં પહોંચ્યા બાદ મને હોસ્પિટલની દરેક વીધી કરી ક્યારે હું
 બેભાન થઈ ગયો તે મને ખબર ના રહી. અને તા. ૬-૬-૫૨ ના રોજ હું
 ભાનમાં આવ્યો. ત્યારે મારા પગમાં જોયું તો એકદમ મોટો પાટો બાંધ્યો
 હતો તે પાટાનું નામ પ્લાસ્ટરનો પાટો કહે છે અને આ પાટો મોટા ધા
 ઉપરજ બંધાય છે. અને તે પાટો ૩ માસ સીવાઈ ડોક્ટર જોડતા નથી.
 તેજુ મેં સાંભળેલું એટલે મને પોતાને બીક લાગી કે કદાચ મને પણ ૩
 માસ આમને આમ પાટો બાંધી રાખશે. એટલે મેં વળી બાપાની કસોટી
 કરવાનો સંકલ્પ કરી બાપા ઉપર ધા નાખી કે હે જલારામ બાપા મારો
 પાટો પંદર દીવસમાં જો ડોક્ટર તપાસ કરવા જોડશે તો હું તમારી
 જગ્યામાં પશુ બીજા મોકલીશ અને બાપાની કસોટી કરી તે કૃણીભૂત થઈ
 અને બીજેજ દીવસે એટલે કે મારો પાટો ૧૬-૬-૫૨ ના જોડયો અને
 ૧૭-૬-૫૨ ના રોજ નવ ચોર પકડયા. તે સાથે ૫૦૦૦ થી ૬૦૦૦ શીર્ડીંગનો
 માસ પકડાયો અને તે ચોર લોકોનો કેસ ૪ થી ૫ માસ ચાલ્યો અને તેમાંથી
 ૩ ચોરને પાંચ પાંચ વરસની જેલ આપી અને બીજા ત્રણ જણાને આઠ
 આઠ આઠ વરસની જેલ આપી અને બીજા ૩ જણને દસ દસ વરસની જેલ
 આપી. મારો બનાવ બન્યાં પહેલાં મેં બાપાનું નામ ઘણા ભાઈઓ પાસેથી
 સાંભળ્યું હતું પણ મને તેમાં વધુ રસ લેવાની ઇચ્છા થતી નોતી પણ બ્યારે
 જલારામ બાપાએ મારી અંતઘડીની જે ધા સાંભળી ત્યારે બાપા ઉપર
 મને એકદમ આરતા બંધાણી અને મારા બંને વખતની કંઈક માનતાના
 શીર્ડીંગ ૧૦૨૫ ભાઈ બાહુભાઈ નાગજી કંમ્પાલાવાળા મારફત રવાના કર્યા
 છે તો સંભાળી પહોંચ લખવા મેં કર્યો અને બાપાનો અમલકારીક પરચો
 વાંચશે તેમને પણ બાપા ઉપર આરતા બંધાશે એજ મારી માન્યતા છે.
 લખેલ વિગત બહાર પાડવા મેં કર્યો, ત્યાં આપ દરેક પુનનીયની
 સુખાકારી ચાહું છું. સેવક સરખું કામકાજ કરમાવશે.

એજ લી. મણીલાલ ભટ્ટવજી સાહેબ
 ના જયશ્રીકૃષ્ણ

રામનામ લેનામા ખૂબી છે એમ હું માનુ છું, જે માણસ ખરેખર એમ
 માને છે કે રામ તો તેના હૈયામાં રહ્યા છે, તેને સાડાં રામનામ-રટણની જરૂર
 નથી, એ હું કશુંલ કહું છું પણ એવો માણસ મેં હજી જોયો નથી, આથી
 ઉલટું, મારા અંગત અનુભવ પરથી હું કહી શકું છું કે રામનામ રટણમાં
 કંઈક અમલકાર છે, તે કેમ છે, અને શા છે તે જાણવાની જરૂર નથી.

મહાત્મા ગાંધી.



જય બદરીવિશાલ

નિકટ ગંગા બહત નિર્મલ, શ્રી બદરીનાથ વિશ્વ ભરમ



શ્રી બદરીનાથ ધામ

આ દર્શનની ઝખના સૌ કોઈ હિંદુના હૃદયમાં ભરી પડી છે

વાંચો: બ દ રિ કા શ્ર મ.

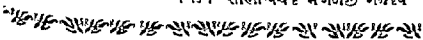
[નવીન પુસ્તક]

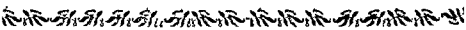
પાના ૮૫૫ - ફોન ૧૩૫ પચર ગી જોડો.

કિંમત રૂ. ૫-૮૮

પોસ્ટેજ ખોમ્સ સાથે રૂ. ૨-૨૬

વેપક :- સૌભાગ્યચંદ મ ગળાળ ગજદેવ





સિદ્ધ મુનિજન કરત જય જય શ્રી બદરીનાથ વિથંભરમ

આંહી બિરાજતા પ્રમુછતી પૂજા કરવા નારદજી છ મહિના પધારે છે.

આજ મંદિરમા બીરાજતા શ્રી બદરીનાથ પ્રમુના દર્શન માટે હરસાલ લાખો યાત્રાળુઓ બદરીનાથ આવે છે પરંતુ છ મહિના નર કી પૂજા અને છ મહિના નારદજી કી પૂજા એમ સા માટે કહેવાય છે ?



આ નિજ મંદિરનો ધુમટ છે.

વધુ વાચો બદરિકાશ્રમ

પાના ૮૮૫ ફોટા ૧૩૫. પાકું બાઈન્ડીંગ. પચરંગી નેક્રટ.

કિંમત રૂ. ૫-૮૮

પોસ્ટેજ બોક્સ સાથે રૂ. ૨-૨૬

લેખક :- સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ



૩૭

તમારી બેબીનો વાળ વાંકો થાય તો હું તેનો બુમ્બેદાર છું.

સુંબઈ તા. ૨૮-૭-૧૯૫૩ મંગળવાર

પુન્ય પરમ પ્રીય રુનેહી શ્રી શેઠ સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ

સુ રાજકોટ.

ઉપર લખેલી તારીખથી લગભગ વીમ કે પચીસ દીવસ પહેલાં મને પરચાનો જે અનુભવ થયો છે તે યોગ લાગે તો આપણા લાઇઓની લાજ ખાતર જાપામાં આપના કૃપા કરજો.

જે મેં ઉપર લખ્યું તે પ્રમાણે વીમથી પચીસ દીવસ પહેલાં મારી પામે એક ભાડીયા કુટુંબના શ્રીમંત બહેન ઘરની મોટર અને ઘરની બીલ્ડિંગ ધરાવે છે તે બહેન મારી પાસે આવ્યા તેમણે પહેલાં તો પોતાના રહેવાના ઘરનું ઠેકાણું આપ્યું કે હું નવી હનુમાન ગલીને સામે વાઘ વાડીમાં રેડીયાવાળાની ઉપર ચોથે માળે રહું છું માફ નામ રતન બેન છે ત્યાર પછી તેમણે જલારામ આપાતા મારા અગાઉના પરચા માટે તેણે પુછપરછ કરી કે જલારામની બીજી આવૃત્તિની હું ચોપડી વાચું છું તેમાં તમારું નામ અને જલારામનો પરચો મળ્યો તે બાબતની તેમણે મારી સાથે ચોડી ચર્ચા કરી તે પછી તેમણે પોતાના ઘરમાં પોતાની છોકરીની બીમારીની વાત કરી અને ઘણા ડોક્ટરની દવા બદલી પણ આરામ થતો નથી તો તમે મારાવતી પુન્ય જલારામ આપાની માનતા કરો આરામ થશે તો તમે જે બાપાની માનતા લીધી હશે તે હું અહીં પોચતી કરીશ મેં તુરત બાપાને મારા હૃદયમાં યાદ કર્યા કે હે વીરપુરના વાસી આને આ બહેન તમારી કસોટી કરવા આવ્યા છે માટે હે જલારામ તો અગાઉ જેમ મને પરચો બતાવી માફ ભર દરીએ વડોળે ચડેલું નાવ કીનારે લાવેલ તેમ આને આ બહેન મારા ઉપર શ્રદ્ધા લાવી છેટે હનુમાન ગલીથી અહીં સુધી આવ્યા છે તો તેની ચી. બેબીની જે કંઈ ચીન્ટા હોય તે ઓછી કરને તેણે મારી પાસે માનતા લેવા કહેલ તેમાં હું સુંબેલે કે મારે શું માનતા લેવી ? ઉવટ દીકને વીચાર કરી રૂપીયા ૧ ની માનતા લીધી તે ઉપરાંત તેની મેળે જે લાવે તે અડ ખાકી ઓછામાં ઓછો રૂ ૧૫ તો ખરીદ દે

આ બહેન મારી પાસેથી બે આશ્વાસનના શબ્દો સાંભળીને મોટરમાં ઉપડી ગયા તે વાત બન્યા બાદ લગભગ અઠવાડિયા પછી તે બહેન મારી પાસે પાછા આવ્યા અને વાત કરી કે હજુ કંઈ ઉભી થઈ શકતી નથી મેં તેને ખાસ ભાર દઈને જણાવ્યું કે તમે જલભાષા ઉપર વિશ્વાસ રાખો જલભાષાના મારી ઉપર ચાર હાથ છે અને હું તેનો ખાસ ભગત છું. મને જે પરચો મલ્યો હતો તે દીવસથી અત્યાર સુધી હું બાપના હીસાના રેજના બે આના જુદાજ કાઠું છું. અને તે વિશ્વાસ રાખનારને જરૂર પાર ઉતારે છે. તમારી બેબીનો વાળ વાંકો થાય તો તેનો હું જીમેદાર છું માટે અઠવાડિયા હજુ જવા દ્યો. ત્યારબાદ બાઈ ચાલ્યા ગયા તે પછી હમણું છેલ્લા અઠવાડિયા ઉપર તે મોટરવાળાં બેને કોઈ બીજા બેનને મારી દુકાનનું ઠેકાણું દઈને મોકલ્યાં તે બાઈ તપાસ કરતાં કરતાં મારી દુકાને આવ્યા તેમણે મને પુછ્યું કે જગજીવન ભાઈની દુકાન આજ કે? મેં હા પાડી તેમણે મને ખુલાસો કર્યો હું કાલબાદેવીથી આવું છું. વાઘ વાડીવાળાં રતનબહેને મને મોકલી છે અને આ રૂપીઆ છ રોકડા તથા એક શ્રીફળ બાપાની ગાદીએ મોકલવા કહેલ છે મેં બેબીના સમાચાર પુછ્યા તો તેણે કહેલ કે તબીયત સારી છે ત્યારબાદ બહેન રતનબાઈ પણ બે દીવસ પહેલાં આવીને કહી ગયા છે કે ઠોકરીની તબીયત ઘણી સારી છે ઘરમાં આંદા મારે છે તે પોતે પણ ઘણાં ખુશી થયાં છે અને આવ્યા દાખલા તો મને ઘણા મલ્યા છે મારા મહુવાના એક મીઠા કંઠોલીયા ગોર નામે કર્ણાશંકર શીવશંકર પંડ્યા રેવાનું ઠેકાણું કંઠોલીયા શેરીમાં તેને પણ બાપાનો એક પરચો એવો મલ્યો છે કે તે દર મહીને મને રૂ. ૧૫ બાપાના હીસાનો મોકલી દે છે મને પોતાને છેલ્લા એક બે પરચા મલ્યા છે તે કુરસદે ભાઈઓની જાણ ખાતર લખીશ.

લી. જગજીવન આજુ'દજ ઠાનાબાર

સુકા મેવાવાળા

બુલેશ્વર, દાગીજ ગલી

સુ'બઈ નં ૨

જ્વાસનાં બી તેની હું પડના નથી, ઉડી જતને આપા પડે છે ને ત્યાં આડ થાય છે. તે પ્રમાણે ધર્મગુઓમાં જે ભાવનાઓ દોષ તે પરદેશમાં જ બદાર આવે છે અને ત્યાંના લોકો તેમને પુજે છે.

૩૮

આફ્રિકા જવાની પરમીટ મળી.

પુરુષોત્તમદાસ લાખાણી

બોક્સ નં. ૧૨૨૬

દારેસલામ ૧૩-૮-૫૩

શ્રી સૌભાગ્યચંદભાઈ, વીરપુર.

આ સાથે રૂ. ૨૧૦૦ની નોટ બીડી છે. તે તે પૂજ્ય જલારામજીના અવદાનમાં આપી દેશો અને રસીદ મોકલશો. અમારા નાના ભાઈ ગીરધરલાલ અને અમૃતલાલની અહીંની પરમીટ મેળવવામાં મુશ્કેલી હતી. ઘણા પ્રયાસો કર્યા પરંતુ નિષ્ફળ ગયા. અંતે પૂજ્ય જલારામજીના આશીર્વાદથી જંગબાર મુકામે નવેસરથી પરમીટની પ્રયાસ કરી અને પૂજ્ય બાપાએ સફલતા આપી છે એટલે અમોએ માનતા કરેલ રૂ. ૨૧૦૦ આ સાથે બીરેલ છે તે તે સ્વીકારી ઉપકૃત કરશો અને રસીદ મોકલશો.

એન લી. પુરુષોત્તમદાસનાં
જય જલારામ સ્વીકારશો.

જે ભગવાન પાણીના દીપામાંથી માણસનું જીવન બનાવી દે છે તે ઝોછો ચમત્કાર નથી જે જલ સર્વ વ્યાપક છે તે બે પગે ચાલી શકે છે તે પણ મોટો ચમત્કાર છે જેને ચમત્કાર જોવા હોય તેને ઘણી જગ્યાએ રોજ દેખાય છે. ઉંદરની ગતિમાં પણ ચમત્કાર છે. દીડીની જીભમાં, ગીધની શક્તિમાં પણ ચમત્કાર છે. માણસો દિવસે અજવાળું દેખી શકે અને ધુવડ ન દેખી શકે તો ધુવડને એમ લાગે કે માણસોની અંદર મોટો ચમત્કાર હશે.

હાલની કેળવણી પામેલા કેટલાક માણસો એમ માને છે કે જે બાળક બુદ્ધિથી ન સમજાય તે ખરી હોઈ શકે નહિ. પણ પોતાના અજ્ઞાનથી જ્ઞાનની મર્યાદા બાંધી નહિ;

સ્વામી માધવતીથ'જી. 'સિદ્ધિઓ અને ચમત્કારો'માંથી.

પ્રભુની લીલા

દુનિયાનો ચમત્કારિક ખતાવ આ ગુફામાં બને છે.

ગુફા બરફની નથી પરંતુ રાખોડી રંગના પથ્થરનો પહાડ અને પહાડમાં ગુફા છે, ગુફાની ઉપર કે આલુમાલુ ક્યાંય બરફ નહિ ફક્ત પહાડ ઉપરથી પાણી ટપકે અને શાસ્ત્રમાં વર્ણુવ્યા પ્રમાણે ઈશાન ખુલામાંજ બરફનું તેજેમય ૭ થી ૮ ફુટ ઊંચું લિંગ બધાય. આ લિંગ ચંદ્રની વધવટ પ્રમાણે વધે અને ઘટે ખરેખર આ એક પ્રભુની લીલાજ છે, જે જોઈ વિજ્ઞાનિકો પણ મોઢામા આંગળા નાખી જાય છે.



— વાંચો —

ભગવાન અમરનાથ

ખીલ આવૃત્તિ

(કાશ્મીરના વર્ણુન આયે)

પાના ૬૬૬ ફોટા ૧૦૧ પાકું પુકું પચરગી જોકેટ.

કિંમત રૂ. ૫-૨૫ પોસ્ટેજ નથા પેકીંગ રૂ. ૧-૮૭

પ્રકાશક :

કનકરાય સૌભાગ્યચંદ રાજદેવ

અ પાકુજ, ૪૨ પ્રદવાદ પોસ્ટ

રાજકોટ.

શેઠશ્રી નાનજીભાઈ ડાલિદાસ મહેતા

કહે છે કે—

હજારો વર્ષ થયા એકજ નિશ્ચય રચ્યો આતું સંપૂર્ણ આકારનું શિવલિંગ નિશ્ચિન સમયે જ શી રીતે અને છે. તે વિશે વૈજ્ઞાનિકો કોનો સતોપકારક ખુલાસો આપી શક્યા નથી એથી રચનાવિક રીતે જ એવી માન્યતા દૃઢ થાય છે કે એ શિવલિંગની રચના પાછળ કોઈ દૈવી તત્વ દૈવી-શક્તિનું રહેલું છે અને ધાત્રાણુઓને તેના પ્રત્યે જે શ્રદ્ધા અને ભક્તિ ઉત્પન્ન થાય તે મયાર્થ છે.



અદ્વાદા ગુ દિવ્યતા છે આ લિંગમા ?

વૈજ્ઞાનિકોના ન્યાં ગુમાન ઉતરી જાય છે

એવી શું ક્યાં આવી ?

વાંચો : ભગવાન અમરનાથ

(કાશ્મીરના વર્ણન સાથે)

(બીજી આવૃત્તિ)

પાના ૬૬ ફોટા ૧૦૧,

દ્વિમત ૫-૨૫

પોસ્ટેજ પેકીંગ ૧-૮૭

૩૯

આંહી આફ્રિકામાં અત્યારે ગામે ગામ અને
ઘરે ઘર બાપાની જે બોલાઈ રહી છે.

From
HARILAL MANGALJI^{૩૯}PATHAK
P. O Box. 108
MASAKA-UGANDA
Date 21-8 1953

ૐ તત્સત

પૂજ્ય વંદનીય બાઈશ્રી સોભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવની પવિત્ર સેવામાં:—
જોગ શ્રી રાજકોટ

શ્રી મમાકાથી લી આપનો સેવક હરીલાલ મંગળજી પાઠકના જય
જલારામ સ્વીકારશેાજી.

પૂજ્ય બાપાની કૃપાથી અમો સૌ કુશળ છીએ આપે પ્રસિદ્ધ કરેલ
પૂજ્ય બાપાના જીવન ચરિત્રનું પુસ્તક તેમની દયાથી ઘોડા દિવસ પહેલાં
એક બાઈ તરફથી મળેલ તે પુસ્તક અમારા ઘરમાં પધરાવાથી અમારી
નાની મોટી ખુશ્કેલીઓ દુર થવા લાગી છે, અને બાપાની દયાનો આગર
તેમની મૌના ઉપર બેસેલા જ રહ્યા કરે છે.

પરમ બહેનશી પૂજ્ય બાપાની પારાવાર કૃપા પામેલા તમો, બાઈશ્રી,
સોભાગ્યચંદ, તમોને કયા રાજદેવી ધન્યવાદ આપું મારી શક્તિ બહારની
'ત છે હું તો એક મદાન પામર પ્રાણી છું. અને આ દુનિયાની મોહાલગની
ઘટનામાં ફસાએલો દુભાંગી માનવી છું. આપે પૂજ્ય બાપાની ભક્તિ મંગા
રહેલાવી છે. તેના પ્રતાપે અનેક દુ:ખીઓનાં દુ:ખ દહો નાશ પામશે આંહી
આફ્રિકામાં અત્યારે ગામે ગામ અને ઘરે ઘર બાપાની જે બોલાઈ રહી છે.
તેમની ભક્તિનો પ્રચાર વીજળી જેવો થઈ ગયો છે ધન્ય છે સોભાગ્યચંદ

ભાઈ તમારી સૃદ્ધવાણી અને સાચી ભક્તિની લાગણી આપના પુરતકના પાને પાને અને શબ્દે શબ્દે વહેતી રહી છે.

આ પત્ર આપને કોઈ સર્ટિફિકેટરે નથી લખી રહ્યો પરંતુ આપણા સૌ ઉપર હરેક પગે પૂજ્ય આપની દયાની પુનિત ગંગા વહેતી રહે છે અને તેના પ્રતાપે આપણે સૌ પાવન થાઈએ છીએ. જાવા દયાનીધી આપા અને તેમના ભક્ત તમોને અમારા કોટી કોટી વંદન છે.

અમારી નસ માન્યતા છે કે, પૂજ્ય આપાશ્રીએ જરૂર અવતાર લીધેા હશે. અત્યારે તેમની ભક્તિનો જે આરે બાણુ બોલાઈ રહી છે. યથાસમયે ભાગ્યશાળી છવોને આપનાં દર્શન જરૂર થશેજ. આવી અમારી નસ માન્યતા છે.

અમેા ઉપલેટા પાસે ગેખા દીબી મામતા મૂળ વતની છીએ. જ્ઞાતિએ ઔદિચ્ય બ્રાહ્મણ છીએ. અમારું કુટુંબ ૫૦ વર્ષથી કેન્યા યુગાન્ડા દાંગાનીકા અને સાઉથ આફ્રિકામાં બહોળા પ્રમાણમાં વસે છે અને સૌ પૂજ્ય આપની દયાથી સુખે રોટલો રળી ખાય છે

મારા સૌથી નાના ભાઈ જોટાલાલ મંગળજી પાઠક દેશમાં ઉપલેટા વસે છે. તેઓ ૬-૭ માસ થયા અને સૌ કુટુંબને મળવા આવેલા છે. તેઓ તા. ૧૬-૯-૧૯૫૩ ના સ્ટ્રીમર કરાંલ મધ્યે દેશ આવવા મોઝામ્બિકાથી રવાના થશે ત્યારબાદ તેઓ શ્રી વીરપુર આપાની જગ્યામાં પગે લાગવા તથા અમારી માન્યતા આપના અરજી કમલમાં ધરવા આવશે. તેમની સાથે પૂજ્ય ભક્તરામ શ્રી ગીરધરરામજી આપા ઉપરનો મારો પત્ર આપશે. અમારી માનતાની વીગત તે પત્રમાં જણાવી છે.

મૂજ્ય માનતા અમારા મોટા દીકરા શ્રી. બ્રાણજીવનને ત્યાં બાળક આવવાનો પ્રસંગ હતો. તા. ૧૧-૮-૧૯૫૩ આવણું સુદી ૨ ને મંગળવારે રાત્રીના ૧૧ના બન્ને અમેાએ સુવાવડ માટે આંહીના સરકારી દવાખાનામાં મોકલ્યાં શ્રી વડે સુશીલાને આ પ્રસંગ પ્રથમનો હતો. અમેાએ પૂજ્ય આપાને પગે લાગી રાત્રીના માળા ફેરવવી રાફ કરી અને આપાની દયા ચાચી કે, હે જલ્લીયાણુ આપા અમારા દીકરાને ઘરે સુખ શાન્તીથી બાળક અવતરે અને સાલ્લ નરવાં અમારે ઘરે આવી જાય તેમ આપાની કીંપાયાથી માનતા કરી. બહાર અંધકાર છવાયો હતો. મોટર અમારા કુટુંબને લઈ આંહી ગામથી દવાખાનું ૨ માઈલ દુર છે ત્યાં સડસડાટ ચાલી ગઈ. મારા ઘરમાં હું અને મારી એક દીકરી ૭ વર્ષની હતાં દીકરી ભર ઉંઘમાં હતી. મેં આપાની છબી સામે બેસી માળા ફેરવવી રાફ કરી અને ઘોડીવાર પછી હું તંદ્રામાં પડ્યો. બરાબર પ્રભાતના ૪ ને ટકોરે મારા ઘરના દરવાજા ખખડ્યા

મેં ઉઠીને દરવાજા ખોલતાં ટાક્ટર અને મારા મોટા થી પ્રાણજીવન આવ્યા હતા તેમજે મને શુભ ગમાચાર આપ્યા કે, ૩ બજે દીકરી બાઇનો જન્મ થઇ ગયો છે કોઇ જાતની તકલીફ પડી નથી અને દીકરી અને તેની માતાની તબીબત ધણી મારી છે ટોચ પ્રથમ ૧૫ દિવસ પછી સુવાવડ આવશે તેમ કહેતા હતા પગ્નું જળજ કડાકમાં શુભ પરિણામ પૂજ્ય બાપાની કૃપાથી આવ્યું તે અમારી પ્રથમ અને મુખ્ય માનતા હતી.

આ બાળકનો અમારે ત્યાં જન્મ થવાથી મારા માતૃથી મોંઘીમા આશરે ૬૦ નેડું વર્ષનાં દેશમાં હોવાત એકાં છે તેમજે તેમની ૩ પેઢી આમળની અને અત્યારે ૩ પેઢી પાછળની જોવા લાગ્યશાળી થએલ છે અમારાં વડે અને બાળક માલનગવાં દવાખાનામાંથી ધરે તા ૧૭-૮-૧૯૫૩ના રોજ આવી ગએલ છે ધન્ય કોટી વંદન બાપા શ્રી જલારામને

અમે આપની પાસે નમ્રતાપૂર્વક નીચે મુજબની બાબતો જણાવીએ છીએ તો આ બાળન પૂજ્ય ભક્તરામ બાપા ગીરધરામજી વગેરે મૌને જણાવી આપને યોગ્ય લાગે તો ઘટતો પ્રબંધ કરશેજી

(૧) પૂજ્ય જલારામ બાપાનો પ્રગટ જેવો કે ડોર-પતામાં અને માંડવી દાણા ચામણીમા બનાવેલા વર્ષમાં એક વખત પોસ્ટ માર્કેત ૪ ઝાંસથી ૮ ઝાંસ સુધી ગામ દીઠ આંહી મૂખ્ય મૂખ્ય ગૃહસ્થોને મોકલવામાં આવતો રહે તે ભક્ત ગામમા મૌને પહોચાડી દયે તો હજારો માધ્યક દુર એકેલાં તેમનાં ભક્તજનોને તેમની અમુલ્ય પ્રમાદીનો લાભ મળે

આવી પ્રમાદી આવી રીતે પોસ્ટ માર્કેત નાનાં નાનાં દીનમાં લાજુવડથી શ્રી દેવા ભગતની જગ્યાનો પ્રસાદ દેશાવરમાં આવે છે.

(૨) અમારી નમ્ર ઇચ્છા બીજી એ છે કે, આહી મયાકા ગામમાં બાપાના ભક્તોનુ એક મંડળ સ્થાપી વ્યવસ્થિત મહીનામા એક વખત પ્રથમ ભજનનો કાર્યક્રમ મોકલવાનો છે આ માટે આપ મૌનો એ આદેશ જોઇએ છીએ કે, પૂજ્ય બાપાનાં ભજન અમે કયા વારનાં મોકલીએ તે જણાવશેજી અથવા તેમની પુણ્ય તિથિ આપ કેની રીતે અને કઇ તિથિ ઉજવે છે તે અમેને જણાવશેજી

(૩) બાપાના ગ્રીય ભજનો ૫-૭ કે વધુમાં વધુ ૧૦ સુધી આપ હાથે લખીને અમેને મોકલી આપશેજી આ ભજનો બાપાના નામથી અમે છપાવી આંહી દરેક જગ્યાએ મોકલવા માગીએ છીએ તો આ માટે આપની અનુમતી અને ઘટતી આજ્ઞાની જરૂર છે તો અમેને આ માટે વિગતવાર પત્ર જણાવશેજી એટલે આ બાબતમાં આપની અનુમતિ પ્રમાણે

વર્તશું અમારે તે નાની લગતાવડીની કાંઈ પણ કિંમત લેવાની નથી વિના મુક્યે દરેક ભક્તોને મોક્ષવા વિચાર છે

(૪) આપશ્રી (શ્રી સૌભાગ્યચંદભાઈ) અત્યારે કેટલી ઉમર છે, આપના કુટુંબીજનો કોણ અને ક્યાં ક્યાં વસે છે તેમજ આપને ત્યાં શું પ્રજા (બાળકો) છે તે અમેને જણાવવા કૃપા કરશો. ફક્ત અમારી ઝાઝા સાથી આપને પુછાયેલ છે

પરમકૃપાળુ પ્રભુ કે, જે સર્વ શક્તિમાન છે તેમના પ્રીય ભક્તો તેથી પણ મહાન અધીક છે આપણા ઉપર નિરંતર કૃપાની અમૃતધાગ વરસાવતા રહે છે આવા પ્રભુ કે તેમના ભક્તને કોઈ વાતની તંગી નથી તેમના ધન ભંડારે અખૂટ છે તેઓ અનંતકોટી બ્રહ્માંડોનું મંચાલન કરે છે

છતાં આપણે મૌ પ્રભુને અને પ્રભુના ભક્તોને ભોજનનો યાજ ધરીએ છીએ સૂર્યનારાયણને નાનીશી ધીની વાટ અગટારી તેની આગલી ભિતારીએ છીએ મનુદ્રમાં અખૂટ જળરાશી ભર્યા છે પરંતુ આપણે તેને અંજલી આપીએ છીએ એ માનવીની પગ્મ ફરજ છે અને એ ફરજ બળવતા માનવી કૃત્ય કૃત્ય થાય છે અમે આપને આપના મૌ કુટુંબને પ્રણામ લખીએ છીએ અમારા પ્રણામ આપશ્રી જરૂર સ્વીકારશેજી

અવાર નવાર અમેને જરૂર પત્ર લખતા રહેશોજી તેવી નમ્ર માગણી છે મારા આ કાગળ ધારવા કરતાં ઘણો લાભો લખાએલ છે અને તે આપના કિંમતી વખતનો ભોગ લેશે તેા ક્ષમા કરશોજી

આ પત્ર અમારી કાશીધેસી ભાયામાં અમે શક્તિ પ્રમાણે આપને લખી શક્યા છીએ જેથી અમારા આત્માને પરમ મતોપ અને આનંદ થયો છે આ પત્ર પૂજ્ય બાપાની કૃપાથી જ અમે લખી શક્યા છીએ અને અમારી નમ્ર માગણીઓની વિનંતી કરી શક્યા છીએ હૈં તત્પત

જય જલારામ બાપા આપને કોટી કોટી વંદન કરીએ છીએ આ શબ્દો અને તેમાંના પ્રત્યેક અક્ષરો અમારા અંત કરણનો તીવ્ર લાગણીથી ભરપુર છે

પત્ર જરૂર અવકાશે લખતા રહેશોજી અમારા જેડું કામકાજ ફરમાવતા રહેશોજી, તેા અમે વધુ આનંદ અને ભાગ્યશાળી માનશું

આપના મૌ સ્નેહી મિત્રમંડળને અમારા જય જલારામ કહેશોજી

હી આપનો અને પૂજ્ય બાપાનો
નમ્ર સેવક,

હરિલાલ મગળજી પાઠક

ના જય જલારામ

હાઈગ્રીજન પણ દ્વારી નય અને એટમ પણ જ્યાં અદ્યવાળીને બોલો
રહે એવા સિદ્ધો... ઋષિઓ... મુનિઓ હજારો વર્ષ થયાં. આ પવિત્ર
હિમાલયમાં હજુ પણ તપસ્થા કરે છે. જે જાણીને આપને ખબર પડશે કે—

અને
મહાત્માઓ શું છે !

બાદરિકાશ્રમ



Prime Minister

Pt. Jawaharlal Nehru

Say's

'WHY SHOULD YOU VISIT HIMALAYAS?'

Ex. President

Dr. Rajendra Prasad

Say's

'HIMALAYAS THE ABODE OF GOD'

• READ •

BADRI - KA - SHRAM

885 PAGES 135 PHOTOS

THREE COLOUR COVER PAGE

PACCA BINDING

: વાંચો :

બદરિકાશ્રમ

[નવીન પુસ્તક]



વીરપુર ભગન્યાપા ગિરધરરામજી મહારાજ પાસે જિભેલા ટોપી પહેરેલા શ્રી મનોહરલાલજીએ અદરીનાથ ધામમાં બનતાં એવા ચમત્કારિક બનાવોની વાતો કરી કે તે વાંચી આપને થાશે કે—

વાહરે વાહ ! આ એટમ યુગમાં એટમને પણ આંટી જાય... આયુ પણ જ્યાં અદ્ય વાળાને જિવો રહે... એવા ચમત્કારિક સંત મહાત્માઓ હજી હિમાલયમાં તપ કરે છે ખરા... ભગવાનનું નામ સ્મરણ કરે છે ખરા.

- વાંચો રસપ્રદ હકીકતો સાથે -

બદરિકાશ્રમ

લેખક - સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ

અલકપાલિ શિલા.



ખટ્ટીનાથમાં આ શિલા આવેલ છે. અને આ શિલા ઉપર શ્રાદ્ધ કરવાથી ખબા પૂર્વજો એક સાથે મુક્તિ પામે છે. જેથી એક વખત આંહો શ્રાદ્ધ થઈ ગયા પછી ખીજા કોઈ પણ કોણે શ્રાદ્ધ ક્રિયા કરવાની રહેતી નથી એવી શાસ્ત્રની રૂપરૂ આજ્ઞા છે.

- વાંચો -

અ દ રિ કા શ્ર મ

[નવીન પુસ્તક]

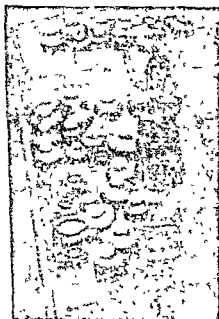
પાના ૮૮૫ ફોટા ૧૩૫ પચરંગી જેકેટ.

કિંમત રૂ. ૫-૮૦

પોસ્ટ બોક્સ સાથે રૂ. ૨-૨૬

લેખક : સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજેન્દ્ર

— વાંચો —
બ દ રિ કા શ્ર મ
 [નવીન પુસ્તક]



શ્રી બદરીનાથ પ્રભુને
 ધરાવના ભોગ સામગ્રી-
 ની પૂનરીછ પૂળ કરી
 રહ્યા છે. લક્ષ્મીછ પહેલાં
 મોનાની કટોરીમાં ભગવાન
 માટે કેસરીઓ લાત
 મોકલે તે યજ્ઞી ભગવાન
 આગશે...

વાંચો નવીન હકીકત...
 નવીન પ્રસંગો...

૮૮૫ પાના. ૧૩૫ ફોટાઓ
 કિંમત રૂ. ૫-૮૮
 જીન ૧૯૫૬ માં બહાર પડેલ છે.

લેખક :
 સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ

૪૦

મારો રોટલો ખુશીથી કાઢી લઉં છું.

અમારું સરનામું

મોરબરીયા

સરથીસ સ્ટોર

જાગલ (યુગાન્ડા)

પો. બો. ૬૩

જાગલ તા. ૨૬-૮-૧૯૫૩

સોમવાર

જલારામ બાપાની જે

લકત શ્રી ગીરધરરામ હરિશંભ બાપાની રોવામાં.

શુભ નિવાસ વીરપુર,

વીશેષમાં લખવાનું કે હું કેન્યામાં કીચુમ્બુ રહેતો હતો અને મારી સ્ત્રીતી બહુજ ખરાબ હતી અને પાંચ શીલીંગની પછુ ચીજ આપવા કોઇ ત્યાર ન હતું અને હું બહુજ મુશ્કેલીમાં આવ્યો ત્યાર બાદ ૧૩-૫-૫૩ ના રોજ બાપાની માનતા કરી કે મારી કોઇ લાઈન સંધાય તથ અગર નોકરી મળે અગર દુકાનની સગવડ થઇ તથ તેવી બાપાની માનતા કરી હતી, અને હું તા. ૧૫-૫-૫૩ ના રોજ કીચુમ્બુથી જાગલ આવવા નીકળ્યો.

અને તેજ દીવસે જાગલ આવ્યા અને બીજે દીવસ મને એક દુકાન શી. ૧૨૦ લાડાથી દુકાન મળી અને લાઇશન કાપવાના મારી પાસે શીલીંગ પછુ ન હતા પછુ બાપા જલારામની આસ્તાથી મારી દુકાન અત્યારે આલુ છે મારા બાળબચ્ચા અહીં છે મકાન પછુ રેવાનું મદ્યુ છે અને હું અત્યારે મારો રોટલો ખુશીથી કાઢી લઉં છું.

લગત ગીરધર બાપુને માલમ યાય કે હું જાંઘીલર બાપા જલારામજીને કહી પછુ ભુલીશ નહીં અને આજરોજ મારી માનતાના શી. ૧૨૦) દુકાનની હતી. અને અમુક બીમારી અને છુટી છુટી માનતા હતી તે હું આજ મોકલ્યા છે બધા મળી શી. ૨૨૨-૫૦ સેટનો ૬૬ રૂપીઆ ૧૫૧) એકસો

એકાવનનો નાં ૨૧૦૫૮ દામોદર છણા એન્ડ કું નો મોકલ્યા છે તો ત્યાં બાપાની જગ્યામાં તેમનો જે આપને યોગ્ય લાગે તે પ્રમાણે જગ્યામાં વાપરશે અને તેની પોંચ વળતા કાગરમાં લખી જણાવશે અને તેમની રસીદ મોરજરીયા સરવીસ રેડોર હા ત્રીકમદાસ મોનજી મોરજરીયા નામથી મને મોકલવા કૃપા કરશે બાપા જલારામનો હું ઘણોજ આભાર માનું છું કે હું અત્યારે મારો ખુશી ગુનરો કરું છું. ત્યાં જગ્યામાં બધા ભાઈઓને મારા પગેલાગણુ કહેશે કાગર આવતા વળતી ટપાલે લખશે.

હી ત્રીકમદાસ મોનજી મોરજરીયા
ના પગેલાગણુ વાંચશેજી

આ ડાક્ટર રજીસ્ટરથી મોકલાવેલ તે રૂપીઆ તો હી ૧૧ળીના અનકોટમાં વાપરશે

અવતાર.

રેનગાડીના એન્ડ પોતે સાધ્યા જય છે એન્ડ જ નહિ પણ સાથે સાથે કેટલાય માનગાડીના ડયા પણ બેચી જય છે, અવતારો પણ તેવીજ રીતે હજારો મેદોને લગરાનની પાસે લઈ જાય છે

ગુરુએ એક શિષ્યને ઉપદેશ આપતા કહ્યું કે, બધા પદાર્થો નારાયણ સ્વરૂપ છે શિષ્યે એ વાત પકડી રાખી, એક દિવસ રસ્તામાં એક હાથી નાન્યો આવતો હતો તેના ઉપર બેઠેલા મહાવતે આ શિષ્યને દૂર ખસી જવા મ્હુ શિષ્ય તો વિચાર કરવા લાગ્યો કે શા માટે હું ખસું ? હું નારાયણ છું, હાથી પણ નારાયણ છે નારાયણને નારાયણની ખીંચ શેની ? તે ખસ્યો નહિ છેવટે હાથીએ મૃદ વતી તેને પકડી દૂર ફેંકી દીધો અને તેને સખત હજી થઈ ત્યાર પછી ગુરુની પામે આવી તેણે આ બનાવ તેમને મ્હી સભળાવ્યો ગુરુએ કહ્યું 'તુ હીં જ કહે છે તુ નારાયણ છે, અને હાથી પણ નારાયણ છે પણ હાથી ઉપર બેઠેના મહાવત નારાયણે તને ચેતવ્યો છતાં મહાવત નારાયણ તુ તે ખેન ન માન્યું ?

શ્રી રામકૃષ્ણ ઉપદેશ

૪૧

M. V JOBANPUTRA

P. O. Box 39

BOMBO Uganda

૧. આફ્રિકા જવાની પરમીટ મળી.
૨. “જલારામ બાપાના પ્રતાપે જ હું બચ્યો છું”
એમ મારા બનેલી કહે છે.

પુણ્ય લાઘશ્રી સૌભાગ્યચંદલાઈની પવિત્ર સેવામાં,
ભોગશ્રી રાજકોટ.

જાત આપનો તા. ૨૫-૮-૫૩ નો પત્ર આજરોજ મળ્યા તેના જવાબમાં લખવાનું કે મેં તમોને બંને પરચા લખીને મોકલ્યા હતા જે રાજકોટથી પાછા આવેલ. ૩ માસે ક્વર પાછું આવેલ તે જાણુશો અને મણીલાલ જલવજીએ જે પરચો મોકલ્યો છે તે પરચાની બધી વિગત આ પરચામાં છે તે આવતી પાંચમી આવૃત્તિમાં આ સાથેના બંને પરચા છાપી આભારી કરશો એવી આશા રાખું છું. ફોટા અને ચોપડી બાબત સુ વીરપુર લખ્યું છે તે જાણુશો છ હવે આ બંને પરચા છાપવા મહેરબાની કરશો છ એવી આશા રાખું છું. કામકાજ ફરમાવશો.

લી. મોતીલાલ વસનજી ભોજનપુત્રા.

તા. ૬.

આ પત્રનો જવાબ નીચે મુજબના સરનામે તાર મારફતે આપશો તેમજ આપની સગવડતાએ બંને પરચા છાપી પ્રસિદ્ધ કરશો એવી આશા રાખું છું.

પરચો પહેલો :

જાત હું દેશમાં બીજાબાનો રહીશ છું. વતન છોડી પરદેશમાં છું ૧૯૪૮ માં આવ્યો ત્યાર બાદ મારી નાની બહેન દેશમાં મારી બેસી સાથે હતા અને તેનો જન્મ અહીંના યુગાન્ડામાં થયેલ એટલે તેને અહીંયા બોલાવવા માટે મેં પરમીટ કઢાવવાની કોશીશ ચાલુ કરી. એક વરસ માથાકુટ કરી પણ પરમીટ ના મલી વળ્યુંથી ચાર વર્ષીય પાસે પરમીટ માટે માથાકુટ કરી પણ પરમીટ ના મલી જે વર્ષીય પાસે જઈએ તે શીર્ડી ૧૦૦૦ થી ૧૫૦૦)

આપો અને મહે તો તમારા કીસ્મત નહીતર અમે જોખમદાર નહી પરમીટ માટે હું એક વરસ હેરાન થયો. બીજુ વરસ હેરાન થયો. પણ કંઈ પતો ના પડ્યો. તેમાં એક દિવસ બાપા યાદ આવી ગયાં અને કસોટી કરવાનો વિચાર થયો અને મેં બાપા ઉપર ધા નાખી કે હે જલારામ બાપા હવે મને મારી બેનની પરમીટ મલી જશે કે તુરતજ આપની જગ્યામાં શીર્ડીંગ ૧૦૧) મોકલી આપીશ આમ માનતા કર્યા બાદ પંદર દિવસમાં પરમીટ મલી ગઈ જે વડીલો હજારથી પંદરસોડ શીર્ડીંગ આપો તો પણ ગેરન્ટી નહી તેને બદલે બાપાના પ્રતાપે મને એક વડીલ જે કંબાલામાં આચાર્ય અધર્શના નામથી જોળબાઈ છે તેણે કહ્યું કે શીર્ડીંગ ૨૫૦/- આપો અને પંદર દિવસમાં પરમીટ ના મહે તો પંસા પાછા અને સાચેજ બાપાના પ્રતાપે પંદર દિવસમાં પરમીટ મલી ગઈ અને પુજ્ય બાપાના પ્રતાપે મારા ઘરેથી તેમજ મારી નાની બહેન ગુણ રૂપે અહીયા પહોંચી ગયા છે. અને તેના શીર્ડીંગ ૧૦૧) કંબાલાવાલા બાહુભાઈ નાગજી એન્ડ કું. વાળા મારફત મોકલી આપ્યા છે અને જેની રસીદ ચીરપુરથી આવી ગઈ છે તે જાણુશો આ પરચો વહેલી તકે છાપી પ્રસિદ્ધ કરશો અને જે આવૃત્તિમાં પ્રસિદ્ધ કરે તે આવૃત્તિ મને મહે તેથી વ્યવસ્થા કરવા મહેરબાની કરશોજ. ઉપરના શીર્ડીંગ તા. ૨૩-૨-૫૩ ના રેજે મોકલી આપ્યા છે જેની રસીદ તારીખમાં છે તે જાણુશો. આ પરચો જરૂર છાપી પ્રસિદ્ધ કરશો એવી આશા રાખું છું.

પરચો બીજો

આ પરચો મણીલાલ જાદવજી સોલેરા ઇન્ડીયામાં બીલખાના રહીશ છે.

જતા મારા ગામથી એક માઇલ દુર મારા બહેન તેમજ મારા બનેવીની દુકાન છે. મારા બનેવીનું નામ ઉપર જણાવ્યું છે, મારા બેનનું નામ સચીતા વસનજી છે. તેમને ત્યાં તા. ૧-૬-૫૩ ના રેજન રાત્રે ૩૦ થી ૪૦ ધાડપાકુ ધાડ પાડવા માટે આવ્યાં અને દુકાનના બારણા, લાકડા ફાડવાના કુવાડાથી દુકાનના બારણા તોડ્યા. દુકાનમાંથી લગભગ પચીસથી ત્રીસ હજારનો માલ ઉપાડ્યો. જતા જતા મારા બનેવી પાસે રોકડ રકમ બતાવાનું કહ્યું મારા બનેવીએ કહ્યું કે ભઈ મારી પાસે રકમ કંઈ છે નહી આ જંગલ છે. જંગલમાં અમે જોખમ રાખતા નથી પણ નીરદય હૃદયના માણસોએ તે વાત ઉપર વિશ્વાસ તેમજ ધ્યાન આપ્યું નહી અને મારા

તેમજ મારા બેનને મારા માર્યા લાખ્યાં. જેવડે જતા જતા ૩ થી ૪ જમણા પગમાં માર્યા લોહીનું ખમદાણું કરીને તે પાપી આક્રીકન લોકો જતા રહ્યાં. આ કીસ્મો રાત્રે ત્રણને દસ મીનીટે થવા પારચો હતો. આવે દાઈમે જંગલમાં મોટર પણ ના મહે એના કારણે બીજે દીવસે સવારે નવ વાગે બેશુદ્ધ હાલતમાં મારા બનેવીને મોટરમાં નાખી કંબાલા હોસ્પીટલમાં

લકત જતા હતા. ઘેરથી ત્રણ ચાર માઈલ ગયા ત્યાં રિથતી એકદમ ગંભીર થઇ અને બચવાની પણ આશા નોતી એવા દાંણે મારા બનેલીએ બાપા ઉપર ધા નાખી કે હે જલારામ બાપા હું હોસ્પીટલમાં સુખરૂપે પહોંચી જશ તો આપની જગ્યામાં શીર્ડીંગ પણ અનુક્રેમમાં મોકલી આપીશ અને તે સુખેથી પહોંચી ગયાં. ત્યાર બાદ ડોક્ટરે તપાસ કરી તો ધા બહુલ મોટો હતો એટલે ઓપરેશન કરી દાંડા લેવા પડ્યા ઓપરેશન કરવા માટે કલ્લોરોફોર્મ આપ્યું બધું કામ પતી ગયા બાદ ખાટલામાં સુવાડ્યા ૬ દિવસે લાનમાં આવ્યા ત્યારે મારા બનેલીએ તેના પગે પ્લાસ્ટરનો પાટો લેવો તે પાટો મોટા ધા ઉપરજ બાંધે છે, અને બાંધ્યા બાદ બે થી ત્રણ માસે ડોક્ટર લેવા માટે જાઉં છે એટલે મારા બનેલીને બીક લાગી કે કદાચ મને પણ બે થી ત્રણ માસે જોશે એટલે તેણે વળી બાપાની કસોટી કરી અને ધા નાખી કે હે જલારામ બાપા આ મારા પાટો પંદર દિવસમાં ડોક્ટર તપાસવા જાઉંશો તો હું તમારી જગ્યામાં એકાવન શીર્ડીંગ મોકલીશ, અને બાપાની મહેરબાનીથી ખરેખર પંદરમે દીવસે પાટો જાડયો અને તે માનતા કરી અને બીજેજ દીવસે ૮ ચોર તેમજ શીર્ડીંગ પાંચથી છ હત્તરનો માલ પકડાવ્યો તે કેસ લગભગ છ માસ ચાલ્યો. તેમાં બે ચોરને આઠ આઠ વરસની જેલ આવી અને એકને સાડાઆઠ વરસની બીજા બેને દસ દસ વરસ અને બાકીના બીજાને પાંચ પાંચ વરસની જેલ આવી આ કેસ ચાલતો હતો ત્યારે મારા બહેને કોર્ટમાં બાપા ઉપર ધા નાખી કે બાપા આ કેસમાં અમો જીતશું તો તમારી જગ્યામાં અમુક રકમ મોકલીશ અને તે કેસમાં જીત્યાં અપીલ લીધી હતી એટલે તેની દોડા દોડી કરતા હતા એટલે બાપાના શીર્ડીંગ મોકલવાની લીલ થઇ એટલે બાપાએ તેના શીર્ડીંગની યાદ માટે મારા બહેન તેમજ મારા બનેલીને નાગતા સ્વરૂપમાં દર્શન દીધા છતાં મારા બનેલી ન સમજ્યાં એટલે પુ. બાપા મારા બનેલીના શરમાં આવ્યાં, અને કંઈ કે તમો માનતા કરતા જાણો છો અને શીર્ડીંગ મોકલવાનું જાણતા નથી બે ત્રણ વખત શરમાં આવ્યાં જ્યારે મારા બનેલીએ ના મોકલું ત્યાં લગી દુધવાળી આ પીવાની બાધા લીધી ત્યાર પછી શરમાં આવતા નથી. ત્યાર બાદ કુલે શીર્ડીંગ રખ્યું પુ. જલારામ બાપાની જગ્યામાં મોકલી આપ્યા અને તેની રસીદ પણ મલી મળે છે. આ બનાવ પહેલાં મારા બનેલી લાગવાનને દીવો કરવામાં બીલકુલ માનતા નહી તેમજ ઉપવાસ એકતાંણા કોઈ કરે તો કહે કે જેને આવવાનું ના મળે તે ઉપવાસ એકતાંણાં કરે આ બનાવ બન્યા પછી મારા બનેલી કાયમ પુ. બાપાને દીવો કરી બે માળા ફેરવી દુકાન ઉઘાટે છે. તેમજ અપવાસ એકતાંણાં કરે છે તેમજ કહે કે 'પુ. જલારામ બાપાના પ્રતાપેજ હું' બચ્યો છું.' ખસ એજ.

આ પરચો બનાવટી અગર કલ્પી કાઢેલ નથી પણ મારી નજરે નજર લેયેલ છે માટે જરૂર છાપી પ્રસીદ્ધ કરશે.

એજ લી, મોતીલાલ વસનજી જોબનપુત્રા

૪૨

ભયંકર માંદગી

મારું મન વીરપુર દર્શન કરવા આવવાનું થયું છે.

વલસાડ

C ૦ હનુમાન લાગડા

૨૮-૬-૫૩

પ્રાતઃ સ્મરણુજ્ય જલાખાપાની જે.

પુજ્ય બાપા ગીરધરરામ, વીરપુર.

આપનો પત્ર તથી તો લખશો. અત્રેના ગૃહસ્થ શ્રીમાન દેશાઇ ઘેલાભાઈ ભીમજીભાઈને ત્યાં પુજ્ય જલારામ બાપાના વૃત્તાંતની ચોપડી મારા વાંચવામાં આવી આખી ચોપડી (ભક્ત શ્રી જલારામ ત્રીજી આવૃત્તિ) વાંચી લીધા પછી બાપા એ મહાન પ્રભુ સૌરાષ્ટ્રમાં થઇ ગયા એ ગૌરવ લેવાનું ગણાય.

અરી વાત એ કે હું તલાલ (તાલે ભાવનગર)નો રહીશ છું હમારી ૩ પેઢી અત્રે થઇ ગઇ. પણ દર વરસમાં ૧-૨ વખત દેશમાં સંસારીક તેમ વ્યાપારઅર્થે આવવું જવું થાય જ પણ હમારી બેનસીબીની અવધી તો એ કે આજ સુધી પ્રભુરૂપ બાપાનું નામ સાંભળવામાં ન આવ્યું, કે કોઇ પાસેથી વાત જાણવામાં ન આવી. એ ખરૂં કારણ એમ માનું કે હમારી બેનસીબી એજ. કોઇએ પવીત્ર નામ હમારા કાન ઉપર ન જણાવ્યું હવે કાંઇક પ્રભુની દયા થવાની હશે એટલે જ બાપાનું નામ અને વૃત્તાંત જાણવામાં આવ્યા. આજથી આઠ દીવસ ઉપર જ પ્રથમ ચોપડી જોઈ અને વાંચી તુરત મેં બાપાને અરજ કરી તુરત મને સંતોષ થયો ત્યારબાદ ગયા શુક્રવારે મારા મિત્ર દેશાઇ નાનુભાઈ ડાયાભાઈ અકસ્માત ભયંકર માંદગીમાં સપડાયા. ડો ની બહુ દોડધામ થઇ પડી મને ખબર મળી કે શુક્રવાર ૧૧ વાગે હું તેમને જોવા ગયો જોઇ મને દીલગીરી થઈ કે વધારે પડતી ખરાબ હતી. તુરત પુજ્ય જલાખાપાને યાદ કર્યા કે મેં તેઓ પાસે બાધા લેવરાવી કે ૨૪ કલાકમાં બાપા હરતો હરતો કરે તો બાપાને ઠોઠીયે રૂ. ૫)નું મનીઓડર કરી નાખિએર વધેરી પ્રસાદ વહેંચી પછી ઘડી બાવા.

પુત્ર્ય ગીરધરરામ બાપાને માલમ થાય જે આ અગડ લેનારા બધામાં મારા સ્ત્રીવાય દોષને વિશ્વાસ ન જ બેઠો કારણ કે માંદગી વીચીત્ર હતી પણુ મો તો પ્રભુને અરજ કરી હતી. ૨૪ કલાકમાં આરામ પણુ ધારણી રીતે થઈ ગયો અને તમને રૂ. ૫૭ નો મનીઓર્ડર કરી દીધો છે. બાપાનો આ પરચો અમારી હાલતે નીરાશામાં આશા રૂપ દેખાય છે.

મારું મન વીરપુર દર્શન કરવા આવવા થયું છે બાપા કયા કરે તો આશો શુદ્ધ રૂપ આવતું છે જેવી બાપાની કૃપા.

મારા લાયક કામકાજ લખશે અને વલસાડમાં આપણા લગભગ એક હજાર લાઘ્યો વસે છે તે જાણશે. પણ બાપાનું નામ વાંચી ખુશી થાઉ તેવો લખજો.

લી. ઇ. ૧૩

ચુનીલાલ દુર્લભજી મોદી
ના પગેલાગણ વાંચજો.

નિંદાનું પાપ

શેષ સાદી ઈશાનના મહાકવિ હતા. નાના હતા ત્યારે તેઓ પિતા સાથે એક વખત હજ કરવા ગયા. ત્યાં એવો નિયમ હતો કે દરેકે સવારમાં વહેલા બેઠી નમાજ પઢવી જ નોંધ્યો.

એક વખત નિયમ પ્રમાણે પિતાપુત્ર વહેલા બેઠ્યા. બીજા ચાત્રાણુ હજુ સૂતા હતા. શેષ સાદીએ કહ્યું: 'પિતાજી, પ્રભુના દરબારમાં આવીને પણુ આ લોકો અહીં હજુ સૂતા છે. તેમને ખરેખર મિહ્નત છે' તેના પિતાએ સાંતિથી કહ્યું: 'તું પણુ જ્ઞે સૂઈ રહ્યો હોત તો સારું થાત.'

'કેમ પિતાજી' સાદીએ આશ્ચર્યથી પૂછ્યું.

'કારણ કે આવા પવિત્ર સમયે તું પારકાની નિંદા કરવાનું પાપ તો ન કરત!'

૪૩

મારા બાપા જલિયાણુ દરેકને સહાયતા કરે છે.

ૐ

અરૂણ તા. ૭-૧૦-૫૩

પો. બો. ૨૧૬

નેકનામ પુન્ય વડિલ સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવની સેવામાં,

વિ. આપનો પત્ર ૧ તારીખનો દીવાળીના કાડે મંગાવવા બાબત મળેલ. પણ આપ હિમાલયના પવિત્ર ધામો બદરી કેદારનાથની યાત્રાએ જવાના સમાચારથી આપને પત્ર લખી શક્યો નથી તેમજ દીવાળીના કાડેસ અમારા મોસીવાળા સાથે આવી ગયા તે માટે આપને એડેર આપેલ નથી તો માફ કરશો.

આપ યાત્રાથી ખુશી-ખાતે મુખ શાન્તિથી બાપાના કીપાએથી પહોચી ગયા હશે તો સમાચાર આવેથી જાણશું.

બીજી આજ વીરપુર બાપાને રાજકોટ બેન્કનો ડરાફ રૂ. ૪૦૦ નો મોકલાવેલ છે અને સાથે આ પત્ર પણ નાખેલ હતો તો વીરપુર મારાથી લખાઈ ગયેલ છે કે સાથેનો કાગળ સાથે રા. સૌભાગ્યચંદ બાપાનો પત્ર આપી દેશો પણ ત્યારબાદ પત્ર રજીસ્ટર કરેલ તેમા નાખેલ નથી લેથી આજ આપને પત્ર જુદો ઘેર લખેલ છે.

વિશેષમાં આપ વડિલને લખવાનું કે બાપાની કૃપાથી અમારૂં સહકુટુંબ ખુશી મનમાં છે અને આપને પણ હરહમેશા યાદ કરીએ છીએ અહીયાથી દિવાળી પછી હું પોતે ખાસ બાપાના દર્શન કરવા રવાના થઈશ. મુંબઈ આવી આપને ખબર આપીશ, તેમજ વીરપુર જગ્યામાં પણ આવીશ ત્યારે પણ આપને ખબર આપીશ, બીજી ચોથી આવૃત્તી બાપાની આપે ને છે તેમા બાપાના સંભારણા વાંચીને આંશુ હરખના આવે છે અને બાપાની કૃપાથી આપે પણ જે મહેનત ઉઠાવી છે તે તમામ બાપાનો પરતાપ છે અને હરહમેશા પરમ કૃપાળુ પામે અમારી ચિનતી છે કે બાપા આપને હરહમેશા દીન પ્રતીદીન મદાયતા કરે એવી અમારી માગણી છે, બીજી નીચેનો પરચો આપ પાંચમી આવૃત્તીમાં આપસો આપને યોગ્ય લાગે તો.

પંદર દિનસ પહેલાં આંહિયાથી શા લાખાભાઈ જીવગજની કારમાં તેમના માળા માણે, ચંદલાઈ મોસી તરફ જતા હતા તેમાં માણેકચંદ લાઈના ચિરજીવી બાબુભાઈ પણ આવે હતા ઉંમર વરસ ૪૦ આશરે, રમતામાં વધારે ઝડપથી કાગ ચાલતા દરવાજે ખુલી ગયો અને માણેકચંદ લાઈ તથા તેમના ચીરજીવી બાબુભાઈ ચાલતી કારે બહાર પડી ગયા તો દરેક અસગોડીયા બાધા પણ જલારામજી બાપાની કૃપાએથી બચી ગયા અને હોમ્પીટલમાં લાગ્યા બાપ દીકરો અને લોહીલોહાણુ થઈ ગયા અને મખત વાગેલું હતું માણેકચંદલાઈ બહુજ હુશીયાર અને હોમતી હતા પણ અમે બાબુને લાગવાથી મોઢું એકદમ મુજી ગયેલ આંખો ઉઘટે નહિ પણ હોસ્પિટાલમાં ગયા ત્યાં અમારાથી ભેદ જ્ઞાય નહિ આવી બાપ દીકરાની હાલત હતી પણ નજરે જોતાજ બાપા યાદ આવ્યા અને બાપાને સિર્ડીંગ ૧૦, દસ સેન્ટ એટલે મનાદશ સિર્ડીંગની માનતા કરી કે હે જલારામ બાપા તમારી કૃપાથી બચી તો ગયા છે પણ હવે આ બંને બાપ દીકરાને સહાયતા કરો તો શ્રી જલારામજી બાપાની કૃપાથી પાંચગે દીવસે એકદમ આગમ થયેલો અને આવા આવા પરથા જે જે ઠેકાણે બાપાને યાદ કરીએ છીએ ત્યારે બાપા અમારા પ્રત્યે હાજરાહજુર છે અને અત્યારે આ આશ્રમમાં શ્રી જલારામ બાપાની એટલી શ્રદ્ધા વધી ગઈ છે કે ૧-૨-૩-૪ આશ્રિત બાપાની વાચતા દરેક જગ્યાએ બાપાના ભજન તથા દરેક માણસો બાબુ બાપાના ફોટા ગંભી સવાર માંજ ધીના ધુપદીપ થાય છે માગ બાપા જડીયાણુ દરેકને મહાયતા કરે છે અને શ્રદ્ધા વધતી જાય છે બોલો જલારામ બાપાની જય .. ત્યાં મગેને અમારા જય જલારામ વખતે પત્ર લખવા મહેરબાની કર્યો દીવાળી પછી ચોક્કસ પહેાંચી વીરપુર આપ પધારો ત્યારે અમારા બાપાની જગ્યામાં અમાગ વતી દંડવત કરશે જય જડીયાણુ બાપા

લી બાપાનો છોડ
વલભદાસ પીતામ્બરના
જય જલારામ વાંચરો

સકર્ય તીર્થવાનાનુ સ્થાન છે પોતાની જનની જાણુ,
આરાધ્ય દેવને પિતા પ્રમાણુ વદન તેમને કરુ સર્વ

જે દોષ આપણો સરોવર રાખો પ્રેમ તેની ઉપ
ના રાખ્યો નમી અતર, સફિત દોષ તો ગટનોમા

૪૪

૧. વીંટી મળી ગઇ છે.
૨. પરમીટ મળી ગઇ છે.
૩. સોનાની પીન મળી ગઇ છે.

દારેસલામ બોક્સ નં. ૧૯૨

તા. ૧૬-૧૦-૫૩

પુણ્ય લગત શ્રી જલારામ આપાની ગાદીએ પુણ્ય ગીરધર આપાની સેવામાં,
જોગથી ગામ વીરપુર.

ગામ દારેસલામથી લી. ઊંચે ઊંટાલાઇ ડી. પટેલના જય જલારામ
સ્વિકારસો.

પુણ્ય ગીરધર આપા તમારો તા. ૨૪-૬-૫૩ નો પત્ર મળેલો જેમાં
મારા ખાતે જમા રાખેલી રકમ તે પુણ્ય આપાની ગાદીએ અન્નદાનમાં
વાપરશે. આ સાથે રી ૫૧ ના પોસ્ટલ ઓર્ડર મોકલેલ છે તે પુણ્ય
આપાની ગાદીએ અન્નદાનમાં વાપરજો આ નાણાંની માનતા નિચે મુજબ છે.

મને પુણ્ય આપાનું નામ પ્રથમ સાંભળવા મળેલું, વળી તેમનો મહિમા
અવારનવાર સાંભળતો ગયો. માર્ચમાં હું દેશથી આ તરફ આવતો હતો.
અચાનક બોટમાં લેસંગભાઈ કરીને મળી ગયા તે રોજ આપાનું ગુણગાન
ગાય તેમની પાસેથી પૂણ્ય આપાનો મહિમા સાંભળતાં મને પુણ્ય આપામાં
ઘડા બેઠી અને તેથી મેં તેમનું પુસ્તક તમારી પાસેથી મંગાવેલું જે વાંચતાં
મને પૂજા ઘડા બેઠી.

એક વખત હું ઘરમાં સમારકામ કરાવતો હતો. મારા હાથેથી વીંટી
પડી ગઇ, ક્યાં પડી તેની ખબર ન હતી સંજો દુરવા જતાં રસ્તામાં માલુમ
પડ્યું કે વીંટી જોપાય ગઇ છે. મેં આપાને સંભાર્યા અને તેમની ઉપર,
ઊંડી દીપ્તિ. ઘેર આવી તપાસ કરી પણ કંઈ ન મળ્યું બોયને પૂછ્યું પણ
તેનો અર્થ કંઈ નહીં. બીજે દિવસે મારા ઘરમાંથી જ કચરો કાઢતાં બોયને

વીંટી મક્કી અને મને બોલે આપી. બોલને લે ગુમ કરવી હોત તો પણ કશી શક્યો હોત વળી ઘરમાં મેં પહેલાં તપાસ કરેલી ત્યારે તો કંઈ મળેલું નહીં અને બાપાને યાદ કરતાં વીંટી મક્કી ગઈ.

મારાં વાઈફની પરમીટ કઢાવતાં મારાં પ્રથમ લે વાઈફ હતાં તેનું મરણ સરટીફિકેટ વગેરે પુરાવા જોડતા હતા અને મને પરમીટની ઉતાવળ હતી હું રૂબરૂ મારા એક વકીલ મીત્ર સાથે ગયો જતાંજ બાપાને મંભાર્યા અને ત્યાં જતાંજ પરમીટ મક્કી ગઈ.

હજી ગઈ કાલનીજ વાત હું તેમજ મારાં વાઈફ ફરવા માટે ગામમાં ગયાં હતાં સાંજે સાત વાગે ઘેર આવતાં મારાં વાઈફના માથામાં નાખેલી સોનાની પીન પડી ગઈ ઘેર આવી રહવાને ધમાકા કરવા લાગી કે આ રીતે સોનાની પીન પડી ગઈ, હવે નહિ સ્થળ નહિ ઠેકાણું તપાસ પણ ક્યાં કરવી છતાં જે રસ્તે અમે આવ્યા હતા તે રસ્તે હું જમ્યા બાદ તપાસ કરવા ગયો જતાં મને કંઈ ન દેખાયું. (બાપાને તો ઘરમાંથી નીકળતાં જ મંભાળેલા) હું નિરાશ થઈ પાછો આવતો હતો લે કે મારે ઘરાદો બીજા રસ્તે જવાનો હતો છતાં તેજ રસ્તે તપાસ કરતો પાછો ફર્યો અને વળતાં સોનાની પીન મળી હૈયા સાથે આનંદ થયો અને ઘેર આવતાં આ પ્રસંગોએ પુન્ય બાપાને રકમો માનેલી તેના રી ૫૧ રૂ ૩૪ આ માથે મોકલું હું જે સંભાળીને યોગ્ય વ્યવસ્થા કરશે.

પુન્ય બાપા મારા જેવા કેટલાયના કામ હજી પણ ક્યાં જ જાય છે અને તેમની શ્રદ્ધાથી કામ પાર પાડે છે તે મને સાક્ષાત્ પરીચય થયો પુન્ય બાપાના સેવકો વધતા જ રહે તેજ હું પુન્ય બાપા પાસે માગણી કરું.

ત્યાં પુન્ય બાપાના નામની કોઈ બીજી ભજનાવલી કે પુસ્તક હોય તો મોકલાવશે તેની કિંમત પણ જણાવશે હું તરતજ આપને મોકલી આપીશ.

હી, આપને હોરૂ
છોટાભાઈ ડી પટેલ
બોમ્બે ૧૬૨
દારેસલામ

From

K. J. RAICHURA
JINJA P O B. 68

તા. ૧૧-૧૧-૫૩

૪૬

૧ મારા કાનમાં ભણુકારા વાગવા માંડ્યા.....
૨ મારા ગોવાન મિત્રે કહ્યું કે 'આ બધો તમારા
જલારામ બાપાનો પ્રતાપ છે.'

પુણ્ય લકત શ્રી ગીરધરલાલ હરીરામની સેવામાં, શુ. વીરપુર.

સવીનય લખવાનું કે મેં પુણ્ય બાપાના પરચાની બુક વાંચેલ છે. અને મને કાંઈક બાપાના પરચાનો અનુભવ પણ મળેલ છે. ઉપરાંત હાલ તુરતમાં બાપાના પરચાનો એક મહાન અનુભવ થયો અને તે ઘણાજ માણસો જાણે છે.

હકીકત એમ બની કે તા. ૧૬-૧૦-૫૩ શુક્રવારના રોજ મારા એક ગોવાન મિત્રની મોટરકાર દીવસે બે વાગ્યે ચોરાઇ ગઇ. તપાસ કરતાં બપોર મધ્યા કે મોટરકાર કમ્પાલ રસ્તે કોઈએ જોયેલ પરંતુ ચોક્કસ પુરાવા ન હતો છતાં પણ મારા ગોવાન મિત્રે મને કહ્યું કે આપણે કમ્પાલા તપાસ કરવા જઈએ. અમે આદીથી મારી મોટરકારમાં હું મારો ગોવાન મિત્ર અને તેની દીકરી કમ્પાલા જવા રવાના થયાં રસ્તામાં મેં મારા ગોવાન મિત્રને કહ્યું કે અમારામાં એક જલારામ બાપા થઈ ગયા છે તેની માનતા કરો અને તેમાં તમે જરૂર સફળ થશો. મેં બાપાના પરચાના બે ચાર દાખલા પણ આપ્યા. મારા ગોવાન મિત્રે માનતા કરી કે મારી મોટર જો મને સહી સલામત મળશે તો જલારામ બાપાની જગ્યામાં રૂ. ૫૦) મોકલાવીશ. આ માનતા તેણે અદ્વાથી કરી અમે કમ્પાલા ગયા મોટરનો પતો લાગ્યો નહીં. તે ગોવાનનો દીકરો કમ્પાલામાં રહે છે તેને જાણમળ કરીને અમે રાતના પાછાં આવ્યા. બીજો દીવસે તા. ૧૭-૧૦-૫૩ શનિવારના લગભગ ૩૩૩ વાગે તે ગોવાનના દીકરાનો અમેને ટેલીફોન મધ્યે 'કે મોટરકાર મળી ગઇ છે અને પોલીસ સ્ટેશનમાં મોટરકાર પોલીસે રાખી છે. સોમવારના પોલીસ ફોર્ગર ખીન્ડ લઇને કાર આપણને સોંપશે.

આ ગોવાનના દીકરાને માનતાની જરા પણ ખબર ન હતી. અગો
ગોમવારના રોજ કમ્પાલા પાછા ગયા. મોટરકાર અમોને મલી. પછી
અગોએ તે ઊકરાને પુછ્યું કે મોટરકાર કેવી રીતે મળી ત્યારે ઊકરાએ
જવાબ આપ્યો કે હું ત્રણ વાગે ઘેર એકો એકો વીચાર કરતો હતો કે મારે
મોટર ક્યાં ગોતવી. તેવામાંજ મારા કાનમાં બણકારા વાગવા માંડ્યા
અને કોઈ તેને કહેતું હોય કે વીચાર કરમાં જલદી મહરેરે જ ત્યાં તારી
મોટર હમણાંજ આવશે. ઊકરે મનમાં કહેવા લાગ્યો કે આ મને કોણ
કહે છે ફરી મગજમાં બાસ થયો જલદી જા. ઊકરે ગોતાના એક મીત્રને
લઈને એકદમ ગયો મહરેરે (કમ્પાલાનું એક પડું છે) પહોંચ્યો અને કાર
પણ પહોંચી. ઊકરાના મીત્રે એકદમ અવાજ કર્યો ચોર લોકો મોટર
છોડીને લાગ્યા અને ગોવાન ઊકરે મોટરનો કબજો લઈને ગોલીસને ખબર
આપી. આ પ્રમાણે મોટર ગોલીસ કલોકમાં મલી ગઈ. આંહી ઘણીજ
મોટરો ચોરાઈ લાય તે અસુક દીવસો પછી પાછી મળે છે. પરંતુ તદત
ઉપલું 'ખોખુ' અંદરનું ઈન્જન દરેક સ્પેર વીગરે કાઢી લઈ ખાલી 'ખોખુ'
મળે છે. આવી રીતે આંહી સારીસલામત કાર મળતી નથી મારા ગોવાન
મીત્રે મને કહ્યું જે આ બધો તમારા જલારામ આપાનો પ્રતાપ છે. આ
ગોવાને કંઈલી માનતાના રૂ. પગુનો ફાફટ આ સાથે મેસર્સ કોટેથા ડી.
મુખર્ષ ઉપરનો મોકલાલું છું તે પૂજ્ય આપાની ગાદીએ ધરી તેનો ચોગ્ય
ઉપયોગ કરશેજી એજ વીનંતી.

લી. કરશનદાસ છે. રાધસુરાના
જય જલારામ વાંચસો.

વનમાં કરતાં કરતા શ્રી રામચદ્રજી પંપાસગેવરમાં પાણી પીવાને ગયા.
ધનુષ્યબાણ કાઢે જમીનમાં ખોડીને પાણીમાં ઉતર્યા પાછા ઉપર આવીને જ્વેયું
તો એક દેડકા એ તીરથી વિંધાઈ જવાથી તેના શરીરમાંથી ઝોલી નીકળતું
હતું અને તે પડ્યો હતો શ્રી રામચદ્રજીએ ઘણા દુઃખિત થઈને કહ્યું— 'તે
કેમ અવાજ ન કર્યો? અવાજ કર્યો હોત તો મને ખબર પડત. તારી આ
આ દશા થાત નહિ.' દેડકાએ કહ્યું, 'હે રામ! જ્યારે મારે માથે દુઃખ પડે
છે. ત્યારે 'હે રામ મને ઉગારો' એમ હું કહું છું. અત્યારે જ્યારે રામ
પોતે જ મારવા બેઠા ત્યારે કેને બોલવું.

શ્રી રામકૃષ્ણ ઉપનિષદ.

નમસ્કાર એક તમારા રોટલાને, તો પછી તમારા એ રોટલામાં ચે શું છે ?

એક વખત હું ગેરે ગાડીમાં જતો હતો. ગાડી જમનાના પુલ પર આવી મારી પામે મેડેના એક ઉતારાએ પ્રકુલિત હૃદયથી એક પૈસો નદીમાં નાખ્યો. પાસે બીજા એક ચીકણા ટીકાખોર ગૃહસ્થ બેઠા હતા તે બોલ્યા, 'મુગમાં આપણો દેશ ગરીબ અને આવા નોકો નકામાં પૈસા ફેંકે છે' મેં તેમને કહ્યું, 'તમે એ ભાષિતો હો છો સમજ્યા નથી જે ભાનનાથી તેણે એ એ પૈસા ફેંક્યા તેની કિંમત બેચાર પૈસા ખરી કે નહીં ? બીજા સારા કામમાં એ પૈસા તેણે નાપચાં હોત તો વધારે સાડ દાન થાત પણ એ બધી વાત હમણા રહેના દૃષ્ટિએ તેની વાત પડી પણ આ નદી એટલે જાણે કે ઇશ્વરની કમળા વડી રહી છે એમ માની એ ભાવિષ્ણના મનમાં કંઈક ભાવના ઉત્પન્ન થઈ અને તેણે ત્યાગ કર્યો એ ભાવનાને તમારા અથ શાસ્ત્રમાં મ્હ રથાન ખર કે 'પોતાના મુનમ્ની એક નદીના દર્શનથી તેનું દિન પીગયુ એ ભાનના તમને સમજાવે પડી હું તમારી દેશભક્તિની પરખ કરીશ દેશભક્તિ એમને શું કેવળ ગાંભીર ? દેશની એક મહાન નદી જોઈને ભાવ બધી સપત્તિ તેમાં કુળાડી દઈ તેના ચરણમાં અર્પણ કરું ? એનું મનમાં થાય એ કેવડી મોગી દેશભક્તિ છે ! એ બધાં પૈસા, પેના થોળા, ભાન ને પીળા પથરા પેના દરિયાના છોનોની નિષ્ઠામાંથી મનેના મોતી ને પરનાળા, એ બધામની પાણીમાં કુળાડના જેટલીજ કિંમત છે, જરાયે વધારે નથી પરમેશ્વરના ચરણ પામે એ બધી ધૂળને તુલ્ય નેખજો તમે કહેજો, નદીનો ને દેશરના ચરણનો આ સમય વળી આવ્યાં વાળ્યા ? તમારી સૃષ્ટિમાં ઇશ્વરનો સમય ક્યાય

છે ખરો કે ? નદી એટલે શું ? ઔકિસાગ્રન અને હાડોગ્રન. મુર્ખ એટલે કિટ્ટસનની ઘણી મોટી જતીનો એક નમુનો. તેને કેવા નમસ્કાર કરવા ? નમસ્કાર એક તમારા રોટલાને, તો પછી તમારા એ રોટલામાંથી શું છે ? એ રોટલો એટલે પણ આખરે એક ઘોળા માટી જ ને ? તેને માટે શા સાઠું મોંમાં પાળી આણો છો ? આવડો મોટો આ સૂર્ય જાગ્યો છે, આવી આ સુંદર નદી દેખાય છે. એમાં પરમેશ્વરનો અનુભવ નહીં થાય તો ક્યાં થશે ? ” પેણો અંગ્રેજ કવિ વર્ડઝ્વર્થ દુઃખી દિલથી ગાય છે, “ પહેલાં હું મેઘધનુષ જોતો ત્યારે નાચી જાતો મારા દિલમાં ઉમળકો આવતો. આજે હવે હું કેમ નાચી જાતો નથી ? પહેલાંના જીવનની માધુરી જોઈને હું જડ પથરો તો નથી બની ગયો ? ”

ટુંકમાં સકામ ભકિત અથવા અડાણી, મુર્ખ માણસની ભાવનાનું પણ ધણું મહત્વ છે સરવાળે તેમાંથી મહાન સામર્થ્ય નીપજે છે. જીવ ગમે તે હોય ને ગમે તેવડો હોય પણ પરમેશ્વરના દરબારમાં એક વાર પેંડો એટલે તે માન્ય થયો માન આપવા લાયક થયો. અગ્નિમાં ગમે તેવું લાકડું નાખશો પણ તે સળગી જાડંબા વગર નહીં રહે. પરમેશ્વરની ભકિત એ અપૂર્વ સાધના છે, સકામ ભકિતની પણ હૃદય કદર કર્યા વગર રહેતો નથી. આગળ ઉપર તે જ ભકિત નિષ્કામ થઈને પૂર્ણતા તરફ જશે.

શ્રી વિનોબા લાલે. ‘ગીતા અવચનમાંથી.’

૪૫

એક કોલેજિયનભાઈની શ્રદ્ધા રૂળે છે.

અમદાવાદ, તા. ૧૬-૧૦-૫૩

મુરબી શ્રી સૌભાગ્યચંદભાઈ,

તમારું પોસ્ટકાર્ડ મળ્યું પણ તેનો આનાથી વધારે વહેલો જવાબ આપી શક્યો નથી તે બદલ માફ કરશો. મનિઓર્ડરની રસીદ પણ મળી ગઈ છે પણ તમારો લખવા પ્રમાણે વીરપુરથી પૈસાની પહોંચ મળી નથી પણ તેની જરૂર તેમજ ઉતાવળ નથી તે પૈસા પહોંચી ગયા છે એ કાર્ડમાં લખ્યું હતું એટલે હું બીજો મોટો પત્ર તમને લખી રહ્યો છું.

હું હાલમાં B Com માં લાઈ છું અને હજી બીજા ત્રણ ચાર વર્ષ આગળ ભણવાની ઇચ્છા છે, જણાવવા જરૂર એ ઇચ્છા પાર પાડશે. આગળ ઓરિન્ટલ ભણવાનો વિચાર છે, જણાવવાને મારા બદલે વિનંતી કરજો કે હું આગળ લાઈ.

અમદાવાદના Satynarayan Exports Imports Co. વાળા શ્રી જયંતિભાઈ મારા મોટાભાઈ છે, તેમને મોકલાવેલા ફેટામાંથી મને એક કોપી મળી છે એટલે હું મંગાવતો નથી. દીવાળી પછી વીરપુર આવવાનો વિચાર છે જણાવવાનો હુકમ થાય કે તરત આપણે આવવા તૈયાર છીએ.

પુણ્ય જણાવવાની બબર મને બ્યારે એ તેમની તમારી લખેલી ચોપડી વાંચી ત્યારે પડી પછી મને એટલો અખંડ વિશ્વાસ અને શ્રદ્ધા ભેસી ગઈ કે ન પુછો વાત મને એક નવી છ દગી મળી હોય એવું લાગે છે. પહેલાં એટલે એપરેશન પહેલાં હું ભગવાનને માનતો પણ નહોતો. પણ પૂ જાણની ચોપડી વાંચ્યા પછી મને ડાગ્યું કે મારી ભૂલ હતી અને તે પછી હવે તો હું છપીશ ત્યાં યુધી પૂ જાણને તેમજ ભગવાન રામને નમી ભુવું. આ વાત લખતા મને એટલી શરમ આવતી હતી પણ મારી શરમ પણ હવે ભાંગી ગઈ છે અરૂ પુછો તો આજે કોલેજમાં ગયા પછી ઇન્ટરએનાની શ્રદ્ધા જતી રહે છે અને મને પણ તેમજ થયું હતું. પણ હવે એવું નહીં થાય તેની ખાતરી આપું છું.

હા પણ મારે પૂ જલાખાપાનો એક નાનો પોકેટમાં રહે એટલો ફેટો જોઈએ છે તે જો બની શકે તો મને મોકડી આપવા મહેરબાની કરશોજ. તે ફેટાની સાધજ હું ખાલુના હાંસીયામાં દોડું છું. આ ફેટાની સાધજ લગલગ ચોપડીમાં સોથી નાના ધોકો જેવડી થઈ. જો બની શકે તો જરૂરી મોકડી આપજો બીજું કંઈ યાદ નથી આવતું. તબીયત પૂ. ખાપાની દયાથી સારી છે. થોડીક પણ Trouble નથી. એ તો ખાપા હાજરાહજુર છે. પૂ. ખાપાને અમારા વતી વિનંતી કરજો એટલે અમે ત્યાં વીરપુર આવી દર્શન કરી જઈએ ત્યાં આવવાનો પ્રોગ્રામ શની-રવીજ ગોઠવવાનો છે. એટલે તમે પણ મળશો. ત્યારે ખાપાને હરધડી યાદ કરતાં કરતા આ પત્ર અહીં પુરો કરું છું.

Address

પ્રમોદ વાડીલાલ શાહ.

૧૪૮, દોશીવાડાની પોળ.

કાળુપુર ૨, અમદાવાદ ૧

એન લી.

પ્રમોદના

જય જલારામ

રામનામ મંત્ર મારા હૃદયમાં મોતરવો ઊતરી જશે તો કદી માફો પડીને મરવાનો નથી; આ નિયમ દરેક માણસ માટે છે, મારા એકને માટે નહીં માણસ જે ભૂલ કરે તેનું ફળ એને ભોગવ્યે જ છૂટકો છે માણસના આખરના શ્વાસ સુધી રામનું નામ રમરણ હોવું જોઈએ

રામમાણુ દવા તો જમતમાં એકજ છે તે રામનામ

મહારામા ગાંધીજી

જો આપણે ખરેખર આસ્તિક હોઈએ અને માનતા હોઈએ કે સાક્ષાત શ્રી હરિ પોતે જ આપણા યોગસૂત્રની સર્વ પ્રકારે ખરે રાખે છે અને આપણા ઉપર એના યાગે હાથ છે તો પછી કોઈ પણ ખામત કે બીનામાં લેશ માત્ર ચિંતા કરવાનું કે આપણે બીવાનું કંઈ જ કરણ નથી

મૃત્યુ તો અનિવાર્ય છે, અને એક કાંટો વાગવાથી પણ નીપજે છે છતાં પ્રભુની ઈચ્છા જીવાડવાની હોય ત્યાં સુધી અગ્નિ, પાણી કે કોઈ અકબ્બાનનો ભય નથી, ભગેમો દક્ષત એ પ્રભુ પર રખાય



ગંગોતરી ધામનુ એક દ્રશ્ય

૧ લીબડીથી વડીલ શ્રી અમૃતલાલભાઈ ચત્રજીજી શાહ લખે છે કે-
યાત્રા પ્રવાસના પુસ્તક લખીને તથા તે ઇપાવી પ્રગટ કરી-દર્શાવીને
જિજ્ઞાસુઓ મુમુક્ષુઓ અને ધાર્મિક વનજીના માણસો ઉપર અમૃત્ય-અનંત
અનંત ઉપદેશ કરેલ છે

૨ મોખ્યાસાથી શ્રી ગોરવનદાસભાઈ ખાખડીયા લખે છે કે-
ગંગોત્રી-જમનોત્રી પુસ્તક તો ઘરનું ધર્મેણુ છે મારણુ સાત્તિ વાચન
રોય ઘરે મેઠા યાત્રાના વર્ણન વાંચી આનંદ થાય છે

૩ ખાગખડાનથી શ્રી જીરામભાઈ દેવજી વાગડ લખે છે કે-
ગંગોત્રી-જમનોત્રીનું પત્ર-જોતાજ એટલે આનંદ આપે છે કે ન પૂછે
વાત અને વાચતા તો જાણે એમજ લાગે છે કે- અમોજ યાત્રા મરી સ્નાન
દર્શન કરી રહ્યા છીએ

ગંગોતરીસે સત્ સુદાનદના લીખતે હૈ-

ગંગોત્રી-જમનોત્રી યાત્રાકા પુસ્તક મુક્ત પ્રાપ્ત હો ગયા ! અવન
વહુત હી સુદર ઔર સાર ભાષામે લિખા હૈ, સાહિત્ય શૈલી મી વહુત
હી અચ્છા હૈ । મરે દિવર સુદરલાલ વહુગુણા ગુજરાતી ભાષા મલી
પ્રકાર જાનતા હૈ વો આપકી સાહિત્ય લેક્ષની શૈલી સે વહુત હી
પ્રમાણિત, દુઆ

વાંચો : ગંગોત્રી-જમનોત્રી યાત્રા

તો કૃપા કરી હવે પછી એ સંકટમાંથી મુક્ત કરે. તો આપનાં અન્નક્ષેત્રમાં યથાશક્તિ પૈસા મોકલાવવા.' ઉપર મુઝબ બાપાની માનતા રાખવામાં આવતાં ઘોડા દિવસમાં બાપાની માનતાનો પરચો મળ્યો અને તબીયત સારી થતી જણાય. અને હવે પહેલાં કરતાં તબીયત સારી રહે છે. તદઉપરાંત મારી ધર્મપત્નીને બાપા પ્રત્યે અનહદ શ્રદ્ધા છે અને ન્યારે ન્યારે નાના અથવા મોટા સંકટ આવી પડે ત્યારે ત્યારે બાપાનાં ઉપર સંપૂર્ણ શ્રદ્ધા રાખી માનતા રાખે છે તે બાપા સ્વીકારી લઈ કાર્ય કળીભુત કરે છે, જે બદલ બાપાનાં અમો કણી છીએ.

ઉપરોક્ત જણાવેલ એ પરચા ઉપરાંત બીજા અનેક પરચા અમોને બાપાની માનતા રાખવાથી મળે છે અને એ પ્રમાણે માનતા રાખતાં આજ સુધીનાં જે તાણાં થયા તે રૂપીયા ૬૦-૦-૦ અમો આજે આપનાં પર મોકલાવીએ છીએ, તો તે આપ સહર્ષ સ્વીકારી બાપાની ગાદીએ ધરી એ પૈસા બાપાનાં-અન્નક્ષેત્રમાં જમા કરવા ફરી વિનંતી કરું છું.

છેવટમાં પત્ર દ્વારા આપને તરફી આપવા બદલ ક્ષમા માગું છું અને આશા રાખું છું, જે પત્ર મળે ફાફટ મળ્યાની પહેાંચ આપતો જવાબ અવકાશે આપવા વિનંતી કરું છું.

એજ પૂજ્ય બાપા માફ કરશો, જય જલારામ બાપાકી જે.

ફાફટ નંબર ૪૩૩૩૦ (૯૧/૩૧૧૫)
N. B. I તા. ૧૨-૧૨-૫૩.

લી. છત્રાસુ સેવક
મકનજી રણુછોડજી મીસ્ત્રીનાં
જય જલારામ

કલકત્તાનો એક પ્રખ્યાત પૈસાદાર માણસ શ્રી રામકૃષ્ણદેવને મળવા આવ્યો હતો, અને તેમની સાથે વાત કરનાં ઘણા ઘણા ખોટા તર્કો ઉઠાવવા લાગ્યો. પ્રમહંસદેવે તેને કહ્યું કે, 'ખોટા તર્કો કરવામાં લાલશો? ચોખ્ખા મનથી લખવાનું નામ લો. તો તમારું કામ થશે' આ વાત તે દંભી શેઠીઆને રૂચિ નહિ, એટલે તે ખોલી ઉક્યો કે-'શું તમે બધું જાણી મુક્યા છો?' શ્રી રામકૃષ્ણદેવે ઘણીજ નમ્રતાથી હાથ જોડી તેને કહ્યું કે, 'હું કંઈ પણ જાણી શક્યો નથી તે વાત સાચી છે, પણ સાચરણી પોતે મેલી હોય છતાં જે જગ્યાએ તેનાથી વાળવામાં આવે તે જગ્યાને ચોખ્ખી કરે છે.'

શ્રી રામકૃષ્ણ ઉપનિષદ.

૪૯

બાપાની માનતા કરી અને ચાર દીકરી ઉપર દીકરો આપ્યો.

શ્રી જય જલારામ બાપા

અમદાવાદ તા ૧૫-૩-૧૯૫૪
કો. ખોડીદાસ ઠાણીદાસ ઠાણી
ડૉ. દિલ્હી દરવાજા બહાર
જુના કાંઠામાળની લાદી,
અમદાવાદ.

શ્રી સોભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ,

આપને વિનંતી સાથે જણાવવાનું કે આપના તરફથી પૂજ્ય શ્રી જલા
બાપાનું પુસ્તક બહાર પડેલું છે. તે પુસ્તક મેં મારા સખંધી પામેથી
માંગી વાંચ્યું તો મને જલાબાપાના પરચાઓ પર સંપૂર્ણ વિશ્વાસ બેઠો
છે. અને મારા લાઇબ્રેરીમાં ચાર છોડીએ છે. અને તેમને છોકરાની જાળના
હતી તેથી મેં જલાબાપાની બાધા રાખવાનું કહ્યું તેથી તેણે જલા બાપાની
માનતા રાખી અને જલા બાપાની કૃપાથી તેની સ્ત્રીને છોકરો ધાવણો
થયો છે. તેથી તેને જલાબાપાની જગ્યામાં રૂપીયા મોકલાવાના છે તો
આપ કૃપા કરી તેઓનું સરનામું જણાવશો. ચોપડી બનતી કોપીરો મેળવી
આપના કૃપા કરશે ચોપડીમાં વીરપુરનું બરોબર સરનામું ન હોવાથી
આપ વીરપુરનું સરનામું ત્યાં ગાદીને જે વહીવટ કરતું હોય તેમને
જોડેના કાગળમાં જવાબ લખી મોકલશો. બીજું જલા બાપાની ચોપડી
ત્યાં ફોટાઓ મલકે કે કેમ તે પણ જણાવશો. જે આપના ત્યાંથી ચોપડી
તથા ફોટા મલકતા હોય તો કિંમત જણાવશો તો મનીઓડરથી રૂપીયા
મોકલીએ. આપને ત્યાં ના હોય તો જ્યાં ચોપડી તથા ફોટા મલકતા હોય
તેમનું સરનામું પણ જણાવવા કૃપા કરશે બસ એનું.

લી. ખોડીદાસ ઠાણીદાસના
જય જલારામ.

૪૭

N. H. Joshi

Box 2054

NAIROBI (Kenya)

૧૮-૧૧-૫૩

મારું કામ ઘણીજ સફળતાથી થયું છે.

સ્વસ્થાન શ્રી વીરપુર મહાશુભ સ્થાને પરમ સ્નેહી શ્રી સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ બાદ નાઘરોળીથી નાનાલાલ હરીશંકર જોશીના પ્રજ્ઞામ વાંચરો બાદ આ સાથે શી. ૨૦ નો પોસ્ટલ ઓડર મોકલેલ છે. જે મારી માનતા પુજ્ય બાપાની રામ અને મારું કામ સફળતાથી થયું છે. તો આપને હવે જે યોગ્ય લાગે તેમાં વપરાશ કરશો. અને મને પુરત પહોંચ લખશો. જેથી મારી બાધા છુટે તે એમ બીજું અમો પણ વીરપરનાજ રહીશ છીએ મારા પીતાશ્રી તથા દાદાશ્રીનો જન્મ વીરપરમાં જ છે. અને પુજ્ય જલારામ બાપા મારા દાદાને સારી રીતે રાખતા. છેલ્લા ૨૫ વર્ષ થયાં અમો જામ-બાણવડમાં રહીએ છીએ. અમારા મકાન પણ વીરપરમાં જ હતો. તે રોજ મેં માનતાં કરેલ જે બાપા હું ટેમ્પરી પરમીટ ઉપર આ દેશમાં આવ્યો છું. પણ જો મારો પાકો હત થઈ જાય તો તમારી જગ્યામાં હું શી. ૨૦ મોકલીશ અને મારું કામ ઘણું સફળતાથી થયું છે. અને મેં સોપારીની બાધા રાખેલ છે જે તમારી પહોંચ આવ્યા બાદ હું સોપારી જમીશ. એજ. ભુલ સુધારી વાંચશો. હું પણ એક સાધારણ માણસ છું. બાપા ઉપર મને પુરી શ્રદ્ધા છે. અમો જ્ઞાતે સારસ્વત બ્રાહ્મણ છીએ.

દઃ નાનાલાલ હરીશંકર જોશીના
યથાયોગ્ય વાંચશો.

૪૮

જ્યારે જ્યારે નાના નાના અથવા મોટા મોટા સંકટ આવી પડે છે ત્યારે ત્યારે બાપાના ઉપર સંપૂર્ણ શ્રદ્ધા રાખી માનતા રાખવાથી કાર્ય ફળીભુત થાય છે.

લકતરાજ શ્રી ગીરધરરામ હરિરામ.
જલાબાપાનું અન્નક્ષેત્ર
વીરપુર (ભારત).

મકનહ રણુછોડહ મીસ્ત્રી
પો. બો. નં. ૧૪૬૧
મોબાસા
તા. ૪-૧૨-૧૯૫૩

સુર મહારાજ,

પૂજ્ય જલારામ બાપાની પવિત્ર સેવામાં સહર્ષ પ્રાર્થના સહ જણાવવાનું જે આ સાથે હમો આપનાં સીરનામે પૂજ્ય બાપાનાં અન્નક્ષેત્રમાં જમા કરવા માટે રૂપીયા ૬૦-૦-૦ નો ડ્રાફ્ટ મોકલાવીએ છીએ જે પેસા પૂજનીય બાપાની ગાદીએ અર્પણ કરી અમારાવતી વંદન કરી અન્નક્ષેત્રમાં જમા કરસોછ. મોકલાવેલ પેસા તોએ મુજબનાં ફળીભુત થયેલ પરચાનાં છે.

(૧) મારી પુત્રવધુની ડીલીવરી (મુવાવડ) વખતે તેમની તબીયત ઘણીજ ગંભીર તેમજ નિરાશાજનક હતી જે પ્રસંગે પૂજ્ય બાપાની મારી ધર્મ-પત્નિએ પ્રાર્થના કરી માનતા રાખી જે ‘પૂજ્ય બાપા મારી પુત્રવધુ ડીલીવરી (મુવાવડ) બાદ તદ્દન બેભાન અવસ્થામાં છે તો આપ કૃપાવંત થઇ તેમને આવા કપરા દુઃખમાંથી જલદી આરામ કરી કૃતાર્થ થરોછ.’ આ પ્રમાણે બાપાની માનતા રાખવામાં આવતાં અમારી પુત્રવધુની બીમારીમાં તરત આરામ થતો જણાયો અને ઘોડા દિવસોમાં કુશળ થતાં બાપાની લીધેલ માનતાનો પરચો મળ્યો જે બતાવે છે જે બાપા ઉપર પૂર્ણશ્રદ્ધા રાખી કાર્ય કરવા ધાયુ’ હોય તો જરૂર બાપા ધારેલ કાર્ય ફળીભુત કરે છે. પૂજ્ય બાપાની અમારા ઘરનાં સર્વે માણસો પ્રત્યે અનહદ કૃપા બદલ બાપાને અમારા સૌનાં હજારવાર વંદન છે અને ફરી ફરી તમસ્કાર હો.

(૨) મારી ધર્મપત્નિની તબીયત હંમેશા નાદુરસ્ત રહ્યાં કરતી લેથી તેમણે બાપાની માનતા રાખી જે ‘બાપા મને વારંવાર બીમારી આવે છે



ગંગોત્રી પટ બધ થાય ત્યારે માતાજીની નીકળતી સ્વારી
જય ગંગે... જય ગંગે..

નાર્થ રેડેશીઆ કકુએ પો. બો. નાં. ૧૫

શ્રી છ. એન. પટેલ લખે છે કે—

આપે જે જે પુસ્તકો વખ્યા છે તેમા મને કદરતી સ કેત લાગે છે,
કારણ કે લખનાની ઢગ અને તેન વર્ણન કરવાની કળા ખરેખર અદ્ભુત છે
જેમ યુનાનનુ કુલ હનગે કુનોમા મુકેનુ હોય અને તેમા જે તે દીપી ગરે છે
તેમ હનગે છુકમા તમારી લખેલી છુકો રોબી ગરે છે

આપનુ વખેનુ અમરપથ પુસ્તક મે વાંચુ છે જેમ હજારે પાટી
કરીમા જે સ્વાદ મુખ્યો છે અને તેની અદરનો ગોટનો જેમ જેમ ચુસીએ
અને તેને મુકવાનુ મન ન થાય તેવી રીતે આપના પુસ્તકો વારવાર વાંચીએ
છીએ અને મદદના મન ન થાય તેમ છે

વાંચો : ગંગોત્રી—જમનોત્રી યાત્રા

પેમ્બિ ૭૩૬ ફાગ ૧૧૫ પાક પુર્ પચરંગી જોડે
મે—૧૯૬૧ મા બહાર પડત છે.

કિમન રૂા. ૫-૨૫

પોપ્ટેજ બોક્સ પેદીંગ ડા ૨-૦૦

લેખક સૌભાન્યચંદ મંગળજી રાજેવ



ઉત્તરકાશીમાં ગંગાજનું દ્રશ્ય.

વડોદરા ઉંચી પોળ, રાજમહેલ રોડ.

શ્રી ઉછરંગરાય વૈકુંઠરાય સ્વામિયા લખે છે કે—

આપના ખીજ પુસ્તકોની માફક આ ગંગોત્રી-જમનોત્રી યાત્રા વર્ણનનું પુસ્તક પણ શરૂ કર્યા બાદ વચ્ચે ચૂકવાનું મન થતું નથી. વાચકને યાત્રા પ્રવાસનું વર્ણન આપ એવી રીતે કરે છે. જેથી તેઓને એવી સતત ભાવના રહ્યા કરે છે કે તેઓ પણ આપની સાથેસાથ જાણે યાત્રાજ કરી રહ્યા છે ! આવું તાદ્રશ્ય શબ્દચિત્ર ઉભું કરવાની લેખન શૈલીએ મારા ધારવા મુજબ તો કુદરતી બક્ષીસથીજ મળે છે.

દ્વિમાસયના આ પુરાતન અને પવિત્ર યાત્રા ધામોનાં રસપ્રદ વર્ણન દ્વારા આપ આવી યાત્રાઓ કરવાની લગન સેકડો માણસોમાં પેદા કરી, સાહિત્ય ક્ષેત્રેજ નહિ બહાર આધ્યાત્મિક ક્ષેત્રે પણ ઉમદા સેવા બજાવી રહ્યા છે. સાંસારિક અગવડતાઓને લઈને જેઓ જાતે આ યાત્રાઓમાં જઈ શકતા નથી તેઓને તો આપના પુસ્તકો જ ફક્ત યાત્રા કર્યા જેટલાં સંતોષ આપે છે.

ગંગોત્રી-જમનોત્રી યાત્રાએ જનાર દરેક યાત્રીને તો આ પુસ્તક સાથેજ રાખવાની હું ભલામણ કરું છું.

વાંચો : ગંગોત્રી-જમનોત્રી યાત્રા

પેકેજ ૭૩૬. ફોટા ૧૧૫ પાકું પુસ્તક પચરંગી જેકેટ.

મે-૧૯૬૧ માં બહાર પડેલ છે.

કિંમત રૂ. ૫-૨૫

પોસ્ટ બોક્સ પેકીંગ રૂ. ૨-૦૦

૫૦

માનતા કરી અને મામલતદારની જગ્યા મળી.

વસંતરાય જ. ત્રિવેદી

B. A LL B.

મામલતદાર

હળવદ તા. ૨૩-૩-૫૪

હરિ ૐ તત્સત્

પરમ ભગવદીય, સંતશ્રી,

હળવદથી લી. સેવક વસંતરાયના જય જલારામ વાંચવા. વિશેષ નીચેનો પરચો આપને ત્યાંથી પ્રગટ થતા પરચા બુકમાં પ્રસિદ્ધમાં આપવા વિનંતી છે

ચાર પાંચ વરસ પહેલાં જલારામ બાપા વિશે કેટલાક છાપાઓમાં વાંચેલ. તે વખતે એમ થયેલ કે જલારામ બાપા તે કોઈ પ્રભુના ભક્ત થઈ ગયાં છે. હું જ્યારે માળીયામાં મહાલકારી તરીકે હતો ત્યારે માગસર માસમાં રાજકોટથી બાપાજીની કથા કરવા કોઈ કીર્તનકાર આવેલ તે વખતે જલારામ બાપાની પરચાની જાણી ચોપડી વાંચવાનો મને લાભ મળેલ તે ઉપરથી મેં માનતા કરી કે મને મામલતદારની જગ્યાનું પ્રોમોશન શીવરાત્ર પહેલાં મળવાનો ઓર્ડર મળે તો મારે રૂ. ૫-૪-૦ બાપાજીની ગાદીને ભેટના તથા ૫-૪-૦ મુઠીઆ સાધુને રોટલાના આપવા મારે મ. ઓ. થી વીરપુર મોકલવા અને આ પરચો ચોપડીમાં છાપવા મોકલવો.

એ જગ્યા મેળવવા મારો લક્ષ હોતો અને છ હ વરસ થયાં સરકારમાં હું અરજદેવાલ કરતો હતો તેનો ફેસલો બાપાની અભિદષ્ટિથી મહાશિવરાત્રી પહેલાં મળી ગયો. હું મામલતદારની જગ્યા ઉપર હું શિવરાત્રીને ચાર છ દિવસ આડા હતાં અને મને મામલતદારની જગ્યા ખડકીનો ઓર્ડર મળ્યો. એટલે હવે મને પૂર્ણ શ્રદ્ધા છે કે ભગવાન ભક્તને આપીત છે. જે કાર્ય આપણને મુશ્કેલ લાગે તે આપણી અત્યથથી વચ્ચે સંગોપાંગ સરસ રીતે થઈ જાય તેમાં કેવળ ઇશ્વર ઉપર શ્રદ્ધા હોય તો જ બની શકે. જલ્દા બાપાની પરચાની ચોપડીમાં વાણીજાના ચોખાના વડાજીમાં પડેલ ગાજડામાં જલ્દા બાપાએ પોતાનું કેડીઉં આડું પડેલ અને તે વડાજી હુબતું બચાવેલ તે હીકત ખરેખર માની શકાય તેવી બાબત છે. તેવો મને બાપાજીમાં અડગ વિશ્વાસ હવે પેદા થયો છે. આ પત્રનો જવાબ અગર કોઈ કામ સેવા જરૂર લખશો. આપનું પુરું પિરનામું લખશો.

હ: પોતે

૫૧

જલારામ મારો રામ છે. આ બનાવટી વાત નથી, સત્ય છે.

કરુણ-કેરા
તાલુકો ભુજ-કરુણ
તા. ૨૬-૪-૧૯૫૪

ૐ ૐ શ્રીરામ જયરામ જય જલારામ

આત્મસ્મરણીય પૂજ્ય લકતરાજ શ્રી ગીરધરરામજી મહારાજશ્રીની ચવિત્ર સેવામાં.
શ્રી વીરપુર,

કરુણ-કેરાથી લી. સેવક જે. જે. અંતરીયાના અત્યંત પ્રેમપુર્વક જય જલારામજી પાંચસો,

વિનંતી સાથે લખવાનું કે મેં લીધેલ માનતા પૂજ્ય જલારામજી પૂરી કરવાથી મારું મહીનામાં આફ્રીકાવાળા ભેરી માવજલાઈ વાલજી સાથે પૂજ્ય જાપાની ગાદીએ ધરવા માટે રૂ. ૫૦ મારી શક્તિ મુજબ મોકલ્યા હતા જેની પહોંચ અને પૂજ્ય જાપાની ફોટો મને તેમની સાથે મળેલ છે તે માટે ઉપકાર માનું છું.

ફાગણ શુદ્ધ ૧૫ ની સાંજે છ વાગે મેં પૂજ્ય જાપા શ્રી જલારામજી માનતા માની હતી-બીજી માનતા માની હતી તે આજ પુરી થતા આ બીજી માનતાના રૂ. ૫-૪-૦ સવા પાંચ પૂજ્ય જલારામજી ગાદીએ ધરવા માટે આજરોજ મનીઓર્ડરથી મોકલ્યા છે. મનીઓર્ડર આજે કેરાની પોસ્ટ ઓફીસથી રવાના થશે તે આ પત્ર આપને મળ્યા પછી કાલ પરમે મળશે એ સવાપાંચ રૂપિયાનો મનીઓર્ડર આપને મળે એટલે મારા અંતઃકરણ-પુર્વકના આભાર અને વંદન સાથે પૂજ્ય જલારામજીને ધરવગો.

પૂજ્ય જલારામજી હાજરા હજુર છે. પૂજ્ય જાપાને નામે જે કામ રાફ કરીએ તે જાપા પુરું કરે છે. તેમના પરચાની ચોપડી ત્રાશી પાસે છે

જલારામ મારો રામ છે. અને અલૌકિક રીતે યાદ કરતાંની સાથે રામ મદદે આવે છે. આ બનાવટી વાત નથી, નકર સત્ય છે.

પૂજ્ય જલારામજીના હું સેવક છું. અને હજી સેવક રહીશ અને મારાં
ગળાં અને શક્તિ પ્રમાણે જાપાને સત્કાર્યમાં સૌને મદદ કરવા પ્રાર્થના
કરીશ

જલારામ મત્ય છે

જય જલારામ જય જલારામ જય જલારામ

સૌને જય જલારામ
કામકાજ ફરમાવશે

તાબેદાર સેવક
જે જે અંતરીયા
ના જય જલારામ

- ૧ અ ના પોતાના સો જદાઓને (લખ્તોને) જુએ છે
- ૨ તમે જે મ્મે હો તે જનુ અ ના જાણે છે
- ૩ ખરેખર બીજાના ઉપર ઉભાર કરનારાઓ પર અ ના પ્રેમ રાખે છે,
- ૪ મધી શોભા અને મધી મહત્તા અત્નાની છે
- ૫ કર્મના ફળ પર જે વિશ્વાસ રાખે છે તેઓ પરમાત્માએ મનાવેન
સાચે રસ્તે છે અને તેઓજ બનાધને રસ્તે છે
- ૬ ઇશ્વરની પૂજા કરે અને જુરાઈથી રમે
- ૭ મ મ્મે પર નરાનમા પહેનથી છેલ્ને સુધી લાર મુખવામા આ યો છે
- ૮ રહ્યા જોઈ ન મેસના

‘ખરેખર મુખિનો રસ્તો ખુદનો છે તે કોઈ ખાસ સમુદાય માટે નથી
જે કોઈએ પરમાત્મા આગળ શિર ામા પુ અને સાચારી મન્યો તે ચાહે તો
ય ની કે ખિરતી દોષ કે કોઈ બીજે દોષ પોતાના રંગ (પાનહાગ) પામંથી
તેડુ ફળ મેળવે તેને કોઈ જાનતો જાય કે ગોમ નરી

હરરત મહમદ અને હરરામ

૫૨

માનતા ઘણીજ કઠીન હતી-કપરી હતી.
આપાના ઉપકારનો ખદલો વાળી શકાય તેમ નથી.

તા. ૪-૫-૫૪

પરમ પુન્ય માનનીય શ્રી સૌભાગ્યચંદલાઇની સેવામાં,

જત જણાવવાનું કે આ સાથે કુલ શિ. ૮૫- અમારી માનતાઓનાં મોકલાવું છું જે મળેથી પહોંચ લખશે.

માનતાઓ વિષે શું લખું? માણસાપાનાં પુસ્તકો વાંચવામાં હું ઘણો જ રસ લેતી અને તે રસની તૃષા હું અખંડ આનંદ વાંચીનેજ તૃપ્ત કરતી. એક વખત મેં તેમાં પૂ. આપાનું હકું જીવનચરિત્ર વાંચ્યું. ત્યાર બાદ પૂ. આપાનું જે પુસ્તક આજે વિશ્વ સમક્ષ પ્રગટ કર્યું તે વાંચ્યું અને તેના વાંચન બાદ પૂ. આપામાં પૂર્ણ શ્રદ્ધા પ્રગટી ધરમાંથી સર્વેનું મન પૂ. આપા તરફ દાગ્યું. પૂ. આપાની કપરી કસોટી કરવા અમે માનતા માની, જે પુન્ય આપા જાણે છે. પુન્ય આપા વિના તે કોણ પુણું કરે? ખરેખર તેમનો ઉપકાર હું જીંદગીપર્યંત નહિ ભુલું. તે માનતા વિષે આપને એટલું જ જણાવું છું કે તે માનતા ઘણીજ કઠીન હતી, કપરી હતી, કે તેના જેવી માનતા હજી સુધી કોઈએ માની ખજી નથી. ખરેખર હૃદયના લોહી વડે લખું તો પણ આપાના ઉપકારનો ખદલો વાળી શકાય તેમ નથી.

બીજું મારી એક સખીને અમારી શાળાની મુખ્ય શિક્ષિકાએ પંદર દીવસ બાદ જો તેના અભ્યાસમાં ચડતી ન થાય, તો નીચલા વર્ગમાં ઉતારવાનું કહ્યું હતું. મેં વિચાર્યું માત્ર પંદર દિવસમાંજ અભ્યાસની ચડતી કેવી રીતે થાય! અને મનમાં માનતા માની કે હે પુન્ય જલારામ આપા, જો તેને આ વર્ષેજ ફક્ત સીનીયર કેમીઝની પરીક્ષા આપવા દેવામાં આવશે અને નીચલા વર્ગમાં નહીં ઉતારવામાં આવે તો હું આપના અન્નક્ષેત્રમાં શિ. ૫) મોકલાવીશ. પુન્ય આપાએ અમારી આ વાણી સાંભળી છે તેમાં ખિતકુલ સંશય નથી. હવે તો પુન્ય આપા અમને આ છેલ્લી પરીક્ષામાં પાસ કરે એટલીજ ઇચ્છા છે.

હાલ પુન્ય બાપાના ઉપકાર નીચે અમે સર્વે કુશળ છીએ અને તેવી કુશળતા દર્શાવી રાખવા પુન્ય બાપાનાં પુનિત ચરણોમાં નમ્ર વિનંતી કરીએ છીએ ત્યાં પુન્ય બાપાના મર્વે સેવકોને મારા યથાયોગ્ય તેમજ પુન્ય બાપાને મળેલ પ્રભુતાં ઝાળી ધોકાને મારા દંડવત પ્રણામ

એન હી ધર્મિકાના
પ્રણામ

તા ૬ અમારી પાટોશમાં એક જણના બાબાને ઉદાંટિયું થયું હતું. તેમણે પુન્ય બાપાની શિ 5-25 ની માનતા કરી માની હતી જે આ સાથે મોકલાવેલ છે તે સ્વીકારવા કૃપા કરશે.

એન હી ધર્મિકાના
પ્રણામ

સંત એકનાથ.

ઉનાળાના અપોરનો સમય હતો ગોદાવરીના કિનારાની રેતી પર પગ મૂકીએ તો ફેાક્ષા પડે એવી તપી ગઈ હતી નદીમા બ્રાહ્મણો નાહતા હતા, તો કોઈ સધ્યા કરતા હતા.

એટલામા દૂરથી એક હરીજન માળક ખુલ્લે પગે દોડતો દેખાયો બાળકે જેવા રેતી પર પગ મૂક્યા કે તરતજ એ બૂમો પાડના લાગ્યો મિચારાના પગ અગતા હતા તે 'મા, મા' પોકારતો હતો બાળકની માતા સવારથી જ કામે ગઈ હતી તે મ્પોરે ચેર આવી પાણી ભરવાને આવી માળક માની પાછળ દોડ્યો મા તો પેતાના કામમા જીન થઈને જતી હતી તેને શુ ખચર કે તેનો લાડકાઓ તેની પાછળ પાછળ ચાલ્યો આવે છે બાળક રરતો ભૂખી ગયો ને નદી કિનારે આવી પહોંચ્યો.

બ્રાહ્મણોએ જોયુ કે બાળક ભુખ પાડ છે, ગપ કરનાર લકેતોએ જોયુ કે માગકના પગ બજે છે, સધ્યા કરનાર ગોંડે જોયુ કે માળક 'મા, મા' પોકારે છે મનાએ કહ્યું બાપો જત ખચરનાર પામે આરતો નહિ; અડકતો નહિ' તેને કાણુ મદદ કરે ? કાઈના હૃદયમા દયાનો છાટો પણુ ન હતો.

એક માણસ ત્યા આલ્યો તેણે તરતજ બાળકને ઉપાડી લીધો અને ગોદાવરીના પવિત્ર પાણીમા નમડાવ્યો બ્રાહ્મણોએ ગુરજને કયુ, 'એકનાથ, તમે ધર્મને કુમાડી દીધો.'

એકનાથે કહ્યુ, 'ધર્મ શુ કહે છે ? આ સસારમા રહેનારા મધા લાકડો છે છૂન-અછૂતના બેદ તો આપને માણુમેએ જ બનાવ્યા છે હૃદયના દરવારમા બધા એકજ છે પ્રાણી માત્ર તરફ દયા કરો. દયા ધર્મનું મુળ છે.



ગુરુજીએ કમંડલું મંગાવ્યું અને
જમીન ઉપર જળની ધારા કરી
કે તુરત જ આગ તેજ સ્થળે
ઝોલવાઈ ગઈ.

મહાત્મા શ્રી રણુછોડદાસજી મહારાજનું હૃદય અમત્કૃતિઓથી
ભરેલું છે. તેઓશ્રી આવા અમત્કારને ગુપ્ત રાખે છે. તો પણ થોડા
વર્ષ પહેલાં જ અનેક એક પ્રસંગ મને સ્મૃતિમાં તાજે ચતાં,
લખવાની પ્રયત્ન ઇચ્છા થઈ આવે છે, તેથી તે જણાવું છું. આવા
અનેક પ્રસંગો અનેકા સાંભળ્યા છે.

ઉજ્જૈનમાં રહેતા એક કરોડાધિપતિ શેઠે મહાત્મા શ્રી
રણુછોડદાસજી મહારાજની પધરામણી કરી હતી શેઠે તેઓશ્રીને
ઐરાણેનમાં પોતાને ત્યાં રાખી ગયા હતા. સાંજે પહેાંચ્યા કે તુરત
શેઠશ્રી તેઓશ્રી પાસે આવ્યા અને જણાવ્યું કે ;

“ મહારાજ શ્રી ! આગ લાગી છે અને તે મારી દુકાનની
તલ નજીકમાં આવી ગઈ છે, તેનું સ્વરૂપ લયંકર છે.

શેઠની વાત સાંભળી મહારાજશ્રીએ પોતાનું કમંડલું મંગાવ્યું
અને જમીન ઉપર જળની ધારા કરી કે તુરત જ આગ તેજ સ્થળે
ઝોલવાઈ ગઈ.

માણસો (ઝોલાવનાર) બહુ આશ્ચર્ય પામ્યા કે :

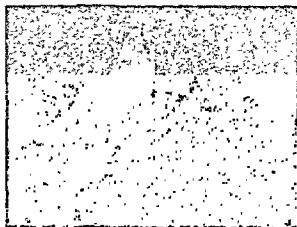
આમ એકાએક કેવી રીતે થયું ?

આવા બનાવથી નારિતક પણ આસ્તિક બની ગય છે.

દંડી સ્વામીજી શ્રી સદાનંદતીર્થ
(આનંદાશ્રમ ખીલખા)

બોલ શ્રી સદગુરુ દેવશી જય

બોલ શ્રી જલારામ બાપાની જય



‘હે અલ્બર્ન સ્થાવરોમાં હિમાલય હું છું.’

અરુણા (અફ્રિકા) પો. બો. નાં. ૧૬.

ભાગ્યશ્રી વલ્લભદાસ પીતાંબર લખે છે કે-

ગંગોત્રી-જમનોત્રી છુક વાંચીને ઘણોજ આનંદ થયો છે, અને આપ જાત્રામાં ગયા પણ અમે છુક વાંચનાંજ અમે પણ આપના સાથેજ હતા. આટલો સંતોષ થયો છે. પુણ્ય જ્ઞાપરામ બાપા આવા પુસ્તકો ધાર્મિક આપને હરહમેશા જહાર પાડ્યા આપે એવી અમારી માગણી છે.

વાંચો : ગંગોત્રી-જમનોત્રી યાત્રા

પેપર ૭૩૬. ફોટા ૧૧૫. પાકું પુસ્તક પચરંગી નેટ

મે-૧૯૬૧ માં જહાર પડેલ છે.

ફિમત રૂ. ૫-૨૫

પોસ્ટેજ બોક્સ પેકીંગ રૂ. ૨-૦૦

લેખક : સૌભાગ્યચંદ. મંગળજી રાજદેવ

મુંબઈ (ભુલેશ્વર ત્રીજી ભોધવાડો)
 શેઠ શ્રી શામળ ગોકળદાસ દાપડના વેપારી
 તા. ૧૮-૬-૬૦ ના પત્રમાં લખે છે કે-



સમૃદ્ધ હિમ શિખર

કૈનાસ-માનસરોવરના પંથે પુરતપ વાચના માટે હાથમા લીધા પછી
 પડતુ મુકવા દીન થાતુ નથી તમોએ જે માર્ગદર્શન આપેન છે તે ઘણી જ
 ઉપયોગી માહિતી જાણવા મળે છે આપનો શ્રમ સફળ ગણાશે

— વાંચો —

કૈલાસ-માનસરોવરને પંથે.....

પાના ૪૦૫ ફોટા ૬૫ પાડ પુકુ પચરગી જોકેટ
 કિંમત રૂ. ૪-૨૫
 પોસ્ટેજ ચોક્કસ સાથે રૂ. ૧-૮૪

લેખક - સૌભાગ્યચંદ મગળજી રાજદેવ

૫૪

હીરાની નથ દશ હજાર રૂપિયાની કિંમતની મળી ગઈ છે.

મુંબઈ, તા. ૨૪-૫-૫૪

પૂજ્ય લગત બાપા ગિરધરરામજી હરિરામજી

વીરપુર.

આજે રૂા. ૨૨-૮-૦ નું મનીઓર્ડર ક્યું છો વિગત નીચે મુજબ.

૧૧-૪-૦ રોઠ હરિદાસ ધરમસી કોટડીયા ઠે. ૫૧-૫૩ અંપાગલી મુંબઈ નં. ૨
૧૦-૦-૦ મારા

૧-૪-૦ સામીબાઈ નારણજી ઠે. ૧૧૧ જીની હનુમાનગલી ૪ દાદર મુંબઈ ૩

૨૨-૮-૦

રોઠ હરિદાસ ધરમસી કોટડીયાને ત્યાં તેમના પુત્ર શ્રી. વિનોદરાયનાં લગ્ન તા. ૨૨-૫-૫૪ નાં શ્રી હાલાર્થ લોહાણા મહાજન વાડીમાં હતાં હરિદાસ રોઠના મોટા પુત્ર નારણદાસની પત્નિની હીરાની નથ ગુમાણી દશ હજારની નથ હતી એથી સગાંસબંધીઓમાં ગજાનીનું વાતાવરણ ફેલાયું ઘણી તપાસ કરવા છતાં ન મળી ૧૧-૪-૦ બાપાની માનતા માની અને એક કલાકમાં ચમત્કાર બન્યો. મંગળદાસ મારકેટના આગેવાન વેપારી વંદ્રાવનદાસ પરસોતમની નાનાં બેળીના હાથમાં નથ આવી, બેળીએ રમકડું માની ખીસામાં મુકી બેળીની માતાએ ઘરે બેળીને સુવડાવતી વખતે કપડાં ઉતાર્યાં ખીસામાં કંઈ વસ્તુ હોય એમ લાગ્યું. કાઢી જોતાં હીરાની નથ જોઈ રાતનાં ૨-૨૧ વાગે વંદ્રાવનબાઈ દોડતાં વાડીમાં આવ્યા અને નથ મારા હાથમાં મુકી અને બધી હકીકત કહી નથ ધરધણીને સોંપી અને આનંદનું વાતાવરણ જામી ગયું. એજ વખતે મને બાપાની માનતાના રૂા. ૧૧-૪-૦ આપવામાં આવ્યા અને આ રૂા. આજે મનીઓર્ડરથી મોકલું. સ્વીકારી પોંચ લખશેજી.

સેવક મણીલાલ આણંદજી
ના જય જલારામ

૫૫

બાપા એ તો રામચંદ્રજી ભગવાનના અવતાર હતા.

MEHSANA

તા. ૩૧-૫-૫૪

પરમ પુણ્ય ભક્ત ગિરધરરામલાલની સેવામાં,

મહેસાણાથી લી. બાપાના દાસાનુંદાસ શાંતિલાલ કસ્તુરચંદના જય
સીતારામ વાંચશે.

અહીં હમારા લાઇ અંબાલાલ નાથાલાલના દીકરા) પ્રવીણચંદ્રને
બળામાં કાકડા તેમજ હળલ ન્યુમેનીઆ થયેલ ઘણું વૈધ ડોક્ટરોથી દવા
પણ કરી હતી સાધારણ દવાના દબાણથી ઘોડીકવાર ઠીક દેખાય પરંતુ
દરદ પાછું જોર પકડી અને બચવાની આશા પણ ન હતી. પરંતુ બાપાની
દયાથી અમે અહીં રહેતા હમારા પુણ્ય લાઇ યુનીલાલ જોશંકર આગળથી
બાપાનું પુસ્તક મળતાં અને વાંચી જતા બાપા ઉપર ખુબ શ્રદ્ધા બેઠી અને
મેં બાધા રાખેલી બાધા રાખતાની સાથે તુરતજ આરામ દેખાવા લાગ્યો.
આજે બરોબર આરામ છે. તે બાધાના રૂ. ૫૦ અંકે સવા પાંચ આપને
મોકલેલ છે તે સ્વીકારી દયા કરશે બાપા તો સર્વ શક્તિમાન છે સૌના
ઉપર તેમની દયા છે તે તો બરોબર મારા મન તો રામચંદ્રજી ભગવાનનો જ
અવતાર લઇ વીરપુરની કારખીદી ઉજાવળ કરેલ હતી તેમના જેવા સંતોના
હમારા જેવા ગરીબ દારો ઉપર સદાએ દયાના આશીર્વાદ મોકલાવતા
રહેશેજી.

લી. આપનો દાસાનું દાસ
શાંતિલાલ કસ્તુરચંદના
જય સીતારામ વાંચશે.

સરનાથું

સુ. પો. મહેસાણા

શાંતિલાલ કસ્તુરચંદ

C/o અંબાલાલ નાથાલાલ

કે: બુની મોચીઓળ (બનાર)

૫૬

SHANTILAL H LATHIA
C/o SHAH HANSRAJ MULJI & SONS
Direct Importers,
General Merchants & Commission Agents,
8/9 Mshiri Street,
P. O Box No 963
DAR ES SALAAM
Tangaanyika Territory

બાપાની કૃપાથી આજે મારે ત્યાં રામ લક્ષ્મણની
જોડી થઇ છે.

સુરજી ભાઈશ્રી સૌભાગ્યચંદલાઈ મંગળજીની સેવામાં. શ્રી રાજકોટ.

જાત અગ્રે પરમકૃપાળુ પરમાત્મા અને પૂજ્ય સદગુરૂ બાપાની કૃપાથી
અમો સહકુટુંબ આનંદમાં છીએ તમો સર્વેની કુશળતા ચાહું છું.

વિ. આપને યાદ હશે કે મેં ગયા વર્ષમાં ડીસેમ્બર દરમ્યાન
મનિઓર્ડરથી રૂા. ૨૫ પૂજ્ય બાપાની ગાદીએ ધરવા મોકલ્યા હતા. તે
અમારી મનોમુજા પરીપૂર્ણ થઈ તે સંબંધમાં હતી અને તેની પ્રસાદી
રૂપે પૂજ્ય બાપાશ્રીની પૂરણ કૃપાએ અમારે ત્યાં વેશાક સુદી ૧૪ (નરસિંહ
ચૌદસ) ના શુભ દીને પ્રભાતે ૬-૫૪ મિનિટે પુત્રનો જન્મ થયો અને તે
પ્રસંગે અમે પૂ. બાપાશ્રીની સહાયતા માંગી હતી. બાપાએ અમો પર
પૂરણ કૃપા કરી અમારું કામ સુખરૂપ અને પુરી શાન્તીથી પાર ઉતાર્યું છે.
અને બાપાના શુભ આશિર્વાદના પ્રતાપે આજે બાળક સર્વેને આનંદ
આપી રહેલ છે મારે એક દીકરી અને એક બાબો છ વર્ષનો છે. છ વર્ષ
પછી બાપાની કૃપાથી આજે મારે ત્યાં રામ-લક્ષ્મણ જોડી થઇ છે. તેથી
મારું મન પ્રકુલ્લીત થયેલ છે. તે ખુશાલી નીમીત્તે આજરોજ તમોને શિ.
૩૮ - (રૂા. ૨૫) નું મનિઓર્ડર કરેલ છે. જે મળેથી પૂ. જલાબાપાના
ધરી અમારા સાદાંગ દંડવત પ્રણામ કહેવરાવજો અને પૂ. બાપા
અમો પર હરહંમેશ કૃપા અને અમિદ્રષ્ટિ રાખી સુખમય દીવસો વીતારો
અને પૂ. બાપા તેમજ પરમકૃપાળુ શ્રી રામચંદ્રજી પ્રભુના ૫૬ પંકજમાં
મારી હરહંમેશ પ્રિતી રહે એ અમારી વતી માંગજો.

અમો! તો અજ્ઞાન અને મુઠમતી કહેવાયે બાપા તો દયાળુ અને કૃપાના ભંડાર છે તો એમની કૃપા હરહંમેશ વરસતી રહે અને અખંડ ભક્તિ આપે એજ અમારી બરા અંતાઃકરણપૂર્વકની પ્રાર્થના છે.

આ તરફનું મારા સરખું કામકાજ હોય તો ખુશીથી જણાવશો. એજ બાકી કુશળ.

પૂજ્ય બાપાની જગ્યામાં સર્વે સંત મહાત્માઓને મારા વંદન પાઠવશો.

દઃ શાંતિલાલ હંસરાજ લાહીયા

બીલખાબાળા

ના જયશ્રી જલારામ સાથે

જયશ્રી રામ વાંચશોછ.

સાચો પ્રકાશ.

અંધારામાં રહેલો માણસ જેમ અજવાળાની મદદ વીના કાંઈ પણ દેખી શકે નહીં, તેમજ પ્રભુકૃપા વીના આપણે કાંઈ પણ કરી શકીએ નહીં, ત્યારે મોક્ષ ક્યાંથી જ મળે? જીવ વીનાનો દેહ જેમ મુઠકું કહેવાય છે તે એ મુઠકાથી જેમ કાંઈ થઈ શકે નહીં, પણ જો તેમાં જીવ હોય તો જ બધું થઈ શકે; તેમજ પ્રભુકૃપા વીના પણ કાંઈ થઈ શકે નહીં; કારણ કે પ્રભુકૃપા વીના આપણે તો શબ જેવા જ છીએ. મારે આપણને દરેક પળે પ્રભુકૃપાની જરૂર છે.

આપણી સંસ્કૃતિનું તત્વ એ છે કે, દ્રષ્ટિ કેળવવી જોઈએ. તમે ગમે તે વાંચો પરંતુ તેથી જ્ઞાનનો પ્રકાશ મળવો જોઈએ.

શ્રી રાધાકૃષ્ણન

૫૭

પાનાચંદ તુલસીદાસ

C/o JAYANTILAL VITHALJI & Co
Biri Tobacco & Biri Leaves Merchants &
Order Suppliers
17 Gobinda Dhar Lane
CALCUTTA, I.

વાહ જલિયાણ વાહ !

બળતાં એરોપ્લેનમાંથી તારા સેરકને તું બચાવે છે.
મૃત્યુનાં મોંમાંથી પુ. બાપાની હયાથી મળેલો પુનર્જન્મ

રા. રા. શ્રીયુત, સૌભાગ્યચંદલાઇની સેવામાં, શ્રી રાજકોટ,

સવિતય, નિવેદન સાથે જણાવવાનું જે આપનાં તરફથી તા. ૨૮/૬ નું લખેલ પોસ્ટકાર્ડ તેમજ વી. પી. દ્વારા ત્રણે પારસલો મળી ગયેલ છે, અને ફેટા તથા પુસ્તકો દરેકને ડીલેવરી આપી દીધેલ છે ફેટાની હજી જરૂરત રહેશે માટે ફેટા ૨૫ તથા અમર ઇતિહાસનાં પુસ્તક ૫ થી ૧૦ પુસ્તક મોકલી આપશે. વી. પી. થી બીજું, પૂજ્ય જલારામ બાપા કળીયુગમાં હાજરા હકુર છે, તે આપનું લખણ સત્ય છે, મને તો પૂજ્ય જલારામ બાપાના અનેક પરચા મળી ચૂકેલ છે, તદઉપરાંત હાલમાં એક એવો ફિરોબા બની ગયેલ છે જેનું વર્ણન આ સાથે લખી મોકલું છું ઠારજી પૂજ્ય જલારામ બાપાની હયાથી મારે પુનર્જન્મ થયેલ છે. તે આ પત્ર સાથે લખી મોકલું છું જે આવતી આવૃત્તિમાં છપાવી દેશોછ.

બીજું આપે માફ ગામ પૂછાણ તો ૬-મૂળ સંજોગસર (રાજકોટ તાબાનું) રાજકોટથી દસ માઈલ દુર, ત્યાંનો રહેવાની છું. મળેાસરાના રતીસા ઠા. તુલસીદાસ ભુરાબાઈ બુદ્ધદેવનો દીકરો છું. આજે ૧૪ વર્ષ થયા બંગાલમાં છું તેમાં ૭ વર્ષથી ખાસ કલકત્તા છું દેશમાં ન્યાયે ન્યાયે આણું છું ત્યારે પૂજ્ય જલારામ બાપાની વીરપુર જગ્યામાં દર્શન કરવા જરૂર જણેજ પાડો આ તરફ આણું છું.

શકવાને તાકાત નથી પણ એટલું તો બહુ કહીશ કે, જલાખાપા સિવાય બચાવનાર બીજા કોઈ નથી. એજ

પૂ. બાપાની દયાથી જ્યારે દેશમાં આવવાનું થયે, ત્યારે સિધા પીરપુર જઈ બાપાના દર્શન કરીનેજ પછી ઘેર જઈશ.

જગો જલારામ પીરપુરના વાસી, પ્રગટ પરચો ભારી રે. હે જી,
બંગાલ દેશમાં પરચો દીધો, શ્રુત્યુનાં મોંમાંથી તાર્યો રે.
હવાઈ જહાજમાં તમે બચાવ્યો, પાનાને લીધો ઉગારી રે
જલારામ, પ્રગટ પરચો ભારી, જગો-

રમરણ કરું ત્યારે આપજ આવોને જવનાં સંકટ કાપો રે. હે જી,
ટાણું-કટાણું તમે ન લેયું દાસને લીધો બચાવી રે.
હવાઈ જહાજનાં કંટકા થયા તોઈ તનની ન થઈ હાની રે.
જલારામ પ્રગટ પરચો ભારી, જગો-

કર લેડીને ગાય છે પાનો, દાસને લેલો ઉગારી રે. હે જી,
જવન મારું અર્પણ કરું હું દેલો ભકિત તમારી રે
જલારામ પ્રગટ પરચો ભારી રે જગો
પાનાચંદ

આત્મ જ્ઞાન.

માણસ પોતાને જાણ્યે તો ભગવાનને પણ જોખાળી શકે. 'હું' કોણ છું એ બાબત સારી રીતે વિચાર કર્યો હોય તો સમજી શકાય કે 'હું' એવી કોઈ ચીજ નથી. હાથ, પગ, લોહી, માંસ વગેરે એમાંથી 'હું' કોણ ? જેમ હુંગળીનાં ફેતરા ઉતરતા ઉતરતા કેવળ ફેતરા જ રહેને કાંઈ સાર નીકળે નહિ, તે જ પ્રમાણે વિચાર કરતાં 'હું' એવી કોઈ ચીજ મળશે નહિ, બાકી જે રહે તેજ આત્મ ચૈતન્ય 'હું' પણ 'આહું' બધાં એટલે ભગવાન દર્શન દે.

શ્રી રામકૃષ્ણ ઉપદેશ

હું પ્લેનવાળાની ઓફિસે ગયો, ત્યાં લખીનારાયણદાસ ખંગાળી સાથે મુલાકાત થઈ તે પછી તેજ પ્લેનથી આવવાનો હતો તેને મેં કહ્યું ભાઈ આજ મને પ્લેનનો ભરોસો લાગતો નથી કારણ મારું મન ના પાડે છે માટે હાલ થોડું ખાઈ લઈએ કદાચ કંઈ થાય તો પછી ખાઈને મરીએ, તેમ કરી અમે બન્નેએ એક હોટલમાં નાસ્તો કર્યો, ત્યારબાદ તેમની ખસમાં અમે એરોડ્રોમ ઉપર ગયા. ત્યાં એરોપ્લેન પડેલું તેનું સામું જોઈ વળી મન, જાવા માટે વારંવાર નાજ પાડવું હતું.

ત્યારે હું તથા લખી તથા એક ડોક્ટરનો દીકરો ત્રણ જણા બેઠા હતા અને અંદરે અંદર આજ વાત કરતા હતા કે, આજ જો ભગવાનની દયાથી કોઈ રીતે આ પ્લેનવાળો ના પાડે તો આપણે ઘરે જઈએ વળી હું એમ કહેતો જતો હતો કે મને તો હિમત છે મારી સાથે મારા બાપા છે અગર કંઈ થાશે તો તે બચાવશે, તેમ કહી મારી સાથેના પૂ. બાપાના ફોટાના બેઉ જણને દર્શન કરાવ્યાં ત્યારબાદ પ્લેનની ટ્રાઇ પાઇલોટ લીધી અને એક ચક્કર પછી ઉપરમાં મારી આવ્યું, ત્યારબાદ ૯-૧૮ મિનિટે અમે અંદર ગોઠવાઈ ગએલ કુલ પેસેન્જર ૮ તથા પ્લેનના પાઇલોટ ૩ મળી ૧૧ જણા હતાં, તેમજ બુક કરેલ ઘણા સામાન હતો. ૯-૧૧ મિનિટે પ્લેનને આલુ ક્યું જેવું તે ઉપર ઉડ્યું કે, મરીનમાં અકસ્માત આગ લાગી ને ભરભડ અવાજ આવવા લાગ્યો, અમે દરેક ગભરાયા, મેં તો ખીસ્સામાંથી બાપાનો ફોટો કાઢી કહ્યું બાપા તમે બચાવજો કહીને ખીસ્સામાં ફોટો નાખું છું તેવામાં તણે બાપા પોતે તરતજ આવી ઝાડવું બની એરોપ્લેનને જલ્દય હોય તેમ લાગ્યું કારણ આંખના ઝાડવા સાથે પ્લેનની ટક્કર લાગતાંજ પ્લેનનાં બે ટુકડા થઈ ગયા અને અમે ચારે તરફ વેરણુ છેરણુ મારફત નીચે પડી ગયા અને બીજા ભાગમાંથી ઓફિસી પેટ્રોલની ટાંકી ફાટવાથી આગ લાગી નીચે પડતાની સાથે જલાબાપા, જલાબાપા, કરતાં આંખ ઉઘાડીને જોડે ત્યાં પાછળ એકદમ આગ જોતાં જ હું તો ભાગ્યો આ વખતે મારા મોઢામાંથી તેમજ પગમાંથી લોહીનો પ્રવાહ વહેતો હતો મને પછી ગભરામણુ લાગી કે હું બચીશ નહિ. પછી જલાબાપા, જલારામ, જલિયાણુ, કરી હું તો રસ્તા ઉપર આવ્યો, બાબુના ગામથી માણસો દોડી આવી દરેકને ગામમાં લઈ જવામાં આવ્યા ત્યાંતો એજીન્ટસ વગેરે આવી અમને હોસ્પિટલમાં ખસેડવામાં આવ્યા, અને ત્યાં સાત દિવસમાં મારી તળીયત એકદમ સારી થઈ ગઈ કોઈ ભાતની ખોડ ખાપણુ શરીરમાં રહી નથી કુલે ૧૧ જણા હતા જેમાં ૫ જણ તરત જ મરી ગયાં, અને ૭ જણામાં ૫ જણાને સારી રીતે છે અને ૧ જણ હજી હોસ્પિટલમાં છે, પછી પૂ. બાપાની દયાથી મારું શરીર એકદમ કોઈપણ ભાતની ખોડખાપણુ સિવાય સારામાં સારું થઈ ગયું છે એટલે બાપાએ ક્યું સ્વરૂપ લઈને આવીને બચાવ્યા તે તો પામર મનુષ્ય કહી

રાકવાને તાકાત નથી પણ એટલું તો જરૂર કહીશ કે, જલાખાપા મિવાય
ખચાવનાર ખીજા કોઈ નથી એજ

પૂ ખાખાની દયાથી જ્યારે દેશમાં આવવાનું થશે, ત્યારે સિધા વીરપુર
જઈ ખાખાના દર્શન કરીનેજ પછી ઘર જઈશ

જગો જલારામ વીરપુરના વાસી, પ્રગટ પરચો ભારી રે. હે છ,
ખજાલ દેશમાં પરચો દીધો, મૃત્યુનાં મોંમાંથી તાર્યો રે.
હવાઈ જલાજમાં તમે ખચાબધો, પાતાને લીધો ઉગારી રે
જલારામ, પ્રગટ પરચો ભારી, જગો-

સ્મરણ કરું ત્યારે આપજ આવોને જવનાં સંદેહ કાપો રે. હે છ,
ટાણું-કટાણું તમે ન જોયું દાસને લીધો ખચાવી રે.
હવાઈ જલાજનાં કટકા થયા સોઈ તનની ન થઈ દાની રે.
જલારામ પ્રગટ પરચો ભારી, જગો-

કર જોડીને ગાય છે પાનો, દાસને લેજો ઉગારી રે હે છ,
જવન માફ અપણુ કરું છું દેજો ભક્તિ તમારી રે
જલારામ પ્રગટ પરચો ભારી રે જગો
પાતાચંદ

આત્મ જ્ઞાન.

માણસ પોતાને ઓળખે તો ભગવાનને પણ ઓળખી શકે 'હુ કોણુ
હુ એ ખાખત સારી રીતે વિચાર કર્યો હોય તો સમજી શકાય કે 'હુ'
એવી કોઈ ચીજ નથી હાથ, પગ, બોલી, માસ વગેરે એમાંથી 'હુ' કોણુ ?
જેમ હુગળીના ફેતરા ઉતરતા ઉતરતા કેવળ ફેતરા જ રહેને કાંઈ સાર નીકળે
નહિ, તે જ પ્રમાણે વિચાર કરતા 'હુ' એવી કોઈ ચીજ મળશે નહિ, બાકી
જે રહે તેજ આત્મ ચૈતન્ય 'હુ ખણુ' આધુ જાય એટલે ભગવાન દર્શન દે

શ્રી રામકૃષ્ણ ઉપદેશ

મારો બાઈ કિસોર B ડૉ. ની પરિક્ષા વખતે કમભાગ્યવશાત પ્રેક્ટીકલમાં સાધન બાગલું મળ્યું. લેથી તને પણ કાચ રહેતા મેં બાપાની માનતા કરી કે જો હું તથા મારો બાઈ બન્ને પાસ થશું તો માળાના બાળકોને, એક નાળિયેરનો પ્રસાદ વહેંચીશ.

બાપાની કૃપાએ હું તથા મારો બાઈ સેકન્ડ ક્લાસમાં પાસ થયા છીએ વળી મને અંગ્રેજીમાં ૩૬/૧૦૦ માર્ક્સ આવ્યા છે. બાપાની પૂર્ણ કૃપાથી એલેજામાં ૧૦૦/૧૦૦ માર્ક્સ આવ્યા છે.

ત્યાર પછી મેં નાળિયેર વધેરી નાના મોટા સર્વને બાપાનો પ્રસાદ આપ્યો છે. પણ તે કરવામાં જરા દીલ થઇ તો હજારો જૂલને ક્ષમા કરનાર બાપા ક્ષમા કરે એ પ્રાર્થના મારી છે.

વળી આ પત્ર લખવામાં જે દીલ થઇ છે, તે દીલની સાચું ન જોઇ વળી એકવાર ક્ષમા માશું છું.

હવે મને તથા મારા બાઈને દર વર્ષે સારી રીતે પાસ કરે એવી નક્ક બિતંતી.

મારા કુટુંબના સર્વેને દરેક દિશામાં આબાદી આપે એજ ઇચ્છા સાથે અહિં વિરજું.

એલ લી.

ભકત જલારામ બાપુને યાદ કરનાર
ચંદ્રકાન્તા અણ્ણમ

નોંધ-બને તો મને નિચેના સીરતાએ એક પત્ર લખશે. બાપાને તથા તમાને તકલીફ આપવી પડે છે તો ક્ષમા કરશે.

મારૂં સરનામું :- ચંદ્રકાંત કાન્તીલાલ દેસાઈ

C/o અરવીંદકુમાર કાન્તીલાલ દેસાઈ

બેતવાડી ૧ લી ગલી સોરાબજી ગાંધીનો માળો

૧ લે માળે રૂમ ૧૧

૮૦ ૮૨ બેતવાડી બેત રોડ

સુબ-૪

૫૮

પુજ્ય બાપાની માનતા કગ્વાથી B Sc માં પાસ,
S.S C માં પાસ.

૮૦/૮૨ ખેતીવાડી મેન રાઉ

મુંબઈ-૪

તા ૨૬-૬-૫૪

જય જલારામ

જહાલા જલારામને મારા કોટિવાર પ્રજામ તેમની કૃપા આ દુનિયાના
અર્થ માનવીઓ પર ઉતરે જ

મુરબી રા રા મૌલાગ્યચંદ મગજી રાજદેવ

મુંબઈથી લી આપનો છોડ ચંદ્રકાંતના વંદન

આપ મૌની કુશળતા ઇસ્કુ હું.

આ દુનિયામાં સાચો જીવન માર્ગ ઘણા ઘોડા બતાવી શક્યા છે; ને
તેનું અનુકરણ કરવું ઘણું કઠીન છે, તેવો કઠીન માર્ગ બતાવી, જલારામપાએ
આલી બતાવ્યું છે ને સર્વ અન્ય જનોને તે પંથ દેખાડ્યો છે

મોટા આત્માવાળા માનવીના કાર્યો, તેની સિદ્ધી આ એક દુનિયાનો
નાનો પામર માનવી શી રીતે બતાવી શકે?

વધુમાં જલારામ બાપાનું પુસ્તક મેં અહીં આશરે વાંચ્યું છે તેમાં
લખેલ કોઈ વાક્યો સોનેરી છે જે વાંચતા મારી જલારામ બાપા પ્રત્યેની
શ્રદ્ધા વધી છે

મેં તમોને અગાઉ બાપાનો પરચો જે મને મળ્યો હતો, તે વિચેનો
પત્ર લખ્યો છે

નિચે મુજબનો બાપાનો પરચો જે હમણા મળ્યો છે તે લખું છું.

હું મુળથી અંગ્રેજીમાં કાચો છું. અને S S C નું અંગ્રેજીનું પેપર
મારું પુરૂં મારું ન ગયું. આથી મને નપાસ થવાનો ભય રહેતો હતો પણ

મારો બાઈ દિસોર B Sc. ની પરિક્ષા વખતે કમભાગ્યવશાત પ્રેક્ટીકલમાં સાધન લાગણું મળ્યું, તેથી તેને પણ લાય રહેતો એ' બાપાની માનતા કરી કે જો હું તથા મારો બાઈ બંને પાસ થયું તો માળાના બાળકોને, એક નાળિયેરનો પ્રસાદ વહેંચીશ.

બાપાની કૃપાએ હું તથા મારો બાઈ એકઠું કલાસમાં પાસ થયા છીએ વળી મને અંગ્રેજીમાં ૩૬/૧૦૦ માર્ક્સ આવ્યા છે. બાપાની પૂર્ણ કૃપાથી એકલગ્યામાં ૧૦૦/૧૦૦ માર્ક્સ આવ્યા છે.

ત્યાર પછી એ' નાળિયેર વધેરી નાના મોટા સર્વને બાપાનો પ્રસાદ આપ્યો છે. પણ તે કરવામાં જરા દીલ થઈ તો હજારો ભૂલને ક્ષમા કરનાર બાપા ક્ષમા કરે એ પ્રાર્થના મારી છે.

વળી આ પત્ર લખવામાં જે દીલ થઈ છે, તે દીલની સામું ન બોધ વળી એકવાર ક્ષમા માગું છું.

હવે મને તથા મારા બાઈને દર વર્ષે સારી રીતે પાસ કરે એવી નસ વિનંતી.

મારા કુટુંબના સર્વેને દરેક દિશામાં આબાદી આપે એજ ઇચ્છા સાથે અલિં પિરમું.

એજ લી.

ભકત જલારામ બાપુને યાદ કરનાર
ચંદ્રકાન્તના પ્રણામ

નોંધ-બંને તો મને નિચેના સીરનાએ એક પત્ર લખ્યો. બાપાને તથા તમોને તકલીફ આપવી પડે છે તો ક્ષમા કરશો.

મારૂં સરનામું :- ચંદ્રકાન્ત કાન્તીલાલ દેસાઈ

C/o અરવીંદકુમાર કાન્તીલાલ દેસાઈ

ખેતવાડી ૧ લી ગલી સોરાણજી ગાંધીનો માળો

૧ લે માળે રૂમ ૧૧

૮૦/૮૨ ખેતવાડી મેન રોડ

મુંબઈ-૪



ગુફા દેખે ત્યારથી પગ અને ધુંટણુ ઉપર મુસાફરી.....

ઇંગ્લાન્ડનો પ્રવાસી મી. પીઅર્સ ગર્વિસ 'Pearce Gervis' જ્યારે અમરનાથ ગએલ ત્યારે એક યાત્રાળુને પગ અને ધુંટણુ ઉપર યાત્રા કરતો જોઈ ગર્વિસ લખે છે કે :-

(અંગ્રેજીનું ભાષાંતર)

.. કહ્યું કે- “તમે એક એવાને પણ મળશો કે જેણે તે જ્યારથી ગુફા દેખે ત્યારથી પગ અને ધુંટણુ ઉપર મુસાફરી કરશે મેં કોઈ ટીકા કરી નહિ (હું કેમ કરી શકું ?) કારણ કે થોડા વરસો પહેલાં અમે રામના એક દેવળમાં વધ ગ્રથ લેવા ગયા ત્યારે ત્યાં હસસ કાષ્ઠરતના કાંટાથી છવાયેલ માથામાથી કહેવાતા પંડેલ લોહોના ટીપાઓ કે જે કાચથી ઢંકાયેલ પગથીઆ ઉપર ફેસના ચિન્હોથી ખતાવવામાં આવેલ હતાં તે પગથીઆ મુખી કેટલીક સ્ત્રીઓને અમે આંખમાં આંસુઓ અને મોઢામાં પ્રાર્થના સહિત હાથ અને ધુંટણુ ઉપર જતાં જોઈ હતી.”

'This is Kashmir' માંથી
આવી મહાન દેવી યાત્રા તે—

અમરનાથની

શાવળ સુદી ૧૫ના રોજ થાય છે.

પુણ્ય શ્રી જલારામ બાપાની દયાથી આ યાત્રા અમારાથી થઈ અને એમની કૃપાથી આ યાત્રા વર્ણનનું પુસ્તક પણ લખાયું.

— વાંચો —

ભગવાન અમરનાથ

બીજી આજ્ઞા

પાના ૧૬૬ - ફોટા ૧૦૧

કિંમત રૂ. ૫-૨૫ પોસ્ટેજ બોલસ સાથે રૂ. ૧-૮૭

લખો : કનકરાય સોલામચંદ રાજકેવ

અંબાકુંજ, ૪૨ પ્રદ્યાદ ખેડા,

રાજકોટ.

૫૬

જલારામ બાપાની કૃપાથી તે કામ પૂર્ણ થાય છે.

જયંત એલ શાહ
બોક્સ ૧૫૫૨
દારેસલામ.
તા. ૨૦-૭-૫૪

રા. રા. સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ,
અંબાકુંજ, ૪૨ મહલાદ પ્લોટ,
રાજકોટ.

આ સાથે પોસ્ટલ ઓર્ડર શિ. ૩૭/૫૦ તા મોકલ્યા છે.

જલાબાપાની ગ્રોપરી મારા વાંચવામાં આવેલી અને તે દરમિયાન મને એક કામમાં મુશ્કેલી આવવાથી મેં જલાબાપાની બાધા રાખી હતી અને જલાબાપાની કૃપાથી તે કામ પૂર્ણ થયું છે. આ પૈસાનો તમને ફાવે તેવી રીતે ઉપયોગ કરવાની છુટ છે તેમાં કોઈ જાતનું અંધન નથી. એજ જલાબાપાના ઢોલીએ મારા પાપલાગણુ કેસો. જય જલારામ.

લી. સેવક
જ. લ. શાહના
જય જલારામ

સંત તુકારામ કહે છે.

ન લમે સાંકાવા લૌકિક વેબ્હાર, ખ્યાવેંનાંતર ભસ્મ દાંડ.

કલિયુગમાજી કરાવેં કીર્તન તેણેં નારાયણુ દેખલ ભેટી.

અર્થાત 'લૌકિક વ્યવહાર છોડવાનું કંઈ કામ નથી, વતેવન ભટકવાની કે ભસ્મ અને દાંડ ધારણ કરવાની કંઈ જરૂર નથી. કલિયુગમાં (એજ ઉપાય છે. કે) કીર્તન કરો, તેનાથી નારાયણુ દર્શન દેશે.

વર્ણન તરીકેની એની કક્ષાએ ઉભું છે, એ એની ખુબી છે. નહિં તો નવલ-કથાના રસિયા આપના પુસ્તકો ઉત્સાહથી વાંચત પણ ધરમાં બેઠા, અનેક મુશ્કેલીઓને કારણે યાત્રા નહિ કરી શકનારાઓને, યાત્રા કરાવવાનું પુખ્ત આપને પ્રાપ્ત થયું નહોત. વાંચકોનો આવગો વર્ગ આપે ઉભો કર્યો છે. જેના તમામ પ્રકારના સાહિત્યના રસિયાઓ રનાન કરીને પુનઃકિત થાય છે.

“કૈલાસ-માનસરોવરને પંથે”ના એક ખીછ મહત્વની બાબત ઉપસી આવી છે અને તે બાબત “યાત્રામાં મોખતીઓ પણ મહત્વનો ભાગ ભજવે છે” એ વિધાન સાર્થક કરતી. છેક છેલ્લી ઘડી સુધી કૈલાસ જવું છે કે નહિં તેનું મનોમંથન આપે જુદા જુદા મોખતીઓ મારફત સુંદર કર્યું છે. સરવાળે કાઈ જમ્મ શક્યું નહિ, છતાં રસોષપાણી, અમરનું કામકાજ, આગળની યાત્રાની માહિતીઓ મેળવવી વગેરે કામો કુદરતી રીતેજ કેવા વહેંચાઈ ગયાં છે તે સૌએ વિચારવા જેવું છે. થોડોક મોઠો મતભેદ હશે છતાં પણ એક ખીજના પુરક તરીકે અને શિસ્ત લાવનાથી કામ કરતા હોય છે એ અનુકરણીય છે. આ ઉપરાંત શ્રી શાંતિલાલ ત્રીવેદી, આત્મોદ્ધાની અન્ય નાની મોટી વ્યક્તિઓ જેમાં દર્દીવાળો પણ ગણાય, આપના સહયાત્રીઓ વગેરે સાથે રૂઝ વાતચીત કરતાં હોય એવું જ લાગે છે. જ્ઞાનના ચમત્કારો અને વિજ્ઞાનના ચમત્કારો અને વિજ્ઞાનના પ્રયોગો બધુંએ એ પુસ્તકમાં સમાઈ જાય છે. નાના નાના કામો ઝીણી ઝીણી માહિતીઓ, દુકી મળકો વગેરે દર્શાવીને આપે વાતાવરણને શુભંત રાખ્યું છે. ઉપરાંત વચમાં વચમાં શ્રી શંકરાચાર્ય મહારાજ, શ્રી વિદ્યાનંદજી, શ્રી પ્રભુવાનંદજી વગેરેના લખાણોમાંથી ફકરાઓ મુકીને આપે એ પુસ્તકને પ્રતિષ્ઠિત પ્રમાણુભૂત બનાવ્યું છે.

“આલમોડા”વાળા પ્રકરણમાં મથાળે જ આપે પૈસાને વેડફી નાખવા માટે આહીકાષ સાધતો નથી” એ વાક્ય મુકીને સેંકડો વાચકોને આત્મોદ્ધાનો સર્વોત્તમ ખ્યાલ આપે આપી દોષો છે, નિખાલસ ભાવે કબુલાત કરવી જોઈએ : આજુ, નૈનિતાલ, સીમલા, મહાબલેશ્વર, વગેરે હીલરેશનો ખર્ચાળ જ હોય એવો ખ્યાલ કલ્પના એકજ ગોઠે અમે કાઢી નાખ્યો છે. અને અમે પૈસા વેડફવાના નથી” એવા મુકિતમનના ખ્યાલથી યાત્રાળુઓ વિશેષ ઉત્સાહ અને આનંદથી દિમાલબની ગોદમાં આપની સાથે લપાતો જાય છે

ત્યાર પછીના પ્રકરણો સિયતી જટામાં યાત્રાળુઓને ગુચ્ચવના જન્ય છે અને મહાન-અકળ પરમેશ્વરના વિવિધરૂપોનું તેજસ્વી દર્શન કરાવે છે.

બાપુજીના “ હરિજન-બંધુ ”નો પ્રાથમિક આદેશ હતો કે, સારા સાહિત્યમાં પરચુરણ જાહેર ખર્ચે મુદ્રીને ઉત્કૃષ્ટ સાહિત્ય અલગાવવું ના જોઈએ અને એ મંત્ર “ હરિજન બંધુ ” માં તેમજ નવજીવન કાર્યાલયના પુસ્તકોમાં એમણે અમલી રાખ્યો હતો તેવીજ રીતે આપના પુસ્તકમાં પણ જાહેર ખર્ચે નથી એ આનંદની વાત છે. જે જાહેર ખર્ચે છે તે જાહેર ખર્ચેના અર્થમાં નથી. પરંતુ પ્રભુનું નામ લેવડાવે, સ્મરણ કરાવે એવી છે. પુસ્તકમાં ઉપયોગી તીમેરી રાખો, એના અર્થે અને તીમેરી વાતાવરણ પણ ત્યાંની પરિસ્થિતિનો સુંદર ખ્યાલ આપે છે

‘ભાવનગર-સમાચાર’ને પણ યથાસ્થાને યોગ્ય અંજલી આપી છે. એ પત્રના તંત્રી શ્રી જય તિલાઈ મોરારજીભાઈ સાથે અમારો મોટો સબંધ છે માનસરોવર તથા દેવી કુંડમાં સ્નાન કરતા કેવી ટાઢ અડે છે તેનો આપે બહુજ સુંદર ખ્યાલ આપ્યો છે અને યાત્રાળુઓને સ્નાન કરતા ‘ અસ્નાન ’ થઈ જાય એવી બ્લીક બતાવીને આપે સારી સમજ કરી છે તે સાથે યમના દૂત હાથ લાંબાવીને યાત્રાળુઓને બોલાવે છે તે દ્રશ્ય કેટલું લયાનક આપે ઉપસાન્યુ છે ! આ માટે આપને ખરેખર અલિનંદન ધટે છે પાના ૧૦૩ ઉપર હસ્યા (આત્મા) ઉપરનું વિવેચન પણ હળવી રીતે આપે અતિશય સુંદર કર્યું છે. તીર્થધામોમા આ વિષય કેટલો ચચારવાને લાગે છે

અતમા, આપ ઉપયોગી સાહિત્ય ધરેલરમા વચાય એવી અભિપ્રાય અને આપ સુખરૂપ કેલાસ-માનસરોવરની યાત્રા કરી અમને તમારા નેત્રાથી ભગનાન શકર દર્શનનો લાલ અપાવો એવી પ્રાર્થના છે આપનું પુસ્તક “આલમોડાથી શ્રી કેલાસ-માનસરોવરના દર્શન માટે એક શક્તિશાળી દુરખીન બન્યું છે”

જય જલારામ
જય કેલાસપતિ.

આપનો,
સુધાકર ચંદુલાલ દવેનાં વંદન

૬૧

૧. મારે ત્યાં પુત્ર પ્રાપ્ત થયેલ છે.
૨. બહેનનું જીવન સુખમય બન્યું.

ઠા. મગનલાલ પોપટલાલ
ભણ્ડગોરવાલા

ઠે. ભણ્ડગોરવાલા બીલ્ડીંગ,
રણજીત રોડ, જામનગર
તા. ૧૪-૩-૧૫.

રા. રા. શ્રીયુત,

પરમ પૂજ્ય શ્રી જલારામબાપાની પવિત્ર સેવામાં,

જોગ, હા. પરમ પૂજનીય લકત ગિરધરરામ હરીરામની સેવામાં,
જોગ. શ્રી વીરપુર.

જામનગરથી લી સેવક મગનલાલ પોપટલાલના પ્રાતઃસ્મરણીય, પરમ પૂજ્ય લકતરાજ શ્રી જલારામબાપાને મારા લાખલાખ સાષ્ટાંગ વંદન હોજો. શ્રી લકત શીરોમણી જલારામ બાપાની કૃપા દ્રષ્ટીથી મેં સંકલ્પ કરેલ હતો કે મારે ત્યાં પુત્રની પ્રાપ્તિ થાય તો રૂ. ૧૫૧૫ ધરવા તો શ્રી બાપાની દયાથી મારે ત્યાં પુત્ર પ્રાપ્ત થયેલ છે. જેથી અમારું હૃદય આનંદથી નાચી ઉઠે છે. અમારા કુટુંબના ખરા હૃદયથી પૂજ્ય શ્રી બાપાને દંડવત પ્રણામ હોજો.

એજ પ્રમાણે અમારા બેન સવીતાગૌરી પોપટલાલ જેમને, સાસરા પક્ષમાંથી લેવા માટે ઘણાં લાંબા ટાઈમથી આવતા નહોતા જેથી કરીને બહેને દીનરાત અખંડ શ્રદ્ધા સાથે લલિત કરી જેના પ્રતાપે શ્રી પૂજ્ય બાપાના સેવક-ખીરેયા ગોપાલજી નરભેરામ ઠે. ૧૦૨ વીઠલવાડી જેઓ હાલ મુંબઈમાં રહે છે તે ત્યાં પારસી ગલીમાં શ્રી જલારામબાપાની સ્થાપના કરેલ છે તેમના દીકરામાં શ્રી બાપાએ પ્રેરણા કરી અને બેનની જીંદગી સુખમય બનાવવા તેઓએ બેનના સાસરા પક્ષને સમજાવવામાં બાપાની કૃપાથી ફળીભૂત થયા અને બાપા પ્રત્યેની બેનની શ્રદ્ધા ફળી જેથી બેનનું જીવન

સુખમય બન્યું અને હાલમાં તેઓ બાપાની કૃપાથી ગર્ભવંતા છે. અમારી આશાઓ પુર્ણ કરનાર શ્રી જલારામ બાપા અમારા કુટુંબની યાવતચંદ્ર રક્ષા કરે અને અમારી દરેક આશાઓ પુરી કરે એવું અમે બાપા પાસે માગીએ છીએ. બાપાને અમારા સહકુટુંબના હજારો વાર લાખો વાર દંડવત પ્રણામ હો. પ્રણામ હો.

એન દી. સેવક
મગનલાલ પોપટલાલ
ના જય જલારામ.

દુનિયાના સુખના લોભે ઘણા માણસો ધર્મ કરે છે પણ દુઃખના વખતે અથવા મરતી વખતે બધું ભૂલી જાય છે. જેમ પોપટ આખો દિવસ પોતાની મેળે રાધાકૃષ્ણ, રાધાકૃષ્ણ બોલે છે, પણ જ્યારે મીઠું પકડે છે, ત્યારે રાધાકૃષ્ણ ભૂલી જઈ પોતાની બોલી ટેંટે બોલવા માડે છે.

“તાતા ધીન્ ધીન્ તાતા” એમ મોઢેથી બોલવું સહેલું છે, પણ હાથથી બળવડું મુકેલું છે. તેવા રીતે ધર્મની વાતો કરવી સહેલી છે, પણ આચરણ કરવું કઠણ છે.

શાસ્ત્રચર્યાની ક્યા મુધી જરૂર છે તે જાણો છો ? સત્ચિદાનંદ સ્વરૂપ ભગવાનનાં દર્શન ન ગાય ત્યાં મુધી ભમરો જ્યાં મુધી કુલ ઉપર ન બેસે ત્યાં મુધી ગણગણ કર્યા કરે, પણ જ્યારે કુલ ઉપર બેસી રસ મુરચા કરે છે ત્યારે એકદમ સુપ, કાંઈ પણ અવાજ કરતો નથી.

શ્રી રામકૃષ્ણ ઉપદેશ.

૬૧

જલાખાપાના પ્રતાપથી મારું મકાન ખાલી કરી આપ્યું.

કનકરાય સૌભાગ્યચંદ રાજદેવ.

ભોગ શ્રી રાજકોટ.

ભત્રમ ખંભાલીઆથી લી. છગન જેઠાના જયહિન્દ વિ. લખવાનું કે અમોને જલારામ ખાપાના બે પરચા મળ્યા તેની હપ્તીકત નીચે સુજળ જણાવીએ છીએ અને મહેરબાની કરીને જલાખાપાના પરચા તેઓની ચોપડીમાં બહાર પાડશેાજી.

હું છગન જેઠા આફ્રીકા ટાંગાનીકામાં ઢંટેની લગભગ ૨૫ વરસ થયા રહું છું જેમાં અમો અવાર નવાર દેશમાં આવ્યા જ રાખીએ છીએ. કુલ ત્રણથી ચાર મુસાફરી કરી છે. હાલ છેલ્લા પાંચ વરસ થયા મારો જમણો પગ દુખતો હતો મેં ઠાંગામાં પગના ફેટા બે વખત પડાવ્યા અને તે ઉપર ડાક્ટરોએ ઇન્જેક્શનો આપ્યા. ઘરની દવાઓ કરી છતાં મદદો નહીં. આ ઉપરથી મારે દેશમાં આવી સોલેરીઅમનો સેક ભમનગરમાં આવી કરવા વીચાર થીયો માંડી મુસાફરીની તૈયારી કરી પણ મારા સદ્ભાગ્યે જલાખાપાની ચોપડી આફ્રીકામાં હું જ્યાં રહેતો હતો ત્યાંજ વાંચવા મળી છે અને વાંચ્યા પછી ખાપાના પરચા મેં મારા મગજમાં ઉતારી પુરતજ મેં પણ માનતા તા. ૧-૧૨-૫૬ એ રોજ માનતા માની કે મારા પગની દવા કરું કે ન કરું અને તારીખે ૩૧-૧-૫૫ ના રોજ મારો પગ સાવ મટી ભય તો તેઓની જગ્યા છે ત્યાં મારી ભતે જમને વીસ મણ ખાજરો સદાવૃત્તમાં મુખી આવવું અને જ્યાં સુધી હું મારી લીધેલ માનતા ઉતારી ન શકું ત્યાં સુધી મારે સોપારી આવવી નહિ. ઉપરથી ભગવાનને કરવું અને જલાખાપાના પ્રતાપથી જ્યારે માનતા લીધી તેને બીજેજ દિવસે ધોરનું છીર ત્રણ ચાર દિવસ સુધી ચોપડયા રાખ્યું એટલે ચારજ દિવસમાં મારો પગ કયા દુખતો હતો તે હાલ ખબર નથી અને એકદમ મટી ગયો એટલે એક માનતા મારી સફળ થઇ.

પરચો ૨ બે:

આફ્રીકા ટાંગાનીકામાં.

ઠાંગામાં મારું એક મકાન છે તે મકાન મુસલમાન મેમલુને ભાડે આપેલ. તેણે પહેલાં ચાર માસ ભાડું ચડ્યે ચડ્યે આપ્યું. ત્યારબાદ ભાડું ન દીધે

અને ખાંડી પણ ન કરે. આ ઉપરથી મેં નોટીસો આપી છતાં ખાંડી ન કરે અને ન આપે ભાડું. છેવટે ડીસેમ્બરની શરૂઆતમાં વકીલની નોટીસ આપી છતાં જવાબ આપે નહીં તેના સ્નેહી વેપારી સાથે વસ્તી ચલાવી છતાં કોઈ રીતે માન્યો નહીં. આ વખતે આઠ માસનું ભાડું તેના ઉપર ચડી ગયેલ.

હવે બન્યું એવું કે જ્યારે મારો પગ જલાખાપાના પ્રતાપથી મટી ગયો ત્યારે આ ઉપરથી મારે ઘેરથી એવી માનતા કરી કે બન્યુઆરી ૧૯૫૫ ની આખર તારીખ સુધી આપણું મકાન ખાંડી કરી આપે અને ચુકતે ભાડું આપી દીએ તો જલાખાપાની જગ્યાએ જઈ સવા પાંચસેર સાકર પધરાવવી. આ ઉપરથી જલાખાપાના પ્રતાપથી મારું મકાન બન્યુઆરીની છેલ્લી તારીખે ખાંડી કરી આપ્યું અને આઠ માસનું ભાડું પણ આપી દીધું.

આવી રીતે મને બે પરચા મળ્યા અને આફ્રીકાથી ફેબ્રુઆરી માસમાં દેશમાં આવતા રહ્યા. દેશમાં આવ્યા બાદ કુટુંબ જત્રા કરી અને સૌરાષ્ટ્રમાં જ્યાં જત્રાના સ્થળ છે ત્યાં જત્રા કરી આવ્યા તા. ૮-૬-૫૫ ના રોજ વીરપુર જઈ બે અગે લીધેલ માનતા ચુકતે ઉતારી આવ્યા છીએ અને હવે એક બે માસમાં આફ્રીકા આવ્યા જશું. ખસ હાલ એજ.

જલાખાપાની જે... જલાખાપાની જે...

લી. છગન જેઠાના પ્રણામ
જામખંભાલીઆ કે. જોધપરના તાકા-ખહાર

આફ્રીકામાં મારું સરનામું:-
ઉપરનું મારું નામ અને
પો. એ. હંડેની. ત્યાં મારી દુકાન છે.
વાયા કોરોગ્યે
(ટાં-ટે ઈસ્ટ આફ્રીકા.)

અહલ્યાએ કહ્યું કે, “હે રામ ! કુકરની યોનિમાં મારો જન્મ થાય તે પણ મારે કશું જ છે; પણ તમારા ચરણકમળમાં મારી અચળ શ્રદ્ધા, ભક્તિ રહે; મારે ખીલું કંઈ જોઈતું નથી.”

શ્રી રામકૃષ્ણ ઉપદેશ

૬૨

આ અરૂશામાં અત્યારે દરેક હિંદુ ભાઈઓના
ઘરમાં બાપાના ફોટા વગર કોઈ ઘર ખાલી નથી.

અરૂશા તા. ૧૭-૭-૫૫

॥ ૐ શ્રી જય જલારામ ॥

શ્રીમાન ભાઈ સૌભાગ્યચંદ મંગળજીની પવિત્ર મેવામાં,
જોગ શ્રી રાજકોટ.

અરૂશાથી લી. બાપનો સદાનો સેવક વલભદાસ પીતામ્બરના જય
જલારામ વાંચશો.

વિ વિ આદે લખવાનું કે બાપનો પોસ્ટ કાર્ડ મળ્યો રૂા ૫૦ પચાસ
બાપા મારફત આદીથી જે મોકલાવેલ છે તે મળી ગયા હશે.

ત્રિધા અહિયાથી બાપાની જગ્યામાં રૂપિયા ૧૭૦૦ સતરસો ગાળ
પોસ્ટમાં મોકલાવેલ છે

તેમ આજ મારા પાસે શીલીંગ ૩૦૦ આવેલ તે બાપાને મોકલવા
શ્રી જલારામ બાપા મંત્રસંગ મંડળને આપેલ છે તો તે જુકોના પૈસા
મોકલાવવાના છે તો તે સાચે મોકલાવશે.

સિધી બાપને તરતી આપવાની કે જલારામ બાપાના ફોટા રૂપ પચીસ
ત્યા જુક ૩ ત્રણ અમરપંથની મોકલાવશે. જે બાપાને પણ લખેલ છે.
તો જાણવા સિધી નીચે વિગત છઠી આશુત્તિમાં બાપને થોડા લાગે તો
આપવા તરતી લેશે.

હું આ અરૂશામાં મને ૧૯૪૨ માં આ અરૂશા આવેલ ત્યારે શ્રી
લક્ષ્મી નારાયણનું મંદીર હતું પણ મંદીરમાં ફક્ત કોઈક જ માણસ
આવતું હતું તેમ શ્રી જલારામ બાપાની પહેલી આશુત્તી હું યુગાન્ડાથી-
કંબાલાથી લાવેલ હતો તો પહેલી આશુત્તી પુરી કરતા શ્રી જલારામ બાપા
ઉપર મને બહુજ મરધા બેઠી ત્યાર બાદ વીરપુર સાથે પત્ર વહેવાર કરતા

લગત બાપા શ્રી ગીરધરરામજી બાપાની કૃપાથી અર્થે ૨-૩-૪-૫ પાંચમી આવૃત્તી આપવા મળી અને આરતે આરતે આ અરૂણામાં અત્યારે દરેક હીન્દુ લાઇના ઘરમાં બાપાના ફોટા વગર કોઈ ઘર બાકી નથી અને આખા ગામમાં બહુજ બાપાની સરઘા વધી છે. અને કોઈ કોઈ પરબારા પેસા પણ બાપાની જગ્યામાં ચોકલાવે છે. તેજ આ ગામમાં અત્યારે અમારે તો શ્રી જલારામ બાપા ઉપર એકદમ આરતો છે અને દરેક ગામમાં બાપાથી કૃપાથી આનંદમાં છે. તેમ મંદીરમાં પણ કામ શરૂ છે. તેમ એક પારસી બેન ધાત ખીચ્છી રતનજી લાઇના ઘરમાં ખીચાર હતા તો બાપાની ખુબ વાંચતા ટોકટરની દવા ન કરતા...શ્રી જલારામજી બાપાને યાદ કરીને માનતા કરી કે બાપા મને બચાવશો. તો બાપાએ આરામ ત્રણ દીવસમાં કરી દીધો. શીર્લોંગ ૨૭ વીસ તેમણે બાપાના નામ ઉપર ચોકલી આપેલ છે.

તેમ મી. ફીરોજલાઇ પારસીના ઘરમાંથી સોનાની ચેન ગુમ થઇ હતી તો તેમણે પણ બાપાને માનતા કરતા બીજે દીવસે મળી આવેલ છે અને શીર્લોંગ ૧૦ દસ ધરમાદામાં આપી ગયા છે. આ જંગબાવના રહીશો પણ વખતે વખતે આહિયા આવે છે માટે તેમના કહેવાથી લખેલ છે તો મુધારી છઠી આવૃત્તીમાં આપશો. એજ હું વીરપુર આવેલ ત્યારે આપને મળવા આવવું હતું પણ એાચી-તાનું કેશોદ જવાથી મળી શક્યો નહોતો માફ કરશો. અત્યારે બાપાના નામનો દરેક પ્રતાપ છે અને હરહંમેશા વધારે થતો રહે. તેથી બાપા પ્રત્યે મારી માગણીઓ, એજ દરેકને મુખી રાખે.

લી. વલભદાસ પીતામ્બર

બાપાના સેવકના

જય જલારામ વાંચશો.

અરૂણ તા. ૧૭-૭-૫૫

માયાના મોગ્ગઓથી ઉજળતો આ દુનિયાનો મહાસાગર સલામત તરી જવાને માટે તે સાહેબની ચાહુ મહોબતવંતી યાદ અને તેનું 'પ્યાર' બખતાવાર નામ, હોરી અને હલેસા મિસાલ છે. જે છવો પોતાનું સર્વસ્વ તે સાહેબને ચરણે મુકે છે. તે છવો સર્વદા સલામતજ છે, તેઓની કૃતેહજ છે, તેઓની મુક્તિ જ છે.

દીનશાહજી સોરાબજી પાઉંવાલા
હોંગકોંગ

Conversations With Sri Sri Anandamayi Ma

(Professor B. Ganguli)



Question : Is there such a thing as rebirth? Does God really exist ?

Matiji : Can a matriculate have the knowledge of an M. A. ? Father, go on studying and you will know.

Question : In the atomic age the world with all its creatures will be destroyed by war. Is it possible to save it by spiritual means?

Matiji : Whatever is to happen will happen. Why worry about it ? He who does everything will do the needful. You are also one of His manifestations, and are able to concern yourself with this kind of thing. But how much can you effect by your concern ?

Question : Will there be war again ?
Atomic war ?

Mataji : To try and get information about the future from this body is futile. God does not allow the ordinary person to know all about the future, because it would harm him. He gives knowledge and understanding according to His own measure. Thus you will get to know exactly as much as is necessary for you.

Question : If God is the fountain of goodness, why should there be so much fighting, cruelty and sin ?

Mataji : He is goodness as well as evil. He is everything. He Himself stages a play with Himself. Whatever is necessary in order that His Play may be accomplished to the full, that He does.

Question : Is it possible for a man engaged in sadhana to see God by direct perception ?

Mataji : While advancing towards Calcutta, it cannot be seen. At the end of your journey there will be Calcutta. Similarly God will be found at the end of sadhana.

Question : Can He be realised through sadhana.

Mataji : He cannot be.

Question : It is possible to perceive God right here, as one sees a human being ?

Mataji : Yes, really and truly. He can be seen.

૬૩

પહેલા તો હસી પડ્યા કે મારૂં
બી કાતયુ'ં ઘસેલું છે ...

Nairobi
15/8/55

મુરબીજી ભાઈજી, ગીરધરરામભાઈ તથા કુટુંબ કબીલા સાથે મુખી રહેા તથા ભાઈશ્રી સૌભાગ્યચંદ પરવરદિગાર લાંબુ આયુષ્ય આપે એવી ગરીબ બહેનની દુવા છે

ભાઈએ મેં તા ૧૩-૭-'૫૫ ના તમે પર પોસ્ટલ ઓર્ડર મોકલેલા તેની મને હવે પહેંચની રસીદ તથા મળી એમાં ભાઈશ્રી સૌભાગ્યચંદના રૂા ૯-૪ નીકળતા હતા જુક ૫ મી આવૃત્તિના તથા બે ભજનાવલી એના બી બુદા વીસ રૂા નો પોસ્ટલ ઓર્ડર મારેજ છે મને ફીકર થાય છે કે માર્યાં કે નહિ તે મને જરા જલદી જણાવો એક મહિનો થઈ ગયો ફરી હું આજે લખી પુછાવું છું બીજુ ભાઈજી સૌભાગ્યચંદભાઈ તમારું "અમરપંથ" પુસ્તક ૧૧ શિ એમ નેરોબીમાર્થી વેચાતુ લઈ લીધુ એ પુસ્તક વાંચી મારો આત્મા ઘણોજ ખુશ થયો અને જાતે જાતે જાત્રા કીધી હોય એમ થયું બીજુ તમારી આવે જે સંત મહાત્મા રણછોડદાસજીનું જીવન ચરિત્ર બે હોય તો મારા પર મોકલશેજી અને એવજીનો ફોટો ભાઈજી તમોએ તો આ જુકો લખી જગતમાં ફેરવો કરી છે ભાઈ એક ભાઈ જેને બીલકુલ ભગવાન પર શ્રદ્ધા નહિ હતી અને કુટુંબ ઘણુંજ દુખી હતું તે બહેન મારે ત્યાં એક દિવસ આવ્યા અને રડવા લાગ્યા ત્યારે મેં બાપાની જુક અને ફોટો દુકાન પરથી લાવી આપ્યો. જાતે પટેલ પહેલા તો હસી પડ્યાં કે મારૂં બી કાતયુ'ં ઘસેલું છે પણ આજે એ ભાઈને બાપા પર એટલો વિશ્વાસ બેસી ગયો છે કે હાલતા ચાલતા બાપાનું નામ જપે છે ભાઈ એ શાને આભારી છે નહિ મને તમોને કારણ આજે આ બાપાના પરવાની ચોપડીઓ નહિ લખી હતે તો તમોને કેમ માલમ પડતે એ માટે તમારૂં તો હમો પર ઘણુંજ એશાન છે ચાલો બાપા તમારા કુટુંબ પરિવાર સાથે મુખી મુખીયારા રાખે એ તમો ભાઈને તંદુરસ્તી સાથે લાંબુ આયુષ્ય આપે આમીન બીજી બે કાંઈ નહું લખો તો તે જુક મારા પર મોકલવાની કૃપા કરશેજી.

લી દુવાગીર

બહેન શહેરા હોરમનજી

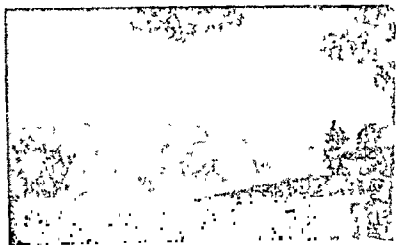
બાપાને ધોલીએ મારાવતી પ્રજ્ઞામ કરશેા

બોક્કમ ૭૫૦

પોંડીચેરીથી શ્રી મથુરભાઈ તા. ૨૯-૭-'૬૦ ના
પત્રમાં લખે છે કે—

પુસ્તક મુકવાનું દિલ થતું નથી.

॥ ❧ ॥ પોંડીચેરી, તા. ૨૯-૭-૬૦



આપે નોંધ્યાવેળ કેલાસ-માનસરોવરને પથેનું પુસ્તક મળુ છે
નાન્ય ન્યાનુ છે નાનતા નાનતા પુસ્તક મુકવાનું દીન થતું નથી. તેમા
આપશ્રીએ આનમોદાના દ્રવ્યનું તથા કેનાસનું તથા માનસરોવરનું વગેરે જે
વર્ણન દર્શાવેલ છે તે વાચતા તો જાણે અતી આનંદ થાય છે અને ઘરે
બેઠા તે યાદા ટપાતો હારો મદ્યા જેટલો આનંદ આવે છે

— વાંચો —

કેલાસ-માનસરોવરને પંથે.....

પાના ૪૦૫ ફોટા ૬૫ પાક પુરુ, પચરગી જોડેટ

દિગત રૂા. ૪-૨૫

પોસ્ટેજ બોક્સ સાથે રૂા ૧-૮૪

લેખક . સૌભાગ્યચંદ મગજીજી રાજદેવ.

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

રાહેરો આવે ત્યાંના જોવા જેવાં અને જાણવા જેવાં સ્થાનો અને ધર્મ ગમ્મલા તેમજ આજના મહાપુરુષોનો અચ્છો પરિચય આપે છે. યાત્રાધામો સાથે સંકળાયેલા ધાર્મિક કથાઓનો ઉલ્લેખ છે.

૪૦૦ જેટલાં પાનાંના આ પુસ્તકમાં સાષ્ટિ ઉપરાંત ફોટા મિત્રો છે.
દુકામાં આ પુસ્તક પણ મારો આદર પામશે જ.

— ५३ —

કેલાસ-માનસરોવરને પંથે.....

पाना ४० प. इला ६ प. पाकुं पुहं पयारंगी जेकेल

કિંમત રૂ. ૪-૨૫

પોસ્ટેજ બોક્સ સાથે રૂ. ૧-૮૪

લેખક - સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજેવ

3451213 :

કનકરાય સૌભાગ્યચંદ રાજદેવ

ચંપા કુંજ, ૪૨ પ્રહલાદ પ્લોટ,

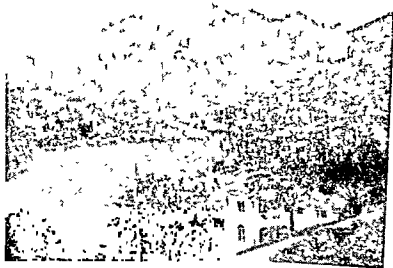
राजकोट.

ဟာ

ભાવનગર સમાચાર
ભાવનગર, તા ૧૮-૮-૬૦

ભાવનગરથી પ્રસિદ્ધ થતાં ભાવનગર સમાચારના વિદ્વાન તત્ત્વી
શ્રી જયતિભાઈ લખે છે કે—

યાત્રા વર્ણનો તો ઘણાં લખાય છે અને



ગધર્વનગરી નૈનીતાન સંગેવરનું દ્રશ્ય

સૌજન્ય ધન્ય શ્રીમાન્ સૌભાગ્યવદ્ભાઈ,

કૈનાત્ ભાનુસરોવરના પથ ત્રય મળ્યો ભાવનગર સમાચાર પરત્વે
ત્રયમા ઉ નેખ છે તે વાચ્યો આપનો આ માટે અત્યંત આભાર માનુ છું
ત્રય થોડો વાચી ગયો છું આપની તપ્તીકને લીધે ધીમે ધીમે વચાવ છે
વાચ્યા પછી ભાવનગર સમાચારમા તેનું અવનોમન પ્રગટ કરવા સમર્પ છે

યાત્રા વર્ણનો તો ઘણાં લખાય છે અને પ્રકટ થાય છે. પરંતુ એ વર્ણનમાં જે સજ્જલાવ, ધર્મશુદ્ધિ અને હૃદયનિષ્ઠા જોઈએ એ આ ગ્રંથમાં છે. અને શૈલીની દૃષ્ટિએ પ્રાસાદિક છે. જે યાત્રા પૂરી થઈ હોત તો એ યાત્રા એવી છે કે જીવન પરિવર્તન કરી નાખે. આપને આગળ નદી વધવાની સૂચનાઓ મળેલી તે યોગ્ય હતી. એ અરસામાં ત્યાંની રિયલિટી લિપલુ હતી. અને હજી પણ તેમાં ખાસ ફેરફાર થયો હોય એમ જણાતું નથી. આપ પશુપતિનાથ એકેય વખત જઈ આવ્યા છો કે નહીં ? હું સ્વ. સર પટ્ટણી સાહેબ સાથે સીમલા વગેરે સ્થળોમાં લાંબો સમય રહ્યો છું પણ તે વખતે યાત્રાની દૃષ્ટિ ન હતી. અને હવે ૭૦ થયા એટલે ક્યાંઈ જવાની હોમિત ચાલતી નથી. કૈલાસ-માનસરોવરના ગ્રંથમાં વીરપુરવાળા સ્વામી શંકરાનંદનો ઉલ્લેખ આવે છે તેઓ મારા પરિચિત હતા. અમદાવાદમાં કેટલાક દિવસો એમના આરંભના સંન્યાસ કાળમાં તેઓ રહેતા. પછી તેઓ વીરપુર તરફ ચાલ્યા ગયા. ૧૯૦૪-૫ ની વાત હશે. પણ હવે સમય સ્મરણમાં નથી. તે સમયમાં સ્વામી નિત્યાનંદ પણ કેટલોય સમય રહેલા.

—: વાંચો :—

કૈલાસ—માનસરોવરને પંથે.....

પાના ૪૦૫. ફોટા ૬૫. પાકું પુસ્તક પચરંગી જોડત.

કિંમત રૂ. ૪-૨૫

પોસ્ટેજ બોક્સ સાથે રૂ. ૧-૮૪

મે-૧૯૧૦માં બહાર પડેલ છે.

લેખક : સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજજીવ

૬૪

આગ કાળુમાં આવી ગઈ.

તા. ૩૦-૮-૫૫

સ્વસ્તાનશ્રી રાજકોટ સર્વે ભાઈશ્રી સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ
મુ. રાજકોટ.

તરસમીયાથી લી. ઠા. મનસુખલાલ હરીલાલના જય જલારામ બાદ
લખવાનું કે સાં. ૨૦૧૧ ના માગશર વદ ૫ તા. ૧૪-૧૨-૫૪ ના રોજ
ભાવનગર જીર્ણોદ્ધાર ફેક્ટરીમાં અમારો કપાસ પટેલ હતો તેમજ બીજા ઘણા
વેપારી ભાઈઓના ઢગલા હતા તેમાંથી બીજા એક ભાઈના ઢગલામાં
ઓર્થોતા આગ થઈને મારા ઢગલાથી લગભગ એક જ હાથ છેડે આગ
હતી ગુરતજ બાપાનું સ્મરણ કરી રૂ. ૧૧ ની માનતા કરી એટલે ગુરતજ
આગ કાળુમાં આવી ગઈ અને મારા કપાસના ઢગલાને કાંઈ પણ નુકશાન
થયું નથી. તો હું પોતે ત્યાં વીરપુર આવી ગયો છું ને બાપાને ચરણે રૂ.
૧૧ સવા ધરી ગયેલ છું. આપને ત્યાંથી ફોટા બાપાના પણ લઈ ગયો છું.
આજરોજ એટલે તા. ૩૦-૮-૫૫ ના રોજ અમારું એક કામ સફળ થવાથી
રૂ. ૫૧૧ અંકે રૂપિયા સવા એકાવન મનીઓર્ડરથી વીરપુર મોકલેલ છે.
ત્યાં આગળ સર્વેને મારા જય જલારામ કહેશોજી. ભુલચુક માફ કરશોજી.

જેન લી.

મનસુખલાલ હરીલાલના
જય જલારામ

ઠા. હરીલાલ કરસનજી

અનાજ તથા ઝોળ, કપાસીયાના વેપારી
મુ. તરસમીયા પો. બુધેલ

૬૫

પરચો પ્રત્યક્ષ હોય તેમજ બન્યું.

JOSHI BROTHERS (Nyasaland) Ltd.
Wholesale Merchants &
Direct Importers.
BLANTYRE (Nyasaland)
તા. ૧૫-૯-૫૫

રા. રા ભાઈશ્રી સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ ભોગ.

શ્રી રાજકોટ.

વિ. વિ. સાથે વાખવાનું કે, મહારા એક રનેલી તરફથી પુણ્ય “ભક્ત શ્રી જલારામ” ની છેલ્લી આવૃત્તિ મને વાંચવા મળેલી જે વાંચી અમોને પુણ્ય બાપા પ્રત્યે બહુજ શ્રદ્ધા થેલી. હવે તો અમો પુણ્ય બાપાનો ફોટો પણ મિત્ર પાસેથી મેળવી શક્યા છીએ અને પુત્રમાં રાખી અનન્ય ભાવનાથી અમો પુછીએ છીએ. “મારા પત્નીની તબીયત બરોબર ન રહેતી અને ભાવનાથી અમોએ માનતા માનેલી કે તબીયત સુધરી જતાં પુ. બાપાની ગાદીએ શિ. ૨૦ ધરાવશું. પરચો પ્રત્યક્ષ હોય તેમજ બન્યું.” અને તબીયત સુધારા ઉપર હોય આ સાથે પોસ્ટલ ઓર્ડર શિ. ૨૦ તો બીટલ છે તો આપ શિ. ૨૦, પુણ્ય બાપાની ગાદીએ અમારા વતી ધરશે.

અમારા માટે છેલ્લી આવૃત્તિ ભક્ત શ્રી જલારામનું પુસ્તક ૧, અમરપંથ છેલ્લી આવૃત્તિ પુસ્તક ૧, તથા પુણ્ય બાપાનો ૧૬/૨૨” સાર્થકનો ફોટો ૧, ૪૩૨ પોસ્ટથી મોકલાવશે અને આંકડો ચુકતે ખર્ચનો વળતાં બીટલે એટલે પુસ્તક બે રકમ મોકલી આપશું. એજ

લી. સેવક,

મનસુખલાલ કલ્યાણજી ભેપીના
નયહિન્દ

૬૬

ફક્ત દશજ મિનિટમાં અમારા બધા દાગીના
અમને ઘરમાંથી મળી ગયા છે.

SHAH VERSHI DEVSHI & CO LTD
Direct Importers & Exporters*Manufacturers
Representatives Specialists In Wines & Spirits
T H I K A

પો. ઓ. બોક્સ નં ૧૬

૩૫૩ તા. ૨૨-૬-'૫૫

ભગત શ્રી ગીરધરરામ હરીરામની સેવામાં,

મુ. પીરપુર (જલાખાપાનું)

શાહ મુલજી મેપાના દ'ઉવત મજામ, બાદ લખવાનું કે અમારી દીકરી
બેન કાન્તાબેનનાં સોનાનાં દાગીના આશરે તોલા ૩૫ તોલાના શનીવાર તા.
૧૮-૬-૫૫ બીજા ભાદરવા વદ ૧ સંવત ૨૦૧૧ ના શુભ થયેલ હતા ઘણી
ઘણી તપાસ કરતાં કોઈ પત્તો લાગ્યો નહીં જેથી અમે ઘણાંજ મુંઝાણા
અને આતરોજ બહુજ વિચારને અંતે પુનઃ જલાખાપા યાદ આવ્યા અને
અમે જલાખાપાના નામની માનતા કરી કે-અમારા દાગીના પોછા મળી જાય
તો જલાખાપાની ગાદીએ રૂપિયા ૧૦૦૦ ધરવા. આ વિચાર કર્યા પછી “ફક્ત
દશજ મીનીટમાં અમારા બધા દાગીના અમોને ઘરમાંથી મળી ગયા છે.”
જેથી બાપા ઉપર અમને પુણું શ્રદ્ધા હતી તેમાં પણ હવેથી વધારે શ્રદ્ધા
ઉત્પન્ન થઇ છે. મારી દીકરી સાસરે હતી એ બહુજ ગભરાતી હતી પણ
બાપાએ મદદ કરી.

દઃ માલદે દુદા હાંગર

તે મુલજીભાઈના કેવાથી

રૂચિયા દગ્ગુ ને ફાફટ ૩ આજે મોકલ્યો છે તે માથેથી પહેંચ
લખશો.

“અમરપંથ” ની ૨ કોપી મોકલશે માથેથી પેલા મોકલી આપશું.

દઃ માલદે દુદા હાંગર

તે મુલજીભાઈ મેપા શાહના કેવાથી

૬૭

મોટા ... મોટા .. ડોક્ટર કામચાળ નીવડ્યા નથી
અને બાપાની માનતા કરવાથી સાક્ષાત
બાપા ડોક્ટર બનીને આવેલ....

Karamsi Harji Davada

C/o Mavji Daybhai

P o Kantabanji (Orissa)

E Rly.

ટેમ્પરરી કેમ્પ સુ. પીપરી (વાયા હોંગનઘાટ)

તા. ૩-૧૦-૫૫

પૂજ્ય ભાઈ સૌભાગ્યચંદ મંજલજી રાજદેવ જોગ સુ રાજકોટ, .
લી. કરમસી હરજીના જય જલારામ વાંચશોજી.

આજરોજ પીપરીથી મનીઓર્ડર રૂ. ૭૭ નું તમારા નામથી વીરપુર પોસ્ટમાં કરેલ છે. જેમાં વીગત લખી છે તે પ્રમાણે બાપાની ગાદીએ ધરવા લાગેલ છે. જત બાપાની કૃપાથી અમે પુરી મઝામાં છીએ તેમજ લખવાનું કે કાંટાબાંજીથી જે બાપાની માનતા કરી અને પીપરીથી મારે ધરેથી અ. સૌ. નિર્મળાબાઇએ બાપાની માનતા કરી. ક્યાં પીપરી અને ક્યાં કાંટાબાંજી પરંતુ બાપાની ગ્રેશ્યાથી અમે બન્નેએ એકજ ભત્તાની માનતા કરેલી જે હું કાંટાબાંજીથી પીપરી આવ્યો ત્યારે પુછવાથી ખબર પડી. જે માનતા કરી તે બાપાએ પૂર્ણ કરી છે. અને તે માનતાના રૂ. ૭૭ ઉપર સુજબ મનીઓર્ડરથી વીરપુર ગોકલ્યા છે. આ કલિયુગમાં બાપા હાજરા તથુર છે. અમારી સ્થિતિ ગરીબ છે. પરંતુ બાપા પ્રત્યે પુરી શ્રદ્ધા છે અને અમારી મનોકામના પુરી કરશે. મારા ધરેથી પ્રીલેવરી ટાઈમમાં જે તકલીફ હતી તે બાપાના પ્રતાપથી દુર થઈ છે. કાંટાબાંજીમાં જે માનતા કરેલ કે મોડું ભેવા મળે અને બે વાતચીત રૂબરૂ થાય અને પછી ભગવાનને ભોલાવી લેવા હોય તો ભલે ભોલાવી લીએ પણ બાપાની કૃપાથી બધું સાફ છે અમારા ધરેથી પણ માનતા તેજ પ્રમાણે કરેલ આ દાખલો મારા

અનુભવથી અને મારા ઘરેથી પણ દાખલાનો અનુભવ કર્યો અને તે સત્ય અને તાત્કાલીક સીધ થયો છે જેમાં બીરકુલ અતીશયોક્તિ નથી અને બાપા અવારનવાર અમારાં દુઃખો નિવારે છે અને અમારા દુઃખોમાં બાપાનું નામ લેવાથી દુઃખ દુર થાય છે આજે પાંચ પાંચ વરસથી ત્રણ ડીલેવરીમાં મોટા મોટા ડોક્ટરો કામચાળ નીવડ્યા નથી અને બાપાની માનતા કરવાથી માક્ષાત બાપા ડોક્ટર બનીને આવેલ અને ડીલેવરીમાં તકલીફ ન પડી પરંતુ ડીલેવરી બાદ છ દીવસ પછી બાપાની કસોટી જે માનતા કરવાથી થઈ તેનો હું 'હંગીપચ' ત ઝલૂં છું. મારું આ બીજું લગ્ન છે પહેલાંથી શોક્યને કનડગત જે ડીલેવરી ટાઇમમાં લોગવવી પડી અને બાપાને જે કષ્ટ કરવું પડ્યું તે અમો બન્નેએ માક્ષાત બાપાનો હાજર હજુર અનુભવ ભોયો આ પત્રમાં જેટલું લખું તેટલું થોડું છે હજુ પણ બે કામ પાર પડી જવા માટે બાપાની માનતા કરેલ છે જે કામ પાર પડી જતાં મનિફેસ્ટ વજુન કાગળથી જણાવીશ અમો પૂજ્ય બાપા પાસે આશિષ માગીએ છીએ અને અમો દરેક કામમા સફળ થાયે એવી જલારામ બાપા પાસે અમારી હાર્દીક માંગણી છે અને અમારી આશા જરૂર પુરી કરશે આ લખેલ પરચો ખરેખર સત્ય બનેલી ઘટના છે આપ જ્યારે વીરપુર જાવ ત્યારે અમારા બન્નેનાં વતી બાપાની ગાદીએ જરૂર દડવત પ્રણામ કરશો તથા જગ્યામાં સૌ આપણા અનુયાયીઓને અમારાં જય જલારામ કહેશે શ્રીમાન લકત બાપા ગીરધરામજી મારાબને મારા જય જલારામ અને તેમના ચરણમા અમારા દડવત પ્રણામ કરશે એજ,

કરમસીનાં પ્રણામ

હું વિકલના સોગન ખાઈને કહું છું.

નામ ચક્રીતન છે તે બહુ સરળ પરંતુ એનાથી જન્મ-જન્માતરનાં પાપ ભરમ થઈ જશે આ સાધન કરવાથી વનેવન ભગ્નુ નહિ પડે, નારાયણ સીધા ડેર ચાલ્યા આવે છે પોતાના જ રથાનમાં બેસીને ચિત્તને એકાગ્ર કરી અને પ્રેમથી અનનને ભાને 'રામ-કૃષ્ણ હરિ-વિ.વ-કેશવ' એ મન હમેશા જપે આ સિવાય બીજું કોઈ સાધન નથી આ ૭ વિદ્યના મોગન ખાઈને કહું છું

સંત પુકારામ અધ્યાય ૫ મો

૬૮

સાવજના મોઢામાંથી લે'સો ખચે છે.

મુ. કેરોદ

દમર નાથાલાલ આગળ દેવાણી
C/o ઠા. બી. રૂગનાથ કું. કેરોદ
અધને કાલવાણી (સૌરાષ્ટ્ર)

૩૦-૧૨-૫૫

સ્વસ્તશ્રી રાજકોટ મહાશુભ સ્થાને,

પરમ પ્રિય બહાલા ભાઇશ્રી, સૌભાગ્યચંદ મંગળાળ રાજદેવ.

જત આજરોજ મેં ખાખાની પરચાની વાત એક કણબી ભાભા પાસેથી
ભણી (સાંભળી) તે આપને હું ત્રીચે મુજબ લખી જણાવું છું.

પુત્ર્ય ખાખાનો સ્વર્ગવાસ થયા પહેલાંની આ વાત છે-એક દીવસ
ગીરમાં એક રખારી લે'સો ચારતો હતો, અને દોહા ત્યાં શરદો બોલી રહ્યો
હતો. એવામાં એકાએક ત્યાં વતરાજ (સિંહ) આવી ચડ્યો, અને
આવતાંની સાથેજ જ્યાં લે'સો ચરતો હતો તે ટોળામાંજ ત્રાટક્યો. આજ
એકાએક પોતાના મહાન શત્રુને પોતા પર ત્રાટકેલો જોઈ, લે'સો હાંફળી
ફાંફળી થતી આમ તેમ દોડવા લાગી. એવામાં દોડતાં દોડતાં એ લે'સો જુદી
પટ્ટી ગઈ, આ જોઈ સિંહ તે જુદી પટ્ટી પડેલ લે'સો સામે ફર્યો, પેલો પશુપતી
રખારી આ દ્રશ્ય જોઈ રહ્યો હતો, અને તેણે જ્યારે સિંહને આ એ લે'સો
તરફ જતો જોયો ત્યારે તેમનું દીલ ગભરાઈ ઊઠ્યું. અને તે એકદમ બોલી
ઊઠ્યો કે-

“હે જલ્દીઆણુ આ ખન્ને લે'સો જો આ સાવજના મોઢામાંથી ખચી
જશે તો ખન્ને લે'સો વીરપુર તારી જગ્યામાં આપી દેઈશ,”

એ રખારી ભાઇએ તો આ રીતે જલારામ ખાખાની માનતા કરી નાખી.
હવે ખન્નું એવું કે આ ભાઇએ જ્યારે આવી માનતા કરી ત્યારે વીરપુરમાં
જલારામ ખાખા પોતાની જગ્યામાં રામાયણ વાંચી અને શ્રોતાજનોને તે

ઝાપાઇએનો અર્થ કહેતા હતા, એવામાં તેમણે આ રખારીએ બોલેલા શબ્દો સાંભળ્યા, જહદી જહદી તેમણે માથું ઊંચું કર્યું અને કંઈ કે, એ કુતરા ઉદો રહેજે, આ પ્રમાણે જલાખાપાએ સીંહને કંઈ ત્યારે સીંહ તે લે'સોને છાડી અને ચાલ્યો ગયો, હવે જ્યારે જલાખાપાએ સીંહને આ પ્રમાણે કંઈ તે પેલા રખારીએ નજરે નજર સીંહને ના પાડતા જલાખાપાને ભેળા. (નવાઈની વાત તો એજ કે જલાખાપાએ વીરપુર જગ્યામાં ઊભી સીંહને પાછો વાપ્યો, ત્યારે પેલા રખારી કે જે મધ્ય ગીરમાં ઊભી જલાખાપાને યાદ કરતા હતા તેમણે જલાખાપાને પોતાની સામેજ સીંહને પાછો વારતા ભેળા) હવે વીરપુર જગ્યામાં જે કથા સાંભળવા લોકો આવેલા તેમણે આમ જલાખાપાને એકએક ઊભા થઈ અને રાંઠ પાડતા ભેળ બધાએ નવાઈ પામી અને ભગતને પુછ્યું કે, ભગત આમ રાંઠો શું કામ પાડો છો? ત્યારે પુણ્ય બાપાએ આગળ લખ્યા મુજબની વાત સર્વ સ્વજનોને કહી સંભળાવી. પણ આવી વાત મનાય કેમ, આ વાત કોઈએ માની નહિ.

પણ જ્યારે અઠવાડીયા પછી જોલો રખારી ભેળ લે'સોને મુકવા આવ્યો ત્યારે બધા માણસોએ પુછ્યું કે, ભાઈ આ લે'સો શું અર્થે શું કામ મુકવા આવ્યો છો? ત્યારે જોલા રખારીએ કંઈ કે ભાઈ હું ગીરમાં એક દીવસ લે'સો ચારતા હતા તેમાં સીંહ આવ્યો અને મારી આ બંને લે'સો મારી નાખતા હતા ત્યારે મેં જલાખાપાને યાદ કર્યા એટલે મારી બંને લે'સો બચી ગઈ એટલે હું લે'સો જગ્યામાં મુકવા આવ્યો છું એમ કહી તે જલાખાપાને પગે લાગ્યો અને બંને લે'સો જગ્યામાં બાંધી દીધી અને જલાખાપાને કંઈ કે બાપા તે દી તો તમે મારી લાલ રાખી હો, આ સાંભળી જલાખાપાએ કંઈ કે ભાઈ લાલ રાખનારો તો મારો રામ છે.

હું તો તેનો ચાકર છું.

તા ક. - પુણ્ય વડીલ ભાઈશ્રી સૌભાગ્યચંદ્રભાઈ આજ રોજ જલાખાપાના પરચા વિષેની સાંભળેલી વાત ઉપર પ્રમાણે, તે વાત કદાચ પાંચમી આવૃત્તિમાં ન આવેલી હોય તો છઠી આવૃત્તિમાં દાખલ કરવા મહેરબાની કરશે.

લી૦

દા. નાથાલાલ પ્રાગજી.

૬૯ પૂજ્ય આપના પ્રતાપથી તાળાં તૂટ્યાં નહિ....

રસીકલાલ કુંગરશી
કશિયાણા મરચન્ડ,
રવિવાર પેઠે, નાસિક.

ભાઈ શ્રી સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ

મુ. વીરપુર.

નાશીકથી લી. ગોકળદાસ વસ્તાલાઇના જય જલારામ વાંચશો.

જત આપના તરફથી પુજ્ય જલારામ આપના ઘણા પરચા વાંચ્યા તેમજ હું દેશમાં નાની ઉંમરે હતો ત્યારે પણ સાંભળેલ હતો.

ગયા મહીનાની તા. ૨૦-૧-૫૬ શુક્રવારના સવારે ૧૧ વાગ્યેથી ગુજરાતી લોકો પ્રત્યે નાશીકમાં હુંદ થવા માંડી. તેમાં આપણા લાઇઓ લોહાણાની પાંચ છ દુકાનો હુંદી બાળી નાખી તથા લગભગ ત્રણ કલાકમાં છ લાખનું નુકશાન કયું" અપોરના બે વાગતાના સુમારે મારા ચિ. રસીકલાલની દુકાન જે રસીક સ્ટોરના નામથી ચાલે છે તેના ઉપર ધાડ પડી લગભગ ૫૦-૭૫ માણસો દસદસ શેરના પથરા લઈ તાળાં તોડવા માંડ્યા અમારા એક માણસે અમને કહ્યું જે રસીક સ્ટોર માથે ધાડ છે દસ પંદર મીનીટે બીલચે કહ્યું જે દુકાન પુટી ત્રીજા માણસે આવીને કહ્યું જે માલ બહાર કાઢ્યો દુકાન હુંદવા માંડી તે વખતે અમોને આઘાત લાગ્યો. પુજ્ય જલારામ આપના નામનું રંદણ કરતો હતો ત્યાં લગભગ ૧ કલાક દાઈમ ગયો પણ પુજ્ય જલારામ આપના પ્રતાપથી તાળાં તૂટ્યા નહી, પોલીસે આવી ગોળીબાર કર્યા શુંડા લાગી ગયા અને અમોને જેમ સમુદમાં હુબતું વહાણ બાપાએ બચાવ્યું તેમ અમોને બચાવ્યા છે. ને અમારા તાળાં તૂટ્યાં નહી તેમ ખોટા પણ થયાં નથી. આ પુજ્ય જલારામ આપનો પરતાપ છે.

એજ પત્ર લખેલો પુન્ય બાપા ગીરધરરામ બાપાને આજરોજ
રજસ્થાનથી રૂા. ૭૬૫૭ જલારામ બાપાની ગાદીએ ધરવા મોકલ્યા છે.

૫૧૧ સૌ. બાઈ સવીતાબાઈ તરફથી.

૧૧ સૌ. બાઈ સવીતાબાઈ રસીકલાલના ઘેરથી

૨૫૭ મારા તરફથી ગોકળદાસ વસ્તાભાઈ સાણ્થલીવાળા.

લી રસીકલાલ હુંગરશી

દઃ ગોકળદાસ વસ્તાભાઈ

ના જય જલારામ વાંચરો.

એમ, પાસે પાસે અમારી બન્ને દુકાનો સલામત રહી છે.

રસીકલાલ હુંગરશી કીરાણી દુકાન,

રસીક સ્ટોર બીજી દુકાન એમ બન્નેનો બચાવ થયો છે.

રામનામની શક્તિનો કોઈ અંત નથી.

આપણે આપણી જાતને છેતરી શકીએ, જગતને છેતરી શકીએ
પણ રામને છેતરી નહીં શકીએ.

રામનામ સર્વ આધિ વ્યાધિને ઉપાધીનો રામબાણ મહાજ
છે. અને તેથી બાકીના બીજા બધા ઉપચારોથી ચડિયાતો છે.

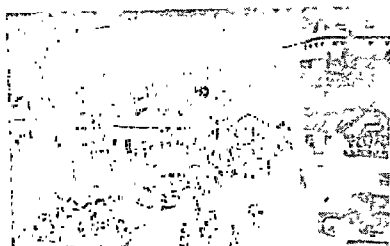
માણસના પ્રવૃત્તિ હતાં તેનું મન મેકું રહેતું હોય તો
રામનામનો જ તેણે આશરો લેવો રહ્યો.

મહાત્મા ગાંધીજી

અરજી ૧૧૦ (પો. બો. નં. ૨૧૬) ૧૯૬૬

શ્રી વલ્લભદાસ પીતામ્બરદાસ લખે છે કે—

અમે આપની સાથે યાત્રામાં જ હતા



કેનાસ-માનસરોવરના પંથે પુસ્તક વાંચી ઘણો જ ખુશી થયો છું અને આવા પુસ્તકો દરદ મેં જાણે બહાર પાડના શ્રી જનારામ બાપા તથા મહાગુરુની પ્રેરણા આપને દરદ મેં કરે. પુસ્તક વાંચતા અને આપની સાથે જ યાત્રામાં હતા અને યાત્રામાંથી આવી પુત્ર બાપાની જગ્યામાં આવી દરશન રીએ છીએ તેવીજ અમને પ્રેરણા થાય છે

જોને જનારામ બાપાની જે

— વાંચો —

કેનાસ-માનસરોવરને પંથે .

પાના ૪૦૫ ફોટા ૬૫ પાડ પુત્ર પચરગી જેડે

કિંમત રૂ. ૪-૮૪

પોસ્ટેજ બોમ્સ સાથે રૂ. ૧-૮૪

નેપા મૌલાવ્યચંદ મ ગણજી રાજદેવ

૧૯૬૬

[illegible]

શ્રી સારદાપીઠ વિદ્યાસભા, દ્વારકા (ગુજરાત)

att. 92-6-40

દ્વારકા શ્રી શારદાપીઠના જગદ્ગુરુ શ્રી ચંકરાચાર્ય મહારાજજી
મહારાજ લખે છે કે—

આપની લેખન શૈલી ખૂબ સારી છે....

! श्रीमान सौभाग्यचंदबाब भु. राजकुट.

શ્રી મહાજગદ્ગુરુજીના શુભાશીર્વાદ.

આપનો ૧૩ તારીખનો પત્ર અને હૈલાસ માનસરાવરને પથે પુસ્તક મળ્યું. વાંચી શ્રદ્ધાજ્ઞ આનંદ થયો છે.



પુસ્તકનું આન્તર અને જાણ સ્વરૂપ બહુ સાર છે. આપની લેખન શૈલી બહુ સારી છે. એકેક વિષય પણ વિસ્તૃત રૂપે ચિત્રિત થયું છે. ચિત્રો પણ સારા છે તે માટે આપને ધનવાદ.

आ पूनक तेभा पक्षी विचार आये: हे आपना भीम पुरनो पण
अभरनाथ अने पक्षीनाथना पुरनो पण आवे तो तेहिणुं. भीम आपना

[illegible]

૭૧

ચી. લીલાવંતી અને ભાનુમતીને બાપામાં
અખુટ શ્રદ્ધા ... સાક્ષાત પરચો મળ્યો.

રાજકોટ તા. ૨૭-૬-૫૬.

૧ શ્રીયુત ભાઈ સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ.

હું ૧૫-૧૭ વરસ પહેલાં વીરપુર પુજ્ય જલારામ બાપાની જગ્યામાં દર્શન કરવા અર્થે મારા એક સગાની સાથે ગયો હતો. બાપાની જગ્યામાં અલૌકિક સુર્તીઓનાં અને વસ્તુઓનાં દર્શન કરી અમો કૃતાર્થ થયા અને ખુબજ આનંદ અનુભવ્યો. ત્યારે સ્વર્ગપુરીમાં સાક્ષાત પ્રભુનાં દર્શન કરતા હોઈએ એવો આનંદ થયો હતો.

તે વખતે બાપાની જગ્યાનું માહત્તમ આપણી જ્ઞાતીનાં અને બીજી જ્ઞાતીનાં ગણ્યા ગાંઠ્યાં માણસોજ લાજુતા હશે. એમ અમોને ઘોરો સરખો અનુભવ ભેવામાં આવ્યો હતો.

પણ જ્યારથી આપને બાપાનાં પરચાનાં પુસ્તકો અને બાપાનાં પરચાનાં ફોટાઓ બહાર પાડવાની પ્રભુએ પ્રેરણાં કરી અને આપે ભગતી ભાવે બાપામાં શ્રદ્ધા રાખી તત્ત-મત અને ધનથી તે કામ ઉપાડી લીધું ત્યારથી દેશ પરદેશની અઢારે આલમને બાપાનાં વધારે પરચાની ખબર પડી અને બાપામાં અખુટ શ્રદ્ધા લાગી ત્યારથી દરેક કોમનાં હલતરો માણસો વીરપુરની લત્રાએ આવી બાપાની જગ્યામાં દર્શન કરી પાવન થાય છે અને વધારેને વધારે શ્રદ્ધાવાન થાય છે.

હવે, હું તાલેતરનો એક પરચો બાપાની કૃપાથી અને ખુબ શ્રદ્ધાથી લખું છું. તેની મુજબ બાબત ધ્યાનમાં રાખીને આપની લેખન કળાથી રાજદેવના કરી પરચો બાપવા યોગ્ય જણાઈ તો આપ હવે પછીનાં પુસ્તકમાં બાપી આભારી કરશોજ.

મારી દીકરી ચી. લીલાવંતી સાત ગુજરાતી અને ત્રણ અંગ્રેજીનો અભ્યાસ પુરો કરીને સને ૧૯૫૪ માં શાળાંતનો અભ્યાસ ચાલુ કર્યો અને

સને ૧૯૫૫ માં શાળાંતની પરીક્ષા આપી. પણ ફક્ત પાંચ માર્ક ઓછાથી ફેલ ગયું. એટલે આહુ સાલમાં જલાખાપા ઉપર પુણું શ્રદ્ધા રાખીને ફરીને પરીક્ષામાં બેસવા માટે અભ્યાસ આહુ કર્યો. પરીક્ષાની તા. ૨-૪-૫૬ ની નકી થઇ.

તે દરમ્યાન મારા દીકરા ચી બાલકૃષ્ણની વડુ ભાનુમતીને શાળાંતનેા અભ્યાસ કરવાની અને પરીક્ષામાં બેસવાની બાબાની શ્રદ્ધાથી ડીસેમ્બર ૧૯૫૫ થી પ્રેરણા થઇ અને વડીલ તરીબેની મંજૂરી માગી પણ ચી. ભાનુમતી કુંવારે તેનાં માવતરે ચાર ગુજરાતીનેા અભ્યાસ પુરેા કરી બે વરસ થયા અભ્યાસ છોડી દીધેલ. અને લગન થયા પછી પાંચ વરસ થયાં નીશાળ જોઇ નથી એટલે કુલ સાત વરસ થયાં તેમજ શાળાંતની પરીક્ષાને ચાર માસ જ બાકી છે તેના અટપટા પ્રશ્નો, શી રીતે શાળાંતની પરીક્ષા આપી શકશે એ પ્રશ્ન મને વધારે મુંઝવતો હતો.

પણ ચી. લીલાવંતી અને ભાનુમતીને બાબામાં અખુટ શ્રદ્ધા હતી. અને હું પણ વધારે શ્રદ્ધાવાન બની રાજખુશીથી રભ આપી કારણ જે આપણાં બાળકો વધારે શ્રદ્ધાવાન અને સંસ્કારી થાયે તો કુટુંબને જ્ઞાતીને અને આપણા પછાત દેશને ગૌરવ લેવા જેવું છે. અને માબાપોને રાજ થવા જેવું છે.

એટલે વડીલ તરીકેની મારી રભ મહી જવાથી ચી. લીલાવંતીએ રહી રહીને અભ્યાસ આહુ કર્યો, સવાર સાંજ બે વખતનાં ટયુશન રાખ્યાં બાબામાં અખુટ શ્રદ્ધા રાખી. અને પાસ થયું તો સ્વદેહે વીરપુર જઇ બાબાની જગ્યામાં દર્શન કરી યથા શક્તિ લેટ ધરશું. વીગેરે મન સાથે માનતા કરી હશે. અને બાબાની કૃપાથી નવુંદ લોભઇ બનેએ ૫૦ ટકા ઉપર માર્ક મેળવી પાસ થયા છે. અને બાબાની શ્રદ્ધા ફળી છે. જેથી વધારે ને વધારે આનંદથી શ્રદ્ધા બેઠી છે.

એટલે તા. ૨૪-૬-૫૬ નાં દીવસે બંને નવુંદ લોભઇ વીરપુર જઇ બાબાની જગ્યામાં દર્શન કરી લેટ ધરી બાબાના ચરણમાં શ્રીફળ વધારી આસ્તી-ભક્તન વીગેરેથી વધારે આનંદ મેળવી કૃતાચ્ચર્ચ તા. ૨૫-૬-૫૬ નાં રોજ પાછા રાજખુશીથી ઘેર આવી ગયા છે. આ બધો બાબાનો પ્રતાપ છે.

આ પરચાથી વીધાર્થી આત્મમમાં બાબાની કૃપાથી શ્રદ્ધા જાગશે એમ માનવું છે. આ પરચો બરેબરે લખી મોકલ્યો છે.

તા. ૨૭-૬-૫૬.

હી. સેવક હરજીવન અમરશી રાયચુરા.
હાથીબાના રોડ. રાયચુરા નિવાસ.
રાજકોટ.

[illegible]

તેજ પાનાનાં પાછલા ભાગમાં શ્રી કૃષ્ણ કૃષ્ણ કૃષ્ણ કૃષ્ણ કૃષ્ણ કૃષ્ણ
સમાધ તેટલાં છપાવવા જેથી શ્રદ્ધાવાન અને દેવતાક મુધરેલા અંધશ્રદ્ધાવાન
બીજકુલ પ્રભુને સમજતા નથી, તે વાંચરો એટલે જાણે કે કલાવે પ્રભુમાં
શ્રદ્ધા જાગરો, અને એવાઓ પ્રભુને સમજતા થાશે. પ્રભુનાં નામનો મહીમાં
મોટો છે પણ કસોટી વીના ખરા સોનાને ઓળખી શકતા નથી.

હ. અ. રાયચુરા.
હાથીખાનાં રો ૬.

હે જનની .. હે મા....

જાગતમાં મુંદર ચીજો બેચાર કે દસપદરની સંખ્યામાં મળી શકે છે. કેટલીક ચીજો તો ૧૦૦ કે ૧૦૦૦ ની સંખ્યામાં પણ મળે

શુભાચનુ કુલ, આકાશના તારાઓ, મેઘધનુષ, સુર્યાસ્ત ભાષ્યો બહેનો, મિત્રો, સગાવહાલા આ બધી વસ્તુઓ કે વ્યક્તિઓ જોઈએ એટલા મળી શકશે.

પણ જગતમાં માતા તો એક જ મળે !

માતા એક એવી વ્યક્તિ છે કે બીજા બંધાનુ સ્થાન મેળવી શકે છે માત્ર માતાનુ સ્થાન બીજા કોઇ વ્યક્તિ દ્વારા શકિત નથી.

દુનિયામાં ઘણા ય નાસ્તિકો છે દેવીમાં માનનારાની સખ્યા
પણ ઠીક ઠીક હશે, પરંતુ માતા એ એક એવી દેવી છે જેનું
પૂજન ઘેર ઘેર થાય છે

ધધર ઘેર ઘેર પહોંચી શકે તેમ ન હતો. એટલે તેણે
માતાનું સર્જન કર્યું.

૭૨

મારો પુત્ર Sr B Sc માં પાસ થયેલ છે.

SHANTILAL H SHAH

Jayraj Plot St. No 5

RAJKOT 1-7-56

પૂજ્ય મૌભાગ્યચંદલાઈ રાજદેવ, વિનંતી જે પૂજ્ય જલારામ બાપાના પરચાની ચોપડી વાંચી ઘણોજ આનંદ અનુભવ્યો અને મને શ્રદ્ધા બેઠી મારો મોટો પુત્ર ચી ચંદ્રકાન્ત આ ચાલુ સ્કાલમાં Sr. B Sc માં પાસ થશે અને બીજી કોલેજમાં એડમીશન મલશે તો રૂ. ૧૧૭ અગીઆર પૂ. બાપાને ચરણે ધરીશ મારી આ તમજા પુરી થઈ છે અને મારો પુત્ર Sr B Sc. પાસ થયેલ છે અને જુનિયમાં બી. જે. ટી. ઇનસ્ટીટ્યુશનમાં એડમીશન પણ મળી ગયું છે અને મારી શ્રદ્ધા ફળી છે. જેથી આ માથે રૂ. ૧૧૭ અગીઆર પૂ. જલારામ બાપાની ગાદીએ ધરવા આપું છું. તો મોઢલાવી આપવા મેં થવી આપની પરમ સુખાકાંરી ચાહું છું. આપની આ પ્રથમ મુલાકાતનો લાભ મળ્યો છે તસ્તી માં

હી આપનો

શાન્તીલાલ કે. શાહના

પ્રણામ

આબકાંરી બાણું

મૌરખંદ રાજ્ય

એક જણે પૂછ્યું- ‘હે પેયગંજર, ઈશ્વામની સૌથી મોટી પિછાન કઈ છે?’ ઉત્તર મળ્યો- ‘ભૂખ્યાને ભોજન આપતું અને બાણીતા કે અમણ્યા સૌને સન્માન કરવી’ (અરમીમાં સન્માનનો અર્થ ‘સન્માનથી’ એટલે બહુ ધન્ય એવો છે)

હજરત મહંમદ અને ઇસ્લામ

૭૩

દરેક સંકટમાંથી બાપાએ અમોને ઉગાર્યા છે.

વિનોદકુમાર કાનજી
વાયા મ્હાન્જી,
સંગરેમાં.
દાંગાન્વીકા ટેરીટેરી
તા. ૭-૭-૫૬.

ચરમ પૂજનિય આતાઃસ્મરણીય લકત શિરોમણી ગિરધરરામ હરિરામની
પવિત્ર સેવામાં. સુ. વીરપુર.

સંગરેમાંથી લી. સેવક વિનોદકુમાર કાનજીના જય જલારામ વાંચશોજી.

જત લખવાનું કે આજરોજ આ એક રજીસ્ટર્ડ કંપરમાં બ્રિટીશ પોસ્ટલ
ઓર્ડર સિલિંગ ૬૧/- એકસપઠનાં મોકલ્યા છે તે સ્વીકારી લઈ વળતી ટપાલે
પહોંચ લખવા આભારી કરીશોજી.

ઉપરોક્ત રકમ શ્રી જલાબાપાની જુદી જુદી માનતાઓ કરેલ તેના છે.

પરચો પહેલો :

ડીસેમ્બરમાં અમે ચાર ભાઈઓ અને એક બહેન તથા અમારા માતૃશ્રી
માવાન્જાથી સંગરેમા આવતા હતાં. બોટનો એક કલાકનો રસ્તો હતો. અમે
માવાન્જાથી અગિયાર વાગ્યે ઉપડ્યાં પંદર મીનીટ બાદ પવન પલટાણો અને
સમુદ્રના મોલ્ બોટને ભરખવા ઉતાવળ કરવા માંડ્યા. ભોટ આમતેમટોલવા
લાગી, અને મોલને લીધે પાણી ભરાવા માંડ્યું. અમે સૌ ગભરાઈ ગયાં તે
વખતે બોટમાં બેઠેલા માણસો ગભરાઈને એક બાજુ ઉભા રહી ગયા હતા.
મારા બે નાનાભાઈઓ ખુબ રડવા લાગ્યાં. ઉગરવાની એક પળ આશા રહી
નહોં. તોફાન તો વધારે વેગે વધવા માંડ્યું.

ત્યારે મારા માતૃશ્રીએ અમને હિંમત આપી કે જલાબાપાનું નામ લેયો
અને મારા માતૃશ્રીએ ધા નાખી કે :- હે જલાબાપા જેમ જોડિયા બંદરે
હુબહુ વહાણ બચાવ્યું તેમ અમને અત્યારે બચાવો, તો સવાપાંચ સિલિંગ
ધરીશ પછી અન્ન-પાણી લઈશ.

આમ મારા માતૃશ્રીની અમરુ થતાં જ તોફાન ધીમું પડ્યું. અને પાણી બંધ થઈ ગયું, અને પવન પણ સાતુકુળ થઈ ગયો, અને આરતે આરતે અમારી બોટ કુરુમુને ડિનારે પહોંચી.

કરુણી સંગરેમાં આવવાનો એક કલાકનો મોટર રસ્તો હતો. બાપાની મહેરબાનીથી અમે સહીસતામત ઘરે પહોંચી ગયાં. મારા માતૃશ્રીએ ઉપર મુજબ માનતા માનેલી તે કરીને પછી અમ પાણી લીધાં.

તેજ દિવસે એક બોટ આવ્યા જતાં હુબી ગઈ હતી.

પરચો ખીલે :

૧૯૫૬ ની માર્ચમાં મારા માતૃશ્રીને દમની બિમારી હોવાથી સખત શ્વાસ ઉપડ્યો. સવારમાં મારા માતૃશ્રીને હોરપીતાલમાં લઈ જવામાં આવ્યાં. ત્યાં આર દિવસ રહ્યા પણ ખાસ આરામ લેવાયો નહિ. પાછા ઘરે આવ્યાં, ઘરે આવ્યા બાદ આર રાતને દિવસ શ્વાસ એમને એમ રહ્યો. દવા કોઈ માફક આવતી ન હતી, અને મુશીબતનો પાર ન હતો. મારા માતૃશ્રીએ જલ્દાબાપાને યાદ કર્યાં, અને માંલે પ્રાર્થના કરી અને સવા પચીસ શિર્ડીંગ ધરીને જોડ શ્રીફળ વધારી બાપાને પગે લાગ્યાં. અને અમે સહુ પ્રાર્થના કરવા લાગ્યાં, ત્યાર બાદ બે કલાકે મારા માતૃશ્રીને આરામ થવા લાગ્યો.

ખીજ માનતાઓ માનેલી, તે પણ ફળી છે અને તેનાં સવા પચીસ શિર્ડીંગ થાય છે.

દરેક સંકટમાંથી બાપાએ અમોને ઉગાર્યા છે. કુલ માનતાનાં (૫૫-૭૫) પંચાવન શિર્ડીંગ અને પંચોત્તર સેન્ટ થાય છે. તે ૫૫-૭૫જલારામ બાપાની ગાદીએ ધરીને અમલોત્રમાં વાપરશે.

બાકીના સવા પાંચ શિર્ડીંગનાં બે શ્રીફળ તથા સાકર લઈ પરસાદી ધરશે.

બાપાને મારા તથા મારા માતૃશ્રીનાં હજારો વખત દંડવત પ્રણામ છે.

લી. સેવક,

વિનોદકુમાર કાંતજી પોપટના
જય જલારામ.

૭૪

Uganda Soap & Oil Industries Ltd.
P O Box 814.
KAMPALA. 1-8-1956

અમારા કુટુંબને મોતના મુખમાંથી બચાવી
નવી જીંદગી આપી છે.

પૂજ્ય ભગતશ્રી ગીરધરરામ હરિરામ
ભેગ, વીરપુર.

કમ્પાસાથી લી. લાઈ મોહનલાલ મકનજી.

જાત લખવાનું કે અમોને પૂજ્ય જલાખાપામાં સંપૂર્ણ થઈ છે અને તેમની કૃપાથી અમો નાના ઘણા દુઃખોમાંથી તેમજ ઘણી બાબતોમાં ફળીભૂત થયા છીએ. તેમાંથી જલાખાપાની એક વખતની કૃપાની નોંધ લેવાની છે કે અમારા કુટુંબને મોતના મુખમાંથી બચાવી નવી જીંદગી આપી છે. એમ કહીએ તેજ ખરાખર છે અને તે બાબત અમારે પૂજ્ય જલાખાપાની છુકમાં પરચો છપાવવો છે કે પૂજ્ય જલાખાપામાં થઈ રાખવાથી એક કુટુંબ મોતના મુખમાંથી બચી જાય છે. તેની વિગત નીચે મુજબ છે.

એક વખત તા. ૪-૬-૫૫ રવિવારના દિવસે અમારું કુટુંબ તેમાં હું મારી પત્ની મારી ત્રણ નાની દીકરી તથા મારા બે નાના દીકરા તેમજ મારા (૨૫) નાનાભાઈ રણુછોડદાસ મકનજીની પત્ની તેમજ તેના બે નાના બાળકો સાથે અમો કમ્પાસાથી નીકળી ઇન્ગાગા જતાં હતાં. ફરવા માટે, તેમાં રસ્તામાં કમ્પાસાથી અગીયાર માઇલ ઉપર ગાડી ઓર્ચીતા રેલીપ થઈ ૧૫ કુટની ઉંડી બાઇમાં પડી ગઇ અને અમોએ તે વખતે પૂ. જલાખાપાનું મનમાં રમરણુ કયું કે બાપા મોતમાંથી બચાવજે પછી કોઇ ભતતની બાન

ન રહી પરંતુ જ્યારે અમોને બીજા માણસો હોસ્પીટલમાં લઇ ગયા ત્યારે બાન આબુ' કે અમારામાંથી કોઇને સખત ઈજા થયેલ નથી તેમજ ત્યાર બાદ અમો અકવાડિયામાં દાખ કરતા થઇ ગયા અને અમારા બાળકો ક્ષેમકુશળ રમતા થઇ ગયા તે બધો પ્રતાપ પૂજ્ય જલાળાપાનોજ છે. એમ અમોને તો લાગે છે અને તે જીવતદાન નહિ તો બીજું શું કહેવાય ? કારણ કે એક્સીડન્ટ એબુ' હવું કે તેમાંથી એક બે માણસો તો જરૂર જોઇ થઇ જાય. પરંતુ અમો તો બધા મોતના મુખમાંથી પૂજ્ય બાપાના પ્રતાપે બચી ગયા છીએ. તો તે બાબત અમારે પૂજ્ય જલાળાપાની બુકમાં જલાળાપામાં શ્રદ્ધાનો પરચો છપાવેલો છે તો જરૂર છપાવી આપવા મહેરબાની કરશો અને તે બુક અમોને પણ જરૂર મોકલશો.

લી. મોહનલાલ મકનજી

દ: મહીલાલ મકનજીના પ્રણામ,

આપણી શુદ્ધિ ઈશ્વરની લીલાઓને કેવી રીતે સમજી શકવાની હતી ? કઈ વસ્તુ સારી અને કઈ વસ્તુ ખરાબ એ આપણે કેવી રીતે જાણી શકવાના હતા ? એથી જાણુ ઈશ્વર પર જ છોડવામા આપણું હિત રહેલું છે આમ જતા, આપણે એકબીજા સાથે વાત કરીએ છીએ તે જ રીતે ભગવાનને પણ આપણા મુખદુઃખ જણાવીએ તો એમા કરુ ખોટું નથી એ જ સ્વભાવિક છે ઉચિત છે જે રીતે પતિપત્ની પરસ્પર દિવ ખોલીને વાત કરે છે એ જ રીતે પ્રાર્થના દ્વારા આપણા સ્વામી ભગવાનની સાથે આપણે વાતચીત કરી શકીએ છીએ આપણે દિવસમા ઓઝમા ઓછું એકવાર પણ પ્રાર્થના દ્વારા પ્રભુની સાથે વાત કરીએ, ખેલીએ અને આપણા હૃદયની ભાવનાઓ વ્યક્ત કરીએ, તો આપણુ મન પવિત્ર થયે, અને વાણી મુર શરે એમા શકા નથી

શ્રી વીરમતિ ત્રિવેદી
C/o શ્રી આર. કે. ત્રિવેદી
- ગુલબાદના ટેકરો
ન્યુ ગવર્નમેન્ટ ક્વાર્ટર્સ,
H I G F, અમદાવાદ

અમદાવાદથી શ્રી વીરમતિબહેન ત્રિવેદી લખે છે કે-

....વાંચતાં વાંચતાં એવો રસ જામ્યો કે
સાંજ સુધીમાં ચોપડી પુરી થવા આવી.

અમદાવાદ.
તા. ૨૦-૯-૬૮

રા. રા. શ્રી સૌભાગ્યચંદલાઈ

તમે મોકલેલી કૈવાસ-માનસગેવરને પથે ચોપડી મળી. શ્રી દયાળજીલાઈ
જાતે આવી શક્યા નહોતા. તેઓ કામમાં હોવાથી કોઈ બીજા લાઈ સાથે
મોકલી આપી હતી અમદાવાદ સુધી તમે મને જે પ્રેમથી ચોપડી મોકલી
છે તે માટે હું સહકૃત્યથી તમારો આભાર માનું છું. પણ તેમજ ચોપડી
આખત જરૂરી જવાબ આપી શકી નથી તે માટે દીનગીર હું કારણ કે તે
વખતે જ અમે પહેલું ઘર બદલી નવા ગવર્નમેન્ટ ક્વાર્ટર્સમાં આવ્યા હતા.
તેથી ઘર વ્યવસ્થા તેમજ થોડી તખીયતની અસ્વસ્થતા બધું જ ભેગું હતું
હવે ધીમે ધીમે ગોઠવાતા જઈએ છીએ ઘણો વખત સૌરાષ્ટ્રમાં ગાળેલ હોવાથી
અમદાવાદમાં ગોઠવાતા વાર લાગે છતાં પણ પરમાત્મા જે સંયોગમાં મુકે તે
બધુંજ સાઠ માઠ એડૂન પત્રમાં લખીશ કે જેથી તમારે કોઈવાર પણ લખવો
હોય તો ઠીક પડે

આઠ દિવસ પહેલાં જ કૈવાસ માનસ સરોવરના પથેની ચોપડી ઉવાડી
વાચવાનું શરૂ કર્યું વાંચતા વાંચતા એવો રસ જામ્યો કે સાંજ સુધીમાં
ચોપડી પુરી થવા આવી થોડાંજ પાના બાકી હતા ત્યાં કોઈ મળવા આવ્યું

ઘડીક આવનાર સામે જરા મનમા અણગમા જેવું થયું કારણ કે છેક દિમાલયમા લગનાન આસુતોનાના મણિ મંદિર સુધી પહોંચી ગઈ હતી જતા આતિથ્ય સત્કાર તેજ આપણે મુખ્ય ધર્મ એટલે એટલું વાચવાનું બાકી રહ્યું અદ્ભુત રસ જમાવ્યો છે ઘડીક કોઈ અનુભવ વાચનારને એમ લાગે કે તમે પોતેજ ત્યાં ગયા છો એટલું બધું દાન્યનિક વર્ણન તેમજ દિમાલયના નિહર્ગ દર્શન તમે કરા ના છે વાચતા વાંચતા માણસ વાચનના લાવાવેશમા દિમાલયમા જ વિહરે તો હોય તેવું લાગે તમે તો શ્રદ્ધાળુ તેમજ સાહસિદ છો વળી પરમાત્મા તેમજ પૂજ્ય બાપા તરફની તમારી શ્રદ્ધા એટલી મોટી છે કે, આજ નહિ



પહાડી મનુરો

તો કાલ પછુ કૈલાસ જવાના તે વાત નહીં જ છે પણ મારા જેવી માટે તે વિચાર કરવો જ આ જન્મ માટે અશક્ય છે એટલે અમે તો શ્રદ્ધા અને પ્રેમથી આવી ચોપડીઓ વાંચી મનમા ને મનમા કૈલાસ-માનસરોવરના દર્શન કરી સતોષ માનનારો રહ્યોજ

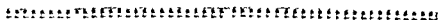
કોઈ પણ લેખક વાચક કે વ્યક્તિ કરનાર માણસમા ઘણા નોંદ હોય છે ઘણી વાર એવું બને છે કે લખી શકે તેટલું કોઈ બોલી શકે નહિ ઘણા બોલી શકે તે લખી શકે નહિ જેટલું દ્રશ્ય જોયું હોય તેટલું હુબહુ કનમમા

ઉતારવું તે ઘણી મુશ્કેલ બાબત છે. ત્યારે તમે તો વગર જોયે માત્ર જુદા જુદા પુસ્તકોમાંથી તારણ કાઢી જે વર્ણન કર્યું છે તે ખરેખર પ્રશંસાને પાત્ર છે તેમ કહ્યા વગર ચાલે તેમ નથી.

આ સમયે મને એક મહારાજ જીવનમાં બેઠેલ દ્રષ્ટાંત યાદ આવે છે જ્યારે હું રાજકોટમાં જાગનાથ રોડમાં રહેતી હતી ત્યારે ચૈત્ર માસ ચાલતો હતો તે વખતે હું તુલસીકૃત રામાયણની પારાયણ કરતી હતી. પારાયણ કરતાં કરતાં હું અરણ્ય કાંડ મુધી આવી પહોંચી. જેમાં ભગવાન શ્રી રામચંદ્રજી જુદી જુદી વનલીલા કરતાં કરતાં અરણ્યમાં ફરી રહ્યા હતા. જુદા જુદા ઋષિના આશ્રમોમાં જ્ઞાનોપદેશ લઈ તેમજ આપી રહ્યા છે, તે વખતે માત્ર પાંચ સાત મીનીટ એવું બન્યું કે, મને મારું ઘર મારા ભગવાનનું મંદિર કે રાજકોટ કંઈ દેખાય જ નહિ અને જાણે શ્રી રામપ્રભુ લક્ષ્મણજી શ્રી મીતાજી ત્રણની પાછળ પાછળ જાણે હું પણ વન ભ્રમણ ન કરી રહી હોઉં ! તેવું જ લાગે મોટા વૃક્ષો સુંદર વનરાજીઓ કુલોના મંડપ, વ્યેતી નદીઓ ઝરણા અને વચ્ચે વચ્ચે આવેલી ઋષિ મુનિઓની પર્યુકુટિ જ દેખાયા કરે આવું પાંચ સાત મીનીટ રહ્યું. ખુબજ ભાવાવેશ આવી ગયો દીલ ઉર્મિઓથી ભરાઈ ગયું ઘડીક આ બધું શું છે તેવો ખ્યાલ આવતા પુનઃ સ્વસ્થ બની જોઉં છું તો હું મારા રથાને જ હતી. આમાં મેં મારી લેશીયારી કે ચતુરાઈ નથી બતાવી પણ માત્ર ગોરવામી શ્રી તુલસીદાસજીની રામાયણ લખવાની શૈલી કેવી અદ્ભુત હશે કે મારા જેવા પામર જીવાત્માને પણ આટલી અસર થઈ તેવી જ રીતે ઉપરના દ્રષ્ટાંત પ્રમાણે તમારા પુસ્તકમાં પણ આવોજ ભાવાવેશ તેમ ઉર્મિઓ ઉભરાય છે તે જ તમારી કલમનો કસબ છે.

આલમોડામાં ઘણાં સત મહાત્માનો પ્રસંગ પડ્યો. શ્રી શાંતિભાઈ જેવા માર્ગદર્શક મત્ત્યા, દિમાલયનાં ઘણાંય યાત્રાધામોના દર્શન કર્યા આ બધું પૂર્વના પુણ્ય વગર કાઈ બની શકે ?

આ જગતમાં ઘણા પેટભરા માણસ પણ હોય છે હરેકરે કુદરતના દયા ધામોમાં આનંદ કરે પણ ખીમત પુછે તો કંઈ કહેવાનું પામે તોય નહિ તે ક્યું પણ શું કામનું ? દસાકાર દરયાકાર, યાત્રિક, ચિત્રકાર કે સંગીતકાર



આં સર્વે પોતાની કથાને વેરી જાણે ત્યારે સાંચો કલાકાર ગણાય. જે ખીજને પણ પ્રગટ થવા પરોક્ષ રીતે દર્શન કરાવી શકે. તમે આજ મુધી અમરપંથ, ભગવાન અમરનાથ, બદરિકાશ્રમ તેમજ કૈલાસ-માનસરોવરને પંથે ચારે પુસ્તકો જનતા પામે મુક્યા જેમાં યાત્રા કરનારને સર્વ વસ્તુનો ખ્યાલ આવી જાય. અત્યાર મુધી ઘણાં પુસ્તકો આવા પ્રકારના નીકળ્યા હશે પણ આવી સંપૂર્ણ હકીકતવાળા બહુ ઓછા હશે તેમ મારું માનવું છે. કે જનતાને પુરી હકીકત પુરી પાડી શકે. આટલો શ્રમ, વિપુલ વાંચન તેમજ ઉંડું અને ચીતનશીલ નિરીક્ષણ કરનાર બહુ ઓછા નજરે ચડે છે. આ માટે હું ફરીવાર આપને 'અનેક ધન્યવાદ આપું' છું અને પરમાત્મા તેમજ પૂ. બાપા તમને તંદુરસ્તી સાથે લાંબુ આયુષ્ય આપે તેજ.

ધરમાં અ. સૌ. અમારા બહેન તેમજ સર્વ બાળકોને શુભાવીય પાઠવશે પુન્ય બાપાના ચરણમાં અમારા વંદન વીરપુર જાઓ ત્યારે કરશે.

— વાંચો —

કૈલાસ-માનસરોવરને પંથે.....

પાના ૪૦૫. ફોટા ૬૫. પાકું પુકું પચરંગી જોડે

કિંમત રૂ. ૪-૨૫

પોસ્ટેજ બોક્સ સાથે ડા. ૧-૮૪

લેખક - સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ

પ્રકાશક :

કનકરાય સૌભાગ્યચંદ રાજદેવ

અંબા કુંજ, ૪૨ પ્રહલાદ પ્લોટ,

રાજકોટ.

૭૫

ચેલેન્જ ફે'કીને કહું છું.... રાયશીને કાંઈ નહિ થાય અને....

નાઇરોબી તા. ૫-૮-૫૬

ભગત શ્રી ગીરધરરામ હરીરામ
શ્રી વીરપુર

જય જલાળાપા વિ. સા. લખવાનું આ એ પત્ર હારે એક ૧ રૂ. ૧૦૦૭
એકસોનો મોકલાવેલ છે તેની પોંચ લખશો. બીજી ગયા માસમાં મારા
કાકાના દીકરા ભાઇનું અચાનક પેટમાં દુખાવો થવાથી અણુધાર્યે ટાઇમે
ઓપરેશન કરાવ્યું પડ્યું. તે બાદ અચાનક ઓપરેશન કરાવા બાદ બીજી
લત્તની બીમારી થઈ જવાથી માથાનો એકદમ દુખાવો થવા લાગ્યો ને
પાછાનો ભાગ આપ્યો દુખવા લાગ્યો. તેની તબવીજ કરી મોટા ડોક્ટર
ધરોપીનને બોલાવીને દવા ઈન્જેક્શન વીગરેનો ખંદોબસ્ત કરીને તે લોકો
રાત્રે ૧૧ વાગે ગયા. ને ડોક્ટર એ હતા તેણે સીડી ઉતરીને અમારા
ઓળખીતા એક ખોલને ભાઈ રજબઅલીને વાત કરી કે ધીયાન રાખજો આ
ભાઈ સવાર માંડ કાઢશે એટલે એ ભાઈને એ કહ્યું કે તમે ગભરાઓ નહીં
તમારી સામે ચેલેન્જ ફે'કીને કહું છું જે રાયશીને કાંઈ નહિ થાય ને એને
ખરાખર આરામ થઈ જશે જાઓ કીયો તમારા ડોક્ટરને ત્યારબાદ રૂમની
અંદર આવી ધીનો દીવો કરી અગરખતી કરીને હું પોતે ૩ વાગા બુધી બેઠો
ને જલાળાપાને અરજ કરી કે બાપા અમારું સત રાખજો ને મને તો પુરો
વીસવાસ છે ને કાયમતા માટે મારી બીડ ભાંગતા આવે છે. તો તે ભાઈની
તબીયત ખરાખર છે ને ધાયું કામ જલાળાપાએ કરી આપ્યું છે. સવારે
ઘણું આરામ જોવામાં આવ્યું તે બાદ ત્રીજી રાત્રે જલાળાપાએ રાત્રે મને
દર્શનનો લાભ આપ્યો ને મારી એક નાળીએલની માનતા હતી. તે નથી
થઈ એટલે એક નાળીએલના ૨ ટુકડા ખતાવ્યા ને પોતે વાંસો વારીને ચાલી
ગયા. હાથમાં લાકડીને માળા. સફેદ વસ્ત્ર પેરેલા બાપા કાંઈપણ બોલ્યા વગર
ગયા ને વાંસોવારીને ચાલ્યા ગયા તે અમારો લતી અનુભવનો પરચો છે.
તે પ્રમાણે આ બીમાર પડેલા ભાઈનો ગયા ડીસેમ્બરમાં મોતબાસા કસ્ટમમાં
સરકાર તરફથી મોટી કોમતનો માલ જપત કરવાની બાબત આવી હતી તે

વખતે પણ આજ પ્રમાણે બાપાએ મદદ કરીને કામ પાર પાડેલ છે. આ મારો તત્ત અનુભવ છે.

એક પોસ્ટલ એસર રૂ. ૧૦ ઘોડા દીવસ પેલા મોકલાવેલ છે તે લાઇનુ' એપરેશન કરવાના. તે ઉપરાંત આજે રૂ. ૧૦૦ નો એક મોકલાવેલ છે. ડીસેમ્બરની આખરનો એક તમોને મોકલાવી આપેલો તેની પોંચ પણ આવી ગયેલ છે જલાબાપાની માફકજ એક લોખાનાથની પણ મેરબાની છે તો તે હંમેશના મારે મદદ કરતા આવે છે. હવે મારાથી નાળાએલ અહીં લાંગાણું નથી તો તમો ત્યાં ૧ નાળાએલ લઈને વધારીને વેંચી આપશો.

બાપીના પેસા અનદાનમાં તથા ગરીબોને વસ્ત્ર આપશો. ગરીબોને ગીરદાનનું લોજન કરાવશો. જલાબાપા આખરી કામ હોય તેના ઉપર તરત ધીયાન આપે છે. બાપી કરોડોટી પણ કરે છે. આ મારો અનુભવ કહે છે.

એજ. જય જલારામ
લી. પ્રેમચંદ લોબ્તભાઇ.
બીમારનું નામ રાયસી મેપા.
નાઇરોબી.

પાપ અને પારો કોઇ પચાવી શકતું નથી. કોઈ માણસ જાનોમાતો પારો ખાય તો કોઈને કોઈ દિવસ તે શરીરે ફુટી નીકળે; તેમ પાપ કરીએ તો તેનું ફળ કોઈને કોઈ દિવસ ચોક્કસ ભોગવવું પડે.

શ્રી રામકૃષ્ણ ઉપદેશ

૭૬

૧. કલ્પનામાં પણ ન આવે એવો ગેબી ચમત્કાર થયો....
૨. પ્રસુતિ પ્રસંગે પૂજ્ય જલારામ બાપા સામેની ભીંત ઉપર હાજર હોય એવો ભાસ થયો હતો....

P. O. Box 92

Ndola (N R)

૧૯-૮-૫૬

જય જલારામ

પૂજ્ય ગિરધરરામ બાપા તથા શ્રીમાન સૌભાગ્યચંદ.

આ સાથે પૌન્ડ ૨૭ નો પોસ્ટ ઓર્ડર બીડયો છે. મળેથી વળતો જવાબ લખશો. પૈસા પૂ. બાપાની ગાદીએ ધરાવશો. ભુદી ભુદી માનતાઓ લીધી હતી અને સફળ થતા પૂ. બાપાની માનતા પૂર્ણ કરવા પૈસા મોકલ્યા છે.

તા. ૧૬-૭-૫૬ ના રોજે રજીસ્ટર ટવરથી પૌન્ડ ૭ નો પોસ્ટલ ઓર્ડર બીડયો હતો. પણ મળ્યાનો જવાબ આવ્યો નથી. આશા છે કંવર મળી ગયું હશે. પણ વીરપુર લખ્યો હતો. તે આગળ લગભગ ૬ માસ પહેલાં 'પૌન્ડ ૫૭ બીડયા. જે પૂ. ગિરધરરામ બાપાને મળ્યા ન હતાં. જેથી તે પૌન્ડ ૫૭ અને બીજી ત્યાર પછીની માનતાના પૌન્ડ ૨૭ મળી ૭૭ તા. ૧૬-૭-૫૬ ના રોજ મોકલ્યા છે.

બાદ પૂ. બાપાની અત્યંત કૃપા છે. વર્ણન તો કેમે થઈ શકે તેમ નથી. દરેક તકલીફમાં પૂ. બાપાને યાદ કરીએ છીએ અને બાપાને સંભારતા જ તકલીફ દુર થાય છે. તકલીફ ગમે તેવી મહાન હોય કે પછી સાધારણ હોય. મહાપ્રભુની કૃપાથી જેણે કૃપા પ્રાપ્ત કરી છે તેણે જ જાણી શકે છે. પૂ. બાપાની કૃપા હરહંમેશ રહે એવી પ્રભુ પ્રાર્થના.

આજથી ૧૧ વર્ષ પહેલાં કેટલાક રનેહિમિત્રો, તરફથી પૂજ્ય બાપાના પરચાની વાતો સાંભળી. નવા જમાનાની કંઈક અંશેની અસર અને દરેક પ્રસંગને તત્વથી નિદાણવાની કંઈક બાવનાને લઈને લાંબા વિચારે ખાસ

શ્રદ્ધા બેસાડી ન શક્યો. પરંતુ મનુષ્ય ન્યારે તકલીફમાં મુકાય છે ત્યારે તકલીફો દુર કરવા ગમે તે કરવા મન લલચાય છે. તે પ્રમાણે મારે બન્યું મારી પતિને પ્રસૂતિ પ્રસંગે હોસ્પીટલમાં લઈ ગયાને ૨૪ કલાક થયા. છતાં કશા સમાચાર ન મળ્યા. અત્યંત પીડા થાય છે એ સમાચારે મન ચીંતાથી ઘેરાયું અને પુણ્ય બાપાને કોસોટીએ ચડાવ્યા. સાંજે માનતા લીધી કે ફેમકુશળ સમાચાર આવે તો પુણ્ય બાપાની ગાદીએ પગ શીર્ષાંગ મોકલશીશ. મળશે નહીં ફોન આવ્યો કે પુત્રનો જન્મ થયો છે અને કશી પણ તકલીફ નથી. પૂ. બાપા પર એવી શ્રદ્ધા બેસી કે જાલ પૂ. બાપાનો અતન્ય ભકત થઈ ગયો હું. માનતા વિધેની વાત મેં મારી પતિને કહી ન હતી. આઠ દિવસ પછી ઘેર આવ્યા બાદ ખુદ મારી પતિએજ વાત કહી કે હોસ્પીટલમાં એક અજબ બનાવ બન્યો કે પ્રસૂતિ પ્રસંગે પૂ. જલારામ બાપા સામેની ભીંત પર હાજર હોય એવો ભાસ થયો હતો. હું તો આશ્ચર્યમાં ગરકાવ થઈ ગયો. હજુ પણ એ આશ્ચર્યમાંથી મુક્ત થઈ શકતો નથી. એ પ્રસંગ યાદ આવતા હૃદય ભીનું થઈ જાય છે કે પૂ. બાપાની આટલી બધી કૃપા ? તકલીફ દુર કરી પણ સાથે સાથે ખુદ બાપા ત્યાં હાજર રહ્યા ! ભકત માટે આટલો અગાધ પ્રેમ કે બાપા ૬૦૦૦ માઇલ દુરના પ્રદેશમાં આટલી ઝડપે આવી ખુદ હાજર રહ્યા !

માનતાની વાત મેં મારી પતિને અગાઉ કરી હોત તો કદાચ મારી બુદ્ધિએ એ પ્રસંગને ભ્રમણા તરીકે ગણવા દોરશીશ કરી હોત. પરંતુ આતો મારી પતિએ પોતે થઇને વાત કરી તેમજ તે પહેલાં મારી પતિને ફક્ત પૂ. બાપાના નામ સિવાય વધુ માહિતી ન હતી તેમજ ન તો આગળ એવી કશી માનતા લીધી હતી અને ન આ પ્રસંગે કશી માનતા લીધી હતી. આ પ્રસંગ પછી પુ. બાપાની શ્રદ્ધા એવી અચલ થઈ ગઈ છે કે નહીં બાબતોમાં તરતજ બાપા યાદ આવી જાય છે.

એ માનતાની પગ શીર્ષાંગ અગાઉના પત્રમાં બીડી છે. બીજી ૯૭ શીર્ષાંગ જુદી જુદી માનતાઓના છે.

બાદ આ પત્ર સાંધેના પૌન્ડ ૨૭ માં પૌન્ડ ૫૭ મારા પુત્ર દિલીપ-કુમારની બીમારી વખતની માનતાના છે. એને “રૂમેટીક ફીવર” થયો હતો. ડૉક્ટરે બારે કાળજી રાખવા જણાવ્યું અને બને તો હોસ્પીટલમાં મોકલવાની સલાહ આપી. કારણ આ પ્રકારના તાવની લચંદરતા એ છે કે સંપૂર્ણ કાળજી ન લેવાય તો મોટે ભાગે હૃદયને દોષપણ પ્રકારે ન મટે એવી ખામીઓ ઉત્પન્ન કરે છે. ડૉક્ટરની વાત સાંભળતા હૃદયે લયની મુલતરી અનુભવી, છતાં પુ. બાપાની અચલ શ્રદ્ધાએ લચંદરતા ન ગણકારતા દિલીપને હોસ્પીટલમાં ખસેડવાની ડૉક્ટરને ના પાડી અને ભત્તી દેખરેખ

નીચે સારવાર કરવાનું પસંદ કર્યું. પૂ. બાપાને યાદ કરી ગાદીએ પૌન્ડ પુ ધરાવવાની માનતા લીધી. ૧૫ માસની સારવાર પછી Heart Specialist ને ખતાવ્યું તેમજ X-RAY પણ લેવડાવ્યો અને અભયબી પામતા ડોક્ટરે જણાવ્યું કે હૃદયને કશી પણ ખામી આવી નથી. ઘેર આવી બાપાના ચરણોમાં મસ્તક મુક્યું અને પ્રાર્થના કરી કે બાપા આવી કૃપા હરદ્ભેશ રાખજો.

બીજા પૌન્ડ પુ મારી પૂ. માતૃશ્રીને Kidney Cancer છે એવા સમાચાર ડોક્ટરે આપ્યા તે પ્રસંગે લીધેલ માનતાના છે. ઓપરેશન કરતું પડશે અને મોટી ઉંમરે ઓપરેશન મોટી અસર કરે છે એ સત્યને ધ્યાનમાં લેતા ઓપરેશન ન કરતું પડે અને સાફ થાય એવી માનતા લીધી અને ડોક્ટરે ઓપરેશન કરવાની ના પાડી પરંતુ Radium Treatment થી મોટા ભાગની તકલીફ દુર કરી. સંપૂર્ણ આરામ તો થતો નથી. છતાં દુઃખાવો ઘણો જ ઓછો છે. આપ પૂ. બાપાને વિનંતી કરશે કે એમને સંપૂર્ણ આરામ કરે. પૂ. માતૃશ્રીને એક વખત દેશ જવાની ઇચ્છા છે પરંતુ અશક્તિ અને રોગોની ભયંકરતા એટલી બધી છે કે આશા ફળે કે કેમ એ પ્રશ્ન છે. છતાં પૂ. બાપાની કૃપા થાય તો એ ઇચ્છા પૂર્ણ થઈ શકે. આમ તકલીફ લઈ આટલી હમારા તરફથી પ્રાર્થના કરશે કે જેથી પૂ. માતૃશ્રીની આખરી ઇચ્છા પૂર્ણ કરવાનું સદ્ભાગ્ય મળે નહિ તો જીવનભર એ ડંખ રહેશે. પછી તો જેવી પૂ. બાપાની ઇચ્છા. અદ્વા તો અચલ છે જ કે બાપા નિરાશ તો નહીં કરે.

અને બીજા પૌન્ડ પુ મારી ખુદની તકલીફ પ્રસંગના છે. મારા એક ગાઢ મિત્રના અકાળ અવસાનથી હૃદયને ભારે આઘાત લાગ્યો. પારવાર તકલીફોનો સામનો કરી વજ્ર થઈ ગયેલ હૃદયે એવો ભયંકર આચ્કો અનુભવ્યો. કે હૃદય ભગ્ન થઈ ગયું. મનની સ્થિરતા ટોલી ગઈ અને ગમે તેટલી બુદ્ધિપૂર્વકની દલીલો છતાં મન નિર્બળ થઈ ગયું. વિચારોએ અહોનિશ એકેજ કેન્દ્રબનાવ્યું અને એના પરિણામે મેં નિંદ્રા ગુમાવી. સાથે સાથે ભુલાયેલ ભવિષ્ય કાળ યાદ આવ્યું. નિંદ્રા માટે દવાની ગોળીઓ લેવી પડી દરરોજ ગોળીની જરૂર પડવા લાગી. નિંદ્રાની ફાળે આસોઆસની ક્રિયામાં ન સમજી શકાય એવી રૂકાવટ થવા માંડી. અને મૃત્યુનો પડઘો દેખાવા માંડ્યો. મૃત્યુ કરતાં મૃત્યુનો જીજ્ઞાસી રહેલો ભય કેટલો ભયગ્રસ્ત છે એ અનુભવે જ આલેખી શકાય. હતાશ થયેલા હૃદયે નવું જીવન પ્રાપ્ત કર્યું. પૂ. બાપા યાદ આવ્યા. પ્રાર્થના સમયે પૂ. બાપાની માનતા લીધી કે આ તકલીફ દુર થાય તો આપની ગાદીએ પૌન્ડ પુ મોકલા અને રાત્રે સુતી વખતે પૂ. બાપાના પરચાની મંચમી આવૃત્તિનું વાંચન શરૂ કર્યું અને નિદ્રા સમયે પુસ્તક સાથેજ લઇને

મુતો. કલ્પનામાં પણ ત આવે એવો ગળી ચમત્કાર થયો અને ગાડ નિદ્રા વિના તકલીફે આવી ગઇ. ૩૫ દિવસ પછી પહેલી જ વાર નિરાંતે નિદ્રા આવી અને ઉઠતાં જ હૃદયની અને મનની કમલોરી ક્યાં જતી રહી લેતી કલ્પના પણ કરી શકતો નથી. શરીરમાં નવચેતન આવ્યું અને મનની નિર્બળતા દુર થઇ ગઇ વિચારોમાં હિંમત આવી. કહેવાની જરૂર નથી જે ઉધિના દવા તેજ દિવસથી અંધ કરી હતી. ઉઠતાવેંત આપાના ચરણોમાં 'મરતક મુક્યું' અને માર્થના કરી આપા આવી કૃપા હંમેશ રાખશે. ૯૯ ટકા તકલીફ દુર થઇ ગઇ. કોઇ કોઇ વાર નહિ લેવી તકલીફનો સામનો કરવો પડે છે. અને ખોરાક પર કાપ મુકવો પડે છે.

રાત્રી ભોજન લેવાથી તકલીફ વધુ થાય છે છતાં આપાની કૃપાથી એટલી બધી હિંમત આવી છે, કે એ તકલીફને તકલીફ તરીકે નથી ગણતો. હવે આવતા ગળુ મહિના બચ છે. આપ પૂ. આપાને નમ્ર વિનંતી કરશે કે આવતા ગળુ મહિનામાં ગફલતમાં પણ આપાની કૃપાથી વચીત ન રહું.

બીજા પોન્ડ પુ મારી પતિની તેમજ મારી નાની માતતાઓના છે જે આપ પૂ. આપાની ગાદીએ પધરાવશે અને આપને ઠીક લાગે તે ઉપયોગમાં લેશે. અરુત.

રામ નામમે' લીન છે' દેખત સખમે' રામ,

તાકે પદ વંદત કરૂં જય જય જલારામ.

લી. સેવક,

નગીનલાઇ બમવાનલાઇના

જય જલારામ.

‘અર્જુન, ફરી હું તને કહું છું કે- ‘જે મારા નામે કાળજી કાઢીને આવે છે તે મારા નામે પુનઃ પણ આપી શકે છે. તારી પાસે કાળજી નોંધું કે તું ગામમાં દહેજ નાખવા ગયો?’ હવે સમજ્યો અર્જુન! સાત ભવમાં ન હોય તો પણ મારા ભક્તોનું વચન સિદ્ધ કરવા મારે આવડું પડે છે. હું તો મારા ભક્તોને આધીન છું.’

૭૭

જલાખાપા પ્રત્યક્ષ છે અને નજરોનજર દર્શન આપે છે.

આજની તા. ૧-૯-૫૬

જપોનામ જલીયાણું કરે પાપનો નાશ,
કરે જોડી મકનજી કહે રાખો દ્રઢ વિશ્વાસ.

મુ. વીરપુર.

આ બનેલ પરચાને લગભગ બે માસ થયેલ છે.

મોઢવાડાથી લી: મકનજી મથુરાદાસના ઘણા કરી પગે લગામણુ વાંચજો બાદ લખવાનું જે અમો રાજકોટ અમારી બાનું આંખોનું જામરવાનું ઉપરેશન કરાવવા ગયા હતા ફરી વીરપુર ઉતરેલા તે પહેલાં પણ વીરપુર અમો ત્રણથી ચાર વખત આવી ગયેલ. જલાખાપાના ખૂબ ખૂબ દર્શનનો લાભ લીધેલ પણ ન્યારે અમો રાજકોટથી વીરપુર આવેલ ત્યાં એક રાત્રી રહેલ ખૂબ દર્શનો લાભ લઈ પ્રસાદી લીધી રાત્રી પડતા સૂઈ ગયેલ. સવારના ચઢા પાણી જમીને પોરખંદર જવા ગાડીએ ગયેલ ત્યાં ગાડી એક કલાક મોડી આવતા ત્યાં સ્ટેશન ઉપર બેઠા હતા. ગાડી આવી જરા પણ ખોટી ન થતા એકદમ ઉપડી ગઈ તેમાં હું જે મથ્યો તે ડબ્બામાં બેસી ગયો. અમારા ઘેરથી પણ જે ડબ્બો મથ્યો તેમાં બેસી ગયા અને ડોસીમાનું શું થયું તે ખબરજ નહિ અને આંખે પાટો હોવાથી ચડી શક્યા કે કેમ તે હું ગાડીમાં વિચાર કરતો હતો ત્યાં તો ઘોડા માઇલ ઉપર ટેશન આવેલ ત્યાં કોઈ ૧૫ થી ૧૬ વર્ષનો જુવાન આદમી અમારી ડોસીમાને લઈ ત્યાં એક ટંક, બીસ્ત્રો ત્યાં બે જોડી લગભગ બે મણુ જેટલું વજન ખાંભે ઉપાડી મારી પાસે આવીને કહ્યું હ્યો તમારા માતૃશ્રી ત્યાં તમારો સામાન હું તમારા માતૃશ્રીને વીરપુરથી ગાડીમાં બેસાડી દીધેલ છે. હવે બધું સંભાળશો. મેં પૂછ્યું આ મારા માતૃશ્રી છે ત્યાં આ સામાન નીચે પડ્યો હતો તે તમે કેમ ઓળખી શકો ત્યારે તે ૧૬ વર્ષના બાઇએ કહ્યું કે હું તમોને ખરાબર ઓળખું છું. એમ કહી ક્યાં ગયા તે પતોજ નહિ હજી હું કહું કે આ બીચારો બે મણુ વજન ખાંભે ઉપાડી લઈ આવ્યો ત્યાં ડોસીમાને સોંપીઆ તેથી આપણે બે રૂપીઆ આપીએ જ્યાં પૈસા

કાંઈવા જતો હતો ત્યાં તે તેનો પતોજ નહિ અને ગાડી ઉપડી ગઈ. પ્રત્યક્ષ જણાણાપા હતા એમજ ખાતરી થાય છે નહિતર ગમે તેવું સચું માણસ પણ એ મળ્યું વળત ઉપાડી શોંપી આપે એવો આ જમાનામાં દાખલો નથી. આ પરચો પ્રત્યક્ષ જણાણાપા હતા એવી અમારી વાત છે. નજરની ખતેલી તો આ પરચો આવૃત્તીમાં છાપવા અમારી નસ અરજ છે.

જણાણાપાની જે.

આ ૧૬ વર્ષનો લુવાનલાઇ સામાન આપવા ન આવ્યો હોત તો અમે જે સ્ટેશને ગાડી ઉઠી રહેત ત્યાંથી ફરી વીરપુર સ્ટેશને માલની તપાસ કરત ત્યાં ટોસીમાની તપાસ કરત તેમ વિચાર કરેલ. ગાડીમાંથી ઉતરી ટેસનમાં જતો હતો ત્યાં તો ટોસીમા ત્યાં લુવાન છોકરો ખભે માલ લઈ મારા ડબ્બા તરફ આવતા જોયા. મારા હવને શાંતી થઈ. આ અહીં ક્યાંથી? ટોસીમાને પૂછ્યું માતુશ્રી તમે અહીં ક્યાંથી. ત્યાં મારા માતુશ્રીએ કહ્યું કે આ છોકરો મને ગાડીમાં બેસાડી અને આ તમારો સામાન છે. હું તમોને તમારા દીકરા પાસે પહોંચાડી જઈશ. એવી રીતે કહી વીરપુરથી બાબુના પહેલા સ્ટેશન સુધી અમોને શોંપી ગએલ. નહિતર અમારો સામાન ક્યાં અને અમારા માતુશ્રી ક્યાં એમ વિચાર કરતા હતા. તે સામાન પાછો મળવાની અમોને આશા પણ નથી ત્યાં જણાણાપાની દયાથી ઘેર બેઠા બધું શાંતીથી મળી ગયું. જણાણાપા પ્રત્યક્ષ છે અને નજરે નજર દર્શન આપે છે. એવી અમારી ખાતરી ઉપરથી કહું છું. ખરે પ્રેમ લાવ હોય તો તેના જરૂર અટાણુના જમાનામાં પણ દર્શનનો લાભ મળે છે.

બોલો જણાણાપાની જે.

લી. મકતબ મયુરાદાસ, મોઢવાડા.
ચોરખંદર તાલુ, પોસ્ટ (મોઢવાડા)

જ્યાં મનુષ્ય મલ્લ કંઈજ નથી કરતો ત્યાં ઇશ્વરની કૃપા કામ આવે છે. રામનામ ઉપર મારી આરથા ઘણા વર્ષોની છે.

શ્રદ્ધાપૂર્વક જે એ નામનો જપ જપે તે હંમેશા મુરહિત છે. એમ હું માનુ છું.

મહાત્મા ગાંધીજી

૭૮

માનતા કરી અને વળતે દિવસેજ સુઝવા લાગ્યું.

સલ્લી તા. ૩-૬-૫૬

સ્વસ્થાનશ્રી, જલાખાપાનું વીરપુર.

પરમ પૂજ્ય શ્રી. લકતરાજ ગીરધરરામ હરીરામની પવિત્ર સેવામાં.

શ્રી સલ્લીથી લી. સેવક પટેલ પરશોત્તમ રામજીના પ્રણામ.

બાદ જણાવવાનું જે અમને જલાખાપાનો પરચો જણાયો તે લખીએ છીએ કે અમારા માતૃશ્રીને પચીસ દીવસ અ'ધાપો રહ્યો અમોએ દવા કરેલી પરંતુ તેનાથી આરામ થયો નહીં. તેથી અદ્વાથી જલાખાપાની માનતા એક શ્રીફળ તથા સવાપાસેર સાકરની કરેલી. તોતેને વળતે દીવસેજ સુઝવા લાગ્યું. બીજો પરચો અમને તાત્કાલીક જણાયો કે, અમારા કુટુંબમાં અમારી ક્ષણને હાથે વા થવાથી કાંઈપણ કામ કરી શકતા નહીં. દવામાં ખુબ પૈસાનો ખર્ચ કર્યો. પણ કોઈ રીતે આરામ થાય નહીં. ત્યાર બાદ જલાખાપાની માનતા કરી. માનતામાં એક શ્રીફળને સવાસેર સાકરની કરી. તો ત્રીજો દીવસે સાવ આરામ થઈ ગયો છે. તો અમોને આ કલ્પાયુગમાં પણ તાત્કાલીક પરચો મળ્યો છે. તે આપને હર્ષથી લખી જણાવીએ છીએ.

—

જે ચેનનને જડ અને જડને ચેનન્ય કરી શકે છે એવા સમર્થ શ્રી રઘુનાથજીને જે જીવ બને છે તેને ન્યન્ય છે.

—o—

ત્યારે 'દુઃ' હતો ત્યાં 'દરિ' ન દના, દને 'દરિ' છે 'દુઃ' નથી રજો પ્રેમની ગતી બદલ સાંકડી છે તેમાં બે જળા નથી રહી શકતા.

૭૯

અચંબા સાથે ગાડી લઇને આફ્રિકન ઘરે આવ્યો....

Jashi Brothers (Nyasaland) Ltd.

P. O Box No 121

Blantyre 27 9.1956

(Nyasaland)

રા. રા મુરબી શ્રી, સૌભાગ્યચંદ મંગળજીભાઈ

મુ. રાજકોટ.

સવિનય લખવાનું કે :- આ સાથે પોસ્ટલ ઓર્ડર રી. ૨૦ વીસનો પુજ્ય જલારામ બાપાની ગાડી ઉપર ધરવા બીકું હું. તે અમારાવતી ધરી ઉપકૃત કરીશ.

પુ. બાપા પ્રત્યેની અમારી શ્રદ્ધા દિવસો-દિવસ વધતી રહે છે. ઘોડા રોજ પહેલાં અમારી ભોક્ષ-બોડી ગાડી અમારે વહેંચવાની હતી. એક આફ્રિકન સાથે કેશ રૂ. વેંચવા સોદો થયો. ગાડી ત્રાય કરવા આપી [અમે બે-કલાક રાહ ભોઈ બીજે દિવસ પણ પાછી ફરી નહિ ત્યારે અમારી ચિંતા વધી. આફ્રિકન એમતો ભણીતો હતો પરંતુ તેના ગામની કે તેના નામની ખાસ ખબર ન હતી એટલે પોલીસમાં પણ ફરીયાદ કેવી રીતે કરવી ! અમે તો સુંબઈ ગયા અને કોઇને અમારી સુંઝવણ પણ કહી શકીએ તેવી સ્થિતિમાં ન રહ્યા. કારણ કે નામ પુછ્યા સવાય કામકાજ કરેલ. એમાં કોઇને કહીએ તો પણ અમાને જ મુખ લેખે એટલે આ સંભોગમાં અમાને પુ. બાપા ઉપર જ આધાર રાખી-વિનંતિ કરી કે પુ. બાપા અમાને મદદ કરે ! હું આ સંકલ્પ કરી રહ્યો હતો ત્યાં અચંબા સાથે-ગાડી લઇને આફ્રિકન ઘરે આવ્યો. અમારો તો ગાડી ભોઈ પુ. બાપા પ્રત્યેની અમારી અનંત શ્રદ્ધામાં બહુજ વધારો થયો છે. સુરકેલીમાં પુ. બાપાનું રમાણ એક મહાન જડીબુટ્ટી ભેજું છે. અમે અમારા ઘરમાં પુ. બાપાની છબીને પુણ અમે હંમેશા શાંતિ અનુભવીએ છીએ અને પ્રાર્થાએ છીએ કે પુ. બાપા અમારું દરેક રીતે કામ પુર્ણ કરી ભાવનામાં વધારો કરે !

એન લી.

મનસુખલાલના વંદન

૮૦

ચુંટણી પહેલાં આઠ દિવસથી ખાલી દુધ અને ભાત
લેવાની માનતા લીધેલ . .

બોક્ષ ૧૧૮૬.

નાઇરોબી તા ૪-૧૦-૫૬

પરમ પુણ્ય લકત શ્રી ગીરધરરામ હરીરામની મેવામાં

જત નાઇરોબીથી લી આપને હર વખત યાદ કરનાર સેવક ગ્રામજી
ઓધવજીના જય જલારામ વાંચશે.

આપના તરફથી અગાઉ મોકલેલા પેગાની રીસીટો નામવાર મળી છે
જે માટે આભાર.

નીચેની બીતા આપની હવે પછીની નીકળનાની આવૃત્તિમાં પરચારૂષ
છાપના મહેરબાની કરો તો ઉપકાર થશે.

અર્થિ ઈન્ડ આફ્રીકામાં હર ચાર વર્ષ બાદ ચુંટણી જ ગ થાય છે અને
તેમાં અમારે હોશીયાગ માણુએને ચુંટીને કાઉન્સીલમાં મોકલવાના હોય
છે આ વખતે તા ૨૬-૬-૫૬ અને તા ૩૦-૬-૫૬ ના ચુંટણી થઇ હતી
અમારા મતદારો તરફથી અમેાએ મી ચુનીલાલ મદન ઉભા રાખેલ (જેઓ
૮ વર્ષ થયા કાઉન્સીલમાં જામ કરતા આવ્યા છે) અમેાએ પુણ્ય શ્રી
જલારામ આપના આશીશ લઇ તેમની માનતા કરેલ કે જે મી ચુનીલાલ
મદન મજકુર ચુંટણીમાં ચુંટારો તો પુણ્ય આપની જગ્યામાં અત્રક્ષેત્ર માટે
રૂ. ૧૨૫૫ મોકવારીશુ જે આ ગાદે ડાફ્ટ રૂ. ૧૨૫૫ નો બીટલ છે
જે માર્ચે પહેલ્ય ત્રણમેા મજકુર ડાફ્ટ બાઇથી ગાધવજીના ગાવજી દેમાઇ
તરફથી છે અને જાનતા પણ તેમનેજ કરેલ હતી ચુંટણી પહેલાં આઠ
દિવસથી તેઓ ખાલી દુધ અને ભાત આપવાની માનતા પગ કરેલ અને તેના
પરીણામ બાદજ અત્ર લેવાની અને પુણ્ય આપનો નાટીએ ધરવાની માનતા.
તેમનેજ કરેલ તો તે બધી નિગત સુધારીને છપાવરો તો બહુ ઉપકાર થશે.

એ ઉપગાંત આ માટે બીજો ડાફ્ટ નં. R 306332 રૂ. ૧૦૦૭
લાઇથી નેરામભાઇ લક્ષ્મણ તરફથી પુણ્ય આપની પવિત્ર જગ્યામાં અત્રક્ષેત્ર

માટે મોકલાવેલ છે જે પુન્ય બાપાની ગાદીએ ધરવા કૃપા કરશે। અને પહોંચ લખશે ફાફટની વિગત નીચે મુજબ છે.

ફાફટ નંબર R 306332, Rs 100 Rajkot મુલ્ય જેઠા લીમીટેડનો છે

બીલે ફાફટ નંબર 06591 Rs 150 રૂ. ૧૨૫-૦-૦ બેન્ક ઓફ ઇન્ડિયાનો રાજકોટ ઉપરનો લાઇથી માધવજીલ માવજ દેશાઇ તરફથી ઉપર મુજબ માતતાનો છે. જે બધી વિગત મુજબ ઉપાવવા કૃપા કરશે। બીલે ફાફટ રૂ. ૧૦૦-૦-૦ લાઇથી જેરામભાઈ લક્ષમણ તરફથી અનક્ષેત્ર માટે છે. જેના નામની રીસીટ મોકલાવશે.

પુન્ય બાપા અને આપશ્રીના પ્રતાપથી અમો, અમારું કુટુંબ અને બાલ બચ્ચાંઓ રાજપુશીમાં છીએ. હંમેશાંને માટે પુન્ય બાપા અને આપના આશીર્વાદ ચાહીએ છીએ.

છઠ્ઠી આવૃત્તિમાં ઉપરનું લખાણ આવી શકશે કે કેમ ? ન આવી શકે તેમ હોય તો સાતમી આવૃત્તિમાં લખશે.

આંહિથી અમારા લાઇઓ અને બચ્ચાંઓના હંડવત પ્રણામ.

અમારા જેવું કામકાજ લખશે.

જવાબ લખશે.

લી. સેવક પ્રાગજી ઓધવજી રાજના
જય શ્રી જલારામ.

બર્માની કહેવતો.

સાધુઓ અને ઋષિઓ પાતળા હોય ત્યારે મુદર લાગે છે. ચાર પગવાળા પ્રાણીઓ ત્વડાં હોય તો મુદર લાગે છે. પુરુષો વિદ્વાન હોય ત્યારે મુંદર લાગે છે અને સ્ત્રીઓ પરણેલી હોય ત્યારે મુંદર લાગે છે.

૮૧

મને જરાયે આસ્તા નો'તી પણ પછી....

RANJAN MAVJI

Box 195

MOMBASA

હું મોખાસાથી લી. રંજન માવજીના પ્રણામ માન્ય કરશે.

જલારામનું નામ મેં ૧૯૫૪ માં સાંભળ્યું હતું પણ મને તેના ઉપર આસ્તા જરાય ન હતી. ધીમે ધીમે મેં જલિયાણુના પરચાની વાતો સાંભળી અમુક ચોપડીઓમાં મેં તેના ઘણાં ઘણાં પરચા વાંચ્યા. આખરે મને પણ ઘોડી શ્રદ્ધા બંધાવા લાગી અને એક દિવસ અકસ્માત મારા ત્રીશ શિર્સંગ ખોવાઈ ગયા. અને મેં દીલમાંજ કહ્યું કે જો ત્રીશ શિર્સંગ મળી જાય તો હું પાંચ શિર્સંગ જલારામ બાપાને આપી દઈશ. સાંજ પડતાં મારા શિર્સંગ મળી ગયાં. એક ચમત્કાર મેં જોયો ત્યાર પછી મને વધારે શ્રદ્ધા થઈ. મારા કાકાનો એકનો એક દીકરો જપટમાં આવી ગયો અને મગજ ફરી ગયો. અને તેણે કામધંધો છોડી દીધો. ત્યારે મેં કહ્યું કે, હે જલિયાણુ મારો ભાઈ માલો થઈ જાય અને કામે લાગી જાય તો હું બે નાળિયેર વધેરીશ અને ભજન કરીશ અને જલિયાણુની માનતા તરતજ મફત થઈ અને મેં તા. ૨૪-૧૧-૫૬ ના રોજ ભજન કર્યા મારી તા. ૮-૩-૫૬ ની લીધેલ માનતા સફળ થઈ છે

મારી બીજી માનતા મારા નાના કાકાને ઘરે પાસણું બંધાય તો હું જોડ દીવા, જોડ નાળિયેર અને સવાપાંચ શિર્સંગનો પ્રસાદ કરીશ. તેમાં પણ મને સફળતા મળી મારી કાકીને ઓપરેશન કરાવ્યું અને મારી અભિલાષા પૂર્ણ થઈ, આટલી આટલી મારી ઈચ્છાઓ જલારામે પુરી કરી અને હવે પુરી કરતો આવે છે અને જેમ જેમ પુરી કરશે તેમ તેમ હું કરતી આવીશ. અને હવે મારા દિલમાં જલિયાણુનું નામ ઠર ધડી રહ્યા

કરે છે. બાપા આ ગરીબ પુત્રીની આશા જરૂર પુરી કરશે એવી આશા રાખું છું અને હજી મારી ઇચ્છાઓ પુરી કરશે એમ હું માનું છું.

જલાબાપા હંમેશાં હાજર રહે છે. બાપી વધારે તો હું શું લખું ?

હે જલિયાજી હંમેશા આ ગરીબ પુત્રીની આશા પુરી કરશે એવી પ્રાર્થના કરું છું.

હે જલારામ અમારા કુટુંબનો વંશવેલો વધારજો.

ત્યાંનું તમારું સરનામું મને પુરૂ લખશે જેથી મારે મારા બાપ માટે માનેજ બાપાના પૈસા મોકલવા અનુકુળ પડે.

લી. પુત્રી રંજનના

પ્રણામ

પાર્વતીજીએ મહાદેવજીને પૂછ્યું કે, 'સગવાનને મળવાનો રસ્તો શો ?' મહાદેવજીએ જવાબ આપ્યો કે, 'અદા એજ રસ્તો છે' શુશ્રુષાકર્મમાં અચળ અને અટલ વિશ્વાસ વિના સન્નિવેદનદનો લાભ થતો નથી.

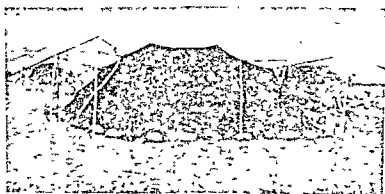
શ્રી રામકૃષ્ણ ઉપદેશ.

જગદલપુરથી લોહ ભંડારના માલિક શ્રી ભગવાનજી-
ભાઈ લખે છે કે—

આ પુસ્તકો વાંચી જે આનંદ

શ્રી ભાઈ કનકરાયભાઈ સૌ. રાજદેવ, રાજકોટ.

આપને ત્યાંના પુસ્તક ભંડાર શ્રી જલારામ, ભગવાન અમરનાથ,
અમરપંથ, કૈલાસ-માનસરોવરને પંથે, શ્રી સૌભાગ્યચંદભાઈએ શ્રી
બાપાની સહાયતાથી આ અલૌકિક લેખ લખેલ છે તે વાંચી આનંદમગ્ન
થઈ જવાય છે



આ પુસ્તકો જે ભાઈ જગત્રા ઢરવા જાય તેને માટે મીત્ર રૂપ છે જે
ભાઈ (અમારા જેવા) જગત્રા કરવા જઈ નથી શકતા તેના માટે જગત્રા રૂપે
છે. મને આ પુસ્તકો વાંચી જે આનંદ થયો છે તે હું લખી જણાવી
શકતો નથી

શ્રેષ્ઠ શ્રી બાપાશ્રીની.

— વાંચો —

કૈલાસ—માનસરોવરને પંથે.....

પાના ૪૦૫ ફોટા ૧૫. પાકુ પુકું પચરંગી જોકેટ.

કિમન રૂ. ૪-૮૪

પોસ્ટેજ બોક્સ સાથે રૂ. ૧-૮૪

લેખક : સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ

કોરોએ (B. E. Africa) પો.બો. નં. ૨૭ થી શ્રી ચંપાબહેન લખે છે કે-
લાખો જીવનપંથીઓના તમે એક જીવનપંથ દર્શક છો
કારણ તમારા પુસ્તકો વાંચીને જ....

પૂ. ભાઈ શ્રી સૌભાગ્યચંદ્રભાઈ,

કોણુ જાણે પણ આપની પુસ્તક બહાર પાડવાની કોઈ અનોખી દબ્બ
છે કે સૌને લેવાનું ને વાંચવાનું મન થાય.



સૌભાગ્યચંદ્રભાઈ આપને પ્રભુ જલારામ સુખી રાખે એવીજ આશીશ
છે. ને ધણાં વર્ષો જવાડે કે જેથી અમને દરરોજ નવીન પુસ્તકો વાંચવાના
મળે. અને કેટલાય અજ્ઞાનીઓને જ્ઞાન મળે કે પ્રભુએ શું નથી કર્યું.

મારા મનથી હું તમને એટલી ઉપમા આપુ છું કે લાખો જીવન
પંથીઓના તમે એક જીવન પંથદર્શક છો. કારણ તમારા પુસ્તકો વાંચીને જ
સૌ લકતી પંથે દોરાય છે.

લી. કોરોએથી દીપુભાઈ તથા ચંપા બહેનના
જય જલારામ.

વાંચો : કૈલાસ—માનસરોવરને પંથે.....

પાના ૪૦૫. ફોટા ૧૫. પાકું પુકું પચરંગી જેટલ.

કિંમત રૂ. ૪-૨૫

પોસ્ટેજ બોક્સ સાથે રૂ. ૧-૮૪

લેખક : સૌભાગ્યચંદ્ર મંગળજી રાજદેવ

રોશન-નીગલા, પોસ્ટ-પાટણા (ભાલ)

મુા મુળધરાધ

તા ૩-૧ -૬૦

મુળધરાધી શાહભાઈ લખે છે કે-

સતત બાર કલાકનો સમય લઈને પુસ્તકનું
વાંચન પુરું કર્યા પછી નિદ્રાદેવીને આધીન થયો.

શ્રી માનનીય રતેડી ભાઈશ્રી, મુા રાજકોટ.

આપશ્રીના તરફથી પ્રકાશન થયેલ પુસ્તક “કૈલાસ માનસરોવરને પર્યે”
મે મગાવેલ પુસ્તક આવતા વાચવાની શરૂઆત કરતા મનમાં નહીં કરેલ
કે- વાચન આઠ દીવસે અવરત પુરું કરવું.

પરંતુ વાચન જેમ જેમ આગળ વધ્યું તેમ તેમ મનોવૃત્તિની
લાલસા વધતી ગઈ કે પુસ્તકનું વાચન આદીથી અત મુઝીબુ ગમે તે ભોગે
પણ પુરું કરવું



પો બો ન ૧૮૮૩ મોન્માસાથી શ્રી ગોરધનદાસભાઈ લખે છે કે-
આમાં ખીસ્સાને કાંઈ કાપ પડતો નથી.

શ્રીમાન શ્રી સૌભાગ્યચંદ્રભાઈની મેવામાં, મુ રાજકોટ

કૈનાસ માનસરોવરને પંથે વાંચુ ખુશ વાંચુ, ધરાધને વાંચુ

તેમજ

અહીં બેઠા બેઠા પણ આ પુસ્તક તાચી અહીંથી રનાના ઘર્ષ વીરપુર
પહોંચ્યા મનાવેન મારગ કાપતા કાપતા આનમોડા પહોંચ્યા પાંચે મજનોએ
જઈ પહોંચ્યા જવાય છે આમાં ખીસ્સાને કંઈ કાપ પડતો નથી

માટે

ભરે તમો ખીંડ વખત પણ જશે તો પણ અમો તાચનાર તો જઈ
આયા છીએ

અને

તમો ખીંડ વખત જઈ કાઢક વધુ માફીતી આપ્યો તો પણ અમો
તો અહીં બેઠા બેઠા આ પુસ્તક મગાવી યાત્રા કરી બેસુ.

હવે

ભરે ખીંડ આવૃત્તિમાં આ પુસ્તકનું નામ “માનસરોવરના પંથે” રાખો
કે ખીંડ કંઈ અમોએ તો યાત્રા પુરી કરી શક્યા છીએ

સાથે સાથે

આપ સહકુટુંબ નજવાના કેમે અને તે સબધનાં ઘણાંક પુસ્તકોમાં
આપ પણ એનાંદનો વધાના કન એવી સહેજ લાવના રાખાને વિનમ્ર છુ

હી લાઘ ગોરધનદાસ હ સરાજ ખાખરીઆના
જયશ્રીકૃણ વાંચશોજ

વાંચો : કૈલાસ—માનસરોવરને પંથે....

પાના ૪૦૫ ફોટા ૬૫ પાકુ પુકુ પચરગી જોડે

કિંમત રૂ. ૪-૨૫

પોરોજ બોક્સ સાથે રૂ. ૧-૮૪

૮૨

અદ્ભુત અને અલૌકિક પરચો.

૧. યમુના કિનારે મથુરામાં પડી ગએલી કિંમતી મોતીની માળા પાછી આણુંદ (ગુજરાત)માં ત્રણઆનામાં કોઈ વેચી જાય છે અને દેશાધ-ભાઈને પાછી મળી જાય છે.
૨. જોયું ! બાપા મારો સામાન બધો સાથે જ લાવ્યા.

તા ૨૫-૧૧-૧૯૫૬

૧૯૫૪ના માર્ચમાં મારી બદલી બાંદીકુઈ થઇ અને ૩૦ મી એપ્રિલ ૧૯૫૪ના રોજ મારા માવૃથીનું અવસાન થયું. એમનાં બારમા તેરમાની ક્રિયાને માટે શ્રી યમુના કિનારે મથુરા સહકુટુંબ ગયાં ત્યાં નદી કિનારે એક કિંમતી મોતીની માળા કાંતે પડી ગઇ કે ગુમ થઇ તે વખતે મારાં પત્નિએ જલાળાપાને કહ્યું કે, નાકની નથને નાળિયેરમાંથી કાઢી આપી એ વાત તો સાંભળી છે. તો એજ રીતે મારી માળા મેળવી આપો. આ વાતને વર્ષ પીતી ગયું મારી બદલી લાવનગર થઇ અને મારો સૌથી નાનો પુત્ર આણુંદમાં વલ્લભ વિદ્યાનગરમાં બાળુતો હતો તેરજાઓમાં લાવનગર આવવા નીકળ્યો ત્યારે નેરેશન પાસે પાથરણું પાથરી ખોદાં મોતી વગેરેની માળાઓ દાનની ખુટો વિગેરે વેચવાવાળો બેઠો હતો. મારા પુત્રને થયું કે એ એની નાની બહેનને માટે કાંઈ માળા જોયું લઈ જાય. એની સાથે બીજા બે છોકરાઓ પણ હતા એ ત્રણે જણાઓએ મોતીની માળાઓ પસંદ કરી તેમાં મારા પુત્રે પણ લીધી. કિંમત પુછતાં ત્રણઆના હતી. એટલે ત્રણઆના આપી માળા લીધી. ઘેર આવી બહેનને માટે માળા લાવ્યા હું એમ હતી તે બતાવી તો મારા પત્નિની અજ્ઞયળી વચ્ચે બોવાયેલી માળા ઓળખી તે માળામાંથી ઘોઠા મોતી કાઢી દાનના કાંપ કરાવેલા તે મોતીની સાથે સરખાવી જોઇ. સોનીને બતાવી ખાત્રી કરી જોઇ અસહ બરા મોતીની માળાની ખાત્રી થઈ. આ રીતે પૂજ્ય જલાળાપાના રમરણ ગાવાથી બોવાયેલી વસ્તુ પાછી મળી.

૧૯૫૪ ના ઓક્ટોબરમાં મારી બદલી મુંબઈ થઈ. મુંબઈમાં ઘર તો તરત મળે નહિ એટલે મારે છ મહિના મુંબઈમાં એક મિત્રને ત્યાં સાંતાક્રુઝમાં રહેવું પડ્યું. અને મારૂં કુટુંબ ગોંડલ ખાતે રહ્યું. ૧૯૫૦ ના માર્ચ મહિનામાં મને થાણા ખાતે મકાન મળ્યું. એટલે મારા કુટુંબને ગોંડલથી મુંબઈ આવવા લખ્યું. મને રજા મળી શકે તેમ નહોતી. હું તેમને તેડવા જઈ શકું તેમ ન હતું. મારા પુત્રો પણ કોલેજમાં ભણતા હતા એટલે તે પણ જઈ શકે તેમ નહોતા. આખું ઘર ઉકેલી બધોય સામાન મુંબઈ લાવવાનો હતો. મારા પત્નિને પહેલાં મુંબઈ પહોંચી થઈ કારણ ઘરમાં ખાજા-ઘઉં-ચોખા-ખાંડ વિગેરે હતું. તે કાઢી નાખતા હવ ન ચાલે. મેં તેમને લખેલું કે રેશનની કોઈ ચીજ પણ લાવશો નહિ. એટલે શું કર્યું. એની વિમાસણમાં પડ્યા. પુન્ય જલાખાપાને પ્રાર્થના કરી કે બધો સામાન તેમની સાથેજ મુંબઈ આવે આગળ પાછળ નહિ. અને સવા રૂપિયાની બાધા મારી એમને ગોંડલથી બપોરના સૌરાષ્ટ્ર મેઘલમાં નીકળવાનું. મારા એક મિત્ર તેમને મળ્યા અને કહ્યું કે, મેઘલમાં મારા ઘરના ૮૪ જેટલા દાગીના જઈ શકે નહીં પણ મારા પત્નિએ કહ્યું કે, “પુન્ય બાપાને કહ્યું છે એટલે એજ રસ્તો ઠાકરો.” એમ કહી બધાય ૮૪ દાગીના ગોંડલ રેશન પ્લેટ ફોર્મ ઉપર ખડક્યા. મારા નસીબે મેઘલ ગોંડલ ૧૦ મિનીટ વહેલો આવ્યો. સાથે એક ખાલી લગેજવાન પણ અનાયાસે લેતો આવ્યો. તેમાં બધાજ દાગીના મુકી તાળું માર્યું. વિરમગામ જતાં મોટી ગાડી સૌરાષ્ટ્ર મેઘલમાં પણ ખાલી લગેજવાન મુંબઈ જતો હતો. તેમાં અમારા ૮૪ દાગીના ટ્રાન્સીપ કરાવ્યા અને મારા પત્નિ અને કુટુંબની સાથે સામાન મુંબઈ આવ્યો. દાદર રેશન હું તેમને તેડવા ગયો અને ડબ્બામાંથી સામાન ઉતારવા ગયો ત્યાં તો ગાડી ઉપડી ગઈ. અને સામાન પણ ગાડીની સાથે થાંડરોડ ગયો. મેં મારા પત્નિને મારા મિત્રની સાથે થાણા લોકલમાં જવા કહ્યું. અને હું થાંડરોડમાં અડધાય કલાકમાં રા. ૬)માં એક મોટર લારીમાં સામાન મુકાવી એજ લારીમાં હું થાણા જવા નીકળ્યો. રસ્તામાં પોલીસ ચોકી આવી ત્યાં સામાન તપાસવાની માગણી કરી. મેં થાણાના પોલીસ મુખીન્ટેનન્ટ જે મારા મિત્ર છે તેમની ઓળખાણ આવી એટલે મને જવા દીધો, અને બ્યારે અરધો સામાન ઘરમાં બેસી ગયો હતો ત્યાં મારા પત્નિ અને બાળકો આવી પહોંચ્યા અને મોલી

.. “યુ, બાપાએ મારા સામાન સદીસલામત લાવી આપ્યા છે.”

અને તમારા લખવા છતાં બધીજ ચીજો સાથે આવી છે. નહીંતો કેટલી સુશીખત થાત.

અમે મુંબઈમાં રહ્યા ત્યાં સુધી રેશનની દુકાન જોવી પડી નહોતી અને સાફ અનાજ વિગેરે ખાવા મળ્યું. આમ આપાએ મહેર કરી.

નરેન્દ્ર સિંઘરાય દેસાઈ
નંદન કુંજ, શેરી નં. ૧૧,
ભગનાથ પ્લોટ, રાજકોટ.

આપા તો ખરેખર પિતા જ છે.

૧૯૫૬ ની ૮ મી ઓગસ્ટ હતી. વાતાવરણ સવારમાં તો ઘણું સાફ હતું. પરંતુ મહાગુજરાત અને દેશાપી રાજચરચનાનું આંદોલન આજે બનશે એવો ખ્યાલ નહોતો. સર્વે સર્વના કાર્યમાં હતાં ત્યાં બપોરે બાર સાડાબારે બપોર પડ્યા કે અમદાવાદ વિદ્યાર્થીઓએ કોલેજમાંથી છુટીને કોંગ્રેસ હાઉસ ઉપર સરઘસાકારે મહાગુજરાત લે'કે રહે'ગેનાં સુત્રોના પોકાર કરતા જઈ રહ્યા છે. તેમાં કેટલાક નિશાળીઓ પણ હતા. તેમાં મારો અનિત ઉમર-૧૩ પણ ગયો છે 'રહે'તો સાધારણ જ માનેલું' ત્યાં બપોર પડી કે ગોળીબાર થયો છે ને છોકરાઓ સહિદ થાય છે. મારા પતીએ તથા 'રહે' ગંભીર ધારેલું નહિ, ત્યાં બપોર પડી કે અનિત ત્યાં જ છે. ને ચારેક કલાકથી જડતો નથી તેથી તપાસ કરી પત્નો પડ્યો નહિ. તે વખતે પાંચેક વાગે મારા પતિને ચીલમાં ફેલ ક્યો ને તેમનાં હાથમાંથી તો પેન પડીજ ગયું ને એકદમ બહાર આવી મોટરમાં નીકળી પડ્યા ને જલીયાબુને પ્રાર્થના કરી કે 'આપા તું પાર ઉતારજે' બાબો ઘેર જ હતો આપાની કૃપા અદ્ભુત છે ને ગોળીબાર વખતે બાબો તો કોંગ્રેસ હાઉસ ઉપર જ હતો તેણે તે બધું જોયું ને થડકારે પણ અનુભવ્યો. રીક્ષાઓ તોડાપીને રોક્યો પણ પત્નો નહોતો લાગ્યો. તે આપા ઉપર છોડયું' ત્યારે પાંચ છ કલાકની ચીંતાને અંતે ૧૦ જ મીનીટમાં મળી ગયો. ખરેખર આપા તો પિતા જ છે. બીજા નાના બનાવો તો ઘણાંએ હોય છે પણ આ તો જીવનનો સોદો આપાના નામ પર જ છોડ્યો હતો. તે પાર પાડનારો છે તેમાં સંશય નથી.

એન. સૌ. યશોધરા ઉવાકર મેઢે
અમદાવાદ
C/o ઉવાકર દી. મેઢે
રાયપુર આકાશીક કુવાની પોળ.
અમદાવાદ.

૮૩

૧. છેવટમાં બન્યું પણ તેણે જ. નોટીસ નોટીસની જગ્યા પર રહી ગઈ.....
૨. પ્રભુએ તથા આપાએ તેના સામું જોયું અને તેનો એકજ દીકરો બચાવી લીધો.
૩. મને હવે એટલી બધી શ્રદ્ધા થઈ ગઈ છે કે હું જીવનમાં શ્રદ્ધા વગર કાંઈજ માનતો નથી.

RATILAL MULJIBHAI SHAH.
BEHIND POST OFFICE.
EAST KANDIVLEE (B. S. D.)

શ્રી રામ જય રામ જય જય રામ

તા, ૨૩-૨-૫૭ શનીવાર

રા, રા, પૂજ્ય ભક્ત ગિરધરરામ હરિરામ

વીરપુર (જલારામપાનું)

આજથી ફક્ત બે માસ પહેલાંનીજ વાત છે, હું મુંબઈમાં છેલ્લાં સાત વર્ષથી એક ખાનગી કારખાનામાં નોકરી કરું છું. ધંધો નબળો પડવાથી મને ડીસેમ્બર ૧૯૫૬ માં છુટા કરવાની નોટીસ મળી ગઈ મેં તે નોટીસ પર સહી કરી સ્વીકારી પણ લીધી, તેજ અરસામાં અમારા બાળુમાંથી એક બાઈ બે લોહાણા છે તે તથા તેનો પુત્ર તથા પુત્રની વહુ વીરપુર જઈ આવ્યાં હતાં અને મને અચાનક જલારામ બાપાનો ફોટો તથા તેમની અમર ઇતિહાસ નામની બુક બતાવી. તે મેં ઘણીજ રસપૂર્વક વાંચી અને થયું કે જો આ વસ્તુ સાચ સાચીજ છે અને તેનો અનુભવ આપણે કરીએ. એમ વીચારી મેં મારા ઘરમાં રાત્રીની સાથે જલારામ બાપાની ગાદીએ રૂ. ૫૦ અંકે પાંચ રૂપિયા ધરાવવાની માનતા કરી કે મારી નોકરી લય નહી. છેવટના બન્યું પણ તેણે જ. નોટીસ નોટીસની જગ્યા પર રહી ગઈ અને શેઠીયાઓએ કાંઈપણ એક શબ્દ ઉચ્ચાર્યા વીના નોકરી ચાલુજ રહી. ત્યાર બાદ ૧ લી જાન્યુઆરીએ મેં મારા મોટા છોકરાનું આપરેશન કરાવ્યું. બીજે દિવસે મારા પાંડોસીના છોકરાને મેં મારા કારખાને મારી બાવીનો ફોટો તથા કાગળ આપી રવાના કર્યો પરંતુ કમનસીબે તા. ૨

તાનુઆરીને રોજ તેજ છોકરાને જતાં જતાં કોટનટ્રીન સ્ટેશન પર અચાનકે રેલ્વે એક્સીડન્ટ થયો, રેલ્વે એક્સીડન્ટ સવારના ૯-૩૦ મીનીટે કોટનટ્રીન પર થયો. અમોને રાતના છોકરો ન આવ્યો ત્યારે ફીફર થઈ કે શું થયું? તપાસ કરતાં માલમ પડ્યું કે છોકરાને એક્સીડન્ટમાં સપડાવું પડ્યું અને તેજ રાતના અમો ૧૧૫૫ વાગ્યે જે. જે હોસ્પિટલમાં જઈ તપાસ કરી તો તેના જમણા પગનું હાડકું તથા મગજનું કોઈ હાડકું તુટી ગયું. એમ કહેવામાં આવ્યું છોકરો જીવંત રહ્યો છે જલ્દી એ જલાખાપાની માનતા કરી કે જો તેના મગજમાંથી ફેફસર અચાનક દુર થઈ જાય તો રા. પુ બાપાની ગાદીએ ધરાવીશ અને તેજ રાતના પ્રભુની ઈચ્છા અનુસાર અમો સાંજના જે ધુન કરીએ છીએ તે ન થઈ શકી. કારણ કે છોકરાને પત્તો મેજબી સાંજના ૧૫ જે વાગે અમો મુંબઈ હોસ્પિટલથી કાંદીવલી પહોંચ્યા, આખરે લાચાર બની રડતા હૃદયે બાપાની ઉપર આરથા રાખી શ્રીરામ જય રામ જય જય રામ કરતાં કરતાં હું યુધ ગયો સવારના બ્યારે અમો હોસ્પિટલ ગયાં ત્યારે એક નર્સે જણાવ્યું કે તેના મગજમાં ફેફસર નથી ફક્ત તેના જમણા લાગનું પગનું હાડકું જ તદન તટી ગયું છે, પ્રભોની જેવી કૃપા સમજી હું તદન શાંત રહ્યો. આ છોકરો અમારા પાટોસીનો છે. જેઓ જ્ઞાતિ લોહાણા જામખંડાલીયાના છે. સદર છોકરો તેની માનો એકજ દીવો છે. બાપ છે નહિ. પ્રભુએ તથા બાપાએ તેના સાસુ જોયું અને તેનો એકજ દીકરો બચાવી લીધો. બાપી દ્રેધનની વચમાંથી કુટબોલની માફક ફેંકી દીધા પછી પણ અચાનકે હલ્તર હાથવાળાએ કેવી રીતે બચાવ્યો તેની કલ્પના સારા જેવો પામર હલ્તુ કરી શકતો નથી, ત્રીજો પ્રાર્થના મારો ચોતાનો એક વપંને નાનો બાબો છેલ્લા બેત્રણ માસથી બીમાર રહેતો તેને જીવવાની જરૂર આશા નહોતી એક વખત હું મારી નોકરીની ફરજ પર હતો અને મને અચાનકે સમાચાર સાંપડ્યા કે બાબો ઘણોજ વધુ બીમાર છે અને છેલ્લી ઘડી પર છે તમો જલદીથી ઘેર લાવો. હવે ઘેર જવા માટે પણ એક કલાકનો રસ્તો, રસ્તામાં ઘણાજ ખગ ખોટા વીચારો આવ્યા ને છેવટની હૃદયે નક્કી કયું કે મારો જલારામ બાપો મને જો છોકરાનું મોહો લેવા માટે રાખે તો જરૂર પાંચ રૂપીઆ ગાદી પર ધરાવીશ આવી રીતે મને હવે એટલી બધી શ્રદ્ધા થઈ ગઈ છે કે હું જીવનમાં શ્રદ્ધા વગર કંઈજ માનતો નથી, રામ કૃપાથી અમો જીવો સાંજના પ્રતિદીન એક કલાકની રામધુન કરીએ છીએ તે ધુનમાં બાપાની જરૂર સહાય છે, હવે બાબો તદન સારો થઈ જાય ત્યારે તેની મા એ માનતા કરી છે કે વીરપુર જઈ બાપાની ગાદીનાં દર્શન કરવાં, શ્રીરામ પ્રભુ બાપા પર અડગ શ્રદ્ધા રખાવી છે અને ધુનમાં રસ આપે છે એજ માંગીએ છીએ, તમો કૃપાથી અમો અત્રે કુશળ રહીએ તેવું માંગીએ છીએ.

એજ. દર્શનાબીલાપી
રતીલાલના જય જલારામ.

૮૪

આજે હું બાપાના પ્રતાપથી અપીલમાંથી છુટી ગયો છું.

જેશી કાન્તિલાલ મોહનલાલ
પી. એ. બોક્સ નં. C/o K. Y. A. Ltd.
અલખરગન (કેન્યા કોલોની)
તા. ૩૦-૫-૫૭

શ્રીયુત, ગીરધરલાલ બાપા જોગ, શ્રી વીરપુર

અલખરગનથી લી. આપના દાસ લાઇ જેશી કાન્તિલાલ મોહનલાલના જય જલારામ વાંચશો. આ સાથે શી. ૧૫૭ નો ડ્રાફ્ટ ૧ મોકલ્યો છે તે પૂજ્ય બાપાની ગાદીએ અમારા વતી ધરશો.

આ શીર્ડાંગ ૧૫૭ મોકલવાનો પરિચય નીચે મુજબ છે તે આપના અંકમાં છાપવા કૃપા કરશો. હું રાત્રે મોટરથી આવતો હતો અને મારી મોટર અચૂક સંજોગોને લીધે પોલીસે પકડી અને મારા ઉપર કેસ કર્યો અને જેમાં અહીની કોર્ટ મને ત્રણ મહીનાની જેલની સજા કરી.

પૂજ્ય બાપાની મહેરબાનીથી તથા કૃપાથી તે સજા ઉપર અપીલ કરી અને અપીલની સુનાવણીની તારીખ ૨૦-૫-૧૯૫૭ ના રોજે નાઇરોબીમાં સુગ્રીમ કોર્ટમાં થવાની હતી. આ અપીલમાં હાજરી દેતા પહેલાં હું નકુરના રહેવાસી શ્રીયુત મગનલાલ રૂગનાથ ઠક્કરને મલ્યો, અને તેમણે મને શી. ૧૫૭ બાપાની ગાદીએ ધરવા તથા મને માનતા લેવાનું કહ્યું અને સાથે સાથે આશિર્વાદ આપ્યો કે તમોને પુજ્ય બાપાના આશીર્વાદથી કાંઈ અડચણ નહીં આવે.

આજે હું બાપાના પ્રતાપથી અપીલમાં છુટી ગયો છું. અને જે જગ્યાએ નોકરી કરતો હતો તેજ જગ્યાએ બાપાના પ્રતાપથી અને કૃપાથી ફરી ત્યાંજ નોકરી ઉપર લાગી ગયો છું અને લાઇથી મગનલાલ રૂગનાથના કહેવા મુજબ શી. ૧૫૭ નો ડ્રાફ્ટ મોકલું છું તે તે બાપાની ગાદીએ ધરી રસીદ મોકલી આપવા કૃપા કરશો.

સાથે સાથે શી. ૨૫૭-૨૫ વધારાના મારા ધર્મપત્નીએ ઉપરની બાબતમાં બાપાની માનતા કરી હતી, તે પણ આ સાથે છે. બીજી પ્રસાદ તથા કંઠીઓ પુજ્ય બાપાના ફેટાઓ તથા તમારી ઇક્કી આદૃતિ મોકલાવશો. જે કિંમત થશે તે લખશો એટલે તુરત મોકલી આપીશ જય જલારામ
લી. જેશી કાન્તિલાલ મોહનલાલ.

૮૫

જલાળાપા ! તે ખરેખર અમારી લાજ રાખી. નહિ તો
અમારી દશા શું થતે !

ત્રીવ્હાલાઈ દરિબાઈ પરમાર

C ૦ મગગલા ખુદ કું.

મરાઠવા

(કેનીઆ)

તા. ૫-૬-૧૯૫૩

શા રા મુ. મીરખરરામ બાઇની સેવામાં

વીરપુર

પૂજનીય !

જ/૫ જલારામ

જાન વિદાય થઇ નાઇરેલી પહેંચ્યા પછી ફરી મેઘરાજાએ પંધરામણી કરતા વરસાદ શરૂ થયેલ. આ સંચોટ અનુભવ તેમજ પરચો મારી આંખે જોયો. આથી અમો સૌ પૂ જલાખાપાના પરચાથી તેમજ તેઓની અમારા ઉપર કૃપાથી અમો સૌના હૃદય પીગળી જતા આંખમાં હર્ષના આંસુ આવી ગયા કે, જલાખાપા તે ખરેખર અમારી લાજ રાખી નહિં તો અમારી દશા શું થતે.

આથી આ સાથે શી પગુ પચાસના પોસ્ટલ ઓર્ડર નીચે પ્રમાણે મોકલું છું તો અત્રક્ષેત્રમાં ઉપયોગ કરવા વિનંતી છે

શી ૪૦૭ પોસ્ટલ ઓર્ડર નં. Y/64 378586

શી ૧૦૭ પોસ્ટલ ઓર્ડર નં. L 3/84 131420

પગુ

અહિં અમો સર્વે પૂ જલાખાપાની કૃપાથી આનંદમાં છીએ

લી. સેવક,
ઝીલ્લાભાઇ હરિલાલ પરમારના
જય જલારામ

ધર્મ રાત્રમા વખ્યુ છે કે- અજ્ઞાન મદાપરિત છે, અને ત્રણ તાપનો નાગ દરનાર છે, મારી સુખ દરનાર છે માટે દમેશા ધ્રુવાપૂર્વક દેવ અજ્ઞાન દરનાર પુણ્ય અક્ષય મુખને પામે છે, અને આ લોકમા ઉત્તમ યશ પામીને મોક્ષપદને પામે છે

ભૃગુપી નામની ત્રીજી વર્ષામાં કરેલમા આપ્યુ છે કે- અજ્ઞાન પ્રજા છે, અર્થથી જ આ જાયા પ્રાણીઓ વિપન થાય છે, જન્મીને અજ્ઞથી જ જીવન મારણ થાય છે અજ્ઞની નિંદા કરવી નહી તે જન છે.

અગ્નિ પુરાણમાં અજ્ઞને ધર્મ, કામ, મોક્ષનુ પગમ સાધન મળ્યાન્યુ છે

કામ્ય જેવુ કોઈ કુખ્ય નથી બુદ્ધ જેવો કોઈ મેગ નથી મોક્ષ અજ્ઞાન જેવુ કોઈ પુણ્ય કાર્ય નથી

૮૬

ખરેખર અદ્ભુત પરચો છે.

પુન્ય વદનીય ભક્તરાજ,

તા ૨૪-૬-૫૭

વાત, એવી બની કે મારા વડીલ બધુ (ફોર્મના દીકરા) પાસે “બાપાના પરચા” નામનું પુસ્તક કોઈક મિત્ર પાસેથી આવ્યું તે વાચતા હતા તે દિવસે દરમ્યાન એ પુસ્તક સમય મળેથી થોડા ઘણા પાના ઉથલાડી જતા મારા વડીલ બધુ તો પુસ્તક વાચીને જેમનું હતું તેમને પાછું આપી આવ્યા પરંતુ મને વાચવાની ઘણી ઉત્કંઠા થઈ તાલાવેલી લાગી અને આડેક દિવસમા મજબૂર પુસ્તક પાછું મેળવ્યું ઘણી ઉમેદ અને શ્રદ્ધાથી પુસ્તક વાચવાનું ચાલુ મામની લગભગ ચૌદ તારીખથી શરૂઆત કરી હતી થોડાપુર્વક યથાસમયે “બાપજીના પરચા”નું વાચન કરતો હતો ત્યા તારીખ ૧૮ મીએ રાતે તળીયત ખગડી તે દિવસની રાત તો હીક પરંતુ બીજા દિવસે એટલે તો ૧૮ મીને બુધવારે રાતે લગભગ દસ વાગે તાનની શરૂઆત થઇ મગજ ઉપર તાવની અસર વધારે જણાવા લાગી અને કાંઈક લનારો વાવરાની પજુ અસર થવા માડી અને તાવ વધુ હોવાથી ઘેનમા બબડનાની શરૂઆત થઇ રાતે દસ વાગે સુતો પરંતુ રાતના એ વાગા સુધી નિદ્રા ન આવી કટાળ્યો ઘરમા એકલો હતો બીજુ કોઈ મળે નહિ છોડ્યાઓ દેશમા હતા તાવ વધારે વધતા એનેસીતની ગોળા લીધી ત્યા તો “બાપજીના પરચા” વાળા પુસ્તક પર તજર પડી અને થયું કે ‘વોડો મમય બાપજીનું નામ હઈ થોડાક પરચાઓ વાચું’ વાચવાની શરૂઆત થઇ, વાચ્યા પરંતુ મગજ ઉપર તાવની વધારે અસર હોવાથી ઘેન પડતું ન હતું છેવટે “બાપજીને પિત તી કરી કે હવે મને નિદ્રાદેવીને સરણે મોકલો કે જેથી આવતી કાલે હું ઓફીસે જઈ શકું અને સનાર થતા તાવ ઉતરી જાય તથા ગુરૂવારે પાછો તાવ ન ચડે અને ઈન્દુએન્જાની અસરમાથી

ખથી જાવ તો મારે તમારા દરબારે રૂ. ૫૭ નો મનીઓર્ડર તા. ૨૪-૬-૫૭ ના દિવસે કરી દેવો આમ બાપજીને વિનંતી કરીને હું તો બીજાનામાં લાંબી તાણી ગયો. અને ખરેખર ! આશ્ચર્ય સાથે જણાવું છું કે તે દિવસે રાતે ઘણી ઉંઘ ઠાઠી હોય તેવું બીજે દિવસે સવારે ઉઠતાં સાથે લાગ્યું. બીજે દિવસે ઓફીસે પહોંચી ગયો અને બાપજીની કૃપાથી તાવ પણ પાછો થયો તહિ ગુરુવાર તા. ૨૦-૬-૫૭ નાં દિવસે સવારે બાપજીના પુસ્તકે મંત્ર પુષ્પાંજલી કરી, અને નિષ્કૃંચ કર્યો કે “ખરેખર ! અદ્ભૂત પરચો છે.” અને બાપજીની કૃપાથી આવેલી માંદગીને ટાળી શક્યો.

મારી માનતા મુજબ “બાપજી”ના અત્રદાનનાં ક્ષેત્રમાં મોહલેલ નાણાનો ઉપયોગ કરશો. એજ વિનંતી.

લી. નગીનદાસ લીખાલાલ મિસ્ત્રી
ના જય જલારામ.
દંડવત પ્રણામ.

શ્રદ્ધા.

ગુન્ની અપાર શક્તિમાં વિશ્વામ વાળો શિષ્ય ગુન્નુ માત્ર નામ ઉચ્ચારીને નદીના પ્રવાહ ઉપરથી ચાલી ગયો આ વેળેને ગુન્ને પોતાના મનમાં વિચાર કર્યો, ‘ઓહો ! મારા નામમાં પણ ગું આટલો બળ પ્રતાપ છે ! એટલે, મારી પોતાની શક્તિ ઘણી જ છે અને હું ઘણો મોટો છું !’

બીજા દિવસે તેણે ‘અદ-અદ-અદ’ કરનાં નદી પરથી ચાલી જવા માણ્યું; પણ જોયો તેણે નદીના પાણી પર પગ મૂક્યો કે, તુરંત જ તે ડૂબી ગયો.

શ્રદ્ધા આશ્ચર્યકારક પરમાત્મે કરી શકે છે, પણ અદકાર અને અર્થ એ મનુષ્યના કાળ છે.

૮૭

C. A. Patal
P B. No 299
Dar-es-Salaam.

૧. જન્મની સાથે મૃત્યુ જડાયેલું તો છે જ પરંતુ અકાળે આશાભર્યાં
ત્રેજ્યુએટ યુવાન પુત્રના મરણનો કારી ધા સહન કરવા એમના માબાપને
પૂજ્ય જલાલાપા શક્તિ આપે છે. અને યુવાન મરણ પધારીએ પડ્યા
પડ્યા પુજ્ય બાપાનો ફોટો હૃદય સાથે ચાપી બધાને કહે છે...
“ બોલો જલારામ : ”

શ્રી ચતુરભાઈ લખે છે કે :

મારા પુત્રને સોમવાર તા. ૧૪-૧૨-૫૫ ના રોજ સવારના ઓફીસે જતાં
ઘરના બારણા આગળ ઉલટીની રાફ્યાત થઇ. ઉલટીએ બોરાક પાણી લે કે
તુરત થતી, સાધારણ બોરાક પાણી પેટમાં બે મિનિટ પછી રહેતું નહિ તે
દિવસે બપોરે ૩-૩૦ વાગે તેનાં કાકી ભેવા માટે આવ્યાં તે વખતે ખાટલામાં
સુતાં સુતાં “અખંડ આનંદ” વાંચતો હતો, તેમની સાથે તેણે વાતચીત
કરી અને તેનાં બા તથા કાકીને ખાટલા ઉપર બન્નેને બેસાડ્યા. પછી તેણે
વાત વાતમાં કહેવા માંડ્યું કે કદાચ હું જાઉં તો કોઇ રડશે નહિ કાળાં
કપડાં પહેરશે નહિ, પોતાનો સ્વભાવ આમ મસ્કરી અને આનંદી હોવાથી
તેનાં બાએ સાચું માન્યું નહિ અને સમજ્યા કે છાંકરો મસ્કરી કરે છે,
ઉપર મુજબ તેણે ચાર વખત કહ્યું. તેણે પોતે મરવાનો હું તેનો શબ્દ એક
પણ વખત વાપર્યો નથી ફક્ત એટલું જ કહેતો કે કદાચ હું જાઉં તો
ઘોડીવાર બાદ તેણે તેનાં મોઢાં બેન કે જેઓ તે વખતે બહાર કોઇને ત્યાં
બેસવા માટે ગએલ તેમને બોલાવવા માટે જણાવ્યું. નાની બેન નાનો બાઈ
તથા બેનના બે ભાણાઓને ખાટલામાં પોતાની બાજુમાં બેસાડ્યા અને
ફરીથી વાતચીત કરવા માંડી કે મારા બાપુજીને કહેજો કે કોઈ પણ જાતની
પેસા બાબત ચિન્તા કરે નહિ. કોઇના ઉપર ગરમ થાય નહિ, વિગેરે ઘણી
ઘણી લલામણુ કરી. મારી આટલી નાની ઉંમરમાં હું કોઇની સાથે ઉંચે
સાદે બોલ્યો નથી અને કદાચ બોલાયું હોય તો માફ કરશો. ત્યારે તેનાં
બાએ તેને કહ્યું કે બાઈ તને તો આવી મસ્કરી કરી હંમેશાં આનંદ કરવાનું

મન થાય છે ત્યારે તેણે જવાબ આપ્યો કે કદાચ હું જાઉં તો માફી માગી લઉં છું. ઉપરની વાત કરતાં સુધી તેનામાં દરેક બાબતનું દુનીયાદારીનું જ્ઞાન હતું. વાતચીત કરતાં કરતાં એકદમ બેબાકળો થઈ ગયો હોય તેમ બેઠો થઈને તેણે પોતે પોતાના હાથથી ચીતરીને મહાવેલ શ્રી જલારામ બાપાનો ફોટો કે જે તેણે પોતાના ખાટલાની બાંત ઉપર ટાંગેલ હતો તેની માગણી કરી ફોટો આપ્યો કે તુરતજ કુદી કુદીને છાતી માથે જોરથી બાંસવા માંડ્યો. બેઠેલાઓને એમ લાગ્યું કે ફોટો તુટતાં તેની છાતીમાં કાચ પેસી જશે પણ જોરથી દબાવ્યા છતાં પણ ફોટો અકબંધ રહ્યો. ફોટો છાતીએ દાબતો જાય અને બેઠેલાઓને કહે કે હું જલારામ છું “ બાલો જલારામ, જલારામ” બધાંએ તે મુજબ બોલવા માંડ્યું એટલે તેણે બોલવાની શરૂઆત કરી કે હું બહુ વયે આ ઘરે આવ્યો છું ને આને નાની ઉંમરમાં મારી સાથે લઈ જાઉં છું. દુનીયા એની બહુજ રાહ જુએ છે માટે મારી સાથે લઈ જાઉં છું દુનીયાની સેવા કરીને પછી આ ઘરે પાછો આવીશ, માટે કોઈ રોકરૂક કરશો નહિ. ઉપરની વાત કરતી વખતે જાણે કે કોઈ દેવીઓએ શરીરમાં પ્રવેશ કર્યો હોય તે મુજબ આખું શરીર ધ્રુવ હતું. તેનાં બાએ તે વખતે નારીએલ મંગાવી દીધો કરી નારીએલ વધેયું. આમેય અમોને બધાને શ્રી જલારામ બાપા ઉપર પુરેપુરી આસ્થા તો છેજ.

તેનાં બાને વિચાર થયો કે બધાં આવ્યાં પણ તેના બાપુજી આવ્યા નહિ તેથી મને બોલાવવા માણસ મોકલ્યું હું ઘરે આવ્યો એટલે તેમણે કહ્યું કે જુઓ મહેન્દ્રને આવું થઈ ગયું છે માટે ટોકટરને બોલાવો. ટોકટર બોલાવવાની વાતચીત થતી હતી તે સાંભળીને તેણે જણાવ્યું કે મારે તો ટોકટરની સેવાની કોઈ જરૂર નથી આજુબાજુના માણસોને ખબર પડી એટલે ઘણા જણ ભેગા થઈ ગયા જે આવે તેને તેતો એમજ કહે કે બાલો જલારામ હું ટોકટરને બોલાવવા ગયો તે દરમિયાન તેણે કહ્યું કે હું નાની ઉંમરમાં મહાદેવ મંદિર ગયો નથી એટલે તમે ‘બાટું’ માનશો પણ હું જલારામ છું ત્યારે તેનાં બાને થયું કે લાવો પુછીએ કે જલારામ બાપા આપ પધાર્યા હો તો મને દર્શન આપો તેમણે પુછ્યું પણ ખરૂં પણ તેમને દર્શન રોનાં થાય પણ તેના જવાબમાં બાપાએ એટલું કહેલ કે જરૂર પડે મને યાદ કરજો હું દુનીયાની સેવા કરવા જાઉં છું પણ જલારામનું નામ કોઈ જુલો નહિ

ટોકટરને બોલાવીને હું આવ્યો ટોકટરે તાવ માપવા મોઢામાં ચરમામીટર મુકવા પ્રયાગ કર્યા પણ જ્યાં જલારામ જલારામ નામનો લપ વાલતોજ હોય ત્યાં ચરમામીટર મેજા દર્શાવે ત્યાંથી રોકટરે શરીર તપાસી જણાવ્યું કે મમલે ગરમી ઘટી ગઈ છે અને બેજાનપણામાં બાલે છે એટલે

તરતજ જવાબ આપ્યો કે હું પુરેપુરો ભાતમાં છું. અને મને તમારી સેવાની કે દવાની કોઈ જરૂર નથી તમો જલારામ જલારામ બોલો.

છેવટે શ્રી ચતુરભાઈ લખે છે કે, તે પછી ડોક્ટર દવા દેશે છે પરંતુ બીજો દિવસે મહેન્દ્રનું પ્રાણુપંખેડે ઉડી બચ છે અને સૌ વિલાપ કરે છે અને વધુમાં લખે છે કે મારા દીકરાએ છેવટ સુધી જલારામના નામનું જ સ્તુત્ત્વ કર્યું અને બાપાએ આગલા દિવસથી અમારામાં એટલી બધી શાંતિ મુકેલ હતી કે-અમોને આમ થશે તેનો સ્વપ્ને પણ ખ્યાલ આવે નહિ ધરનાં બધાજ માણસોને એકદમ શાંતિ હતી

ઉપરની વિગત ટુંકાણમાં લખેલ છે છતાં આપને કોઈ સુધારો કરવો હોય તો કરી શકો છો અનેલી આચી હકીકત છે જલારામ બાપાનું નામ અમો ઘરમાંથી કોઈ આ હાંદગીમાં તો ભુલી શકીએ તેમ નથી. અમારો તો નાની ઉંમરમાં ડાહ્યો અને સમજદાર દીકરો ગયો તેનું દુઃખ તો હોયજ પણ તેના આત્માને શ્રી જલારામ બાપા લઈ ગયા છે તો ત્યાં તે આત્માને શાન્તિ મળે તેજ અભ્યર્થના

લી ચતુરભાઈ એ પટેલના જય જલારામ

ભાઈબધ ચોર કુટુંબ કબીલા મુહબ્બત મનવબદી
દયા ધર્મ કર સાહેબ સમરો ખીનતી નાનકકી,
ખીનતી નાનકકી રે ખગર નહિ આ જુગમે પવટી,
મુક્ત કરવે રામ સમરવે કો જાને વ્યકી,

—૦—

કણ બહા ઉન્ન્યાહ કો દોશ આવે,
કણ ગોઠ સિંધુ ખીધાતા બનાવે
નહિ ગય કે ડારીયે નીરનેના,
રખે જ્યો પ્રજા ત્યો ખુશમે રહેના

[illegible]

દલસુખવાય હાકોર ટેલર

પી એ બોક્સ ૨૪૧

થીકા તા ૧૨-૧૦-૬૦

પો. બો. ૨૪૧ થીકા (આફ્રિકા)થી દલસુખભાઈ હાકોર લખે છે કે—
મારી પાસેથી દરેક માણસો વાંચવા માટે લઈ જાય છે.

ભાઈશ્રી કનકરાય સૌભાગ્યચંદ,

મીનુ બટ્રીકાશ્રમ, લગનાન અગરનાથ, કૈલાસ માનસરોવરને પંથે તથા
અમરપથ દરેક પુસ્તકો વાચનાના ઘણાજ દીન થાય છે અને યાત્રા કરવા
જઈ રહ્યા હોય એમનું થાય છે



આપના મોકલાવેલ પુસ્તકો દરેક માણસને વાચવાનું બહુજ દીલ થાય
છે અને અત્યારે હાલમાં મારી પાસેથી દરેક માણસો વાંચવા માટે લઈ જાય
છે. એ આપના બહુના માટે લખ્યું બસ એજ

હી દલસુખના જય જલારામ વાંચશે

— વાંચો —

કૈલાસ-માનસરોવરને પંથે

પાના ૪૦૫ ફોટા ૬૫ પાકુ પુઠું નિરંગી બેકેટ.

કિંમત રૂ. ૪-૨૫

પોસ્ટેજ બોક્સ સાથે રૂ. ૧-૮૪

લેખક — સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ

લુહસ દ્રીયાર્ડ પો. ઓ. નં. ૨૭૭, બહેન શ્રી સુભદ્રાબહેન લખે છે કે—
બાણે શંકર પ્રભુને ઘેરજ જઈએ છીએ.

સાધ સૌભાગ્યચંદલાઈ,

તમારા તરફથી કૈલાસ-માનસરોવરને પંથે બુક મળી છે. તે મેં વાંચી
તીધી છે ને હવે બધે વાંચવામાં ફરે છે. બુક વાંચીને એમજ થાય કે આપણે
પણ સાથેજ યાત્રા કરીએ છીએ કારણ કે તમારું લખાણ એટલું સરસ છે
વાંચતા એમજ થાય કે વાંચીએ છીએ યાદ ન રહે પણ એમ લાગે કે મુસા-
ફરીજ કરીએ છીએ. મૃત્યુ પછી કૈલાસ મળે કે ન મળે સાથે પુણ્ય હોય તેને



કદાચ કૈલાસ મળતું હશે પણ એવું પુણ્યશાળી તો કોઈજ હોય. :પણ બુક
વાંચતા એમજ થાય કે કૈલાસ શંકર પ્રભુને ઘેરજ જઈએ છીએ. ને બીજું
જે પુર્વ જન્મની તોંધ છે તે ખરેખર બાણવા જેવી છે કારણ કે ધણા તો
પુર્વ જન્મમાં માનતા જ નથી હોતા પણ આ હીસાળે તો પુર્વ જન્મ છેજ.
એજ. લી. મુભદ્રાના જય જલારામ.

— વાંચી —

કૈલાસ-માનસરોવરને પંથે

પાના ૪૦૫. ફોટા ૬૫. પાકું પુકું પચરંગી નોકટ.

દિન ૩૧. ૪-૨૫

પોરતેજ બોક્સ સાથે ૩૧. ૧-૮૪

લેખક : સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ

૮૮

“હે બાપા ? આપના ચરણો સમીપ છેલ્લા શ્વાસ છુટે.”
એ કેવું ધન્ય . કેવું ભગ્ય....

ધન્ય મૃત્યુ

॥ જલારામ સત્સંગ મંડળમાં બનેલી અલૌકિક સત્ય ઘટના ॥

॥ કવિ શ્રી હંસરાવભાઈનો દેહોત્સર્ગ ॥

(સને ૧૯૫૭)

આવ્યો તમારે દ્વાર... આવ્યો તમારે દ્વાર... શરણુમાં હ્યો હ્યો હરિ...
બૂધર ઉનારો ભાર... બૂધર ઉતારો ભાર... શરણુમાં હ્યો હ્યો હરિ...
પકું પકું યાઉં... ખીન્ને ક્યાં જાઉં ?... ક્યાંએ નહિ હવ જાં પે... શરણુમાં

વીરપુર,

તા. ૨-૮-૧૯૫૭

જય જલારામ.

ભાઈશ્રી સૌભાગ્યચંદભાઈ સત્રેમ નમસ્તે

આપનો તા. ૧ નો પત્ર મળ્યો. અંધ કવિશ્રીની હકીકત મારી જ લખેલી છે જરા સારા અને સ્પષ્ટ અક્ષરોમાં અત્રે મેં માત્ર મનમુખલાલભાઈ પાસે લખાવી હતી એટલું જ. લેખક તરીકે મારું નામ મુકી શક્યા છે. કારણ મારી નજર સામે બનેલી હકીકત છે. એ લખાણને આપ સ્થાન આપશો. એટલું કવિશ્રીને ગૌરવ મલશે. આ માટે આપનો આભાર.

સર્વેને મારા જય જલારામ કહેરો પૂ બાપાની બાણમાં બેસીને તમારા પત્રનો જવાબ લખ્યો છે એમનું પડખું અને હું કે હંમેશાં મલતા રહે એજ પ્રાર્થના.

લી. રતેદાસિન,
શીવજી કુંવરજીનાં
જય જલારામ

સંસારમાં જન્મીને જેણે જીવન સાર્થક કર્યું. “શરણમાં લ્યો લ્યો હરિ” એ જેમનો જીવનભરનો પોકાર રહ્યો. એવા વિનમ્ર અંધ કવિ શ્રી હંસરાજ-ભાઈ પૂજ્ય જલારામજીના શરણે રહેલા નમ્ર શિષ્ય હતા.

પૂજ્ય બાપાના ઘણાં પદો તેમણે રચ્યાં. બાપાના જીવનને અનેક બાબતોથી તપાસ્યું. પ્રભુપદે બિરાજમાન શ્રી જલારામજીને “ગુરુસ્થાને” સ્થાપી તેનાં અનન્ય ઉપાસક બન્યા.

પૂજ્ય બાપા! એટલે સમર્થ ગુરુ.

જેમની કૃપાથી કવિશ્રીને જીવનનાં છેલ્લા કાળ દરમિયાન શ્રી પ્રભુનાં દર્શન ત્રણેક વખત થયાં. આ પવિત્ર એકરાર અને ધન્ય પ્રસંગો જીવનના છેલ્લા દિને, છેલ્લી થોડીક મિનિટો પહેલાં વર્ણવ્યા અને સમર્થ ગુરુ સમા “જલારામ બાપા”ની અલૌકિક સિદ્ધિઓનો પરિચય કરાવી ચકિત કર્યા.

તેઓ ભૂલેશ્વર કુલગદતીમાં દર ગુરુવારે થતા પૂજ્ય બાપાના સત્સંગમાં અચુક હાજરી આપતા.

પૂજ્ય માતાજી “ધીરબાઈમા”નું પ્રતિક તેમનીજ પ્રેરણાથી ત્યાં સેવામાં મુકાયું અને આજે પણ સેવાય છે.

વર્ષોની તેમની ગુરુવારની યાત્રા પૂજ્ય બાપાએ સાર્થક કરી.

તેમના જીવનનો અંતિમ દિન ગુરુવાર નિર્માળ થયો.

તેમના જીવનની ત્રિય પ્રવૃત્તિ, સત્સંગ, તેમની ગુણેથી નીકળેલા અને સદુએ ઝીણેલા શબ્દો.

“જલારામ જંગો, ફરી તમે જંગો, જગદીશને જગાડો.”

એ શબ્દો ઉચ્ચારતાં તેમણે “શ્રી જલારામ સત્સંગ મંડળ”ના કિનારે પોતાની “જીવનયાત્રા” પૂરી કરી. અને એ ભૂમિને પવિત્ર બનાવી સૌ શ્રોતાઓ જાણ્યે અજાણ્યે પૂજ્ય બાપાની છાયામાં મુકાયા, અને સાક્ષીભૂત બન્યા.

શ્રી શાંતિ પ્રાર્થના પછી, દિવસીએ પ્રારંભ “શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતા” ના પ્રહોઝથી કર્યા. તેમનું પહેલું વાચન જે અંતિમ પ્રાર્થના રૂપે હતું.

“પડ પડ થાઉં, બીજે ક્યાં જઈ... જીવ ક્યાંય નહિ જાય...

શરણમાં લ્યો લ્યો હરિ.....”

તેમની આત્માનાદનું અંતિમ પ્રાર્થના રૂપે ભજન તેમણે રજુ કરીને સહુ શ્રોતાઓને મુગ્ધ કર્યા અને એ અતૌકિક પવિત્ર ઇંચાના દર્શન માટે સહુનું મન અને ધ્યાન કેન્દ્રીત કર્યાં.

કવિને તેજના વર્ણનો વચ્ચે ફરતાં તેજના ચકો વચ્ચે શ્રોતાઓ ભેળ રહ્યા હતા, તેમનો સારોય દેહ ભવ્ય અને દેદિપ્યમાન બનતો જતો હતો.

“સરસંગ મંડળ”ની અગાસીમાં ભેડેલા કેટલાક ભાઈઓનું ધ્યાન આકાશ તરફ ગયું.

ચલાળાવાળા “આપા દાતા ભગત” એક વખતે શ્રી રામચંદ્રજીની આરતી કરી રહ્યા હતા. ત્યાં આપોઆપ એ આરતીની દિશા બદલી. અને વહેતા પ્રેમ અથુઓ વચ્ચે તે ગગન મંડળની આરતી ઉતારવા લાગ્યા.

સૌ ચકિત થયા.

આપા આ શું ?

એક અવાજે સૌના ઝુબેથી તે પ્રશ્ન ઉદભવ્યો.

આપાનો ડાબો ઘંટડીવાળો હાથ આકાશ તરફ ગયો.

શ્રુઓ !

“આ જલાભગતનું વિમાન ત્ય છે.”

એમ તેઓ બોલ્યા.

આ પ્રસંગનું અગાસીમાં ભેડેલા એક ભાઈ વર્ણન કરી રહ્યા હતા.

જેવો તેમનો હાથ ભાવપૂર્વક આકાશ તરફ વાળ્યો. અને મુગ્ધ શ્રોતા-જનોની તબીર પણ આકાશ તરફ ગઈ અને અહીં “હંસરાજભાઈ” જણી પડ્યા.

“પૂજ્ય આપા” ની પવિત્ર ઇંચામાં વાતાવરણની પવિત્ર એકધારી અસરે સરજાતી જતી હતી.

ખીજ તરફ જાણે રાજા ચિત્રકેતુના દરબારમાંથી જલાઆપાને સંદેશો મળ્યો કે,

તમારા આશ્રિત જીવની અંતિમ યાત્રા પૂરી થાય છે. તને લેવા જવાની વ્યવસ્થા પૂરી કરે.

‘પૂજ્ય બાપા, અંધ કવિને કંઈ દ્રષ્ટિએ જોતાં તેનું ભાવપૂર્વકનું દ્રવ્ય તપાસીએ

‘આવા પવિત્ર.’

‘કેવા પવિત્ર ?’

‘કે જેણે જન્મીને પાપ કૃત્ય કયું નથી’

એટલું જ નહિ પણ આંખે જોયા પાપમાં જે છવ આક્ષીભૂત બન્યો નથી

મન અને ચિત્તથી જેમણે સદાય રામ સમર્યા છે અને જીલેથી મદાય સહુનું કલ્યાણ વાંચ્યું છે એના જીવને અંતિમ સમયે લેવા હું જાતેજ નહીં

સદગુરુના આશ્રિત જીવને ગુરુ અંતિમ સમયે દર્શન આપે છે એ સિદ્ધાંતના અંધનમાં રહીને “શરણે ત્યો ત્યો હરિ” એ રીતે જાંબતા જીવને બાપા જાણે જાતે લેવા પધાર્યા

છેલ્લી પળોના મિલનની કટપના “એ ધન્યપળો” હતી

એક બાળુ “પૂજ્ય બાપા” શ્રી હરિનો સદેશ લઈ પધાર્યા આ ધન્ય દર્શન કરવા દેવોએ મૌ ચચળ ચિત્તવૃત્તિઓને એક ધ્યાન અને શાંત કરી “પૂજ્ય બાપા” ના શબ્દો

“ભક્ત દેહધારી કવિ હંસ તમારી જીવન યાત્રા સાથેક થઈ”

“તમારી પ્રાર્થના મંજુર રહી”

“શ્રી હરિના શરણમાં લેવા, તમારો આવાગમનનો ફેરો ટાળવા હવે તમારો હાથ મને આપો” આમ કહી જાણે બાપાએ હાથ લંબાવ્યો

પૂજ્ય બાપાનો, પવિત્ર દેહની છાંયા દેખાતાં અને પ્રેમાળ સ્વર કાને પડ્યા લોગો જ વાજ ત્રવાળો હાથ વાજ ત્રહાથમાંથી સરી પડતાં ઉર્મિભર્યા હૃદયે ઉંચો થયો બાપાએ એ હાથ જાંચ્યો છેલ્લા શબ્દો

“તમે જાગો જગદિશને જગાડો” એ શબ્દો બોલતાં કવિ બાપાના શ્રી ચરણમાં ડાળ્યા

જમણી આખમાંથી એ હર્ષના અશ્રુબિંદુઓ દેખાયાં ભક્તનું તેજ ભગવાનમાં સમાયું, છતાં એ નિથેતન દેહની કાન્તી અને ઓજસ વધતાં જતાં હતાં

પૂજ્ય બાપાના આસનની દિશાએ હળી પડેલા “હંસરાજભાઈ”ને ચત્તા કરી બોળામાં લેતાં, ત્યાં આ દ્રવ્ય જોતારાઓમાં એક સજ્જન ડોક્ટર પછી હતા, અને તેમણે લહેર ક્યું’ કે કવિનું હૃદય કામ કરતું બંધ પડ્યું’ છે.

ઘોડીકે પળોમાં આ અલૌકિક ઘટના બની ગઈ.

સૌ કોઈ હાજર રહેલા, ધ્યાનાવસ્થામાંથી લાણે મુક્ત થતા હોય તેવી રીતે સૌની અવગણવૃત્તિઓ ફરી લગ્યત થઈ.

શું બન્યું’!

શું બન્યું’!! એ ચોકસાઈમાં સૌ પડ્યા.

લકતનું મૃત્યુ “સત્સંગ મંડળમાં” સત્સંગના સમયે અને “જગદિશ”નું નામ મુખમાં અને સેંકડો નર-નારીઓ ઝીલનારા તેની વચ્ચે આપા દાના વાળી વાત.

“ભુઓ એ જલાલગતનું વિમાન લાય.” તેજ પળે જલાબાપાનો શરણાંગત જીવ ગુરુ તેજમાં સમાયો.

“તમે જગદિશને જગાડો.”

જગદિશ લગ્યા.

અને હંસરાજભાઈ જગદિશને જગાડી પોતે પોડ્યા.

પૂજ્ય જલાબાપાનો આશ્રિત જીવ, પૂજ્ય બાપાની જેમના તરફ અધાર કરૂણા હતી તે જીવને અંતિમ વિદાય આપતી વખતે રામ રટતાં, મુખમાં બાપાના શ્રી ચરણોથી રૂપાનાણું મૂકવામાં આવ્યું.

બાપાના પૂજન સાહિત્યનો એટલે કુમકુમ, ચંદન, ચોખા, ફૂલ ઇત્યાદિથી પૂજન અર્ચન કરી પૂજ્ય બાપાની પછેડી ઓડાડી.

ફૂલોના હારોની એક શુંદર ચાદર બનાવી તેમને ઢાંક્યા.

“આનંદ મંગળ કરે” આરતી, હરિ ગુરુ સંતની સેવા”

આ આરતીથી તેમને સન્માન્યા.

ગુરુધામના યાત્રિકને ગુરુપદના અધિકારી ગણી. કુમકુમ, ચોખા અને ફૂલોથી સૌ નરનારીઓએ વધાવ્યા.

ત્રણ ત્રણ પ્રદક્ષિણા ફરી, વંદન કરી અંતિમ વિદાય આપી.

અંતિમવિધિ, અગ્નિસંસ્કાર માટેનું સ્થાન ખુબ પાણીએથી ઘેઘ, શીતળ અને પવિત્ર ખનાવવામાં આવ્યું. અખીલ, ગુલાલ વિગેરેથી સુરોક્ષિત ખનાવવામાં આવ્યું. અગ્નિસંસ્કારના સ્થાનની ફરતું વીમાન ચીતરવામાં આવ્યું. તેમાં શ્રી રામનું નામ લખી લકત કવિનો દેહ પધરાવ્યો. પહેલી ચીતગારી આ રાખેથી પ્રગટાવી.

“હે રામ! આપની અનામત આપને સુખત!!

અને સૌ વિદાય આપનારાઓએ શરૂઆતમાં ઉપાડેલી ધૂનને ફરીથી વહેતા પ્રેમ અશ્રુઓ વચ્ચે ફરી ફરી ગૂંતવી.

“ૐ શ્રી રામ જય રામ જય જય રામ ”

“નયનાં લસે હર્યારે, મારા અંતરમાં અજવાળું”

“જલારામ સત્સંગ મંડળ” એ કવિનું અંતર હૃદય અને હૃદય પલ્લ હૃદય. એ અંતરમાં એમણે લક્ષિતનાં, અજવાળાં, પાથર્યાં, એ સત્સંગ મંડળને એમણે અજવાળ્યું. એ પથરાયેલા ગાલીચાપર જ્યાં કવિશ્રી પોડયા, એ ગાલીચા, અને પથરાયેલા સાધનો કવિશ્રી માટે મોક્ષ ધામની સીડી, નાસરણી કે પગથિયાં બન્યાં તેમ સૌ માટે બનો એજ આર્થના.

લી.

શીવજી કુંવરજીનાં
જય જલારામ.

શ્રી જલારામ સત્સંગ મંડળ,
કુલગલી, ભુલેશ્વર,
મુંબઈ ૨.

જય જલારામ.

હોજરાહોજૂર જલારામબાપા

લેખક - સેવક શ્રી યોગેન્દ્ર ધનુભાઈ મહેતા B Sc

આ નેખના લેખક શ્રી યોગેન્દ્ર ધનુભાઈ મહેતા B Sc નો પરિચય હ આપુ તે કરતા તેઓની કનમ જ વધુ આપો નરણુકે તે કનમમા પુજ્ય માપા પ્રતેની શ્રદ્ધા લાગેભાર ભગેની છે

શ્રી યોગેન્દ્રભાઈ સૌરાષ્ટ્ર સરખરના રાજકોટ ખાતે ઉદ્યોગ અને પુરવઠા ખાતામા ગેઝેટેડ ઓફિસર હતા પરતુ જામનગરમા ભરાયેના પ્રશંનની પુરી સફળતા માટે પોતાની દાઢી રાખવાથી નામનાર જામસાલગ ખાનુએ પોતાની રમુજ શેનીથી એક જગેર સમામા શ્રી યોગેન્દ્રભાઈની માય દુરાગતાની ઓગખાણ આપ્યા પત્રી એ મરખાતી નર્તુગમા વધુ જાણીતા થઈ ગયેના

લેખક

સમય ઘણો થોટો હતો લખનોમા ઉત્તર પ્રદેશની મગ્ગર તરફથી એક અખિલ હિંદ પ્રદર્શન ભરવાનુ હતુ તેમા સૌરાષ્ટ્ર નગ્ગર તરફથી પહેલીજવાર સૌરાષ્ટ્રના નાના થોટા ઉદ્યોગો યાસાદ્યોગ અને શુદઉદ્યોગ તથા કાગ કૌશલયાના નમુના ભેગા કરી મોન્વનાના હતા અમે 'કુદેશન વેગન' લઈને રાજકોટથી ઉપડયા ખાખરા, શિટોર, ભાનનગરથી નમુના ભેગા કરી તળાત થઈને મહુવા જઈ રહ્યા હતા હાઇનર ગોલિવવાડ ઝાવાના આ રસ્તાથી અપરિચિત હતા

તળાત સૂર્યાસ્તના અમથે પહોચ્યા

તળાભથી મહુવાનો રસ્તો અટપટો છે. તેમાં ઉપરાઉપરી આવેલ દુધકાળ સમયે રાહત કાર્ય રૂપે કરેલા રસ્તા ઉપરથી જતાં મહાંડ ચાર પાંચ માઇલ પહોંચ્યા હશે' ત્યાં અંધકારના ઓળા અવનિ ઉપર ઉતર્યા.

કેડી દેખાતી બંધ થઇ અને એમને એમ આગળ જતાં એક જ ગામની આસપાસની સીમમાં ત્રણ ચક્ર લગાડયા પછી ગામ બહારનો રસ્તો મળે નહિ.

મારા મિત્રે કહ્યું “આખી રાત આ ગામમાં કાઢવી પડશે કે કેમ?”

મેં કીધું “મુંઝાવાની જરૂર નથી- જલારામ રસ્તો દેખાડશે.”

ત્યાં તો પાછળથી બે ત્રણ ગામડીયાનો અવાજ સંભળાયો. ‘એ ભાઇ, આમ નહિ આમ જાઓ.’

અમે મોટર ઉભી રાખી.

પેલા ભાઇઓને પૂછ્યું તો કહે કે ડાબી બાજુની કેડી મહુવા તરફ છે.

અમે આગળ વધ્યા. દસબાર ફુટ ગયા હશે' ત્યાં પેલાઓએ ધ્રુમ મારી.

‘ ઇ બાજુ તો જતા.’

અમે મોટરના પ્રકાશમાં ચાર પાંચ પાળિયા જોયા. જરા આગળ વધ્યા હતા તો પંદર વીરા ફુટના ખાડામાં વેગન ઉંધે માથે ગયું હોત. મેં મારા મિત્રને કહ્યું.

‘ જોયું જલારામએ કેવા બચાવ્યા.’

આગળ ચાલ્યા.

ફરી દસ પંદર મિનિટ બાદ કેડી ખોવાણી.

હું તો મનમાં જલારામ...જલારામની માળા જ ફેરવતો હતો.

ત્યાં અંધારામાંથી ડાબી બાજુએથી દગ બાર ભેંસો નીકળીને સીધા ચાલવા માંડી.

અમે તેની પાછળ પાછળ લગભગ પોળો માઇલ ગયા હશે' ત્યાં નદીનું નાણું આંબુ. પાણીની ઉંડાઈ સે ખબર પડે-પટ લગભગ બસો ત્રણસો ફુટ પહોળો.

અમે ત્યાં ઢાંકીએ તો ગાડી ફસાઇ તરફ

ત્યાં તો બાળુમાંથી એક ગાય નીકળી અને જાણે અમને દોરતી હોય અને કહેતી હોય કે મારી પાછળ પાછળ વેગન હાંકે આવો તેમ પાણીમાં આગળ ચાલી.

અમારા ડ્રાઇવરને તેની પાછળ પાછળ હાંકવા કશું ને સામેપાર ખરી કેડી ઉપર પહોંચ્યા.

પાંચ સાત માઇલ આમ ગયા હશું ત્યાં થોડી વાડીઓની વચ્ચેથી ગાડી નીકળી-અમને સંભ્રમ થયો કે સાચે રસ્તે હશું કે કેમ ?

ત્યાં દૂર બે જાણીને કેડીમાં વચ્ચે ઉભેલા જોયા.

અમે તેમની નજદીક પહોંચતાં વેગન ઉભું રાખ્યું-તો કહે અમે મહુવાથી આ વાડીમાં 'પીકનીક' કરવા આવ્યા હતા.

અમારા સાથીઓ અહીં રોકાયા છે અને અમારે મહુવા પહોંચવું છે પણ ખરો રસ્તો આ કેડીએથી બહાર નીકળ્યા પછી આવશે.

અમે તેમને સાચે લીધા અને ખરો રસ્તો આવતાં મારી સુઝી તળાવથી મહુવા એકાદ કલાકમાં પહોંચાય તે અમે ચાર કલાકે પણ પહોંચ્યા ખરા.

મહુવા એક રાત રોકાઈ, બીજે દિવસે સાંજે સાવરકુંડલા પહોંચ્યા ત્યાં કામ સાંજે જ પતાવીને રાત્રે જ નીકળી રાતના બે વાગે વાગે રાજકોટ પહોંચવા ધારણા હતી.

ડ્રાઇવરને અમરેલીથી કુંકાવાવ જોડલના રસ્તાની બજાર ન હોવાથી લાડી બાળુ હાંકી.

રાતના ૧૨-૩૦ થયા હતા.

અમરેલીથી બહાર નીકળતાં સડક ઉપર પથરા પાથરેલ સડક રીપેર થતી હતી.

વિવાજ પ્રમાણે રસ્તા રીપેરનું બોર્ડ ન હતું.

બાળુમાં કેડી કરી હતી પણ ડ્રાઇવરને એમ કે થોડે જગ્યાં ત્યાં પાછી સારી સડક આવશે.

ચાર પાંચ માઇલ રોડીંગ કર્યા વગરની સડક ઉપર આવ્યા હશું ત્યારે ડ્રાઇવરને ટાયરને ઓછું નુકસાન થાય તે ધરાદાથી બેતરમાં ઉતારી દેવાનું મન થયું. એક ઠેકાણે તેણે ઉભી રાખી હું ઉતરી ગયો મારા મિત્રો બેસી રહ્યા.

રસ્તો ખેતરથી આત આઠ ફુટ ઉંચો હતો ઢાળ બહુજ સાંકડો હતો અને
ખાણુ છ છ ફુટના ખાડા ઢાળ ઉપરથી તાની માંકડી ગાડી મહાંડ ઉતરી શકે

અમારું વેગન ઉતરતાં તો ઉતાયું' પણ પાછળનું ડાણું પૈડું' પેલા
રસ્તા, ઢાળ ને ખાડામાં ફમાઈ ગયું.

મેં ગાડી ઉભી રાખવા કહ્યું

મિત્રોને ઉતાર્યા

હાથવરે જોડ કરીને મશીન રેલ્વે કરતાં ગાડી તેડી તેડી જઇને સામેના
લેખડમાં ફમાણી

જમણુ આગળું પૈડું ખાડાથી બે ફુટ ઉંચે લેખડ ઉપર રાફડો હતો
મોટરનું લાઈટ ચાલુ રાખીયે તો બેટરી બેસી જાય

અંધારું ઘોર ને અધારી રાત

આણુખાણુ ખેતર ને જ ગણો

જમણી ખાણુના ખાડામાં અકવાડિયા પહેલાં પડી ગએલ વરસાદને
કારણે માટી નરમ હતી

ઉપરથી તરિયાં પણ અંદર બીનો દાઢવ, અમે મમલત કરી

જલારાખાણું નામ લઇને અમયજ રાત્રે એક વાગે અંધારામાં રાત્ર કથો

રસ્તા ઉપરના પથરા ઉપાડી હથેળીમાં બે-બે ચાર-ચાર લઇને જમણી
ખાણુની આગળના પેડા નીચે ઢગલો કરવા માંડ્યો

સવારના પાથ થયા

દનનો માંડ ચા-પાંચ ઘંટ થયો હતુ દોઢ ફુટ ખાડી હતું. છતાં રહેજ
પેડાને આધાર થાય ને મોટર શીવમ' લઇને ખેતરમાં કેડી ઉપર થટે તેમ
કરવા અમે હાથવરે કર્યું

ફાઈવરે શીવમ' લીધી પણ હાથી ખાણુ રસ્તા ઉપર ન ચડાવતાં જમણી
ખાણુ પેલી કાઢવવાળી જગ્યાએથી લઈ લેવાનો યત્ન કરતાં આગતાં બંને
પેડાં જમીનમાં છ છ ઈંચ પુમી નયાં અને અમને અમજયનું ફળ (?)
મળ્યું.

થાકયા

હવે તો એ જેક ચલાવીને પૈડાં ઉંચા કરીને પાછળથી કોઇ મોટો ખટારો ખેંચે તોજ મોટર બહાર નીકળે તેમ હતું.

બાબુમાંજ તાબુ' બાંધેલું સિમેન્ટનું ગરનાળું હતું. તેની ઉપર સિમેન્ટ કોંક્રીટને બીજાનું ગણીને અમે થાકીને જરા આડે પડખે થયા,

ફાઇવર અને એક લાઇને નજીકના-પાંચ છ માઇલ પાછળ-રાહી ગએલ ગામમાંથી ૧૫-૨૦ માણસોને એ ચાર મોટાં જડાં દોરડાં લાવવા મોકલ્યા.

થોડીવારમાં સડક ઉપર ખડખડાટ સાંભળ્યો.

દૂરથી અમરેલી બાજુથી કાંઈક રસ્તા ઉપર આલ્યું આવે પાસે આવતા ટ્રેક્ટર-નીકળ્યું. અમરેલી અને લાઠી વચ્ચેનો રસ્તો રીપેર થતો હતો.

એ રાજ્યની માલિકીનો હોઈ કોઈ વાંધાસર કામ એ માસથી બંધ હતું.

પથરા નાગેલ પછુ સ્ટીમ રોલર અટકી જવાથી રસ્તા ઉપર રોલિંગ થયું ન હતું. એટલે અમે વેગન તેવા રસ્તા ઉપર ચલાવતાં-તેમાં ચીલો પડેલ એટલે પેલા ટ્રેક્ટરવાળાને એમ થયું કે રસ્તો ચાલુ થયો લાગે છે.

તેઓએ આવીને તેમનો જેક સ્કુ લાવીને અમારા વેગનનાં આગલાં પૈડા ઉંચા કરવા ક્લાક સુધી ચત્ત કર્યો જેકને પથર ઉપર ગોઠવી જેક ઉંચો કરે તો જેક ત્યાંને ત્યાં પથર જમીનમાં ઉંડો ઉતરી જાય.

આવા મોટા મોટા પાંચ છ ઇંચ જડા છ આઠ પથર જમીનમાં ઉતરી ગયા પછુ પૈડું એક દોરા જેટલું ઉચું ન થયું.

ટ્રેક્ટરવાળા થાક્યા.

સવારના સાડાસાત થઈ ગયા હતા.

ફરી પાછો અવાજ આવ્યો, અને અમરેલીની દિશામાંથી એજ નાદુરસ્ત રસ્તા ઉપર એક સ્ટેશન વેગન આલ્યું આવે.

તેના માલેક અને ફાઇવરે ઘણી મહેનત કરી પછુ ફસાયેલાં પૈડાં કાંઈ નીકળ્યાં નહિ.

તે વેગનના માલેકે મને તેમની જોડે લાઠી જવા અને ત્યાંથી ખટારો, મજુરો વિગેરે લાવવાની સુચના કરી. હું તેમના વેગનમાં બેઠો ને તેમણે અમારું વેગન ડાબી બાજુના ઢાળમાં ફસાયેલ તેની સામેનાજ જમણા ઢાળેથી વેગન નીચે કેડી ઉતારી ઉપર વેગન હાંક્યું. આગળ ચાલતાં તેમણે કહ્યું કે તમને ઇશ્વરે બચાવ્યા ને તમે ડાબી બાજુ ઉતર્યા-જો આ જમણે

રહેતે આવ્યા હોત તો-તેમ કહેતાં તેમણે વેગન ઉભું રાખી રસ્તાની કેડી જ્યાં અચાનક અદ્રશ્ય થતી હતી તે ખાટો દેખાડ્યો.

આ ખાટો ૨૦ ફુટ 'ડાયામીટરનો' પહોળોને ૬૦ સાંઠ ફુટ ઉંડો. તેમાં પાણી ભર્યું હતું.

પેલા ભાઈએ તેનો ઇતિહાસ કહેતાં જણાવ્યું કે આ ખાડામાં ત્રણ ચાર અકસ્માતો થયા છે. અને તમે (અમે) જે આ રહેતે રાતે આવ્યા હોત તો સ્ટેશન વેગન સહીત તેમાં બેસનાર બધાજ ઉંદરના પાંજરામાં પકડાયેલ ચાર પાંચ ઉંદરને પાણીના તળાવનાં જોખાળવામાં આવે ને જે સ્થિતિ થાય તેવી અમારી બધાની વલે થાત. કોઇ મોટરમાંથી તરીને નીકળી પછુ ન શકત, અને આજુબાજુના લોકોને પણ આઠ દસ કલાક પછી કદાચ બચર પડત.

આ કુવાની માસિકી અંગે કંઈ વાંધો છે માટે કોઇ તેની પાળ બંધાવતું નથી.

પછી તો લાઠી જઈ જાહેર બાંધકામ ખાતાનો ખટારો લાવી, રાતના ખારે ફસાયેલ વેગન બપોરના ખાર વાગે કાઢી લાઠી બપોરે એક વાગે દાતળ કરી, આ પીને, ન્હાઇ ઘોઇને રાત્રે આઠ વાગે રાજકોટ હેમખેમ પહોંચ્યા.

એક માત્ર રાતે આકાશના તારા ગજૂતાં ને ધરતીને ઝોળે શ્રમચત્ર અંધારમાં કરીને કાઢી તે સિવાય જલાખાખાની કૃપાથી નતો સ્ટેશન વેગનને જરાય તુકશાન થયું કે નતો અમને કોઈ ને.

વીસમી સદીમાં આ રીતે રમરણ માત્રથી જલાખાખા રક્ષા કરે છતાં લોકોને અદ્ધા કેમ નહિ બેસતી હોય ? તેની ચર્ચા કરતાં રાજકોટ પહોંચ્યા.

જામનગરમાં સૌરાષ્ટ્ર સરકાર તરફથી (ત્રીજી) ઔદ્યોગિક અને પ્રથમ) વિકાસ પ્રદર્શન મે-જુન ૧૯૫૪ માં બરવાતું હતું. તેની સંપૂર્ણ રચના અને વ્યવસ્થા સેવકને (સેવક એટલે શ્રી યોગેન્દ્રભાઈ) સોંપાયેલ અને સેવકે તે કામગીરી જલાખાખાના બરોસે સ્વીકારી. મુ શ્રી. સૌભાગ્યચંદ્રભાઈ પાસે ખાખાના એક ફોટાની માગણી કરી. આખાનો ફોટો સમયસર પ્રદર્શન રાફ થતા પહેલાં જામનગર આવી ગયા.

રોજ ઉઠીને તેનાં દર્શન કરી, તેના નામની માળા ફેરવીને પ્રદર્શનની કામગીરીએ જતો.

ચાર ચાર માસ ત્રીજી એકધારી સેવકે અને તેના સાથીદારોએ વીસ વીસ કલાકની કામગીરી કરી. બપોરના અઢી વાગે ને રાત્રે અઢી વાગે રોજ જમતા. કોઇને શ્રમ પણ લાગ્યો નથી. કે માથું પણ દુખ્યું નથી.

રત્ને આવ્યા હોત તો-તેમ કહેતાં તેમણે વેગન ઉભું રાખી રસ્તાની કેડી
જ્યાં અચાનક અદ્રશ્ય થતી હતી તે ખાટો દેખાડ્યો.

આ ખાટો ૨૦ ફુટ 'ડાયમીટરનો' પહોળોને ૬૦ સાંઠ ફુટ ઉંડો. તેમાં
પાણી ભર્યું હતું.

પેલા લાઇએ તેનો ઇતિહાસ કહેતાં જણાવ્યું કે આ ખાડામાં ત્રણ
ચાર અકસ્માતો થયા છે અને તમે (અમે) જો આ રસ્તે રાતે આવ્યા હોત
તો ટ્રેસન વેગન નહીત તેમાં બેગનાર બધાજ ઉઠગતા પાંજરામાં પગાયેલ
ચાર પાંચ ઉઠરતે પાણીના તળાવના ઝોળાવામાં આવે ને જે દિશામાં થાય
તેની અમારી બધાની વહે થાત કોઇ મીટરમાથી તરીને નીચી પછુ ન
શકત, અને આવુણાવુના લોકોને પણ આઠ દસ કલાક પછી કઢાચ
ખબર પડત

આ કુનાની માલિકી અંગે કંઈ વાવો છે માટે કોઇ તેની પાળ
બધાવતુ નથી

પછી તો લાઠી જઈ જાહેર બાધકામ ખાતાનો ખટારો લાવી, રાતના
ખારે ફસાયેલ વેગન બપોરના બાગ વાગે કાઢી લાઠી બપોરે એક વાગે
દાતણ કરી, ચા પીને, ન્હાઈ ધોઈને રાત્રિ આઠ વાગે રાજકોટ હેમબેમ
પહોંચ્યા

એક માન રાતે આકાશના તારા ગળતા ને ધરતીને ઝોળે ધ્રમચક્ક
અધારના કરીને કાઢી તે સિવાય જલાખાપાની કૃપાથી નતો ટ્રેસન વેગનને
જરાય નુકશાન થયું કે નતો અમને કોઈ ને

વીનમી નદીમાં આ રીતે સ્મરણ માગથી જલાખાપા રક્ષા કરે છતાં
લોકોને ધ્રુવ કેમ નહિ બેસતી હોય ? તેની સ્મરણ કરતાં રાજકોટ પહોંચ્યા

જામનગરમાં સૌરાષ્ટ્ર તરફ તરફ (નીચું જૌથોગિક અને પ્રથમ)
ચિકાસ પ્રદર્શન ગ્રેન્ડુન ૧૮૫૪ માં ભરવાનું હતું તેની મ'પૂર્ણ' રચના અને
વ્યવસ્થા સેવકને (સેનક એટલે શ્રી યોગેન્દ્રબાઈ) સોંપાયેલ અને સેવકે તે
કામગીરી જલાખાપાના ભરોસે સ્વીકારી તુ. શ્રી સોભાગ્યચ દબાઈ પાસે
ખાખાના એક ફોટાની માગણી કરી ખાખાનો ફોટો સમયસર પ્રદર્શન સર
થતા પહેલા જામનગર આવી ગયો

ફોટો ઉઠીને તેના દર્શન કરી, તેના નામની માળા ફેરવીને પ્રદર્શનની
કામગીરીએ જતો

બાર બાર માન ત્રુપી એકધારી સેવકે અને તેના સાવીદારોએ વીર
' . કલાકની કામગીરી કરી બપોરના બીજી વાગે ને રાત્રે બીજી વાગે રાજ
જમતા કોઈને ધમ પણ લાગ્યો નથી કે માયું પણ ફુપ્યું નથી.

બાપાની કૃપા અપાર છે.

તે ઉપરાંત પ્રદર્શનને સફળતા મળે, આગ ન લાગે, વાવાઝોડાથી રોડો હી ન લાય કે સરકાર અને તેના કાર્યકરોની પ્રતિષ્ઠાને થકો પહોંચે તેવો એક પથ બનાવ ન અને તે માટે સેવકે જલાબાપાની માનતા રાખીને દાદી રાખી હતી. (જે અંગેના અહેવાલ અને નામદાર રાજપ્રમુખશ્રીનું રમુછ શૈલીનું ભાષણ-કાકુત વિગેરે સૌરાષ્ટ્રના એક બે અખબારોમાં પ્રસિદ્ધ થઇ ગયેલ છે)

પ્રદર્શન સફળતાથી પુરું થયે બાપાની જગ્યામાં વીરપુર જઇને દર્શન કર્યા બાદ-દાદી ઉતરાવી.

સેવકના જીવનના નાના મોટા રોજના બનાવોની યાદી અને સેવકના મિત્રો અને સગાં-સંજાંથી જેને જલાબાપામાં શ્રદ્ધા છે તેના અનુભવોની વિગત લખવા જતાં મોટો ખાસ દળદાર અંક-બુદોજ-બહાર પાડવો પડે.

બાપા સૌને સદ્બુદ્ધિ આપે, અમી દ્રષ્ટિ તેના સર્વે સેવકો પ્રત્યે રાખે અને ભારત તથા દુનિયાની સુખશાંતિ માટે આપણે યત્ન કરી શકીએ તેવા આશીર્વાદ આપે.

બાપા હાજરા હજુર છે અને રહેવાના.

જય જલારામ.



પોતાને આંગણે અન્નદાન કરવું તે ઇષ્ટ છે પરંતુ જ્યાં સદાવતો ચાલતાં હોય ત્યાં અન્નદાન આપવાથી તો અનેકગણુ પુન્ય મળે છે.

ધરને આંગણે અન્નદાન આપવામાં અમૃત્ય લાભ મળે છે, પરંતુ અન્નક્ષેત્ર ચાલતાં હોય ત્યાં અન્નદાન કરવાથી તો અમૃત્ય ફળ મળે છે કારણ કે ધરે તો એકાદ અતિથિ જમાડી શકાય, પણ અન્નક્ષેત્રમાં આપણું દીધેલું અન્ન તો સેંકડો સાધુ મહાત્માઓ, અતિથિ, અભ્યાગતના ઉદરમાં જાય અને આશીર્વાદ આપે, તેથી આપણા જે કોઇ પાપ હોય તો નષ્ટ થઈ જાય.

યાત્રિકો ! હાલો હવે આસમોડા અને આબુખાબુના
તીર્થસ્થળોના દર્શન કરીએ !



એક અંગ્રેજ મહારાજા

કનૈયાની મોરબીના અદ્રસ નાદો સાબળી Nixon Saheb એ
'સર્વિસ છોડ્યુ અને કૃષ્ણપ્રેમી બની સર્વોત્તમ' મેળવ્યુ સા માટે' અને
આ ઉત્તર વૃદ્ધાવન ક્યા આવ્યુ એ બાબત આપે કૈલાસ-માનસરોવરના પથે
વાંચુજ પડશે !

વધુ માટે—

— વાંચો —

કૈલાસ-માનસરોવરને પંથે.....

પાના ૪૦૫ રોટા ૬૫ પાકુ પુકુ પચરગી જેકેટ

કિંમત રૂ. ૪-૨૫

પોસ્ટેજ બોક્સ સાથે રૂ. ૧-૮૪

નેપક . સૌભાગ્યચંદ મગળજી રાજદેવ

॥ श्री जानकी जीवन्तो जयति ॥

સદ્ગુન ત્રી રણુછોડદાસજી

dl 9-92-60

રામાયણ પાઠશાળા,

પ્રહલાદ રોડ, રાજકોટ (સૌરાષ્ટ્ર)

સભાયણ પાઠશાળાના વિદ્વાનાચાર્ય શ્રી માધવસાલભાઈ કહે છે કે-

જગુભાઈ ગોમતીમાં પડી ગયા ત્યારે

મારા હૃદયને પણ ધક્કો લાગ્યો અને ...

આણે સોહામણુ પુસ્તક સસ્તી કિંમતે ગુજરાતને
ચરણે ધરવા બદલ આપને અભિનંદન આપું છું.

શુરાર સૌભાગ્યવ્ય દલાહ,

શુભાશીર્વાદ નિવેદન જે- આપે શુન્દરાતની પ્રજ્ઞને તાજેતરમા પીરસેન પ્રસાદી “ત્રેનાસ માનસગેનરને પથે” નામે પુસ્તકસાઘત વાગી ગયો અત્યાનંદ થયો તીવ્ર ગદ્દ સહન કર્યા વિના જ માનસરોવરના રનાનનો મહા-મૂનો ટહાવો લીધો અને કોઈ પણ પ્રકારનું કાયીક કષ્ટ ભોગવ્યા વિના કૈલાસ પ્રક્ષિણ્ણનો આનંદ માણ્યો આપના વર્ણનો આબેહુલ, ભાષા ચોટદાર અને શૈલી રસિક છે ઇતા સસ્તાઈ તો સસ્તા સાહિત્ય કરતા પણ વિશેષ છે

પૂ. સ્વામીશ્રી શકરાનંદજી તથા કૌશિક પાંડતનો સામાન્ય પરિચય હતો. સવિશેષ પરિચય માટે જાણના હતી, તે આપના પુસ્તકથી સંતોષાઈ કૌશિક પાંડતના પુનર્જન્મની વાત અફસુસ છે. પુનર્જન્મના અન્ય દ્રષ્ટાંતો ખાસ જ્ઞાતૃમય છે.

પુસ્તકને પાને પાને પૂજ્ય જનારામ બાપા તથા પૂજ્યપાદ સદ્ગુરુદેવ તરફનો આપનો હકિતભાવ ઝળકે છે આપના સહ સક્રિયોને ધન્ય સમજી છું વાચકને તેમના તરફ આપના જોડાઈ જ આત્મીયતા પ્રગટે છે “શ્રી જગુભાઈ ગોમતીમા પડી ગયા ત્યારે મારા હૃદયને પણ ધકકા લાગ્યો અને તેઓ બચી ગયા બાણીને આનંદ થયો”

આપનું પુસ્તક દરેક ગ્રંથાલયમાં પહોંચી જવું જોઈએ

[illegible]

ಮಾನ್ಯ ಸದಸ್ಯರವರೇ,

આપના જનજોગ્ય પુસ્તકો સમાજ શિક્ષણ ખાતાને તો અતીત ઉપયોગી નિહાડે તેવાં છે તેમા ધર્મ અને સાહિત્ય ઉભય છે

આવું સોહામણ પુરતક સરતી કિંમતે શુભશતને ચરણે ધરતા બદલ
આપને અભિનંદન અર્પું છું

તમારા પુસ્તકોમાં પ્રગટ થતી તમારી હિંમતી વ્યવહારશક્તિ, ચીવટ, ખર્ચ, અને શુદ્ધિ શક્તિ બતાવી આપે છે કે, “તમે વ્યાપાર ઉદ્યોગમાં પડો તો તાળો કમાઈ શકો છો એ લાખોની લાભચેત્રે લાભ મારી સારથી સેનગ, વિદ્યાપ્રવાર, સરકારપ્રવાર, ધર્મપ્રવાર અને પૂજ્ય બાપાના નામ ને લીનાના પ્રવાર પાળ્યા તમારું જીવન ખર્ચો છો એ વિચારથી પનારબે તમેને “શુરરીર” તરીકે સમોધ્યા છે

જગતનું કન્યાણુ એ પ્રકારની વ્યક્તિઓજ કરી શકે છે કાતો સત ને
જા ગુરૂર તમે સાચા સતના શિષ્ય અને સ્વભાવે ગુરૂવીર છો તમારી એ
ગુરૂવીરતા તમારા વિન્યાર અને વર્ણનોમા પ્રગટ થાય છે

જેણે કાધી જગતને, જલારામની ગણ

તે “ મંગલમુત ” તુ સદા, કરો રામ ક યાગ્ય

શ્રી ૨૭૩,

भाधवलाल त्रिलोचन रावण

વાંચો : કૈલાસ-માનસરોવરને પંથે.....

પાના ૪૦૫ રોગ ૬૫ પાકુ પુરૂ પનરગી જોકેટ

કિંમત રૂા. ૪-૨૫

પૌસ્ટેજ બોક્સ સાથે રૂ. ૧-૮૪

ત્રેખક સૌભાગ્યચક્ર મંગળજી રાજદેવ

ઉત્તરકાશી (હિમાલય) થી સંત દેવીદાસજી લખે છે કે-

ધાર્મિક ભાવનાથી ભરપુર આ ગ્રંથ વાંચકોને
માનસિક શાંતિ આપે તેવો છે.

જયેન્દ્ર આશ્રમ, ઉત્તરકાશી.

તા. ૨૧-૧૨-૬૦



શ્રીમાન આત્મગંધુ સૌભાગ્યચંદ તથા ભક્ત મંડળ, રાજકોટ.

વિ મારી જીવન યાત્રા આનંદપૂર્વક પૂર્વવત ચાલી રહી છે. તેવીજ રીતે આપ સર્વ કુશળ હશે- આપશ્રીનો સ્નેહભર્યો પત્ર મળ્યો, મળ્યા તુલ્ય આનંદ થયો. સાથે 'કુલછાળ' નો એક અંક મળ્યો, જેમાં ગંગોત્રી-યમુનોત્રી યાત્રાનું પાઠકથન છપાએલું છે. તે તથા ટ્રેલાસ-માનસરોવરને પંથે આપશ્રીને ઢલમે લખાયેલું રહસ્યર ભુકપોષ્ટથી મળ્યું તે બદલ આભાર- વિશેષમાં આપની પુસ્તક લખવાની શૈલી ઘણીજ અદ્ભુત છે. લાપા ઘણીજ સાદી, સરળ અને સાધારણ વાંચક પણ સમજી શકે તેવી છે, ધાર્મિક ભાવનાથી ભરપુર આ ગ્રંથ વાંચકને માનસિક શાંતિ આપે તેવો છે. હિમાલયની યાત્રા જેઓ કરી શકે નહિ તેઓને આપના ગ્રંથો ઘણાજ લાભદાયક થઈ પડશે. હું આપની સર્વ રીતે સફળતા ચાહું છું. મહાત્મા દીનબંધુજી આજકાલ કેટલાક દિવસથી કાશી બનારસમાં આનંદમયી માતા આશ્રમમાં છે. હમ્મચી કોઠીના મહાત્મા છે. મારો પરીચય છે. સત મહાનંદજી ઝૂ નારાયણ લખાવે છે. આંધી હું જનન્યુઆરી તા ૧૫ સુધી છું. પછી નૈમીવારણ અને ગરમીના કાશ્મીર જવા વિચાર છે. હું પત્ર લખું ત્યારે પુસ્તક મોકલશો.

હા. સંત દેવીદાસજીના જય જય જલારામ

.....

પ્રવિણ સદન, શેરી નં. ૨,
ભકિતનગર સોસાયટી,
રાજકોટ.
તા. ૪-૩-૬૧

....આપને ખુબજ ધન્યવાદ.



રા. રા. મુરખીધી સૌભાગ્યવંદનાર્થ,

આપશ્રીયુ “કૈલાસ-માનસરોવરને પથે” એક ખેડકે પુરુ કયું—કરું જ
પડ્યું કારણ કે આપે વાંચકોને કૈલાસ-માનસરોવરને પથે લઈ જવાને બદલે
ખરેખર માનસરોવરમાં સ્નાન કરાવી શ્રી કૈલાસની પરિક્રમા કરાવી સદેહે
કૈલાસ પહોંચાડ્યા તે બદલ આપને ખુબજ ધન્યવાદ. આપની મુંદર, સરળ
અને રસમય શૈલીએ જે ભકિતપૂર્ણ અને ખુબજ માહીતી ભરપુર રાખ્દચિત્ર
રણુ કયું છે તે કોઈ દિવસ જુલી નહીં ચકાય.

શ્રી બાપા આપને આવી અનેક યાત્રાઓ કરાવે અને જામેને પણ
આપની સાથે (પુસ્તક દ્વારા) યાત્રા કરવા હરહંમેશ મળે એજ અર્થવર્થના.

લી. નયંત શાહના
જય જગદીશ સ્વીકારશે.

૯૦

બાપા હાઝરા હબુર છે

ડાયાલાલ યુનીલાલ પટેલ
મુસોમા પી. ઓ. ૧૯શ્રીમાન સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ,
સુ રાજકોટ.

૧૯૪૯ થી ૧૯૫૪ સુધી હું જાંઝીબાર હતો ત્યારે છેલ્લા વર્ષમાં મને જલાબાપા વિશે સાંભળવાનું મળ્યું. અને તેજ વખતે મેં ત્યાંના લાઇ નરહોરામ લવજી બેશી પાસેથી તેમનો ફોટો મેળવી પુસ્તક પણ મેળવ્યું.

પુસ્તક વાંચી મને જલારામ બાપા પ્રત્યે આસ્થા વધતી ગઈ અને તેમનો ભકત બની ગયો.

જે ત્રણ વખતે મારે તેમની માનતા માનવી પડી અને તેમાં હું ફળીભુત થયો. અને ત્યારથી મારી તેમના પ્રત્યે આસ્થા વધતી ગઈ.

જાંઝીબારમાં મારું પૈસાનું પાકીટ ગુમ થઈ ગયેલ. ઘરમાં બધે જોત્યું પરંતુ મળેલ નહીં. છેવટે બાપાની માનતા રાખી અને તપાસ કરતાં મળી આવ્યું.

હારેસલામમાં એપ્રિલ ૧૯૫૫ માં મારા સોનાનાં હાથનાં બટન ક્યાંક ગુમ થઈ ગયેલ જ્યારે બાપાની માનતા માની અને તપાસ કરી ત્યારે મળી આવ્યા.

બાપા હાઝરા હબુર છે. અને હું તેમના પ્રત્યે પુન્ય લાવ ધરાવું છું.

લી. આપનો.
ડાહ્યાભાઈ યુનીલાલ પટેલ

૬૧

૧. અમદાવાદના મોટા મોટા ડોક્ટરોની સારવાર કરી પણ ...
૨. સગાંઓ ત્યાં વડીલો મોઢામાં આંગળા નાખી ગયા કે આ કંઈ જાતનો ચમત્કાર .. ડોક્ટરો તાબુબ બની ગયા.

ૐ

રહેવાનું સ્થળ:-

શાન્તિલાલ રાયચંદ શાહ

કે. પુરપોતમ લાલજીની વાડી

સ્ટેશન રોડ, દેના બેંકની બાજુમાં

મલાડ તા ૧૭-૬-૫૭

ભક્ત શ્રી ગીરધરરામજી મહારાજની યવિત્ર સેવામાં

શ્રી જલારામ મદિર.....શ્રી વીરપુર.

મલાડ (મુંબઈ) થી લી. જેવક શાન્તિલાલના જય જલારામ વાંચ્યો. પૂજ્ય શ્રી જલારામ બાપા પ્રત્યેની ભક્તિનો પ્રભાવ પાડતો એક અદ્ભૂત પ્રસંગ અમારે આંગણે બની ગયેલ છે જે આપને જાણાવતા ખુબ હર્ષ થાય છે

“ શ્રી જલારામ બાપાની ભક્તિનો અદ્ભૂત પ્રભાવ ”

પૂજ્ય બાપાના નામના સામર્થ્ય અને શક્તિએ અમદાવાદ ખાતે સરસપુર ગામમાં તુલારોરીમાં ચૌદાદે માણસોને અજાતબળીમાં ગરકાવ કરી દીધા છે અને નીચેના બનેલ બનાવ પણી આજે તો ઘેર ઘેર પૂ બાપાની છબી પધરાવાઈ ગઈ છે અને નિયમગર તેમની પૂજા અને રામનામની ખૂત થઈ રહી છે. બનાવનું ઠેકાણું નીચે મુજબ છે.

શાહ પ્રભુદાસ લાઇચંદ દોશી

તુલાર રોરી

જહાંમાના કુવા સામે

મુ. સરસપુર (અમદાવાદ)

આ સદ્ગુહર્ય શ્રી પ્રભુદાસ મારા સાહુલાઈ થાય છે. તેમની પત્ની સૌ. ઇન્દુમતી જ્ઞેન છેલ્લા બે મારાથી બીમાર રહ્યા કરતા હતા તેમાંય એક મહિનાથી તો તેમની સ્થિતિ સાવ લાજ થઈ ગઈ. દિવસના ૪૫ થી ૫૦ ઝાડા, હેડકી ઉપર હેડકી ઉપડી આવે, છાતીનો મુંઝારો થાય અને ત્યારબાદ બેશુદ્ધ થઈ પડકાઈ પડતુ એ રીતે બીમારીમાં તેઓ ખાટલાવરા થઈ ગયા.

અમદાવાદના મોટા મોટા ડોક્ટરોની સારવાર કરી.

કોઈ પણ અખ્યાત દાકતરને જોડયો નથી એવી રીતે તેમની સારવાર કરવામાં આવી. પૈસાના આંધળુ મુકી દીધા પરંતુ ડોક્ટરોએ હાથ ખંખેરી નાખ્યા. બધાએ આશા મુકી દીધી દરદીને ઝોખા ઉપર ઝોખા આવવા લાગ્યા. એકાદ વખત તો જીવનના અંત વખતે જે દીપ પ્રગટાવવામાં આવે છે તેઓ દીવો પણ પ્રગટાવાઈ ચુક્યો. કોઈ કારી ફાવતી નથી. ડોક્ટરોને શું કરવું તે મુશ્કેલ નથી. દરદીના હાડ માંસ સાવ તત્વહીન થઈ ગયા છે. બિછાનામાં દરદીનું દ્રશ્ય હાડકાના માળખાડુપે જ દેખાઈ રહ્યું છે. અને દરદીના જીવનની કોઈને આશા નથી રહી. સૌ ધડીઓ ગણી રહ્યા છે.

માંદગીના સમાચાર સાંભળી રવિવાર તા. ૮-૯-૫૭ ના સવારના સાત સાડા સાતના સુમારે દરદીના મોટી જ્ઞેન સૌ. કલાવતીદેવી મુંબઈથી આવી ચડે છે. ઘેર આવીને જોયું તો બધા મુમસામ બેઠા છે. દરદી પથારીમાં દેખી ન શકાય તે રીતે અચેતન અવસ્થામાં પડેલ છે. પોતાની નાની જ્ઞેનની આ સ્થિતિ જોઈ કલાવતીદેવીનું હૈયુ હાથ ન રહ્યું. મરણ પથારીએ પડેલ પોતાની જ્ઞેનને વળગીને ગમે તેટલો કાજુ રાખવા છતાં પણ જોરથી રડી જવાય છે. હૈયુ ખાલી થયા પછી શ્રી કળાવતીદેવી પોતાની ભક્તિ, શક્તિ અને શ્રદ્ધાને પડકારે છે. કળાવતીદેવીનો હું તમોને ઘોડો પરિચય આપું. શ્રી જલારામ બાપાના પુસ્તકની ઉલ્લી આધૃત્તીમાં “અણુમોહ રત” ના શિર્ષક નીચે જે નિવેદન કરવામાં આવેલ છે તે મેં મારા પ્રત્યક્ષ અનુભવ પછી કરેલ છે અને તે મુજબ તમો જાણો છો કે મારા પત્ની શ્રી જલારામ બાપાના અનન્ય ભક્તોમાંના એક અને અખંડ ઉપાસક બની ગયા છે. ઉપર દર્શાવેલ શ્રી કલાવતીદેવી તેજ મારા ધર્મ-પત્ની છે અને તેમની અચળ શ્રદ્ધા, અવિચળ ભક્તિ ત્યા કારમી તપશ્ચર્યા મને પણ ઘણીવાર વિચાર કરતા કરી મુકે છે. તેમાંય આ વખતે તો તેમની શ્રદ્ધાએ માત્ર મુકી દીધી અનેક સ્વજનો અને સગાંઓને કહી દીધું કે તમો બધાએ બનતી બધી કોશીલો કરી જોઈ. હવે આ મરણને આરે આવેલો દેહ મને સોંપી દીયો. દાકતરોને બંધ કરી દીધા. દવા બધી ફેંકી દીધી અને પોતાની જ્ઞેનના મૃતઃપ્રાય થઈ ગયેલા દેહને પોતે

સંભાળી લીધો દરદીને પોતાના હાથમાં લઈ આપાને પડકાર્યા કે “દુઃખીયાના બેવી ગણાતા જલારામ, જરાક આ નાના બાળકો સાચુ તો બુઝો. એક વ્યક્તિના ચાટયા જવાથી આ આખો માળો ચુંથાઈ જશે ઊંકરાંય બે હાલ થઈ જશે, પુરૂષનું જીવન ધુળધાણી થઈ જશે તમારા નામને હું આજે હોડમાં મુકું છું અને તેમાં જો કંઈ ખાતી આવશે તો દુનીયામાં ભક્તિ બેવી વસ્તુને કોઈ નહિ માને, તમારી પત લારો અને ભક્તોની પત લાય એટલે ઇશ્વરની પત પહેલા પછી નઈ કહેવાય તો મારા પ્રભુ, લાજ રાખજો” એમ કહી પોતાની જીંદગીના મોઢામાં પાણી આપી પ્રતિજ્ઞા મુકી કે “મેં જે કંઈ આ ચાતુર્ભાગમાં જૂત-તપ કર્યા હોય તેનું સર્વસ્વ ફળ હું તને અર્પણ કરું છું અને હે બાપા, જો મારી ભક્તિ નિઃસ્વાર્થ અને સત્ય અંતઃકરણપુર્વકની હોય તો આ ટાંકણે તમે રખે-વાળી કરજો અને તમારી વચન-મિંધીનો એક વધુ પરચો ખતાવજો” એમ કહી બાપાની છબી પાસે દીવો કરી, ધ્યાન ધરી ફક્ત દસ રોર ચોખા દરદી ઉપરથી ઉતારી બાપાના અમરજીવ ખાતે એક બાબુ રાખી દીધા અને રાત દિવસ આંખનું મટકું માર્યા ન ર તેમનાથી બનતી સારનાર સાથે અખંડ રામ નામની ધુન આહુ રાખી સગાં બહાલાઓને કહી દીધું કે હવે ઇન્દુભતીની જનાબદારી બાપાને શીરે છે તમે કંઈ ઉપાધી કે ઉચાટ કરશા નહિ, તેમ હો હા કે ઘોઘાટ કરશો નહિ અને હું પ્રતિજ્ઞા કરું છું કે મારી જીંદગી અને સ્ટેશન મુખી મુકના આરશે ત્યારે જ હું અહિંથી જઈશ

કોઈ અજબ અમલકાર થાય તે રીતે બે જ દીવસ પછી દરદીના જાડા બધ થઈ ગયા, હેડપી બધ થઈ ગઈ અને જે દરદી કોઈને પશુ ન ઓળખી શકે કે ન બોલી શકે તેની રિથનીમાં હતી તે બધા સગા-સબધી સાથે વાતચીત કરતી થઈ ગઈ દરદીને બધું ખાવાની છુટ આપી દીધી

સગાઓ તથા વડિલો મોઢામાં આંગળા ઘાલી ગયા કે આ કંઈ ભત્તનો અમલકાર ડોક્ટરો તાજબુજ બની ગયા

ત્રીજો, ચોથો, પાંચમો અને છઠ્ઠો દીવસ થયો ત્યાં તો દરદી ચાલતી થઈ ગઈ અને સમાજને ખતાવી આપ્યું કે અતન્ય ભક્તિ, અતુટ શ્રદ્ધા અને આત્મ વિશ્વાસ જો હોય તો ઇશ્વર કેટલી મદદ કરે છે બજબે મહીનાની માંદગી પછી મરણપથારીએ પડેલો દેહ એક અઠનાડીયાની અંદર બાપાના નામ ઉપર હરતો ફરતો થઈ લાય એ શું ખતાવે છે ?

અને પછી તો આખી હુડાર શેરીમાં બાપાના નામની તથા રામ નામની ઘેર ઘેર ધુન લગાવાઈ ગઈ એક દીવસ તો ખામ ભજનોનો જ પ્રોગ્રામ ગાઈઓ અને બાપાની ધામધુમથી પૂજા કરી અત્યારે દરદી હરે ફરે છે

અને ગયા સોમવાર તા. ૧૧-૬-૫૭ ના રાતના અમઢાવાદથી મુંબઈ જતા જનતા એક્સપ્રેસ મારફત ઉપડનારા મારા પત્નીને ડેક સ્ટેશન સુધી શ્રી ઇન્દુમતી બહેન વળાવવા પજી આવેલ.

ઉપરની ઘટના બીજકુલ લેગરેજ વગર સત્ય રીતે બનેલ છે અને સરસપુરમાં હુઢાર રોરીમાં તમે તપાસ કરાવરો તો વધારે વીગતો લાજીવા મળરો.

આજે સવારના જનતા એક્સપ્રેસ મારફત મારા પત્ની અમઢાવાદથી અહિં મુંબઈ-મલાડ ખાતે પહોંચી ગયા પછી તેમની મારફત આ ઘટના વિગતથી લાજી ખુબ આનંદ થયો છે. શ્રી ઇન્દુમતી બહેનના નામથી અહિં શ્રી જલારામ બાપાનું આખ્યાન કરાવવાનો અને ભજન ગોઠવવાનો કાર્યક્રમ થોડા દીવસમાં અમલમાં મુકાઈ જરો.

આજે મનીઓડરથી રૂ. ૫૧૭ પૂ. બાપાના અન્નક્ષેત્રમાં મોકલાવ્યા છે જેની વીગત નીચે મુજબ છે.

રૂ. ૩૮૭ અમઢાવાદથી ઉપરની ઘટનામાં જાજીવેલ ચોખાની કીમતના તથા બીજા અન્ય સજ્જનો તરફથી આ આનંદ પ્રસંગે મળેલી લેટ.

રૂ. ૧૩૭ અમારે ત્યાં બાપાની પેટી રાખી છે તેમાં પ્રસંગોપાત જમા કરેલી રકમ.

કુલ રૂ. ૫૧૭

આ રકમ રચીકારી આભારી કરરો તથા આ પ્રસંગ આપ ગમે તે રથજે લાહેર કરી શકો છો.

હી સેવક માન્તિલાલ રાયચંદ સાહ
ના જય જલારામ.

ઓફીસનું સરનામું :

ડે જીવનલાલ (૧૬૨૬) લીમીટેડ
મરીન લાઇન, લીબર્ટી બીલ્ડીંગ.
મુંબઈ-૧

૬૨

૧. આપનો ફોટો જોયો અને હીસ્ટરી થોડી વાંચી અને તરત જ આ જાહેરાત બહારાણી....
૨.જાણે ટેલીવીઝન 'સવીચ ઓન' તરત દુઃખ દુર

C. D Jagirdar
Engineer-En-Charge
P W. D. Water-Supply
Kilembe mains
Kilembe (UGANDA)
તા. ૪-૧૦-૫૭

મુરબીશ્રી સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ રાજકોટ.

જ્ઞાતાભાઈશ્રી કુશળ હોય. આપની કુશળતા અંતહથી પ્રાર્થુ છું. સાથે સાથે અંતહના ઉડાણથી જે ગુરૂદેવ શ્રી જે જલારામ. મુરબી. આપનો મહા ભાગ્યવાન છે કે પુણ્ય બાપાશ્રીની ગાદી નજીક છે. ખુબ બળભાગી છે. હવે હું મારી અંતીમ કહાણી લિખી આપને સ્વીકારવા સેવક આગ્રહપૂર્વક વીનંતી કરે છે. હું ગુજરાત મુરતી. નો-વતની છું. ૧૯૨૦ થી આફ્રિકામાં છું કંઈક વખત ઈન્ડિયાની સફર થઈ છે ન્યાતે હોંદુ છું. બચ્ચપણનાં સંજોગો અને સંસ્કાર તદ્દન નાસ્તીકજ હતા. ૧૯૫૪ સુધી સને. પુણ્ય ગુરૂદેવ જલારામજીનો એક નાનો ફોટો ક્યાંકથી ખજર નહિ કોઈ છુક કે કોઈ ચોપાનીયામાંથી મળ્યો. સાથે સાથે થોડી હીસ્ટરી ચણી આપની મળી વાંચવા ને ખજર નહીં તે વાંચતા તરતજ તેજ વખતે માફ અધિકારમય જીવન જે હતું તે જાણત થયું અને જાણે પુનરન્ન પામ્યો હોય તેમ તીવ્ર ભાવનાઓ પ્રગટી અને સહવાર સાંજ બાપાશ્રી જલારામનો ચર્ચરજ દાસ થયો અને જે વખતની પ્રાર્થના પુલ્લ ચાહું થઈ દરેક બાબતોથી ટકરાતા નોકરી બહેપારમાં લાખો કમાઉ છતાં તેમાં તદ્દન ફાણું નહિ રાત દી તનતોળ મહેનત કરું પરંતુ જુની કહેવત મુજબ "ચોરીનું ચાંદાળે લાય. હોદ્દો ૨ રેનેતીતર ખાય" તે મુજબ કોઈ નહિ ને કોઈ એવી વ્યક્તિ ટકરી લાય કે તદ્દન મને કીલીનરોવ કરીજ

નાખે વહેપારમાં ખુબ કમાઉં આગર લેવલન થઇ જાય નોકરીઓ સારી સારી મળે તેમાં એ પગાર હઠાર ખારસી સીલિંગ પરંતુ તેમાં એ એવા સભેગા અને માથી મળે કે તદ્દન સાફ કરી નાખે આમ આફતો તાથે ટકરાતાં ટકરાતા ખાપાથી ગુરૂદેવ જલારામના ફેદાનો અને તેમની હીરદોરી ઘોડી વાંચી અને તરતજ આ છંદગી બદલાણી દરેક વાતે ખુબી હું ૧૮૫૪ થી ગવર્નમેન્ટ નોકરીમાં નોકર હું કોઇપણ દ્રખલ જગ્યાતાં ખાપાનુ ખરા દીલથી નામ લેતા ગમે તે બાબતો હો તરત નીકાલ મુજ પ્રમાણમાંજ દરેક વાતે ખાપાએ આ મેનકને બચાવી લીધો છે શુ લખું ખરેખર જલારામ ખાપા તો ગમે ત્યાં હાઠરજ દીન કે રાત દુર કે નજીક લાગે દેવી-નીકન નીચ ઓન તરત હુ બ દુર હાલ જ્યા હું કવેન્ગે માર્ન કુગર ઉપર જમીનથી ૨૦૦૦ બે હંતર કુટ ઉપર વોટર સ્પલાય એન્જનીયર હું ત્યાં મારી પાસે એન્ડ્રેજ મોટો કુતરો છે તે બીમાર પડ્યો પંદર દીવસથી ન ખાચ ન પાણી પીએ એક શનીવાર મે સવારની નીચમ પ્રમાણે ખાપાની સેવા કરી પ્રાર્થના કરી શીરો ખનાવી નધવેદ પ્રમાદ જ્યો કુતરાને ખાપા નજીક લઇ જઇ સ્તુતી કરી ખુબ્ય ગુરૂદેવ ખાપા આ મુગુ જાનવર પણ તારો ઘસજ છે ખાપા તમે બુવો છો આજ કેટલા દીથી ખાતો નથી ખાપ દયા કર એ મુગા ઉપર-ખહાર આવી નધવેધનો પ્રશાદ મે ખાધો કુતરાને આપ્યો તરત ખાપું આપુ થયુ અને તે કુતરો બીલકુલ ઠીક છે બીજી બાબત લખખું તો મારે કોઈ બાબત છુપાવવી એમએ નહિ મારી પાસે કુકડાઓ છે તે એના રોગને લઇ તદ્દન આધરા થઇ ગયા તદ્દન દેએજ નહિ કઈક ઉપાય કરતા તમામ મરનાની અણી ઉપર તરત મને પેરણા થઈ અને પ્રાર્થના રખતે ખાપાને કહ્યું વહાવા ખાપ આ બીચારા પ્રાણીઓ તારા ઘર આગળ આજ કેટલા દીથી આધરા થઈ દુખી થાય છે એવુ શુ થાય બીજે દી મવારથી તરત કુકડાઓને મટવા માડયુ પહેલા જરા જરા આખો ખુની પડી એક આખ પડી જન્ને આખો અને મડયા લાગના અને ખાવા-આ તદ્દન માચી અને બે માડીના ઉપરની વાતો છે ત્રીજી વખત વોટર સ્પલાય રહ્યુ એક દી માફ પાણીનુ એન્જન એઈલ એન્જન વાકુ થયુ કોઇપણ લોગે બે એન્જનોમાથી એક પણ ચાલવાને ના પાડે મારા સ્ટાફના માણસો પણ થાકી ગયા હું પણ થાક્યો ખનતા બધા પ્રયાસો કર્યા રાતને વખત તેમજ નાસોરીની વાત પણ ખરી નથી કોઇ ચીજ કુટી, નથી કંઈ ખરાબ દરેક બાબતો તપાસી એક કરતા બે મોટા એન્જનો એક માથે સંપ કરી ચાલવાનુ નાજ કહે મારી પણ મતી મુઝાણી એકેએક મારા સ્ટાફના માણસો પણ કટાણી જઈ માથે હાથ દઇ બેઠા વાર તરત નજીક નદી એટલે વીરા કુટ ઉપર જ ખહાર ચાહણી રાત ખહાર પચ્ચર ઉપર બેઠો અને ક્યો ખાપાને વાયરલેશ કે ખાપા એ નાથ ગુરૂદેવ જલા આતો લાજ ચાલી આજ ૪૫-૫૦ વયનો

હું એન્જનીયર ગમે તે મશીનરી કે એન્જનો આજ દી નથી અટક્યો અને આજ ખબર નહિ આ એન્જનોને કંઈ ભતનો રોગ લાગુ પડ્યો. આપ રસ્તો કાઢ હું તારા શીવાય કોને યાચું “વારે ધાયો મારા ઓળી ઘોકાનો ધણી” હું અદર એન્જન રૂમમાં આવી તરત માણસોને કહ્યું કરો સ્લાઇડ ન બર એકતા એન્જનને, માણસો કહે તાહેજ અત્યાર સુધી કેટલી દ્રાય કરી નથી જ ચાલતા તો હવે શું ચાલશે એ

ફીકર નહિ છેવી દ્રાય જ્યાં એકજ આચકા સાથે મડયા ભાગવા માણસો અજબ થયા

હું તો જે જ ધીયાણા હે નાથ-હે દાદા ક્ષમા કર આપ તને હમેશાની તસ્તી આપ રહેમ કંઈ નાથ યાદ કરી અતલમાં ખુબ દામા માગુ પછી ન બર હું બીજી એન્જન કરો દ્રાય તરત તે પછુ ભાગ્યુ

શાહબાન ! મારા ડુનીયાના એન્જનીયર જલા ખરે તુ અટકાહો સાથે જ કરીના સાલ્ત રામભગત ગુરુદેવ તને કરોટો પ્રજ્ઞામ હો આવી તો હજારો આફતોમાંથી તીરની માફક બચાવ્યો છે બચાવે છે સાચી શ્રદ્ધા હોવી જોઈએ પછી ગમે તે હો ગમે તેવા પાપીને પછુ તારનારો ધણી જલારામ તને કરોટો વદન હો આપ

તો હાલ હું તો પરમકૃપાળુ ગુરુદેવ જલારામની કૃપાથી બાદશાહિથી ૭૩ હુ અને દરેક વાતે તેના કૃપાથી આજાદ છું મારી દરેક ઇનકમમાંથી દશ ટકા બાપાશ્રીના અન્નદાનમાં મોકલું છું નાયા મહીનાથી પહેલો હપ્તો સી ૪૫૭નો પોસ્ટલ ઓર્ડર રૂબરૂથી ગાનો કર્યો છે અને દરેક મહીને જાને જ એ તીરનીનાદ

ભાઈશ્રી આપ જ્યારે વીરપુર લવ તો પુન્ય બાપાને ધોતીએ મુજ ગરીબતા જરૂર જે જલારામ કાઢી મને બાબારી કરસો ૭ અને વારમનાર આ રોનક આપને પછુ યાદ કરી જરૂર કામગીરી નખતો રહેશે તમારા લખેન પુસ્તકો દરેક વાનુ છું દરેક મ મારાશ્રી મગાવ્યા છે તેમજ ધન્ય હો તમને ભાઈશ્રી તમારા લખેના પુસ્તકોના વાચનથી લાખખો નાસ્તીકોને ખરો રસ્તો મલ્યો અને તે મઉ તમને અતરથી આશીર્વાદ વરસાવે છે તેમાનો હું પછુ એન ખુમ છવો વંદાજાભાઈ સૌભાગ્યચદ અને શ્રી જલાબાપા હજી પછુ આપને ખુબ તનદુરસ્તી અને નદબુદ્ધી આપે જન કલ્યાણના કદ પુનકો ૭૫૫ અક્ષયાનતા દુર કરો એજ ઇચ્છતો તમારો તમ રોવક જાગીરદારના જે જલારામ ગુરુ

સી ડી જાગીરદાર એન્જનીયર હનચાન
પી ડી વોટર સપ્લાય કલેક્ષે માઇન
(કલેક્ષે યુનાઇડ)

ચક્રવર્તી રાજગોપાલાચાર્ય

પીવા માટે આપણે તળાવમાથી ઘડામા પાણી ભરીએ છીએ પાણીને વધુ હલાવ્યા વિના ધીરથી ભરી લઇએ તો ઘડામા સ્વચ્છ પાણી આવશે, બહુ હનાવી એક સપાટે પાણી ભરીએ તો કાદવવાળું પાણી આવશે, બિન્ન બિન્ન પ્રકારના યથો વાચીને, વિવિધ પ્રકારની વાતો સાંભળીને આપણે આપણી બુદ્ધિને કનુષિત અને ચકાસી ન કરવી જોઈએ મન પવિત્ર રાખીને અવિચળ ભક્તિ, ધ્યાન, તથા ઉપાસના ધીરે ધીરે પણ કરતા જઈએ તો આપણે યોગ્ય માર્ગ પર ચાલી શકીએ તળાવની પેઠે આપણી બુદ્ધિ પણ વધારે પડતી ન ચલાવવાથી જ સ્વચ્છ રહે છે, નહીં તો કીચડ જેવી જ થઈ જાય છે.

ધ્યાનમા લીન થઈ ગયેનો ભક્ત વારંવાર કહે છે 'હે પ્રભુ, કર્તા, મારણ, જે કંઈ હોય તે બધું તું જ છે હું તો નિમિત્તમાત્ર છું બધી વસ્તુઓમા તારો જ મહિમા છે મારાથી જો કોઈ સારું કામ થઈ જાય તો તેનો મશ તને જ છે આ ઘર, આ કુટુંબ, બધું તારું જ છે હું તારો સેવક છું તારી સેવામા જ આનંદ છે

આ રીતે વારંવાર યાદ કરીને જો આપણે ભક્તિમય જીવન જીવીએ તો અહંકારનો પડદો દુર થશે અને સામેનું દિવ્ય દ્રશ્ય સાદું સાદું દેખાશે

રામકૃષ્ણ ઉપનિષદ

૯૩

ચત્રભુજભાઈને ત્યાં છોકરો બાપાની
મેરબાનીથી સાંપડ્યો છે....

તા. ૨૬-૧૦-૫૭

C. D. Kotecha

Box 42 Cholo

N. Land.

શ્રી ચત્રભુજ દેવજી કોટેચા. તેમજ, સૌ. બા. બેન લલીતાબેન રહેવાસી
એને કશંભરેકા ચોલો ન્યાસાલેન્ડ.

જાત બાઈથી ચત્રભુજભાઈ મારા ૧૯૪૭ ના બાઈબંધ હતા. એમને
પ્રભુ કૃપાથી એમના છવન માટે પૈસે ટકે શ્રી જલારામ બાપાએ શ્રુષ્ઠી
રાખ્યા છે. પરંતુ એમને એકે દીકરો નોતો ફક્ત ત્રણ દીકરીઓ હતી.

આ વકતે જ્યારે બેન શ્રી લલીતાબેન ગર્ભવંતી હતા ત્યારે પુન્ય
જલારામ બાપાને યાદ કરી હું બોલ્યો કે આ વકતે જલારામ બાપાની
મેરબાનીથી શ્રી ચત્રભુજભાઈને ત્યાં છોકરો સાંપડે તો મારે જલારામ
બાપાની ગાદીએ પા. ૧-૫ શિ. મોકલવી અને તે મુજબ ભાઈશ્રી ચત્રભુજને
ત્યાં છોકરો બાપાની મેરબાનીથી સાંપડ્યો છે. જેથી આ સાથે પા. ૧-૫
શિ. મોકલી છે તે પુન્ય બાપાની ગાદીએ ધરાવશો.

દા. છગનલાલ ગોવિંદજી મહેલ.

ચક્રવર્તી રાજગોપાલાચાર્ય

મિજ તાનીમા આવેના નોકા એકમીજને મળે ત્યારે ખૂબ જોરથી વાતો કરે છે ભોજન શરૂ થતાવેત અરાજ ઓહો યઈ જાય ખીર આપ્યા પછી તો એ ખાનાના અવાજ સિવાય બીજો કશો અવાજ સંભળાતો નથી પેટ લારાઈ ગયા પછી તો એકદમ લેઈ આવે છે અને સૌ મુક જાય

— —

વાદ અને પ્રતિવાદ પરમાત્માના દર્શન પહેલા થાય છે ભગવાનનું દર્શન થતાવેત એકદમ શાન્તિ થઈ જાય છે આપણે જ્યારે જાગરમા દાખન થઈએ છીએ ત્યારે વળો શોરખકાર માનુષ પડે છે પરંતુ અદર ગયા પછી આપણું મન જ્યારે વસ્તુઓના ભાવ પૂછવામા અને ખરીદવામા મશગૂલ થાય છે ત્યારે આપણને કશો શોરખકાર જણાતો નથી જ્યાં મુઘી આપણે પ્રભુથી દૂર રહીએ છીએ ત્યાં મુઘી વાદ-પ્રતિવાદનો શોરખકાર આપણને સંભળાતો રહે છે, પરંતુ તેની નજીક પહોંચ્યા પછી આપણે તેમા એકદમ લીન થઈ જઈએ છીએ

— —

કદાઈના ઘીમા પૂરી મૂકવામા આવે છે ત્યારે ‘હુન’ એવો અવાજ થાય છે પરંતુ એ પૂરી ફૂટીને ખરાબર ચડી જાય છે ત્યારે કશો અવાજ થતો નથી ભક્તિ કરનારાઓ પણ શરૂઆતમા ખુબ ઓલે છે મનનો વિમલ થતા તેઓ નુપ થઈ જાય છે

રામકૃષ્ણ ઉપનિષદ

— —

૯૪

બાપાની આખડી રાખી અને.... !

હડોરા.

નાઇરોબી

તા. ૨૪-૧૧-૫૭

પુણ્ય ગીરધરરામ બાપાની પવિત્ર સેવામાં

શુ વીરપુર

નાઇરોબીથી લી. પુલ્લભાઈ ઈશ્વરભાઈના જય જલારામ વાંચરો.

બીજું મને બાપાની આખડી રાખી તેનો નીચે પ્રમાણે પરચો થયો છે.

(૧) મારા માતૃશ્રી ઈન્ડિઆથી એપ્રિલ ૧૯૫૭ ના માં નાઇરોબી આવ્યાં. આવ્યા બાદ ૨૦ દીવરાની અંદર એમને ઉલટી અને તાવ શરૂ થઈ ગયાં એટલે મેં બાપાની આખડી રાખી જે મારા માતૃશ્રીની બીમારી સારી થઈ જશે તો શી. ૧૦૦ બાપાને ચરણે ધરીશ. હવે એમને બરાબર આરામ છે. એ બાપાની આપિષ કરી છે એ વાત નીર વિવાદ છે.

(૨) હું નાઇરોબીથી આઠ માઇલ દુર શાકભાજીની વાડી કંઈ હું અને વાડીની અંદર માણસો કામ કરનાર ત્યાં આપણો દેશી નોકર મળી કુલ શી. ૩૦૦૦ નો ખર્ચ થાય છે. આ સંલેગોમાં ચાલુ સાલ વરસાદ ઘણો હોવાને લીધે ૧૦ માસની અંદર સારી એવી રકમ ખોટ આવી પછી મેં બાપાની આખડી રાખી જે મારી વાડીની ઉપજ સારી થશે તો હું બાપાને ચરણે શી. ૫૦ ધરીશ. ત્યાર બાદ હવે વાડીની ઉપજ સારી થતી જાય છે અને ટુંક સુદતમાં કરજો સુકત થઈ જશે.

આ સત્ય ઘટના છે અને આપ બાપાના પરચામાં છપાવવા યોગ્ય લાગે તો છપાવવા આપને વિનતી કંઈ હું. મારા તથા મારા ધરનાં બધાના જય જલારામ વાંચરો. આ સાથે રૂ. ૧૦૦ (શી. ૧૫૦) નો ડ્રાફ્ટ નં. ૫૧૦૯ No. 95/29 તા. ૧૧-૧૧-૫૭ નો બીડયો છે જે બાપાના ચરણે ધરી યોગ્ય વ્યવસ્થા કરો. મારો દીકરો તથા મારી વાઇફ આપને ત્યાં જાનેવારી ૧૯૫૭ માં આવી ઝોરી પોકાનાં દર્શન કરી આવ્યા

લી. પુલ્લભાઈ ઈશ્વરભાઈ પટેલ

ના જય જલારામ.

હડોરા કામ

બોક્સ ૯૦૩૨

નાઇરોબી

તા. ૬. જે આશુત્થીમાં આ પરચો છપાવો એની મને નકલ મોકલાવશે.

દ: પુલ્લભાઈ

ચક્રવર્તી રાજગોપાલાચાર્ય

જે મૂર્તિની વિધિપૂર્વક આપણે મેવા કરીએ છીએ તેને કેવળ એક ચિહ્ન ન સમજીએ પરમેશ્વરનો વાસ બધી જ જગ્યાએ છે તે એ મૂર્તિમા પણ મોજુદ છે આપણા પુર્વજો મદિરા વગેરેમા સ્થાપિત કરેલી પ્રતિમાઓને હ મેશા ભગવાનનો અવતાર માનતા આવ્યા છે— રામ અને કૃષ્ણને આપણે ભગવાનનો અવતાર માનીએ છીએ, યરાયર તે જ રીતે જે પરમેશ્વરે માહવામા, કાવ્યબામા, વરાહમા અનતાર લીધો તે આપણા તીર્થસ્થાનોની બધી મૂર્તિઓમા પણ મોજુદ છે આપણા સતો તથા જ્ઞાની આચાર્યોએ એ ક્ષેત્રોમા ભગવાનના દર્શન કર્યા છે એ પવિત્ર સ્થાનોમા તેઓ ભક્તિતથી તરબોળ થઈને નાચતા, ગાતા અને આનંદ મેળવતા રહ્યા છે



કહેરાય છે કે એક વખતે રસ્તે ચાલતા રામાનુજાચાર્યે કેટલાક બાળકોને મારીયી મદિર અને તેમા શેપશાયીની મૂર્તિ બનાવીને રમતા જોયા બાળકોએ બનાવેલી એ મૂર્તિને આચાર્યે સાષ્ટાંગ પ્રણામ કર્યા આપણા હાથે બનાવેલા ચિત્રો અને મૂર્તિઓમા ભગવાનનો વાસ કેવી રીતે હોઈ શકે, એના પ્રકારની ચર્ચા કરવી અથવા મરકરી ઉઠાવવી એ સુખીતા છે

રામકૃષ્ણ ઉપનીષદ

૯૫

મરખાસાથી મોહમદખાન લખે છે કે-

નાઇરોબીની જેલમાં મેં પૂ. બાપાના જીવન ચરિત્રનું
પુસ્તક વાંચ્યું... માનતા કરી અને.. !

શ્રીમાન સુરખીશ્રી સૌભાગ્યાચંદલાઈની સેવામાં,

લિ મહમદખાના સલામ, જયશ્રી જલારામ.

૧. જેલમાંથી છુટી ગયો.

૨. ગુમ થયેલ વસ્તુની કિંમત મળી ગઈ.

જલોબાપાના નામની અખૂટ શ્રદ્ધા પ્રગટાવનાર સત્ય ઘટનાને હું
આપ સમક્ષ રજૂ કરું છું કે જે ઘટનાઓ પૂર્વ જલોબાપાનો મારા
હૃદયમાં અનેક સ્થાન આપ્યું છે.

મને જીંદગીની મરખાસામાં ખૂન કરવાના આરોપ ઉપર થઈ હતી.
મરખાસાથી મારી નાઇરોબીની જેલમાં ટ્રાન્સફર થઈ હતી. નાઇરોબીની
જેલમાં મને એક ભાઈએ “ લકતશ્રી જલારામજી બાપાનું અમર ઈતિહાસ ”
ખતાવ્યું અને માનતા કરવાનું કહ્યું તે દીવસથી મેં માનતા કરી કે જે હું
1958 માં અથવા એની પહેલા જેલમાંથી છુટી જાવ તો જલારામ બાપાની
ગાદીએ ૧૦૦ શીર્ડાંગ ધરીશ, હું તા. 27-11-57 જલારામ બાપાની
મદદથી છુટી ગયો છું, તેના માટે બાપાના લાખ લાખ આભાર માનું છું.

બીજું કે એક માણસને મેં વસ્તુઓ રાખવા માટે આપી હતી તે
માણસ વસ્તુઓ લેવાને ખાચ ગયો તેના માટે મેં 45/- શીર્ડાંગની માનતા
કરી હતી, અને તે માણસ મને કીમત આપી ગયો હતો.

અને આની સાથે ૧૦૫૫નું મનીઓર્ડર પણ મોકલું છું તેની પહોંચ
લખશે.

Mehamedkhan.

C/o Isaac H. A. S.

Box 1344 Mombasa

૯૬

મારા ઘરમાંથી જલાબાપાની માનતા રાખી અને....

જય જલારામ

શ્રી ૧૧

તા. ૧૨-૨-૫૮

શ્રીમાન શ્રી કનકરાય. તથા આપના રનેહીઓને ઈશ્વર સદા સુખી રાખે.

જત જણાવવાનું કે આ સાથે શી. ૨૦/- નાં પોસ્ટલ ઓર્ડર મોકલવાવેલ છે. તે વટાવી જે પૈસા આવે એ વીરપુર જલાબાપાના સ્થાનકે મુકવાના છે એ હમારી માનતાના છે એમાના શી. ૧૦/- ની માનતા છે મારી બીમારી અંગે ને મને શરદી ઉધરસ કાયમ માટે રહેતી અને ઉધરસ વધવાથી કફ અને સ્વાસ ઘણોજ ઉપડતો દમની માફક થાય ટોકટરોની કંપાલા અને લીરા ઘણીજ દવા કરી પણ કંઈ આરામ ન થયો અને લીરાથી ટોકટરે દમની બીમારી કહી જગ્યા ખદલવા માટે પણ કહેલું કે યુગાન્ડા છોડી મોગ્યાસા જવું પડશે પણ મોગ્યાસા ન જતા મારા ઘરમાંથી જલાબાપાની માનતા રાખી કે સાડું થઈ જાય તો જલાબાપાના ચરણે શી. ૧૦ મોકલવા તે આજરોજ મોકલયે છીએ અને બીજી માનતા હતી નોકરીની કેમકે ગઈ તારીક ૧ ના રોજ મને છનેરીમાંથી રત્ન મળતા અત્યારે ચાલુ સીઝનમાં નોકરી ગોતવી મુશ્કેલ હોય મારા ઘરમાંથી માનતા લીધી હતી કે જલદી પાછી નોકરી મળી જાય તો જલાબાપાના ચરણે શી. ૧૦ મોકલવા અને જલાબાપાના આશીર્વાદથી મને નોકરી મળી ગઈ છે અત્યારે હું શુભ જનસંમાં છું.

તે જણસો અને આગળની માનતાથી મને અત્યારે ઘણુંજ સાડું છે અને એ બંને માનતા સુખજના શી. ૨૦-નો પોસ્ટલ ઓર્ડર મોકલવાવેલ છે તે વટાવી તમે વીરપુર જરૂરે જરૂર પહોંચતા કરશો અને વીરપુરનું એડ્રેસ મારી પાસે પૂરેપૂરું ન હોવાથી મેં તમોને તકલીફ આપી છે માટે તકલીફ માફ કરશો અને આટલું કામ જરૂરથી કરશો અને વીરપુરનું એડ્રેસ મોકલવા મહેરબાની કરશો એજ પત્ર વાંચી પત્રનો જવાબ આપશો એજ

જી. વલ્લભભાઈ

VALLABHABHAI P. KARA

C/o Gulu, Gnars

P O Box 20, Gulu

(UGANDA)

C/o શુભ, જનસં
પો. બોક્સ ૨૦, શુભ

૯૭

૧. સોમવારનું પીતળ મંગળવારે સોનું થયું અને મેં કહ્યું ..

यह सब हमारा बापा की करामत है

શ્રી પુન્ય જલારામ બાપાની શ્રદ્ધાથી કરેલી માનતા જરૂર ફળે છે

આમગાંવ તા. ૭-૪-૫૮

શ્રીમાન શ્રીયુત શ્રી સૌભાગ્યચંદ્રભાઈની સેવામાં મુ. રાજકોટ.

જત પરમ પુન્ય બાપાની ખરી શ્રદ્ધાથી કરેલી માનતા ફળે છે તેનો દાખલો ગયા અઠવાડીયામાં મળેલ તેની વીગત નીચે મુજબ છે.

આમગાંવથી ચીખલી ૩૮ માઈલ દુર છે. ત્યાં જવા માટે હું તથા મારા દીકરા ડાયાલાલની વહુ આમગાંવથી ૧૫ ની મોટરમાં, ગળતન મોટર સરસીસમાં રવાના થયાં. ચીખલી ૧૫ વાગે પુગા. ચીખલી પુગા પછી હું અમારી દુકાન જે હાલમાં ૧૫ વરસથી શ્રી જલારામ કીશજી બંડાર નામની ચાલે છે ત્યાં જઈ હું દુકાને બેસી ગયો સોમવાર બજારનો દીવસ તો ઘરાટી સારી હતી અને વેપાર ચાલુ હતો તેવામાં ૪૫ વાગે ઘેરથી ચીકી આવી ગળામાં ઘેરવાના ચેતનું લાકીટ જોવાણું ક્યાં જોવાણું તેની ખબર નથી આમગાંવમાં ઘેર ગળામાં ૧૦ વાગા સુધી હતું ત્યારબાદ ખપોરના અચાતક તજર ૪ વાગે પડી તો ગળામાં પહેરેલ ચેતમાં લાકીટ ન મળે શ્રી ડાયાલાલ ચીકી વાંચી વીચારમાં પડી ગયો ક્યાં જોવાણું હશે.

મેં કીધું : ‘બાપા ઉપર શ્રદ્ધા રાખો જ્યાં જોવાણું હશે ત્યાંથી જરૂર મળશે.’ ચીખલીમાં ઘેર જોતણું કરી, રસ્તામાં જોતણું કરી આખર વિચાર આવ્યો આમગાંવ ઘેર પડી ગયેલ હશે રાતના ૬૫ વાગે હું આમગાંવ પુગો ઘરમાં બધે લોધું સવારમાં ચારે તરફ લોધું. કયરો બધો તપાસ્યો પણ લાકીટ મળ્યું નહીં ચીખલી ટપાલ લખી લાકીટ મળેલ નથી પરંતુ મંગળવારે સવારમાં પુલ્લ કરી, ઉઠ્યો સ્ફૂર્તી થઈ પૂન્ય બાપાને પ્રાર્થના કરી ધીનો દીવો કર્યો માનતાં માની કે લાકીટ મળશે તો પુન્ય બાપાની

ગાદીએ ૧૧૧ રૂ. નું મનીઓર્ડર મોકલી આપીસ આ માનતા માની હું ગયો મોટર સ્ટાન્ડ ઉપર જે મોટરમાં બેસી અમો ગયા હતા તે બસ તે મેં સોમવારે રાતના તપાસેલ છતાં બસ ડ્રાઇવર તથા કંડાક્ટરને પુછાસ કરી ડ્રાઇવરે ક્રીધું જે ચીખલીમાં કંડાક્ટરને કોઇ પીતળનું કુલ જડેલ છે અને કંડાક્ટરે જે ચાર જણાને બતાવ્યુ સૌએ ક્રીધું જે પીતળનું છે જેથી તેણે શું કયું ખબર નથી. કંડાક્ટરને બોલાવ્યો કંડાક્ટર કહે હા. તમો બેઠા હતા તે સીટ નીચેથી પીતળનું કરણ કુલ જડેલ છે પરંતુ પીતળનું લાગતા મેં ખાસ ધ્યાન આપ્યું નહી અને મેં ઓફીસમાં આ વાત કરી નહી ફક્ત ચીખલીમાં ત્રણ ચાર જણાને બતાવ્યું મેં ક્રીધું લાવ. મને લેવા દે તેણે લાવી આપ્યું મેં તેને રૂ. ત્રણ ઇનામના આપ્યા અને કહ્યું જે, આ સોનાનું છે તેણે તથા બીજા ત્યાં ઉભેલા જે ત્રણ ડ્રાઇવરે જોયું બધા કહેવા લાગ્યા હા. સોનાનું છે. ગઇ કાલે સોમવારે સૌને પીતળ લાગ્યું તે આજે સોનું લાગ્યું 'સોમવારનું' પીતળ મંગળવારે સોનું થયું તેવો પૂજ્ય બાપાનો પરચો, કારણ જે સોનું સમજે સોનું કોઇ કહે તો પછી આપવાની દાનત કોણ કરે પીતળ સમજ તેણે આપ્યું અને મારા હાથમાં આવતાં સોનું થયું કંડાક્ટર પણ પીચારમાં પડ્યો કહેવા લાગ્યો કે

કલતો પીતલ દેખાયા આજ સુના કેસા દેખા રહા. મૈને કહા હા
 હમારા જલીયાળ બાપાને આપકું દુસરી બાલ દીંદીથી કલકી આલે
 પીતલ દીલાઈ દેતીથી વો આલે આજ સુના દેલાઈ દેતી હૈ' વહ સવ
 હમારા બાપાકી કરામત હૈ.

વાત એમ બની જો સોમવારે સોનું સમજત તો પછી આપણને ક્યાં હાથમાં આવવાનું હતું પરંતુ તેણે પીતળ સમજ પાધું આપ્યું અને પીતળ છે આમ સમજ તેને દબાવાનો મોહ થયો નહી સોનું સમજત તો જરૂર દબાવી દેત અને ક્યાંય વેચાઇ જત પરંતુ પરમ પુજ્ય બાપાને આ બધી ફીકર હતી બાપા તો હજાર હજુર છે બાપા ઉપર ખરી શ્રદ્ધાથી કોઈ વાત છોડી દીઓ બાપા આપણને જરૂર સંભાળે આ કલીયુગમાં બાપા તો જાગતી જોત છે. હજુરા હજુર છે તે શ્રદ્ધા વિશ્વાસથી જાણવા મળે છે.

લી. ખીમજી પીતાંબર પોપટ
 આમગાંવવાળાના નવ જલારામ
 વાંચસોજ.

ગિરિ પ્રવચન.

*

પુરાતન કાળથી તમે સાભળતા આન્યા છે કે સોગન કદાપિ ઉપાપતા નહીં, પણ પરમ પિતા સમક્ષ સોગન મુજબ વર્તજો
પરતુ હું તમને કહું છું કે કદીયે સોગન ખાશો નહીં
સ્વર્ગનાયે નહીં કેમકે ઇશ્વરનું એ સિંહાસન છે
પૃથ્વીનાયે નહીં, કેમકે એ એમનું પાય-માજક છે
તમારા મસ્તકનાયે નહીં, કેમકે એક વાગ પણ તમે ઘોળો કે કાળો કરી
શકો એમ નથી.

સ્પષ્ટ 'હા' કે 'ના'માજ તમારા મતબ્બો દર્શાવજો, કેમકે એનાથી કંઈ
પણ વધુ એ દોષિત છે,

તમારી જાતની કદી ચિંતા ન કરશો તમે શુ ખાશો-પીશો કે શુ
પહેરશો-એકશો એની ફિકર શીદ કરો છો ? જીવન અન્ન કરતા અને આ
દેહ એના પરના લુગડા કરતા કંઈ વિશે નથી શુ ?

ગગનમા વિહરતા આ પખીઓ જુઓ. ન તો તેઓ વાવણી કંઈ છે
કે ન કાપણી કે ન ખજા ભેગી કરે અને જતાયે એમને તમારા પરમ પિતા
પોષતા નથી શુ ?

અને ધુગડાવતાની ચિંતાય શીદ કરો છો ? ખેતરમા પાગરતા પુખ્તો
જુઓ તેઓ કદી કાતે છે ?

ઓ અશ્રદ્ધાજુઓ, તમારા પરમ પિતા ખેતરમાના ઘાસને પહેરાવે-ઓઢાડે
છે તો તમને નહીં પહેરાવે-ઓઢાડે ?

તેથી એમ ન વિચારશો કે ખાશુ શુ ને પીશુ શુ ને પહેરશુ શુ ?

કેમકે સ્વર્ગમા વસતા તમારા પરમ પિતા તમને આ મધી ચીજોની
જરૂર છે એ જાણે છે

માગો અને તમને મળશે, ખોળો અને તમને જડશે, ખખડાવો અને
ઈશ્વરના દ્વાર જાંબડશે.

કેમકે જે માગે છે એને મળે છે, જે ખોળે છે એને જડે છે, જે ટકારે
દે છે એને માટે જાંબડે છે

એવો તે ક્યો માણસ હશે જે પોતાના પુનરોદય માગતા પાણી આપે ?

તમે જો તમારા બાળકોને સારી ચીજો આપવી જોઈએ એમ જાણતા
હો તો પત્રી સ્વર્ગમા વસતા તમારા પરમ પિતા તો જે માગશે એને ખુબ
ખુબ કત્યાણકારી ચીજો આપશે જ ને ?

-૭૨૫

['સરમન ઓન ધ માઉન્ટ પરથી']

૯૮

જલિયાણના ધામમાં કેઇ ચીજ ક્યારેય
ખુટતી નથી આ વાત સાચી લાગી

શ્રીમાન થીયુતથી, લાઈથી સૌભાગ્યચંદ્રભાઈની સેવામાં મુ. રાજકોટ

જતુ પરમ પુન્યમાન દયાળુ આપાની કૃપાથી હું તથા મારે ઘેરથી નાના રાબુને લઈ ખામગાંવથી તા. ૧૮-૩-૫૮ના શ્રી વીરપુરની યાત્રાએ નીકળ્યાં કારણ જે નાના રાબુની તબીયત હંમેશાં નરમ ગરમ રહે નાનો રાબુ બે વરસનો થયો ત્યારથી હંમેશાં બીમાર રહે એક દીવસ નાના રાબુની તબીયત ખગડી ચીંતા થવા લાગી. એટલે નાના રાબુને પરમ પુન્યમાન આપાને જોળે દઈ દેવો અને પરમ પુન્યમાન આપાનો છે, તે નાના રાબુને સુખી રાખે આમ નિશ્ચય કર્યો હવે આ ઊંકરો પાંચ ઊંકરી ઉપર આવેલો એટલે ઊંકરાતી માયા બહુજ સૌ કેઇ નાના રાબુને ચ્યાર કરે પરંતુ બીમાર રહ્યા કરે દવાઓ કરીએ પરંતુ ખરાબર તબીયત રહે નહી જેથી નિશ્ચય કર્યા સુજળ પરમ પુન્યમાન આપાને જોળે જલદી ચુકવા જતું અને પરમ પુન્યમાન આપાની ગાદીએ નામ રાખવું આ વિચારથી વીરપુર જવાનો વિચાર કર્યો તા. ૧૬ ના જતું હતું નાના રાબુને સહજ તાવ ચડ્યો તા. ૧૭-૩-૫૮ના ૧૦૧૧-૧૦૨ તાવ આ પરીસ્થિતીમાં કેમ જતું. વીચાર કર્યો જય જલારામ. નીકળી જતું આ હીસાએ તા. ૧૮-૩-૫૮ ના સાંજના નીકળ્યાં રેડમાં એકા ખામગાંવથી ભુસાવળ સુધીમા તાવ ચોછા થઈ ગયો ભુસાવળથી જલગાંવ સુધીમાં તાવ ચાડ્યો ગયો શું આપાની કૃપા. પરમ પુન્યમાન આપાને ચરણે જતાં આ અમત્કાર જલગાંવથી મુરત ઉતરી વીરમગામ ગયા. રેડવેમાં બીડ ગરદી સખત રોકડ કઢાસમાં, બેસવા ગયા ત્યાં પછી બીડ ગરદી શું કરવું પરંતુ આપા સહાયક આપાને ગામ જવાવાળાને જગ્યાની અડચણ પડે, કહેવત છે નો પડે, આ વાક્ય અનુસાર હમાલના કહેવાથી દસ માણસનું કંપાટ'મેન્ટ તદ્દન ખાલી મળી ગયું પછી તો પરમ પુન્યમાન આપાની દયા બેંક બીસ્તરા નાખી સુઈ ગયા રાતના ૧૦૧૧ નો દાઇમ ગાડી ઉપડી અર્ધા કલાક પછી માણસો આમતેમ જગ્યા માટે ખુબ ફરે પરંતુ અમારા કંપાટ'મેન્ટમાં કેઇ અલગ

જ નહીં આખરી ગાડી ઉપડી ત્યાં સુધી શું પુન્ય બાપાની દયા. સંભારે
 છું તો અભયબી લાગે છે સવારમાં આવ્યું રાજકોટ જાંકશન ઉઠી દાતણ
 કરી ચઢા પાણી પીધાં ગાડી ઉપડી કોઇ કંપાટમેન્ટમાં આવે નહીં શું
 બાપાએ અમારા માટે રીજરવેસેન કરાવી લીધું હશે કે કેમ? આવ્યું
 રાજકોટનું લકતીનગર સ્ટેશન, લકતીનગરમાં આગાખાનનો પ્રોગ્રામ.
 આગાખાનના ધર્મના માણસો સૌરાષ્ટ્ર, તથા બીજા પ્રદેશના વજ્ર વજ્ર
 દીવસથી રેલમાં ચડી શકેલ નહીં અને ખુબ હેરાન થયેલ તો ગાડી આવતાં
 ટોળે ટોળાં ગાડીના સામે ઉભેલા સૌ કોઈ સખત બીડ કરે ગાડીના
 દરવાજે લટકે બારીઓ ઝાડી લટકે ટૂંક પોટકા અંદર ફેંકે પરંતુ અમારા
 કંપાટમેન્ટનો દરવાજો ખોલી શકે નહીં. પંદર વીસ જણા આવી દરવાજાને
 ખુબ ઠોકે પરંતુ દરવાજો ખુલે નહીં તેમ કોઈ અંદર આવવાની હીંમત
 કરે નહીં. ગર્દી સખત ગાડી આવ્યા ગાડે દરવાજો ખોલવાની કોશીશ
 કરી સાંધાવાળાએ કરી પરંતુ કોણ આડું ખેસી ગયું કે દરવાજો ખુલે
 નહીં તેમ ઉપરથી બારીમાંથી આવવાની કોઈ હીંમત કરે નહીં ગાડી
 ઉપડી છું તો વિચાર કરતો રહ્યો વાહ બાપા! વાહ બાપા! તમારી દયા
 અપરંપાર છે શું ચમત્કાર.

શ્રદ્ધા મજબુત બનતી ચાલી, ગોંડલ આવ્યું ગાડીમાં પગ મુકવાની
 જગ્યા નહીં કોઈ ચડી શકે નહીં કોઈ લટકી શકે તેટલી વજ્ર જગ્યા મળવી
 સુકેલ કારણ ખુબ માણસો લટકતા સુસાદરી કરી રહેલ હતાં તેટલામાં
 એક ખુદો માણસ બ્રાહ્મણ જેવા દેખાવનો અમારા કંપાટમેન્ટ પાસે
 આવ્યો તે કીધું બાપા ખેસવું છે તેણે કીધું હા મેં કીધું લાવ દરવાજો
 ખોલો દરવાજાને ખોલતાં વાર ન લાગે હેન્ડલ ઉથું કયું દરવાજો ખુલ્લી
 ગયો બ્રાહ્મણ ખુદા મહારાજ અંદર આવી ખેસી ગયા. સાંચે બીજા વજ્ર
 પછી પેસેન્જર ચાર પાંચ આવ્યા. લાલે આવ્યા અમારે તો ગોમટા એકજ
 સ્ટેશન પછી વીરપુર ઉતરવું હતું પરંતુ વિચાર કર્યો લકતીનગરમાં આટલા
 માણસો મહેનત કરી થાકી ચાલ્યા ગયા દરવાજો ઉઘડ્યો નહીં હેન્ડલને
 દબાવી ઉચકાવી ચાલી ગયા અને ગોંડલમાં આમ એક મિનિટમાં દરવાજો
 ખોલી શકાણો. શું બાપાનું રહસ્ય હશે, મારી શ્રદ્ધા ખુબ મજબુત બની,
 વીરપુર આવ્યું પછી તો આતંદનો પાર નહીં શ્રી જય જલારામ શ્રી જય
 જલારામનું નામ હંયામાં આવ્યાજ કરે મોઢે તે નામની માળા ફેરવાઇ
 ટાંગામાં ખેસી બાપાના દરબારમાં ગયા. શું આતંદ, શું ઉમળકે, નહીં
 • પોઇ પરવારી શ્રી પરમ પુન્ય બાપાની માનતા એટલે શ્રી પુન્ય બાપાની
 ગાદીના દર્શને ગયાં. ત્યાં શ્રી પરમપુન્ય બાપાના અતિ આતંદથી દર્શન
 થયાં. શ્રી પરમપુન્ય બાપાનો ટોલીઓ જોઇ બાપાના અલૌકિક દર્શનનો
 લાભ લીધો. શ્રી રામચંદ્ર પ્રભુના દર્શન કર્યા શ્રી જોળી-પોકો, શ્રી

હતુમાનજી વીગેરેના દર્શન કર્યા આનંદનો પાર નહી. નાના રાણુને શ્રી પરમપુત્ર્ય બાપાને જોળે, મન, વચન, કાયાથી આપ્યો શ્રી પરમપુત્ર્ય બાપાને વિનંતી કરી આ છોકરો તમારો છે. સામે નરવો રાખજો શ્રી પરમપુત્ર્ય બાપાએ વિનંતી સાંભળી અને આનંદ આનંદ થઇ ગયો હવે શ્રી પુલ્લરીને ક્રીડુ' આ છોકરાનું નામ બાપાની ગાદીએ રાખવાની માનતા છે. શ્રી પુલ્લરીએ આનંદમાં આવી ક્રીડુ' બોલ્યા જે યોગીરાજ સુખી રહો મારું મોહું સાકર-પેંડાથી મીકું કરાવ્યું. ઘરમાંથી પજુ મોહું મીકું કંડું' નાના રાણુના મોઢામાં શ્રી પુલ્લરીજીએ પેંડા તથા સાકર મુક્યા અને બાપાના યોગીરાજનું મોહું મીકું કરાવ્યું આ વખતનો શું આનંદ જે વર્ણન કરવાની શક્તિ મારામાં નથી.

પછી પરમપુત્ર્ય બાપાનો પ્રસાદ લેવા બેઠા. શું ગોળ-પાપડી ગાંઠીયાનો સ્વાદ શું કામ કરનારનાં ઉત્સાહ મોટી પંગત બેઠેલી તેમાં દોડતા દોડતા પીરસનારા બાપા જરા પજુ વીસામો લીધા વગર પીરસનાર બાપા, બધાને તાણુ કરી ખવરાવનાર બાપા. શું જાનના માણુસોને જેમ જમાડે તેમ સૌને જમાડતા હતા આ જોઇ મને તો વીરપુર ભુમી સ્વર્ગ ભુમી લાગી, શ્રી ગીરધરરામજી બાપા તો મોટા મુની જેવા કોણુ આવે કોણુ લાય. વીગેરેની કાંઇ પંચાત નહી. પુત્ર્ય બાપાની સામે ઓટલે બેસી ફક્ત જોયા કરે શ્રી પુત્ર્ય બાપાને ત્યાં રાઈ-રંક સરખા ગણાય સૌને પ્રસાદ લઇ જરાની આત્મા કરતા પુત્ર્ય બકતરાજ ગીરધરરામજી બાપા. હું તો તેમના પાસે થોડો વખત બેઠો પરંતુ કમળ જેવા નિલોપ નારાયણુ જરા પજુ અભિમાન નહી, તેમ જરા પજુ ચિન્તા નહી, આક્રિકા આવે, મુંબઈ આવે, ખરાડ આવે, કે કલકત્તા આવે કે સૌરાષ્ટ્ર આવે કે ગામડાના આવે સૌને માટે સરખી દ્રષ્ટિ. ભેદભાવ નહી ભજનમાં ગવાય છે કે શ્રી પુત્ર્ય બાપાના દરબારમાં રંકે રાય સરખા આ વાત સો ટકા સાચી કરી મને તો મારી નિંદગીમાં વીરપુરમાં એવો આનંદ આવ્યો જે દસેરા દીવાળીથી વધારે આનંદી દિવસ પસાર થયો, શ્રી મહાદેવજીના દર્શન સાંજના કર્યા. શ્રી બાપાની સમાપ્તિ પગલાંના દર્શન કર્યા સાંજની આરતીના દર્શન કર્યા, શું આરતીનો આનંદ શું દેખાવ, શું ગીરદી શું આનંદી વાતાવરણુ વાદ વાદ બાપા જય જલારામ તમારી દયા અને માયા કોણુ જાણી શકે. આરતી પછી સૌ જમવા ગયા શું ખીચડા કઢીનો સ્વાદ, શું રોટલા વાદ જલિયાણુ, વાદ જલિયાણુ, આ તો ચૌવીસ કલાકે શું.

જલિયાણુના ધામમાં કોઇ ચીજ ક્યારેય ખુદતી નથી આ વાત સાચી લાગી.

રાતના ભોજન પછી ભજન કીર્તન સાંભળ્યા અને વિચાર કર્યો કે,

ખાહુજ લોકો આવે છે માટે સૌને લાભ મળે તો જગ્યા શા માટે રોકા રાખવી. જેથી રાતની ૧૧મા ની રેલથી રવાના થઇ લાડી પુગ્યા, લાડીથી વરસડા પુગ્યા, વરસડા એક દિવસ રોકાઈ અમરેલી, બગસરા થઈ જન્મ-ભુમિ તોરીના દર્શન કર્યા ત્યાંથી પાછા વરસડા આવી ભાવનગર રવાના થયાં ભાવનગર રોકાઈ સીધા ઘેર, ભાવનગરથી ખામગાંવ આવ્યાં. આસ મહત્વનું જે આઠ દીવસની મુસાફરીમાં જરા પજુ ત્રાસ નહીં. ઉત્તરગરે રેલમાં થાય નહીં દીવસના પજુ અમો જે ડબ્બામાં બેઠા હોઈએ ત્યાં ગડદી નડે નહીં પુજ્ય બાપાનો આસરો લીધેલ માણસ ક્યાંય પજુ દુઃખી થતો નથી તેમ તેને જરાપજુ ત્રાસ થતો નથી. તેની ખાત્રી પુરી મને થઈ અને મને લાન થયું પુજ્ય બાપા ઉપર વિશ્વાસ બેઠો શ્રદ્ધા બેઠી કે, શ્રી પુજ્ય જલારામ બાપા જ્યાં ત્યાં સંભાળો હાજરાહશુર છે.

કલિયુગની જગતી જયોતી છે જ્યાં ત્યાં સર્વ ઠેકાણે સહાય કરે છે તેની પુરી ખાત્રી થએલ છે તે જાણુશો.

બોલો શ્રી પુજ્ય જલારામ બાપાની જય...જય...જય...જય...જય...

લી. ખીમજી પીતાંબર ચોપડ
ખામગાંવ વાલાના
જય જલારામ વાંચશો.

તા. ક.- આ પત્ર લખું છું તા. ૬-૪-૫૮ તા રોજ પુજ્ય બાપાની દયાથી નાના રાણુની તબીયત સારી છે પરમપુજ્ય બાપાનો યોગીરાજ મઝામાં છે અને શ્રી પરમપુજ્ય બાપા યોગીરાજને મઝામાં રાખશે તેવી મારી પુરી શ્રદ્ધા છે.

લી. ખીમજી

શ્રદ્ધા એ મોટામાં મોટું બળ છે. શ્રદ્ધાહીનનો અતિ પરિશ્રમ પણ વિફળ જાય છે. પરિશ્રમનું વૃદ્ધ ત્યારે જ ફળ આપે કે જ્યારે તેમાં શ્રદ્ધાનું જળ સિંચાય છે.
“ સૌરભ ” માંથી

૯૯

૧. બટકભાઈના લગ્નના ખર્ચની સગવડ....અને ખરે
વખતે મારા પુત્રનું પાસ થવું એ ઘટના અમર
ગાથા છે.

૨. જેને બાપામાં શ્રદ્ધા ન હોય તેને મારે ઘરે મોકલજો.

વર્તસાડ, ૨૧-૫-૫૮

હનુમાન ભાગડા.

પ્રાતઃસ્મરણ પુજ્ય જલારામ બાપાના ચર્જમાં.

વીરપુર

ગઈ તા ૧૪-૫-૨૮ અત્રેથી મેં દશ રૂપિયા આઠઆનાનું મનીઓડર
મોકલેલું તે કેમ મોકલનામાં આવ્યું એ કહાણી, ખરેખરે અન્નયજીમાં
મુખી દે તેવી છે.

પ્રાત એમ બની કે તા. ૨૩-૧૧-૫૭ શનિવારના રોજ હું પ્રથમવાર
બાપાના દર્શન કરવા વીરપુર આવેલો જગ્યા અને વ્યવસ્થા જોઈ મારી
ખાત્રી થઈ કે, બાપાના નામે વાલુ તરે તેમાં જોડું નથી. હું મારા
પુત્રનું વેશવાળ બાવનગર પામે ભુંભડી નામના મારી જન્મભુમિ (અસલ
હાત અત્રે ૨૬ હું)માં તા ૧૫-૧૧-૫૭ શુક્રવારે બોલભોડી બાપા પાસે
જઈ મારી સ્થિતિની ફરીયાદ કરવી તે હુકમ કરે તે પ્રમાણે ચાલતું.
વેશવાળ તો થયું પણ લગ્ન કરતાં ચારદહર રૂ. ભુવે, ન મેળવી શકું
તો એર પીતું પડે મારી પાસે ચાર પાઈ નહોતી તેમ મારા ધંધામાંથી
ચારદહરનો વધારો નીકળે તેવી જરાય આશા નહોતી આ સંજોગોમાં
બાપાના ચરણમાં માથું મુકી દોહીયાના દર્શન કરી “બાપાને ધા નાખી
કે, નરસી મેતાની જેમ માફ કામ ઉકેલી દેજો નહી તે પત જશે.” બાપાના
પરચા નિમિત્તે પુરી માહિતી સાથે શ્રદ્ધા હતી. કરગરી બાપા સામે બીની
આખે અરજ સુતરી ત્યારે અંતરમાંથી અવાજ થયો કે, કામ પતી લાય
ત્યાં મુખી ધડે ન બાવાની બાધા રાખ. ધીના કામમાં ધી પડી જશે. આ

ખાધા તુરત ઢોલિયા-સામે-નમન કરી લીધી અને, ખાપાને ત્યાં લા-
વાગે લોજનન લઈ મેઘલમાં અંગે. ઘરે આવી મારી પતિને ખાપાના
અવાજની વાત કરી.

બીજે દિવસ મારાં પતિને કહ્યું કે, હું પચ્ચ ઘડીની ખાધા લઉં છું
કે, મારો સૌથી નાનો પુત્ર વિનોદ ફસ્ટ ધર સાયન્સમાં અંગેથી વલસાડ
સેન્ટરમાં ફસ્ટ ક્લાસ ફસ્ટ આવે તો ખાપાને સવાપાંચ રૂપિયા મોકલી
ખાધા ઊડવી.

મેં જે લગત માટે ચારહજારની સગવડ ખાપા ઉતારી દે તો સવાપાંચ
રૂપિયા મોકલવા અને ધીરપુર જ્યાં સુધી ન આવી ખાપાના દર્શન કરું
ત્યાં સુધી દર માસ રૂ. ૫૦ મોકલવા કરવા.

પુણ્ય ખાપા! પછી તો મહીના પર મહીના થાવા માંડ્યા લગત
૧૫-૫-૫૮ વૈશાખ વદ ૧૨ ના વધાવાયા જાન અંગેથી દેશમાં લઈ જવાની
હતી. અડધી સગવડ ખાપાએ એવી કુનેહથી ઉતારી દીધી કે, મરી ગયા
પછી મારી ડાયરીમાં ખાપાના પરચાની અજબ શક્તી મારી પ્રજા વાંચી
અજબ થશે. નાસ્તીક આસ્તીક થશે. હવે લગનના ૨૦ દિવસ ખાધી
રહ્યા. વરણું હજાર રૂ.નું આવે, જાન લાવતગર લઈ જવા લાવવાનો ખર્ચ
વગેરે એક હજાર રૂ. મળી બે હજાર કર્યાંથી મળશે. એટલામાં લગનના
આઠ દી રહ્યા છે રૂ. ૧૫૦૦ની સગવડ ઉપરતી થઈ ગઈ. હવે પાંતસોની
ઘટતી કંઠાણી બહુ વિચિત્ર છે. તા. ૧૪ મીએ સવારમાં જાન વિદાય થનાર
હતી. ઉપર આજ નીચે ધરતી મરણ જીવનનો સવાલ ઉભો રહ્યો ત્યાં તો
૧૩-૫-૫૮ મંગળની સાંજે ચાર વાગે મનમાં નહીં, ચીતમાં નહીં અને
સ્વપ્ને આશા નહીં પચ્ચ મારા પુત્ર વિનોદ ફસ્ટ ક્લાસ ફસ્ટ વલસાડ
સેન્ટરમાં પાસ થયાનો ફોન આવ્યો મારાં પતિની ખાધા ઘડીની છુટી
પચ્ચ મારું શું? ત્યાં તો રાત્રે ૭ વાગે પાનસો રૂપિયા ન ધારેલા સંજીવનીએ
ઘેર મેઠાં મંગણી વગર આવી ગયા.

ખાપાની દયા થઈ જાન વિદાય વખતે રૂ. ૧૦૦૦નું અભિઓડર કપું
ખરી વાત જો કે ખાપાને પૈસાની જરૂર નથી પચ્ચ તેના સાચ અને તેના
સેવકો માટે અણી વખતે હાજરાહજુર થઈ આતંદ મંગળ વરતાવે એ
કળવુગનો મહિમા ઓછો નથી. મારું આખું ગામ અને સંજીવની વિચારમાં
પડ્યું કે કેવી રીતે સગવડ ઉતરી. જાણકાર જાણે છે કે, ખાપા મારે
ત્યાં હાજરાહજુર છે. “જેને ખાપામાં શ્રદ્ધા ન હોય તેને મારે ઘરે
મોકલજો.”

જાન ગઇ પરમેખાદ આનંદથી લગ્ન કરી ઘરે આવી ગઇ છે બાપાની દયા છે. વરઘોડીયાં બાપાની દયા હશે તો પીરપુર સુધી આવી આશીર્વાદ લઇ જશે. મારા પુત્ર બહુકબાઈના લગ્નના ખર્ચની સગવડ અને ખરે વખતે મારા પુત્રનું પાસ થવું એ ઘટના અમર ગાથા છે.

ઘડેની બાધા હવે ભેઉએ છ માસ રાખી અને લગ્નમાં બાપા પીવામાં વાંધો ન આવે તે વખતે બાપાએ મહેર કરી એજ.

લી. ડોર
ચુનીલાલ કુબેરદાસ મોદીના
પાયલાગણ.

CHUNILAL D. MODY

Agent

Life Insurance Corporation of India

H Bhagda, BULSAR

Agent Code No. 332867 (Dt. Surat)

મા એ શુદ્ધ સગળી ભાવામાં પહેલો શીખાય
છે અને છેલ્લો વિસરાય છે.

શેકસ પિયર

૧૦૦

શ્રદ્ધા રૂપી.

ફેજલહારી કેસમાંથી નિર્દોષ છુટકારો.

પુન્ય વડીલ ભક્ત શીરોમણી જલારામ બાપાની પવિત્ર સેવામાં.

શ્રી ભક્તરામ ગીરધરરામ હરીરામ, સુ. પીરપુર.

જત સવિનય સાથે લખવાનું કે-

આજરોજ પોસ્ટ ઓફિસ શીર્ડીંગ પર)ના નીચે મુજબ નંબરના મોકલ્યા છે.

Y-64 478603

N-72 51937

તે શીર્ડીંગ પર)ના પોસ્ટલ ઓફિસ જલારામ બાપાની માદીએ અમારા વતી ધરશે. અને અત્યંતમાં ઉપયોગ કરશે. તે શીર્ડીંગ પર) અમારી બાપાની માનતા કરેલ તે ફળીભુત થઈ છે. તેના મોકલેલ છે. માનતાની વિગત નીચે મુજબ છે.

અમે બંને બાઈએ ઉપર ફેજલહારી કેસ હતો અને તે કેસમાંથી અમે બંને બાઈએ નિર્દોષ લે છુટીએ તો ઉપર મુજબ માનતા માનેલ અને જલારામ બાપાની કૃપાથી તો. ૩-૬-૫૮ના અમે બંને બાઈએ નિર્દોષ છુટી ગયા છી. જલારામ બાપાની કૃપાથી. હવે આ પરથી જલારામ બાપાની શુકમાં પ્રસિદ્ધ કરાવશે એજ. અમે બંને બાપા ઉપર પુરેપુરી શ્રદ્ધા છે અને બાપા અમારા અવારનવાર મુસ્કેલ કામ કરી આપે છે. અમારા બંને બાઈએ વતી તથા અમારા કુટુંબ વતી બાપાને દોહાંએ પગે લાગશેજી તથા ત્યાં દરેક ભક્ત જનોને મારા તથા મારા કુટુંબના જય જલારામ ફેરોજી અને ખત્તી વળાતી પોંચ લખવા કૃપા કરશે અમારું એડ્રેસ નીચે મુજબ છે.

લી. છોડ ગોરધનદાસના

જય જલારામ વાંચશે.

ગોરધનદાસ ટાયાલાલ કોટેયા

પો. બો. નંબર ૨૭

વાયા મ્વાર્જી

નાનસીઓ, ઉકરેવ.

૧૦૧

રોજ બાપાના પુજન થાય છે અને ઘરે ઘરે
એમના ચોપડા વંચાય છે.

તા. ૩૦-૬-૫૮

૨૧. ૨૧. શ્રીમાન કનકરાય સૌભાગ્યચંદ રાજદેવ લોગ નમસ્તે.

આજથી ત્રણ વર્ષ ઉપર હમારા એક ઓળખીતા બાઈ તરફથી જલારામ બાપાના પરચાની અનેક વાતો મળી ત્યારથી હમો હરહમેશ જલારામ બાપાને હરઘડી યાદ કરતા રહ્યા છી. હમોને પણ જલારામ બાપાના નાના મોટા પરચા મળતા રહ્યા છે. એટલે હમોને બાપામાં પુરે-પુરી શ્રદ્ધા ભેડી છે હમો એક મોટો પરચો તો એ ત્રણે કે તે હમો હમારી ભિંદગીમાં કદી ભુલીશું નહીં અને આ પરચાની વીગત નીચે મુજબ છે. જે તમો હવે પછીની આવૃત્તિમાં આનું સ્થાન આપવા મહેરબાની કરો.

હમારી સ્ત્રી સાત વરસથી બિમાર હતા. તેઓ નવ મહિના છેક બીછાનામાં હતા. ઝારો, પેશાબ પણ બીછાનામાં જ કરાવવો પડતો હતો કુદરતી રીતે ઝારો થતો ન હતો છુલાબ આપો તો પણ થાય નહિ અને એનીમાથી પાણી બરો તો પણ બરો ખુલાસો થાય નહિ ત્યાર બાદ જલારામ બાપાને પાંચે પડી માનતા રાખી તો કુદરતી રીતે ઝાડા થવા લાગ્યા. એક મોટો પરચો તો એ થયો કે, હ, સાત વરસની બિમારીને લઇને દુઃખી થાય હું પણ દુઃખી હમારે નોકરીએ જવું પડે સાંજે આવી એમની સારવાર કરવી પડે આપા બધા સંજોગોમાં હમોને જલારામ બાપાની યાદ આવી હમારી સ્ત્રીને હમારી ત્યાં કામ કરવાવાળી હતી તેની સાથે મળી બીછાનું સાફ કચું અને એમને છુગડા બદલ્યા અને સુવાડયા પછી બાપાને યાદ કરી પ્રાર્થના કરી કે, હવે બાપા હદ થાય છે. બિમારી સારી થાય એવી સ્થિતિ રહી નથી તો તમો આ દુઃખી બાઇને તમારી પાસે બોલાવી લ્યો.

આમ પ્રાર્થના ખરા દીલથી કરી અને તરતજ રૂપાન્તર બદલાયું અને દશ મિનિટમાં હમારી સ્ત્રી આ માયાવી દુનિયા છોડી સદા માટે

છાડી ગયા. હમો તો વિચારમાં પડી ગયા. આવો જલારામ બાપાનો પરચો
હું નિંદગીમાં કેવી રીતે ભુલું. હમારી સાથે બીજા ભાઈઓને પણ આવા
નાના મોટા પરચાની વાતો કરી તેમને પણ બાપાના લકત બતાવ્યા અને
તેઓને પણ આજે અનેક ફાયદા થયા છે. “રોજ બાપાના પુજન થાય
છે અને ઘરે ઘરે એમના ચોપડા વંચાય છે અને નાના નાના દાનો અન્ન-
દાનમાં મોકલાય છે અને હમો પણ હમારી સ્થિતિ પ્રમાણે મોકલતા
રહીએ છીએ. બાપામાં અમોને ઘણીજ શ્રદ્ધા છે. જેવી રીતે અમોને પરચા
આપ્યા તેવા બાપા હરેકને આપતા રહે એજ અંતમાં બાપાને મારી વિનંતી
છે. છેવટ ઉપરનો પરચો તમો તમારી સાતમી આવૃત્તિમાં આપશો એવી
આ સેવક આશા રાખે છે છેવટ બાપા બધાનું કલ્યાણ કરે એજ.

લી. ૧

રતનજી ખુશાલ સોલંકી
ના જય જલારામ
જય ભારત.

RATANJEE K. SOLANKI
27 C. 19st Vrededorp
JOHANNESBURG

૧૦૨

ફકત પાંચ પૈસાની માનતા કરી અને ફળી.

દીવ તામે વણાકબારા
તા. ૧૪-૭-૫૮

વીરજી નથુ કંતરાવાલાના જય જલારામ

સાથ લખવાનું કે પુન્ય શ્રી જલારામ બાપાનો પરચો એક અમોએ
હુંકે મુદતમાં જોયો છે. અમારા બેન રાજબાઈના નાકમાંથી સોનાની ચુક
ગુમ થએલ તે ફરીથી મહે તેવી આશા ન હતી. પણ પુન્ય શ્રી જલારામ
બાપાની માનતા પાંચ પૈસાની કરી દીવસ પાંચ પછી નાના છોકરાના
ગંજફરાકની પીઠ બાણુથી ચુક જેવી હતી તેવીજ હાલતમાં મળી આવી
છે આવા નાના પરચા જોઈ અમોને વધારે આસ્તા ભેડી છે. કે પુન્ય શ્રી

જલારામ બાપા અમારૂં મનનું ધારેલું કામ પાર પાડી આપશે તે ચોક્કસ મને વિશ્વાસ છે.

વિશેષ લખવા વિનંતી કે, તમે શ્રી જલારામ બાપાના ફોટાનો પુસ્ત-પોસ્ટ અમારા ઉપર મોકલાવેલ તે અમોને મળી ગયો છે. તે બદલ આપનો ઘણો ઉપકાર. પુણ્ય જલારામ બાપાને અમો દરરોજ ધુપ અગરબત્તી કરીએ છીએ.

આપના ઉપર કાગળ લખવા વિલંબ થયો તે બદલ માફી માગું છું.

વીશેષ અમારા ઉપર પુણ્ય શ્રી જલારામ બાપાની જગ્યાના ખુશી પત્ર લખવા મહેરબાની કરશો. ભગત સીદી ભગવાન ઉપર આપનો પોસ્ટ-કાર્ડ મલી ગયું છે.

હી. વી. એન. કતરાવાલાના
જય જલારામ.

૧૦૩

એક આફ્રિકન બાપાની માનતા રાખે છે અને કહે છે.

પરમ પુણ્ય ભગતબાપા ગીરધરરામજી હરીરામજી, સુ. વીરપુર.

જન્મ આ પરચો હાજરા હબુર છે. તા. ૫-૬-૫૮ નાં સવારનાં ૭ વાગે અમારી દુકાને એક આફ્રિકન નામ થ્રીસમેલી વાકોબી જતે મગાન્ડો આવેલ અને તે બહુજ ફીકરમાં હોય અમોએ તેને પુછેલ કે શું બાબત છે તો તે કહે કે, આલે લીકર લાઇસ્તસની મિર્દાગ નાની મુકી છે અને તેને એ આ મિર્દાગમાં એપલીકેસન લાયસન્સ લેવાની કહેલ છે અને શી. ૨૦૦૦) બેહબરનો ખરચ કરેલ છે. અને જો આલે લાઇસ્તસ નો મળે તો ઉપરનાં શીર્ડાગ જાય અને તેને તેના ગળ ઉપરાંત ખરચ થાય આ બાબતની જ ફીકર છે એટલે અમોએ મગાન્ડો પ્રીન્સવેલ વાકોલીને કીધું કે, જો શી. ૧૦) દસ બાપાની ગાદીએ ધરવાનું નકી કર, અમો તને ખાત્રી આપીએ છીએ કે, તારો દાખલો નિસકળ નહી જાય અને ચોખા દિલથી જો ઉપરનાં શીર્ડાગનું તું માનીસ તો જરૂર બાપા તને મદદ કરશે અને તેજ ટાઇમે આફ્રીકને અમોને શી. ૧૦) દસ આપી કહે કે, “હી રૂપિયા

પલ્લેકા લેપ લેપ કુપા બાપા અજ સોમ્ભા બાપાકુ સમીડીઆ મીમી એટલે સૌએ કબુલ કરી શી. દશ તેના પાસેથી લઈ બાપાની પેટી અમારી દુકાને રાખીએ છીએ તેમાં નાખી દીધાં. લગભગ ૧૨૫ વાગે તે આફ્રિકન સમાર્ક દાર્ક આવી કહે છે, “વલ્લાઈ મુચુ બાપાના સામીડીઆ મીમી લેપ મીમીનાં કુમસા પીટી લાઇસનસી કીમા બેવો બાહોકી તુમા કીસીલીગી મજુરી વેવેનાં હુમા લેપ લેપ ઉપરની બાપા સેનર્કની બાપા છે ને તેનાજ શબ્દોમાં અમે લખેલ છે એટલે આ અફ્રિકનને લાઇસનસ મળી ગયું છે. આ સાથે શી. ૧૦) દસનો પોર્ટલ એડર્સ મોકલેલ છે તે આ આફ્રિકન વતી બાપાની ગાદીએ ધરી તે નાણાનાં બાવાતું બનાવી બચાઓને વહેચી દેશેછ એજ વિનતી.

બાપાનાં પરચા અમોને લગભગ ૫૦ થી ૬૦ જેટલા મળેલ છે બાપા હાજરા હજુર છે અમો બાપાને બહુજ માનીએ છીએ એજ.

લી. ગોપાલજી મોરારજીનાં
જય બાપા જલારામ.

ઉપરની વીગત તમારી નવી આવૃત્તિમાં જરૂર છપાવશેછ કેમકે બે આફ્રિકનો બાપાને માનતા થાય તે ઘણુંજ સરસ કહેવાય એજ.

ઉપરના આફ્રિકન બાપાના શબ્દોમાં મુધારાને
અવકાશ હોવા સંભવ ખરો, કારણ કે તે અક્ષરો
અમને બરાબર નાંધ બેડાં નહિ.

લેખક.

૧૦૪

શ્રી જય જલારામ

ભાયાની કુઈ

કરમસદ, તા. ૧૬-૯-૫૮

તાલુકો-આણંદ, જિલ્લો-ખેડા.

શ્રી જલારામ બાપામાં શ્રદ્ધા રાખવાથી

બાપા દરેક કાર્ય સફળ કરે છે.

રા. રા. પુણ્ય શ્રીયુત સૌભાગ્યચંદ મંગળજી

અંપાકુંજ, ૪૨ પ્રહલાદ પ્લોટ, રાજકોટ.

કરમસદથી લી. પા. મુળજીભાઈ હાથીભાઈના જય જલારામ વિ.

અમારા રનેહી ભાઈ રમણલાલ શંકરલાલ ભેપી આફ્રિકા જવાની વજુ માસ ઉપર આવેલ તેથી તેમણે પાસપોર્ટ કરાવવા તબવીબ કરેલી પજ એક અગર ખીલ કરણે પાસપોર્ટ તૈયાર કરાવવામાં ઘણો વખત ગયો ને ટાઇમસર પાસપોર્ટ તૈયાર થઈ શક્યો નહિ, જેથી આફ્રિકાથી પત્ર આવ્યો કે જલદી આવો નહિ પરમીટ પાછી મંગાવવા સ્કુલવાળા કહે છે. તે પત્ર લઈ પાસપોર્ટ એજન્ટ પાસે ગયા તેણે કહ્યું કે, વાર લાગશે, ક્યારે તૈયાર થાય તે નક્કી નથી તેથી ભાઈ રમણીકભાઈ ઘણાં મુંઝવણો ને મારી પાસે તા. ૫-૯-૫૮ ના અરસામાં આવ્યા મને કહ્યું ઘણી મહેનતે પરમીટ આવી ને ટાઇમસર ન લઉં તો પરમીટ પાછી મંગાવવા કહે છે. એ હકીકત સાંભળી મેં તેમને જલાબાપાની બાધા રાખો એકું ન કહી શક્યો કારણ કે, અંગ્રેજ ભણેલાને આહુ જમાનાના માણસને બાપામાં વિશ્વાસ ન આવે એમ ધારી મેં મારા મનમાં તેમનો પાસપોર્ટ એક અકવાડીઆમાં તૈયાર થઈ આવે તો રૂ. ૧-૪-૦ ની નહીવી માનતા માની એટલે લાણે બાપાએ મારી દાદ સાંભળી હોય તેમ બાધા રાખ્યે બે દિવસ ન થયા ત્યાં તો પાસપોર્ટ તૈયાર થયાનો એજન્ટનો પત્ર આવ્યો અને તે મને વંચાવવા મારી પાસે આવ્યા ત્યારે મેં બાધાની હકીકતથી વાકેફ કર્યા તેથી તેઓ ઘણાં ખુશ થયાં અને તા. ૧૯-૯-૫૮ ની ઉપરતી રટીમરમાં આફ્રિકા જવા પજ મુંબઈ ગયા. બાધાના રૂ. ૧-૪-૦નો મનિઓર્ડર વીરપુર કર્યો છે.

આ પરચો પરચા ખુકમાં છાપવા મારી નસ અરજ છે.

મારા સરખું કામ સેવા ફરમાવશેહ.

લી. મુળજીભાઈ હાથીભાઈના
જય જલારામ.

૧૦૫

તખીયત સારી થઇ ગઇ છે.

M V JOBANPUTRA,
Box 1
KAKIRA (Uganda)
22-11 58

પુન્ય શ્રી ગીરધરરામ હરિરામની પવિત્ર સેવામાં,
જોગ શ્રી બીરપુર.

જાત લખવાનું કે તા ૨૧-૧૧-૫૮ ના રોજ શિ. ૭૫ મોકલેલ છે જે મળેથી પહોંચ લખસો.

સવિનય લખવાનું કે, મેં પૂન્ય બાપાના પરચાની છુક વાંચેલ છે. અને મને કંઈક બાપાના પરચાનો અનુભવ પણ મળેલ છે. ઉપરાંત હાલ તુરતમાં બાપાના પરચાનો એક મહાન અનુભવ થયો છે.

હકીકત એમ બની કે તા ૨૦-૯-૫૮ ના રોજ મારા ચિ. પુત્ર પ્રભુદાસ-ને લોહીની ઉલટીઓ થઇ હતી અને તેને તાત્કાલીક જીન્સ હોસ્પીટલમાં ખસેડવામાં આવ્યો હતો. બીજે દીવસે રવિવારે તખિયત ખુબ જ લયદી ગઇ હતી, અને આસરે ચાર વાગ્યે જ લોહીની ઉલટી થઇ હતી. આ સમયે મારા કુટુંબમાંથી શિ સવાપચીસ માટે જલારામ બાપાની માનતા થઇ. ચિ પ્રભુદાસના શરીરમાં લોહી તદ્દન ઓછું થઇ ગયું હોવાથી ટોકલરોએ લોહી સોષવા પ્રયત્ન કર્યા જલારામ બાપાની કૃપાથી તરતજ તે મળી ગયું, તેમજ તે લોહી ખુબ જ સહેલાઈથી શરીરમાં ચડી ગયું. અત્યારે તેને જલારામ બાપાની કૃપાથી તદ્દન આરામ છે.

ગઇ કાલે મોકલેલ સિર્જોગ સવાપચીસ માનતાના છે તથા બાકીના બીજા અનેક માનતાઓના છે, જે બાપાની ગાદીએ ધરવા કૃપા કરસો.

આ પત્ર પૂજ્ય બાપાની ચોપડીમાં પ્રસિદ્ધ કરવા મહેરબાની કરશે.
બસ એજ

દ્રઃ મોહનલાલ વીરજીના
જય જલારામ વાંચશે.
કકીરા, તા. ૨૧-૧૧-૫૮

જય જલારામ.

પુજ્ય બાપા ગીરધરરામ હરીરામ બાપાની સેવામાં, વીરપુર.

અમોએ શી. ૭ખુનું મનીઓડર કરેલ છે. તે બાપાની ગાદીએ અમારા
વતી ધરી દેશેજી.

રૂ. ૭) સૌભાગ્યચંદલાઇને આપશે, બાકીના રૂ. ૪૩) બાપાની
ગાદીએ ધરીદેશે. અને ફેટા ૨ નાના બાપાના કારની અંદર રાખી રાકાય
તેવા મોકલશે.

લી. મોહનલાલ વીરજી
ના જય જલારામ વાંચશે.

૨

સીડી અને દેવપ્રતિમા ગળને પથ્થરનાંજ હોય છે, પરંતુ એક ઉપર
આપણે પગ મુકીએ છીએ ત્યારે બીજાની પૂજા કરીએ છીએ, નગનું પણ પાણી
છે અને ગંગાજળ એ પણ પાણી જ છે, પરંતુ ભાવથીજ પ્રતિમાને દેવત્વ
પ્રાપ્ત થાય છે, અને ભાવથીજ ગંગાજળને તીર્થત્વ પ્રાપ્ત થાય છે જેનામાં
આવી ભાવના છે. તેનીજ પાસે ભગવાન છે. ભાવજ ભગવાન છે. “વિશ્વસાચી
ધન્ય જાતી તેથે વસતી દેવાચી.” (વિશ્વાસની જાતિ ધન્ય છે, ત્યાંજ ભગવાનનો
નિવાસ છે.) આમાં સદેશ શો છે! સદેહ, કુતર્ક અને સંકરપ-વિકરપ એજ
મહા પાપ છે, અને ભાવ એજ મહાપુણ્ય છે.

સંત, તુકારામ અધ્યાય ૫ મે

૧૦૬

આ કળબુગમાં બાપાનો પરચો હાજરાહજુર સાબીત
બની રહે છે તે પ્રત્યક્ષ દાખલો જોઈ આ સત્ય વસ્તુ
પ્રભુની સાક્ષીએ લખું છું.

ૐ શ્રી જય જલારામ બાપાકી જે.

તા. ૧૬-૨-૧૯૫૯

શ્રી જય જલારામ બાપાને હમારા જે પ્રજ્ઞામ વાંચસો.

પુજ્ય મહાશય શ્રી ગીરધરરામ હરિરામ ભગતની પ્રવીર સેવામાં,
મુ. વીરપુર.
વાયા રાજકોટ, (સૌરાષ્ટ્ર)

હી. ડાવલથી સાહિત્ય આક્રિંકાથી હરહમેશના યાદના કરનાર રામભાઈ
દરસનજી તથા ઘરના સર્વેના જય જલારામ દિવકારશો.

સવિનય લખવાનું જે પુજ્ય જલારામ બાપાની છઠ્ઠી આવૃત્તિ વાંચતા
મને શ્રી રામ જય જલારામ બાપા પર આ કલ્પીયુગમાં પુરેપુરી શ્રદ્ધા છે.
તેમજ હમારા ઘરમાં દરરોજ બાપાના ફોટા આગળ પ્રાર્થના દરેક છોકરાં
તેમજ અમો કશીએ છીએ અને દીવો અગરબત્તીથી બાપાને યાદ કરી
પુજત કશીએ છીએ અને બાપા હમારામાં અચળ શ્રદ્ધા અંતરમાં વધારતા
જાય છે. અગાઉ મેં તમારા પર બે પત્ર લખ્યા હતા તેમજ બાપાના નામે
માનેલી માનતાના પૈસા પછી બ્રિટીશ પોસ્ટલ ઓફિસથી મોકલ્યા હતા
તે તમને મળ્યા હશે જ. તા. ૨૩-૧-૫૬, ૫-૨-૫૬ તા અને મેં તા. ૭-૨-
૫૬ ના હમારા જેયઠ પુત્ર ચી. રજુછોડને ખંભામાં ખરડા પાછળ દુઃખાવો
હતો. તેમજ આંખે તેમજ મગજે દરદ રહે છે જેથી હમોએ ડાક્ટરની
ઘણી દવા કરાવી પણ નરમ પડતું નથી જેથી ઉપલી તારીએ અમોને
જલારામ બાપાએ પ્રેરજ્ઞા કરી અને ધીવો દીવો અગરબત્તી કરી બાપાનું
નામ લઈ અંતરમાં યાદ કર્યા અને આ મારા જેયઠ પુત્ર રજુછોડ રામા-
બાઈના શરીરમાં જે જે વ્યાધી દરદ કરે છે તે પ્રભુ શ્રી રામ જય જલારામ

બાપાની કૃપાથી આઠ દિવસમાં તદન સાફ થાય તો મારે જલા બાપાની જગ્યાએ ઠાકોર ભગવાનને ૧-૫-૦ મોકલવા અનનદાન માટે તેમજ બે શ્રીકૃષ્ણ વધેરવા લખવું અને તેની પ્રસાદી દરેક હાજર હોય તેને વેચી દેવી ત્યાં સુધી મારે ટેક છે કે, “દુધ અગર દુધવારી ચા પીવી નહી” અને માનતા ચડાવી લખશો જેથી પ્રભુ જય જલારામ બાપાના ફેટા આગળ દુધ ધરી મારે માનતા હોડવી. માનતા રાખ્યા બાદ ચી. રજુછોડને પ્રભુની કૃપા શ્રી જલારામ બાપા તરફથી કૃપા થવાથી હાલ તદન સાફ છે, અને બાપાના આશીર્વાદ કાચમ અમારા પર રહો જેથી કોઈ પણ શરીરના રોગથી મુક્ત રહી તંદુરસ્તી રહે એજ પ્રાર્થના.

બીજું મારા બે મિત્ર રઘવરોગથી દરદ ભોગવે છે તેના માટે મારા ખરા અંતઃકરણથી જલા બાપાને યાદ કર્યા અને તેમના વતી જલા બાપાને વિનતી કરી કે, તે બાધઓને ટુંક ટાઇમમાં સારા કરે જેની માનતા ૧) રૂપિયા દરેક દીઠ માનતા રાખી બાપાની જગ્યાએ મોકલવો. આવી નજીવી માનતા ખરા ભાવથી રાખી હોવાથી તેમને હવે ધણોજ આરામ લાગે છે. પ્રભુ તેમને તદન તંદુરસ્ત કરી દીએ. અને તેમના અંતરમાં જલાબાપા પ્રત્યે શ્રદ્ધા વધે એવી પ્રભુ પ્રાર્થના છે.

એક બાધ હોસ્પીટલમાં છે ત્યાં પણ તેમને આરામ લાગે છે. બીજી માનતા એક અઠવાડીયા ઉપર શ્રદ્ધા પૂર્વક જલાબાપાને યાદ કરી રાખી છે તે નીચે મુજબ પરચો સાક્ષાત બન્યો તેની નોંધ લેશો કે, જલાબાપા તમો કૃપા કરો તો હમારા જેયઠક વહુને પ્રસુતીનો સમય નજીક હતો જેથી શ્રી રામ જલાબાપાને યાદ કરતાં વિનંતી કરી કે, તમારી કૃપાથી હમારે ઘરે છોકરાનો જન્મ થાય. બે છોકરી પણ છોકરાનો જન્મ અને તે તમારી દેખરેખ હેઠળ વગર કપ્ટે. જેથી તમારી જગ્યાએ ૫-૫-૦ અનનદાન માટે મોકલવા તેમજ એક શ્રીકૃષ્ણ ઠાકોરની જગ્યામાં વધારી પ્રસાદી વેચવી તેમજ ૧ શેર સાકર ધરી પ્રસાદી વેચવી ત્યાં સુધી મારે સોપારીની માનતા છે જે બાવી નહી.

તો તે વિનતી બાપાએ સાંભળી પ્રસુતી થવા અગાઉ પાંચ મિનીટ પહેલાં બાપાના ફેટા આગળ ધીનો દીવો તેમજ અગરબત્તી કરી ૫-૬ મુઝી જલાબાપાને યાદ કર્યા કે ધીમાં મુકેલ દીવેટ સાગી હતી તે જલા-બાપાની તરફ તેમના ફેટા સાગી ફરી ગઇ દીવો સળગાવ્યા બાદ તે જોઇ અમારી ધણીઆણી ધણીજ અચરત પામ્યાં કે, સામે દીવેટ દીવાની સળગાવી જલાબાપાના તરફ જોતી હોઈ તેમ આબાદ ફરી, મઈ. ૫, કલાક ને ૪૫ મિનીટે છોકરાનો તંદુરસ્તી સાથે વીના તકલીફે જન્મ થઇ ગયો તા. ૧૫-૨-૫૬ ના રવિવારે સાંજના. જેથી અમો આખા ઘરને જલાબાપા પ્રત્યે લાખોગણી શ્રદ્ધા વધી છે અને આ “કળીયુગમાં બાપાનો પરચો

હાજરા હજુર સાબીત બની રહે છે તે પ્રત્યક્ષ દાખલો જોઇ આ સત્ય વસ્તુ પ્રભુની સાક્ષીએ લખી છું.” જેથી બીજી આવતી આવૃત્તિમાં છપાવવા કૃપા કરશે જેથી આ કળીયુગમાં નાસ્તીકને પણ આસ્તીક થઇ રૂપી થવાથી જલાખાપાની કીર્તિ વધતી જ રહેશે જેમ આ ઉપલો બનાવ બનેલ તે દરમીયાન ભોજરામજી લોકતની છવન કથા વાંચતો હતો ત્યાં જલાખાપાને ત્યાં સંવત ૧૯૦૬માં શ્રી ગુરૂજી ભોજરામજી સ્વર્ગે સીધાબ્યા તે વખતે આશીર્વાદ આપ્યા હતા કે, તારું મુંડિઆને અન્નદાન આપવાનું સદામત ચાલ્યા કરશે, અને કળીયુગમાં જેમ જેમ કળિકાળ વધતો જશે તેમ તેમ તારા નામનો ચમત્કાર વધતો જશે. એજ સમય વાંચતો હતો ત્યાં જેયજી વહુએ પુત્રનો જન્મ આપ્યો પાંચને ૪૫ મિનીટે સાંજના તા. ૧૫-૨-૫૬ રવિવારે સાંજના બેઘર બહીહારી જલાખાપાને તેમજ તેમના શ્રી ગુરૂજી ભોજરામજીને અમારા ઘણાં ઘણાં પ્રજ્ઞામ જગ્યાએ પાઠવશે અને અમારા વતી આખા ઘરના સર્વે માટે આશીર્વાદ માંગશે એજ વિનતી.

આ સત્ય હકીકત ઇશ્વરની સાક્ષીએ લખી છે. શ્રી ગિરધરામજી હરિરામ ભગતને જણાવવાનું કે, આ પત્ર મળ્યેથી બાપાના ઢોલીઆએ અમારા વતી પ્રાર્થના કરી આશિર્વાદ માંગશે કે, અમારે ત્યાં તા. ૧૫-૨-૫૬ના ૫-૪૫ મિનીટે જન્મ થયેલા ચી. પુત્રને શુભ આશિર્વાદ મળે જેથી અમારા કુટુંબમાં અમારા કુળને લાગ્યશાળી બનાવી તેજસ્વી પુલ્કી-શાળી થઇ કિર્તીમય કાયમ અમારાં પર રહે એવી પ્રભુ પ્રાર્થના જય જલારામજી કી જે સાથે લાંબુ આયુષ્ય અને તંદુરસ્તી રહે.

આ સાથે વધારાના જેયજી પુત્ર ચી. રણછોડભાઈ રામભાઈને ત્યાં પુત્ર જન્મ થયો. શ્રી રામ જલાખાપાની માનતા ફળી તે બદલ રામભાઈ કસતજી તરફથી ૫-૫-૦ (પાંચ પૌંડ) અન્નદાન માટે મોકલું છું તે જગ્યાએ ધરાવી જલાખાપાના શુભ આશિષ માંગરો. અને હરહંમેસ પ્રભુ પાથી આ કળીયુગમાં જલાખાપા તો શ્રી રામ ભગવાનનો જ અવતાર માનું છું આ બીજા પત્રમાં માનતાની વિગતવાર માનેલી માનતાના પૈસા લખી મોકલું છું તે ધ્યાનપુર્વક વાંચી અમારા વતી વીરપુર જગ્યાએ શ્રી જલાખાપાને ધરાવશે અને શુભ આશીર્વાદ અમારા વતી માંગરો કે અમારા ઘર કુટુંબ તંદુરસ્તી અને સંમપત્તી સાથે આખાદી કાયમ રહે સાથે બાપાને હરહંમેસ યાદ કરવાની પ્રેરણા કરતા રહે એજ વિનતી.

- સી. રામભાઈ કસતના પ્રજ્ઞામ
જય જલારામ વાંચશે.

આ માનતાની વીગતવાર નાણું મોકલ્યાં છે જેની નોંધ લઈ પહોંચ મોકલશે.

૧ રામભાઈ કરસનજીએ તા. ૮-૨-૫૬ ના જલાબાપાની માનતા રાખેલી તે ચી બ્યેષ્ટ પુત્ર રજુછોડભાઈ રામાની તે આંખ તેમજ માથના ફાખાવા વગેરે નીમિત્તે તંદુરસ્ત શરીર રહે તે માટે અન્નદાન માટે ૧-૫-૦ ૫-૦

બે શ્રીફળ તથા ૧૧ રોર સાકરની માનતા ચડે ત્યાં સુધી મારે દુધ લેવાની માનતા છે. ચડાવ્યા બાદ જણાવશે.

૨ અમારા બે મિત્રોને હૃદય રોગનું દરદ હતું તેને જલાબાપાની કૃપાથી આરામ થઈ જાય તે માટે દરેક દીઠ રૂા. ૧૧) બાપાની જગ્યાએ મોકલવો તો બેય મળી તેમની શિર્ણંગ ધરાવશે. જલાબાપાના આશિષ મળે તે માગશે. રૂા. ૫-૦

૩ અમારા ચી. રજુછોડભાઈ રામાને ત્યાં ચી. પુત્રનો જન્મ થાય એવી એક અઠવાડિયું અગાઉ માનતા જલાબાપાની રામભાઈ કરસનજી તરફથી શ્રદ્ધાપુર્વક રાખી હતી તેના જલાબાપાના આશીર્વાદથી આપેલો પુત્ર. માનતા અન્નદાન માટે બાપાની જગ્યાએ વીરપુરમાં ધરાવશે માનતા ચડે ત્યાં સુધી સોપારી ખાવી તહી માનતા બાપાને ધરાવી લખી જણાવશે ૧ શ્રીફળ બાપાને વધેરી વેચશે. ૧૧ રોર સાકર ધરાવી વેચશે.

૪ જન્મ થવા આગળ પાંચ મિનીટ પહેલાં અમારી ધણીઆણીએ બાપાના ફોટા આગળ ધીનો દીવો અગરખતી કરી તે વખતે બાપાને ધરેલી કે અમારી માનતા ફળીકુલે તે શ્રદ્ધાથી જગ્યાએ ધરાવશે જન્મ તા. ૧૫-૨-૫૬ ના રતીવારે સાંજના ૫ કલાક ને ૪૫ મિનીટે થએલો પ્રભુના આશીર્વાદ મોકલશે.

૫ રામભાઈ કરસનજી તરફથી ખુશાલીમાં શ્રી જલારામ બાપાએ સાક્ષાત માનેલી માનતા ફળીભુત કરી તે બદલ થી રામ શ્રી જય જલારામ બાપાની જગ્યાએ નિમિત્તે ઠાકોરને ધરાવવા અન્નદાન અગદ તમને ઠીક લાગે તેમાં વાપરશે આ સાથે બેન્ક ડ્રાફ બારકલી બેન્કનો મોકલું છું. ૫-૫-૦

આ લખેલ પરચા તમને યોગ્ય લાગે તેમ સુધારા વધારા કરી બીજી આવૃત્તિમાં છપાવવા યોગ્ય લાગે તેમ છપાવશે. ઉચ્ચરની સાક્ષીએ જલાબાપાની સાક્ષીએ ખરી લોકીત લખી છે તે એટલાજ માટે કે, આજના કળીયુગમાં બીન શ્રદ્ધાળુને ઇશ્વર પ્રત્યે શ્રદ્ધા બેસે એજ પ્રભુ પ્રત્યે પ્રાર્થના.

કુલ પૌંડ ૧૨-૧૦-૬
વધારાના ૪-૬

કુલ ૧૨-૧૫-૦

૧૦૬

પુન્ય બાપાનું સ્મરણ કરતાં જાણે હાઝરાહનુર હોય છે.

KUMAR & Co
General Merchants
(Wholesale and Retail)
Prop. : A. K. Laxmidas
38 Lobengula Street
BULAWAYO, S. Rhodesia
તા. ૧૩-૩-૧૯૫૬

પરમપુન્ય જય જલારામ બાપાની પવિત્ર સેવામાં. ભક્ત ગિરધરરામભાઈ તથા અન્ય ભક્તજનો વગેરે, વીરપુર.

લી. પારંવાર સ્મરણકર્તા અરૂણકુમાર કે. લક્ષ્મીદાસ તથા કુટુંબ પરિવાર વગેરેના જય સીયારામ... જય જલારામ સ્વીકારશોહ.

ચિ. અંતે અમો કુટુંબ પરિવાર સહિત પુન્ય બાપાની પરમ કૃપાએ ક્ષેમ-કુશળ છીએ. તેમ હરહંમેશ કૃપા વરસતી રહે એવી પ્રાર્થના કરીએ છીએ.

આપશ્રી ઉપર તા. ૨૪-૧૧-૫૮ ને રોજ શિ. ૫૬૦) મોકલેલ અને તે આપને મળ્યાની તા. ૧૪-૧૨-૫૮ ની રસીદ પણ પત્ર સાથે મળી હતી.

અવારનવાર જ્યારે જ્યારે પ્રસંગોપાત ઘરમાં નાના બાળકોને કંઈક તબિયત નરમ થાય તો તે પ્રસંગે પુન્ય બાપાનું સ્મરણ કરી દયા થાતાં ચમત્કારીક રીતે તુરતજ હરતાં ફરતાં થઈ જાય છે. તેમજ અમો દરરોજ સવાર સાંજ બાપાના ફોટા આગળ બાળકો સહિત પ્રાર્થના હુપ-દીપ વગેરે કરીએ છીએ અને નાનાં બાળકો તો પુન્ય બાપાનું સ્મરણ કરતાં ભૂલતાં નથી.

અમારી અગાઉની તથા આજ સુધીની જે જે અદ્વા પૂર્વકની માન-તાઓ ફળી છે અને ફળતી રહે છે જે અગાઉનાં પત્રોમાં વિગતવાર અવારનવાર લખી જણાવેલ છે. તો સર્વ હકીકત પણ છપાવવા કૃપા કરશોહ. કારણ કે, એથી અન્ય બાવિંક અને અદ્વાળુ ભક્તજનોને માહિતી મળે અને સાથે સાથે અમળ અદ્વા જતી રહે.

ભગવાન અમરનાથ અને અમરપંથનાં પુસ્તકો પણ અવશ્ય મેળવી

મોકલવા કૃપા કરશે. તેમજ પુણ્ય બાપા અંગેનાં કોઈ બીજાં પણ એવાં પુરતક હોય તો તે પણ સાથે મોકલવા કૃપા કરશે.

જે કિંમતો હશે તે આપના જણાવ્યા પ્રમાણે રવાના કરી સંજીરા.

મારે મારી દુકાનમાંથી દરેક માસે બજાએ પૌંડ જુદા કાઢી પૂજ્ય બાપાના ચરણાવિદમાં ધરવાની ગયા વરસથી માનતા રાખેલી હોવાથી હવે પછીનાં ડિસે. ૧૯૫૮ થી માચ ૧૯૫૯ ચાર માસનાં બાકી રહેલાં તે મોકલ્યાં છે.

પૌંડ ૮-૦-૦ ડિસે. થી માચ ૪ ચાર માસનાં.

૧-૦-૦ પરચુરણ માનતાનાં.

૦-૧૦-૦ મારી ધર્મપતિની માનતાનાં.

૦-૧૦-૦ વધારાનાં જમા લેવાં.

૧૦-૦-૦

આ સાથે દશ પૌંડના પોષ્ટલ ઓર્ડર રવાના કર્યાં છે. જે મળેથી પ્રત્યુત્તર પાઠવશે એવી આશા છે. ઉપરાંત આપનાં પત્રમાં જણાવ્યા પ્રમાણે રૂ. ૯-૩૫ અગાઉનાં જમા રહેલાં છે તેનાં શ્રીકૃષ્ણ તથા સાકર અને ધૂપ-દીપ પૂજ્ય બાપાની ગાદીએ ધરી ભક્તજનોમાં વહેંચી દેસો. અને ઉપરની રકમ પુણ્ય બાપાનાં સદાવૃત્ત અનદાનમાં વાપરવા મોકલી છે.

પરમપુણ્ય બાપાની ગાદીએ અમારા કુટુંબ પરિવારનાં હાર્દિક વંદન.

સર્વે ભક્તજનોને અમારા જય સીયારામ- જય જલારામ પાઠવશે. એજ કામ લેવા લખતા રહેશે.

હી. નમ્ર સેવક.

અરૂણકુમાર કે. લક્ષ્મીદાસનાં

જય સીયારામ, જય જલારામ.

ભક્ત શ્રી ગિરધરામભાઈ તથા અન્ય ભક્ત મંડળ વગેરે વીરપુર

જય જલારામ બાપાની પવિત્ર નેવામાં ખુલવાયેથી અરૂણકુમાર કે. લક્ષ્મીદાસ અને અમારા ગૃહ પરિવાર સહિતનાં જય જલારામ બાપાની જય જય અને અને હંડવત્ પ્રણામ.

પિ. આ નીચે જણાવ્યા પ્રમાણેની હકીકત ઉપરાંત તે અગાઉ પણ કેટલીક હકીકતો પૂર્ણ થવા બદલના પત્રો લખેલા છે, અને જ્યારે જ્યારે પુણ્ય બાપાનું પુણ્ય સ્મરણ કરતાં જાણે હલુરાહલુર હોય છે, અને માનતા ફળાલુત થતી જાય છે, જે આ સાથે વિગતવાર હકીકત છે.

પહેલું કેટલાક સમયથી પુણ્ય જલારામ બાપાના સ્થાનકે અન્નદાનમાં દર મારો બખબે પૌંડ મારા વેપારમાંથી જુદા કાઢી મોકલી આપવા એવો નિયમ કરેલો છે. તે પ્રમાણે જુન, જુલાઈ, ઓગસ્ટ, સપ્ટેમ્બર, અક્ટોબર, નવેમ્બરના મળી ૧૨ પૌંડ આ સાથે સામેલ છે.

બીજું અમારા ઘરમાં પેઇન્ટ કરવામાં આવતો હતો. તે વખતે અમારી બે વર્ષની છોકરી નામે પુર્ણિમા ઘરમાં રમતી હતી અને એ સમય દરમિયાન છોકરી દરપેનદાઇન પી ગઇ હતી. અને છોકરી બેશુદ્ધ બની હતી. પરંતુ પુણ્ય બાપાને યાદ કર્યા અને રક્ષા કરવા રમરજી કર્યું. અને દવાખાને લઇ જઇ દવા કરતાં સારું થઇ ગયું. ઘરે આવી પુરતજ ડોક્ટરને ફોન કર્યો પરંતુ સમયસર ડોક્ટર હાજર ન હતો. એટલે તાત્કાલિક હોસ્પિટલમાં લઇ ગયો. અને સીસ્ટરને આ હકીકત જણાવી. જેથી મેં અને નાક વાટે ઉલટી કરાવી. એટલામાં ડોક્ટર હાજર થયા અને તેને ઉપરની બીના જણાવી. ઉલટી કરાવ્યા પછી ડોક્ટરે કહ્યું કે હજી એને હોસ્પિટલમાં રહેવા દો મેં કહ્યું કે બાળક નાતું છે ત્યારે કહ્યું કે આપણે સ્પેશ્યલ ડોક્ટરની સલાહ લેવી હોય તો સાંજે છ વાગ્યે ફરી આવજો. આટલું કહી છોકરીને એક ઇન્જેક્શન આપ્યું. ત્યારબાદ ડોક્ટર ૬-૩૦ ના ગાળામાં આવ્યા. તેણે પછી તપાસ કરી અને હકીકત જણાવી. એટલે ડોક્ટર સમજી જવાથી બાળકને ઘરે લઇ જવાની પરવાનગી મળી ગઇ. જેથી ઘરે લાવી બાપાના નામનો દીવો કીધો અને માનતા રાખેલી તે પ્રમાણે પૌંડ ૨-૧-૦ તે પછી આ સાથે મોકલ્યા છે.

ત્રીજો દાખલો :- તા. ૨૫-૮-૫૮ ના મારી બીજી છોકરી નામે નહીની- ને રાત્રે એકાએક તાવ થઇ ગયો. અને લગભગ અઢીથી ત્રણના ગાળામાં એણે બૂમ પાડી, જેથી અમેા જાગી ઉઠ્યા અને સરીર ઉપર હાથ મૂકી તપાસ કરી તો લગભગ ૧૦૪ ડીગ્રી તાવ હોવા જોઇએ. ત્યાર બાદ મીટર લઇ તાવ માપતાં એક પેઇન્ટ વધ્યો. પુરતજ બાપાની માનતા રાખી કે હે બાપા સવાર પડતાં તાવ ઉતરી જાય તો તમારા દ્વારા પૌંડ ૧-૧-૦ મોકલી આપીશ. અને બાપાનું નામ લઈ એક એનેસીન ગોળી પાણી સાથે આપી. લગભગ મજરકે ચાર વાગ્યે તપાસી જોયું તો તાવ રહ્યો ન હતો અને સવાર પડતાં તો છોકરી રમતી ફરતી થઇ ગઇ. ખરેખર એ પછી પુણ્ય બાપાની કૃપા ઉતરી હતી.

ચોથો દાખલો :- જ્યારે મારા ઘરમાં મારી ધર્મપતિને બાળકના પ્રસવ અગાઉ કબ્જ પડવાના ચિહ્નો જણાવવા લાગ્યાં તે સમયે એટલે તા. ૨૬-૧૦-૫૮ ને રવિવાર લગભગ રાત્રે દસ વાગ્યે હું રૂમમાં બેઠો બેઠો જલારામ બાપાની પ્રાર્થના કરતાં કરતાં જરા ઉંઘ જેવી

આવવા લાગી એટલે જાણે મારી સામે જલારામ બાપા જેવા આવી હોવા. અને કહે કે, જો આ બાળક- મારી સામે હાથ લંબાવ્યા પુરત આંખ ખોલી જોયું તો કોઈ નહિ. સૂવાના રૂમમાં નસ' વગેરે પ્રત્યુત્તિની રાહ જોતા બેઠા હતા. એટલામાં બાપાની કૃપાથીજ અમારા ફેમીલી ડોક્ટરનો ફોન આવ્યો કે, તમે લઇને હોસ્પિટલમાં આવો. તો મેં ઘરમાં કહ્યું છતાં ઘરના માણસોએ ન માન્યું. ત્યાર પછી મેં નસ'ને કહ્યું કે, ડોક્ટર સાથે વાત કર તે પ્રમાણે નસ' વાત કરી તો ડોક્ટરે કહ્યું કે કંઈ પણ ખોટું કામ થયું તો હું તને બદનામ કરીશ. કારણ કે બાઇતા કેસની મને ખબર છે. તને ખબર નથી. હું અહીં હોસ્પિટલમાં શું કરવા આવ્યો છું. માટે તું અત્યારે ને અત્યારે અહીં લઈ આવે છે કે કેમ ત્યારે નસ' હા પાડી જેથી હું બીજા ઓફિસીયોને સુતેલા મૂકી એ લોકોને મોટરમાં બેસાડી હોસ્પિટલમાં લઈ ગયો. અને લગભગ અગીયારના ગાળામાં એ લોકોને મૂકીને હું પાછો ઘરે આવ્યો. બાપાને હાથ જોડી પ્રજ્ઞામ કર્યા અને વિનંતી કરી કે આ બાળ તમારા હાથમાં છે. અને તમેજ એના રખેવાળ છો અને રક્ષા કરજો.

(એક વાર આવજો જલારામ રાખવા સેવકની લાજ મારી ઝુંપડીએ) એવી ધૂન કરી બારી બારણાની તપાસ કરી ફરી હું હોસ્પિટલમાં ગયો. એટલે લગભગ ૧૧-૧૬ મીનીટે લગભગ સાડા અગીયાર વાગે ડોક્ટરે આવી મને કહ્યું કે બાબાનો જન્મ થયો છે. અને વહેલો ન રડવાથી ઓકરીજન આપણું પડયું છે. લગભગ ૧૧-૨૦ મિનિટે જન્મ થયો અને દશ મિનિટ પછી રડવાનું ચાલુ કર્યું હતું. ખરેખર આ વખતે પણ બાપાએ મારી અરજ સાંભળીને હાજરાહાજર પધારી સેવકની આશા પૂર્ણ કરી.

બાદ જ્યારે અમે સાધારણ માનતા રાખીએ છીએ ત્યારે પણ અમારી અરજ સાંભળે છે અને દરેક કામકાજમાં સફળતા રહે છે. દરરોજ રાત્રે સૂતી વખતે, ઉઠતી વખતે અથવા રમત-ગમત વખતે પણ બાપાનું નામ તો કેટલી વખત લેવાતું હતું. તેનું વર્ણન શું કરું ફક્ત જલાબાપા જ રંગ રંગમાં રંગી રહેલ અમે અહીં દર શનિવારે બજન મંડળમાં જઈ તેમાં પણ જલાબાપાનાં જ બજન ગવરાણું છું. અને મનને આનંદ અને સંતોષ થાય છે. બાપા અહીં હિન્દુસ્તાનથી કેટલા દૂર વસ્યા હતા. છતાં તેમનો પ્રતાપ આફ્રિકા સુધી આવી પહોંચ્યો. વીરપુર- જીલવાયોથી ૫૦૦૦ માઇલ દૂર છે છતાં આ ગામમાં જ એમની ભૂમિ હોય એમ મને દેખાય છે.

બાદ-પરચાની બૂક મોકલાવી આભાર- ભગવાન અમરપંથની બૂક પણ મોકલાવવા કૃપા કરસોછ બાપાજીની સાતમી આવૃત્તિ નીકળે તો તે

પણ મોકલશે. તેમજ ભજનાવલીની બૂક પણ મોકલશે. આ સાથે ધરતીમાતાનું ભજન લખી મોકલ્યું છે તે ભજનાવલીમાં છપાવવા કૃપા કરશે.

આપને ત્યાં સર્વેને અમારાવતી જય જલારામ આપાની જય જય પાઠવશે. આપાજીના ઢોલીએ અમારા દંડવત પ્રણામ પાઠવશે. કામકાજ જણાવતા રહેશે. પૂજ્ય આપા સૌનું કલ્યાણ કરતા છે. અને કરી રહ્યા છે તે ખદલ પ્રભુ દરેકને સહાય કરે એવી અમારી સૌની હાર્દિક આર્થના છે જય જલારામ આપાની જય જય છે

અમારા ખુલવાયોમાંથી અમારા એક મિત્ર નામે જમનાદાસ દામોદર-દાસ ફેમીલી 'સાથે દેશ આવવા રવાના થયેલા છે. તેમની સાથે એક પૌંડ આપાની ગાદીએ મુકવા આપેલ છે. તે પણ આપ સર્વેની તેમજ આપાની ગાદીનાં દર્શન કરશે એજ.

લી. નસ સેવક.

અરુણકુમાર કે. લક્ષ્મીદાસના
આપાને-જય જય પાય વંદન

(તા:ક:-ખધા મળી આ સાથે પૌંડ રખાના પોષ્ટથી ઓડર મોકલ્યા છે. તે પૂજ્ય આપાના દ્વારે સ્વીકારી આભારી કરશે. મહેથી પત્ર જવાબ લખવા કૃપા કરશે એજ અરજ)

વિગત:-

પૌં.- ૧૨-૦-૦ દર માસે ખજાને પ્રમાણે છ માસના કુલ.

૧૦-૦-૦ પુત્રનો સારી રીતે જન્મ થયો તે માનતાની.

૨-૨-૦ છોકરી દરબેનદાઇન પી જતાં આપાની કૃપાએ બચી જવાથી. માનતાના.

૧-૧-૦ છોકરી (બીજી) માંદગી એકાએક આવવાથી અને માનતાને લીધે મટી જવાથી. તેના.

૨-૧-૦ પરચુરણ નાની માનતાના.

૭-૧૬-૦ સવારોર સાકર અને બે શ્રીકૃષ્ણ આપાજીની ગાદીએ પધરાવી બહુ મંડળમાં વહેંચશે.

એક અમરપંથ બૂક, મોકલાવશે. એક નવી ભજનાવલી તથા પરવાની સાતમી આવૃત્તિની બૂક મોકલાવશે. પૈસા ઘટે તો જણાવશે તે પ્રમાણે મોકલી આપીશું. એજ.

આ હકીકતો આવૃત્તિમાં છપવા પવનંતી છે.

૧૦૮

ડોક્ટર કહે છે કે—

"No Medicine for this..."

પણ બાપાની માનતા કરી અને ...

ૐ

નાઇરોબી તા. ૨૮-૩-૫૬

પબ્લીક વર્ક્સ ડિપાર્ટમેન્ટ P W. D.

Po Box 9944

શ્રી જલારામ બાપા સત્ય છે.

શ્રી જલારામ બાપાની જય હો.

મુરબીશ્રી સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ

અંપાકુંજ ૪૨ પ્રહલાદ સ્થોત

રાજકોટ (સૌરાષ્ટ્ર)

નીચેની હકીકત જે બાપાએ હાજર રહીને કેવી રીતે બતાવી તે જણાવું છું અને ઘણા માણસો જેઓ હજી બાપાને માનતા નથી તેમની જાણ માટે લખું છું.

મંગળવાર તા. ૨૮-૩-૫૬ હુતાશણીનો દિવસ બપોરનાં ત્રણ વાગ્યાનો સુમાર મારી બાણેજ (દીકરીની દીકરી) ઉમર ૩૬૦ આઠ માસ ખાટલા ઉપરથી નીચે ઉપે માથે પડી ગઇ (લગભગ ચાર ફુટ નીચે) અરધા કલાક બાદ બેહોશ થઇ ગઇ, આંખો ચડી ગઇ. તરત જ ડોક્ટર પાસે લઇ ગયા. ડોક્ટરે તપાસ કરવાની ના પાડી કે આમાં મારાથી કંઈ નહિ થઈ શકે. તરત જ સરજન પાસે લઇ ગયા. સરજન કહે આને એકદમ હોસ્પિટલમાં દાખલ કરી દે. તરત જ હોસ્પિટલમાં લઇ ગયા. સરજને તપાસ શરૂ કરી અને કમ્પું કે માથાના પાછળના ભાગમાં (અંદરના ભાગમાં) લોહીની કુદ થઇ છે અને અંદર લોહી કયાં જમા થાય છે તે બબર પડતી નથી. જે ત્રણ દિવસ પછી બબર પડે ત્યાં સુધી કોઇ પણ દવા ન થઇ શકે

(આપણે જેને ધનુર્વા કહીએ છીએ તે) ત્યાં સુધી જો છ'ંદગી હોય તોજ ખચે. મને સાંજે ખબર પડી. હોસ્પીટલમાં જઈને મેં તપાસ કરી તો અંદર જવાની મનાઈ. કોઈને પણ જવા ન દ્યે. સાંજના ચારથી ૭ સુધી જવાની રત્ન. પછી અંદર જવાની મનાઈ. મેં ડોક્ટરને વાત કરી કે મને ફક્ત અરધો કલાક જ અંદર જવા દ્યો. ઘણી સમજાવટ પછી અંદર જવાની રત્ન મળી. જઈને જોઉં છું તો દીકરી બહોશ છે આંખો ચડી ગઈ છે અને ગળામાં ઘરડ ઘરડ અવાજ થયા કરે છે. ડોક્ટરે આંખો જોઈ તો આંખો સફેદ થઈ ગઈ છે. મેં ડોક્ટરને ત્યાં પુછ્યું તો કહે કે No Medicine for this for two or three days, Afterwards operation will be made. ત્યાં સુધી કાંઈ ન થઈ શકે. ખેર. ડોક્ટર બહાર ગયા. અને મેં દીકરીને માથે હાથ મુકીને બાપાની દયા માગી કે “હે જલીયાણુ. મારા. બાપ, મારા નાથ, જલાસો અલા, મારી દીકરીને સવાર સુધીમાં સાફ થઈ જશે તો હું આપની બાદીએ શી. ૨૧ મોકલાવી આપીશ. મારા બાપ મારી લાજ રાખજે અને સહાય થજે અને ખચાવજે” આ પ્રમાણે મળ્યું વાર બાપાની દયા માગી અને દીકરીને માથે હાથ ફેરવ્યો અને બાપાની રક્ષા માગી. ત્યાં તો મને બહાર જવા માટે કહેવામાં આવ્યું. હું બાપાનું નામ લઈને બહાર આવ્યો.

બીજે દિવસે સવારમાં ખબર પડી કે તબીબત સારી થઈ થઈ છે, હું સાંજે પાંચ વાગ્યે (પુધવારે) ફરીવાર જોવા ગયો અને આપ માનરો કે મેં શું જોયું? બાપાની દયાથી દીકરી રમે છે. દુધ પીએ છે અને તબીબત સારી થઈ ગઈ છે. જે બાળકની તમામે આશા હોતી દીધી હતી અને જેને માટે ત્રણ દિવસ સુધી કોઈ ઉપાય નહોતો, તેની જલીયાણુ બાપાએ રક્ષા કરી અને જે ન બનવાનું હતું તે સાફ થઈ ગયું. મેં ફરીવાર ત્યાંજ માર્થના કરી કે હે બાપા, જો દીકરી કાલે જ ઘેર જશે કે તરત જ હું આપને શી. મોકલી આપીશ. જેવી રીતે આજે આપે સારી કરી દીધી તેવીજ રીતે કાલે ઘેર જવાની રત્ન આપશો, મારા બાપ! અને આપ માનરો કે ગુરુવારે બપોરે ડોક્ટરે ઘેર જવાની રત્ન આપી. હવે આપ સમજે કે મંગળવાર, હુતારાણીનો દિવસ. અહિં પુનર્મનું ચંદણ આ પ્રમાણે રાત્રે અચાનક બીમારી. અને બાપાની દયા વગર શું બનતું? જો બાપા સહાય ન હોત તો મારી દીકરી બચત? કદી નહિ, બાપાની દયાથી જ બચી ગઈ છે. અને મેં આજ રોજ શી ૨૧ નો પોસ્ટલ ઓર્ડર વીરપુર બાપાની બાદીએ (ગીરધરામ હરીરામ બાપાને) મોકલી આપેલ છે અને આપને આ હકીકત જણાવું છું તે એટલા માટેજ કે બાપા લાન્ડરા હબુર છે અને જેને અદ્ધા ન હોય તે અત્યંત સમજશે કે બાપાની દયા વગર કાંઈ નથી બનતું.

ઉપરની હકીકત આપને ઠીક લાગે તે પ્રમાણે લખીને આપ છપાવશો તેથી ઘણા માણસોને શ્રદ્ધા ઉત્પન્ન થાય. મારા કુટુંબમાં તો બાપા ઉપર અખૂટ શ્રદ્ધા છે તેથી જ. " બોલો જલારામબાપાની જય "

એજ દઃ રેવાશંકર જી, વ્યાસનાં
જય જલારામ વાંચશોજી.

૧૦૯

હવે છેલ્લે તમારો આશરો છે.

મને ગઈ સાલ તા. ૧૦-૫-૫૮ ના રોજ ધનુરવાત જેવા અસાધ્ય બિમારી થયેલ. તે વખતે મને મુંબઈ જે. જે. હોસ્પિટાલમાં દાખલ કરેલ હતો ત્યાંના સર્જનએ તથા મોટા મોટા ડોક્ટરોએ કહ્યું કે કોઈ બી સંજોગમાં આ કેસ બચી શકે તેમ નથી તેમ અમારા સગાવાલાને કિંધુ આ સાંવાળી અમારા માણસો હતાશ થઈ ગયા ને છેલ્લે તેમને જલાબાપાને માનતા કરિ કે હવે છેલ્લો તમારો આશ્રો છે ને તમો આમાંથી બચાવો ને જો. સારૂ થાય તો અમો તમારા જગે દર્શનને આવશુ ને શ્રીફલ તથા રૂા. ૫૦ ધરશુ તે મુજબ બાપાએ અમારે હાંકલને સાથ આપીને મારિ તબેત સારી થઈને તે મુજબ હું આજ દને બાપાને માટે આવી જે માનના કરી હતી તે પુરિ કરિ આપિય રિતે હમેશને માટે જલાબાપા અમારૂ રક્ષણ કરે એ પ્રાર્થના છે

લી. માધવદાસ લાલદાસ શહા.
સુ: પોસ્ટ પેલુ જીલો કોલાબા.
તા. ૨૮-૩-૫૬

૧૧૦

શ્રી જમશેદજીભાઈ લખે છે કે:

બાપાના ગુણ ગાઇએ એટલા ઓછા છે.

બાપાનો ઉદ્દેશો પરચો મુજ ગરીબ પર એ જરૂર ઉદ્દેશી આવૃત્તીમાં
છપાવસો.

ચાલુ સાલમાં ફેબ્રુવારી આખર તારીકે અત્રેથી રવીવારીના સાંજે
શુભ ચોગડીયે બાપાની યાદ સાથે ગાડીમાં બે દન માલ ભર્યો. અને
સોમવારે સારા ચોગડીએ સવારમાં રવાના થયો બાપાની સ્તુતી બોલતા.
હવે માલ પજુ કેવો બીસકોટ, નાનખટાઈ ચણાનો લોટ. અને ૮૦૦ કીલ
સ્વીટ. બ્યાં ૬ માર્ચલ મજલ કાપી ત્યાં તો વરસાડથી ધોધમાર વરસવા
સરૂ થયા. બ્યાં રસતો પજુ નહી માલમ પડે હવે સુ' કરુ' તાડપડતી
એક નહી પજુ બે બે ઢાંકી હતી. પજુ માલ કેવો કાંઈ નહી કરતા. ભે કે
બાપાના લજન લલકારતો જ હમેસાં ગાડી હાંકુ છુ. બાપાને ધા નાખી.
હે જલ્દીયાજુ હવે સુ' કરુ. આવી કસોટી હોય. ત્યાં તો તુરત વરસાડછ
બાપાની રહેમથી બંધ થયા. તે બરોબર આઠ દીવસ કંત્રીમાં ફરી બાપાની
મેહેરથી બધો માલ બપી ગીયો. અને પાછો ફરતા બધે પુછ કરી તો બધા
ગરાક અને લાઇઓથી સમાચાર મલયા છે તમે બે માઇલ ગીયા નહી
હસોને વરસાદછ ધોધમાર પછાડીથી વરસ્યાં હતા. અને તમેજ લેવ કે
આખે રસતે પાણી જ પાણી. આમ બાપાની કૃપાથી સુખરૂપ ૪૦૦ માઇલ
જવાનો અને ૪૦૦ માર્ચલ આવવાના ફરી ગેર આવયો છુ ખરે જ બાપા
હાજર હજુર જ છે. મારી પ્રાથના છે જે બાપા દરેકની મુશ્કેલી બાળ લાવે
છે અને લાવસો બ્યાં હોય. તેમને હમારા હજારો વંદન. હવે ગયા વીકનો
બીજો પરચો-હમારો આપડો દીકરો કેઅસરૂ ૧૦ દનની લોડી હાંકે છે.
૧૦૦ કીલો મેટર પર ગામ ચીનાપાનથી દસ દન મકાઇનો લોટ બરી
અત્રે આવવા રવાના થઇ નહી પાર આવયો ભે કે દરરોજ બીજી બાજુ
બધે ફરી વેપાર કરે છે પજુ તે દીવસે થાબડા વાલાને સુ સુહુજ પડયુ' તે
આડો થઈ ઉભો કે ગાડી થાબડા પર વગર પરમીરે નહી જ ઉતરવા દઉ
અણી માંગણી કીધી. દીલગીર થઇ બે માઇલ ચાલી ગેર આવયો મારા

મંગાવી લેશે. પરચાઓ જરૂર સ્વીકારશે અને તે સ્વીકારી શકે છે કે નહીં તે બાબત જણાવશે કાગળ પર લખશે.

હી. વીનોદરાયના જય જલારામ.

૧૧૨

જલાખાપા ઉપર જે કોઈ ખરા દીલથી શ્રદ્ધા રાખશે
તેને હાજરાહજુર તુરત ફળ આપશે.

બાપા ઉપર સંપૂર્ણ શ્રદ્ધા રાખી માનતા રાખવાથી કાંઈ ફળીયુત થાય છે.

એકન તા. ૨૦-૬-૫૬ શનિ
પોસ્ટ બો. નં. ૧૬૨, (એરબયા)

પુણ્ય મુરશી શ્રી સૌભાગ્યચંદ્રભાઈ મંગળદલાઈ રાજદેવની સેવામાં,
સુ રાજકોટ.

- વી. લખવાનું કે પુણ્ય જલાખાપાનો પરચો જે થયો છે તેની કુંક
વીગત લખું છું તે આપની દલે પહોંતી આશુક્તિમાં યોગ્ય લાગે તે હાપશે.

કું આજ એકનમાં વરસ ૫૭) થયા છું તે દેશ અવાર નવાર આવું
છું પરંતુ મને જલાખાપાના પરચાની ખબર બ્યારથી આશુક્તિ પાંચમી
વાંચવામાં આવતા મને તે બુક લાયમાંથી મુકવાનું મન ન થયું બે દિવસમાં
વાંચીને પુરી કરી પછી મને બાપા પ્રત્યે એકદમ શ્રદ્ધા બેઠી અને મે
માનતા કરી મને બાપાએ તુરત ફળ આપેલ તે માનતા મે વીરપુર જઈ
અત્રફેતમાં મારી યક્તિ પ્રમાણે આપેલ. પછી પાઉં કું સંકટમાં આવ્યો
તે મે એક આપતા માત્ર એક આરખ પાસેથી લીધેલ. માત્ર લઈ રાત્રે પેર

પછી વિચાર થયો જે માત્રમાં રી. ૫૦૦) પાતરી નુકસાની જવાની
ઉ. દલે મું કરતું મુતી જમતે બાપાને યાદ કરી માનતા કરી બાપા હાજરા
હજુર છે મને ત્રણ દિવસમાં સદાય થયા અને ત્રીજે દિવસે આરખ વેપારી

મલ્યો જે દુકાને આવતો નથી તેને કહેલ જે શું વિચાર કરે છે તે કહેલ જે તારા માલમાં ગુકશાની છે પુરત આરખ વેપારી કહે સોદો કેનશલ હું રાજ મે શી ૧૦૦૭ સો ગુકશાનીના આપવા માટે કહેલ તેને નાપાકી બુચ્ચો બાપા હાજરા હબુર જેથી મને એકદમ શ્રદ્ધા બેઠી હવે રાતને દીવસ હાલતા ચાલતા કશું સંકટ પડે બાપાને યાદ કરું હું. બાપા દરેકના દુઃખ મટાડે છે

તા. ૬-૬-૫૬ ના દીવસે રાજકોટથી મારી પુત્રી કુસુમ ત્યા મારા જમાઈ કેશવલાલના પત્ર હતાં તે અહીંથી ફરવા ગયેલ અને મારા તાતાભાઈ પાનાચંદ પ્રેમચંદ પ્રેમપાન નિવાસમાં રહે છે ત્યાં ઉતરેલા ત્યાં પત્ર ૧૭ મારી ઉપર મારી પુત્રી કુસુમનો મલ્યો જે મીનાની તબીયત બરાબર નથી પુરત મે જવાબ લખ્યો જે આ પત્ર મલશે તબીયત શુધરી જશે આપણે જલાબાપા ઉપર શ્રદ્ધા છે પુરત વળતી પોસ્ટમાં જવાબ મલ્યો જે મીનાની તબીયત સારી છે મે મારા તરફથી રૂ. ૫૦ અંકે સવા પાંચ વીરપુર જઈ અનક્ષેત્રમાં આખ્યાયશો તે મોકલી આપ્યા હશે જલાબાપા ઉપર જે કોઈ બરા દીલથી શ્રદ્ધા રાખશે તેને હાજર પુરત ફળ આપશે બાપા પાસે મારી અરજ છે જે મારી ત્યા મારા કુટુંબની તંદુરસ્તી સારી રાખે મને મારા તાતાભાઈ છગનલાલ પ્રેમપાનમાં રહે છે તેને બલામણ છે જે જલાબાપાના જે પુસ્તક હોય તે મોકલવા મારી પાસે પરચા-અમરનાથ-બલનાવલી છે તે દરરોજ વાંચવાથી આનંદ રહે છે તે મારા ભાઈ છગનલાલે મોકલેલ છે

હી. ગોરધનદાસ પ્રેમચંદ મહેતા જય જલારામ

૧૨૩

બાપાની ક્યાથી પગના ૧૮ ટુકડા પણ સંધાઈ ગયા.

L. V. Kotecha
P. O. Box 178
Mombasa

પરમ પુણ્ય વંદનીય શ્રી ગીરધરરામ હરીરામ, શ્રી વીરપુર.

તા. ૫/૨ ના રોજ એક્સીડન્ટ થવાથી મારા' બંને પગ ભાંગી ગયેલા. ડોક્ટરે First Aid Treatment કરી મને મોઝાસા હોસ્પિટલે મોકલાવ્યો. ડોક્ટરે જણાવેલ કે ડાબા પગમાં Fracture છે તથા જમણા પગમાં Knees Cap ખસી ગઈ છે માટે ખાસ વાંધો આવશે નહિ (હાંમત આપવા પુરતું જ જણાવેલ).

મોઝાસા ગયા બાદ બીજે દિવસે X Ray લીધા બાદ ખબર પડી કે ડાબા પગના ગોઠવણના લેઈન્ટના ૪ ટુકડા તથા જમણા પગના ગોઠવણના લેઈન્ટના ૧૮ ટુકડા થઈ ગયા છે. બધા માણસોનું ધારતું થયું કે પગ કદાચ કાપવો પડશે. મારા શેઠ થી લફ્તીદારોબાઈ પણ વિચારમાં પડી ગયા અને અહીં એટલે મોઝાસામાં બરાબર સગવડ ન હોય તો ઈન્ડિયા ટ્રીટમેન્ટ માટે મોકલવા તૈયારી બતાવી પરંતુ ડોક્ટરોએ તેમ કરવા ના પાડી. હું પણ ટુકડાનું સાંભળીને વીચારમાં પડી ગયો. હવે કોઈ બીજો રસ્તો ન હોવાથી પુણ્ય શ્રી જલારામ બાપાને યાદ કર્યા અને કહ્યું કે "હે શ્રી જલારામ બાપા મારા પગ ઓપરેશન વીના સાલ્ત થઈ જશે તો હું આપની જગ્યામાં રી. ૫૦૫ મોકલી આપીશ.

હવે થયું એમ કે ડાબા પગમાં કોઈ પણ તત્તવા ઓપરેશન તથા પ્લાસ્ટર સીરાય ઉંધીક પછી બધા ટુકડા સંધાઈ ગયા અને પગમાં જરા પણ બોડ રહી નહી.

૫ અઠવાડિયા પછી જ્યારે જમણા પગનું બેન્ડેજ હાડવામાં આવ્યું ત્યારે તેના ૧૮ ટુકડા પણ સંધાઈ ગયેલા. પરંતુ પગ સીધો ઉંચો ઉપડી

શકતા ન હતો. ડોક્ટરોએ ત્રણ અઠવાડિયા સુધી માલીશ વગેરેની બધી માથાકુટ કરી પણ પગ સીધો ઉંચો ઉપડ્યો નહિ. ફરીથી મેં જલારામ બાપાને યાદ કર્યા અને માનતા કરી કે “હે જલારામ બાપા જે મારો પગ સીધો ઉંચો ઉપડશે તો હું આપની જગ્યામાં બીજા રી. ૫૦૭ મોકલી આપીશ. માનતા કર્યા બાદ જે દિવસમાં મારો પગ ઉંચો થવાની શરૂઆત થઈ.

ઉપર મુજબ માનતાના રી ૫૫૧ તથા પરચુરણ બીજા મલી કુલ રી. ૬૨૨ નો ફ્રાફ્ટ રૂ. ૪૧૫ નો આ સાથે મોકલાવેલ છે જે મધ્યેથી શ્રી જલારામ બાપાની ગાદીએ ધરી અનફોર્મમાં વાપરશે. અને ઉપરને સરનામે પહોંચ લખશે.

ઉપરાંત મારે ઘેરથી માનેલ રી. ૧૦૭ આપને મોકલાઈ ગયેલ છે તથા હજુ પણ પગમાં જરા ખામી છેને સારું થઈ જશે તો બીજા માનેલ રીલીંગ મોકલી આપીશ. હું માનુ છું કે શ્રી જલારામ બાપા જરૂર સારું કરી દેશે. એજ શ્રી જલારામ બાપાને મારા હત્તરો વંદન હો.

લી. આપનો સેવક લક્ષ્મીદાસનાં પ્રણામ.

જે બની શકે તો શ્રી જલારામ બાપાનો મોટી સાઇડનો ફોટો ઉપરને સરનામે મોકલસો અને ખર્ચ જણાવસો તો મોકલી આપીશ.

૧૧૪

બાપાનું વર્ણુન કરવાના શખ્ડો મારી પાસે નથી
એટલે વધુ તો શું લખું... ?

વડોદરા, શુક્રવાર
તારીખ ૧૧-૬-૫૬

શ્રી ૧૧

સ્વસ્તી શ્રી ગામ વીરપુર મહા સુભાસ્યાને પુન્યારાધે પરમ પુન્ય લકત શ્રી ગીરધરામજી હરીરામજી વીગેરેની પવિત્ર સેવામાં લી. વડોદરાથી સેવક હરીજાજી બેચરદાસ ઠંકરના દંડવત પ્રણામ માન્ય કરશે. બીજું લખવાનું કે પરમ પૂજ્ય જગાબાપાની મહેરબાનીથી આદી સર્વે ખુશી આનંદમાં છીએ. બીજુ મને જણાવતા ધણેજ ઉપ પેદા થાય છે

પણ એ તો જે થવાનું હતું તે થઈ ગયું એટલે આ વાત અળગી કરી આપણે તો નરસૈયાના જીવનમાં 'શામળાએ' 'સાતમ' તિથિ કેમ પસંદ કરી હતી તે વિચારીએ.

કારણ કે-

આપણા જલાળાપાની જન્મતિથિ પણ 'સાતમ' છે.
નરસૈયો કહે છે.

૧. " ચેત્ર સુદી સાતમ મોમવારે
મેં મનમાં ક્યો વિચાર
જે તપશ્વર્યા માડી મેં તો
રહ્યો નિરંતર વન મોઝાર "

નરસૈયાએ તપશ્વર્યા શરૂ કરી સાતમે.

બીજો પ્રસંગ

૨. સંવત ૧૫૧૨ના માગસર સુદી સાતમે જુનાગઢમાં દામોદરરાય
ભગવાને નરસિંહ મહેતાને હાથોહાથ હાર પહેરાવ્યો.
એટલે- દયાળુ દામોદરે નરસૈયાને દર્શન દીધા પણ સાતમે

ત્રીજો શ્રાદ્ધ પ્રસંગ

૩. " પદર સૈકા પુરારે ચોથા વરસમા હોજી (૧૫૦૪)

કારતક સુદી સાતમે આવ્યા અવિનાશ "

એટલે અવિનાશ આવ્યા પણ સાતમે.

અને એજ કારતક સુદી સાતમને શોમવાર આપણા જલાળાપાની
જન્મતિથિ-પણ સાત સંવત ૧૮૫૬.

અને નક્ષત્ર...

જે નક્ષત્રમાં શ્રી રામપ્રજુ જન્મ્યા-તે અભિજિત નક્ષત્ર. અને આપણા
જલાળાપાનો જન્મ પણ અભિજિત નક્ષત્રમાં...

આવી તિથિ...આતુ નક્ષત્ર...

જેના જીવનમાં આવતું હોય તો તે અઢકેડું ભાગ્ય પરંતુ સાચોસાચ
નિરધનપણ સાતત્ય હોય તો...

તો નરસૈયાએ ગાએલું ગાવું કે...

સુખ દુઃખ મનમાં ન આણીએ,
રઘુનાથના ઘડીઆ...

કારણ સુખ અને દુઃખ એ તો લાગ્યે લખેલા લેખની વાવું છે.

કારણ ! !

શિવજી સામે સદાય સામું બેઠને બેસનારા પોઠીઆના લાગ્યમાં
લખેલા ધાસના તણખલા પજુ શિવજી છોડાવતા નથી

અને

લાકતના દીકરાની બાનમાં વડનગર જનાર જગદીશ્વર પજુ સામળાના
કપાળે લખેલા લેખ મટાડી શકતા નહિ હોવાથી સામળાઆએ 'ચાર ફેરા'
ફર્યા પછી બે જ વરસે 'અગન પીછેડો' ઓઢવો પડ્યો.

કેવું કારણ દુઃખ અને સાથે કેવા કારમાં વેણ એ નરસૈયાને નાગરી
નાત તરફથી સાંભળવા પડ્યા હશે અને ત્યારેજ એમને નિરધનપણું
વસમું લાગ્યું હોવાથી નમણો નરસૈયો બાઢ્યો કે-

“ નિરધન ને વળી નાત નાગરી
હરિ ન આપીય અવતાર... ”
પણ અંતિમ સરવાળો !

એ નિરધન નાગરને આજે પ્રભાતના પહોરમાં સંભારી સંભારી
એના પુનિત નામને યાદ કરનારાઓની સંખ્યા ઓછી નથી.

કેવું સદ્ભાગ્ય ! !

અને કારતક સુદી સાતમે જન્મેલા આપણા જલાળાખાના પુનિત
નામને સંભારનારાઓની સંખ્યા પજુ ઓછી નથી.

કેવું સદ્ભાગ્ય !

બંને લકતો - બંને નિર્ધન... પણ એમને સંભારનારા ધનવાન બને
છે... ધન્ય બને છે.

૩૧-૩-૬૧
ચૈત્ર સુદી ૭

જય જલારામ

વાંચો : કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા.

SHRI G. F. MANKODI
I. A. S.

સચિવશ્રી ગ્રામ વિકાસખાતે
ગુજરાત રાજ્ય
અમદાવાદ,
તા. ૧૫ ફેબ્રુઆરી, ૧૯૬૩

અમદાવાદથી ગુજરાત રાજ્યના સચિવ શ્રી
મકેડીભાઈ I. A. S. લખે છે કે—

“ઈશ્વર કરે તે સારા સારું એવી
દ્રઢ ભાવના જરૂર થાય એવું આ
લખાણ છે.”



ત્રિય વાઘથી સૌભાગ્યઅંદબાધ,

“સારા કામમાં આંગળી ચિંધ્યાનું પણ પુન્ય છે.” એમ માનનારને
જ્યારે કોઈને સારા કામમાંથી રોકવાનું કર્તવ્ય આવી પડે તો પાપ જ
લાગે ને? છતાં કેવળ નિર્માળ પ્રેમથી પ્રેરાઈને, ત્રણેક વર્ષ અમારું
આપને કૈલાસ માનસરોવરની યાત્રામાંથી રોકીને જે એવું પાપ વહોાયું
હતું. આપની કૈલાસ યાત્રાની ક્રંપના કેટલી પ્રબળ હતી એનો હું સાક્ષી
હું. એવી ક્રંપનાની તૃપ્તિથી આપને જ્ઞાનંદ થાય તેમ મને પણ થાય જ.
મને તો વળી ભેવડો જ્ઞાનંદ થાય, કારણ કે આપને રોકવાનું પાપ
પોવાઈ હત્ય, તેનો, અને આપના જ્ઞાનમાને સાત્ત્વિક સંતોષ મળે તેનો.

કૈલાસ માનસરોવરની યાત્રા અંગેનું આપનું પુસ્તક આદી થી જાત
સુધી વાંચી ગયો. કોઈ માણસ આવી યાત્રા કરીને પેર આપીને નિરાંતે
પોતાનાં અંજલ સમાવ્દાઓ કુંદુબીજનને માંડી માળીને વાત કરતા
રોપ એ સાંભળવાનાં રસ પડે એટલે રસ આ પુસ્તકના કોઈપણ વાચકને
પડશે એનાં મને સંકો નથી. મને તો જરૂર એવો રસ પડ્યો છે. બધા

વાચકો લાજે આપતું કુંડુંબ હોય એ ભાવનાથી યાત્રાની વાત કરતા હો, એથી લાગણી થાય છે. ભારતની સંસ્કૃતિમાં, યાત્રાની ભાવના ઘણી ઉદાત્ત અને ઉપકારક છે. એ માણસને કુંડુંબ, જ્ઞાતિ, ગામ, પ્રદેશરૂપી અંકુચિતતામાંથી બહાર કાઢી વિશાળ ભારત અને એની વિશદ માનવતાના સંપર્કમાં લાવી તેનાં વિધવિધ રૂપનાં દર્શન કરાવી ને માણસને માનવ બનવામાં સહાય કરે છે અને છેવટે તો આખું માનવ કુંડુંબ એ પોતાનું કુંડુંબ છે એ ભાવનાની પ્રતીતિ કરાવે છે. “તદા વિશ્વં મવત્યેક નીલમ્” એટલે કે આત્માને સાચાં સ્વરૂપનું જ્ઞાન થાય ત્યારે તેને આખું વિશ્વ એક પક્ષીના માળા જેવું લાગે છે; એ ઋષિઓની ભાવના સિદ્ધ કરવામાં યાત્રા એ એક અતિ સુંદર સાધન છે. આપે તો લગભગ બધી કંઠણ ગણાય એવી યાત્રાઓ કરી નાખી છે. અને લાજે એના પર “કળશ” ચડાવતા હો. એ રીતે કેલાસ માનસરોવરની યાત્રા પણ કરી આવ્યા એ માટે આપને લાખલાખ ધન્યવાદ.

પુસ્તકની શૈલી હૃદયંગમ અને રુચિકર છે. જેમ જેમ વાંચો તેમ તેમ વાંચકને વધુ ભૂખ લાગતી જાય અને આખું પુસ્તક ક્યારે પુરૂં થયું એની લગભગ ખબર પણ ન રહે એવું છે. તેમાં વળી સહયાત્રીકોનું અંગત પાત્રાલેખન એવું સદૃશ અને સ્વાભાવિક રીતે થયું છે કે “ખાખીખાવા,” “બચુભાઈ ગોળવાળા,” “જયંતિભાઈ કુંડલીયા” વગેરે પાત્રો લાજે વાંચકનાં પરિચિત બની ગયા હોય એમ લાગે છે. વાંચતાર પોતે પણ લાજે કે સહયાત્રીક હોય એવો તેને સતત ભાસ થાય છે.

મારાં હૃદયને સૌથી વધુ અસર કરી આપની અને આપના સહયાત્રીકોની ભક્તિ અને શ્રદ્ધાએ. તીબેટના નરનારી અને બાળ-બાલિકાઓને “જય જલારામ” કહીને પૂજ્ય બાપાનો પ્રસાદ આપી ધન્ય કર્યા તે માટે આપ સૌને મારા હાર્દિક ધન્યવાદ છે. અંતમાં “કિચખંપા” ના અવસાનના સમાચાર વાંચી, કોઈ લાજીતા સ્વજનનો વિદેહ થયો હોય એવી લાગણી થઈ. ઇશ્વર એમના આત્માને શાન્તિ આપે.

લજુવા જેવું હોય તે પોતાની પાસે સંઘરી રાખવાની સામાન્ય મનોવૃત્તિ હોય છે. એથી ઉલટું જેટલું લજુવા જેવું છે તે સઘળું બધાને જણાવી દેવું એવી આપનાં લખાણ પાછળની ઉપકારક મનોવૃત્તિ, એ આપની યાત્રાનું લાજે કે ઇશ્વરે આપેલું રૂળ હોય એમ મને લાગે છે. આપના આ પુસ્તકના પકનથી કોઈપણ સમજી માણસને માનવતા, હૃદયની વિશાળતા, ઇષ્ટ પ્રત્યે ભક્તિ, સદગુણ પ્રત્યે અડગ શ્રદ્ધા અને અંતમાં “ઇશ્વર કરે તે સારા-સારું” એવી દ્રઢ ભાવના જરૂર થાય એવું આ લખાણ છે.

સામાન્ય રીતે કોઈ વ્યક્તિના વખાણ તેણે મોટે કરવાનું યોગ્ય નથી ગણાવું, છતાં સત્ય-કથનને એ વ્યવહારીક બાધ નથી, એટલે જ ઉપરની લાગણી આ પત્રમાં ટપકાવી છે. અંતમાં એક પ્રશ્ન અને ઉત્તર. દેશી રજવાડાનું કારભાર એ તો મુત્સદીગીરી અને વ્યવહારીક દ્રષ્ટિએ ચતુરાઈ, પણ આધ્યાત્મિક દ્રષ્ટિએ કદાચ નીચા ઉતરે એવી શક્તિ માગી છે, એવી લોક-માન્યતા છે: એવું કારભાર કરતાં કરતાં આ ભક્તિ, આ શ્રદ્ધા, આ લખાણની રીતી એ બધું ક્યાંથી આવ્યું? મને ઉત્તર પણ મળે છે: કે શ્રદ્ધા અને ભક્તિયુક્ત હૃદયને સુયોગ્ય વાણી પણ મળી જ રહે છે. વાલ્મીકિ, નરસિંહ, મીરા અને સુરદાસ એ કાંઈ મૂળ કવિઓ નહોતાં. મુખ્યત્વે તો એ ભક્ત હતાં. પણ કૃષ્ણ અને ભક્તિની સત્ય વાણી એટલી મીઠી મધુર અને હૃદયસ્પર્શી હોય છે કે લોકો તેને કવિતા કહે છે. કેવાસ માનસરોવરની યાત્રાની આપની કવિતા એ પણ પૂજ્ય શ્રી જલારામની પ્રસાદી અને સદગુરુદેવના આશીર્વાદનું પરિણામ છે. આપ એ કૃપા પ્રસાદીના અધિકારી બન્યા છો તે માટે હાર્દિક ધન્યવાદ. ઇશ્વર આપની આધ્યાત્મિક ઉન્નતિમાં ઉત્તરોત્તર વધારો કરે એ પ્રાર્થના છે.

અંતમાં, આપ તથા આપના સહ-યાત્રીકોને મારા પ્રેમપૂર્વકના નય-જલારામ.

આપની પુરાણતા ચાહું છું

વિનંતિ આપનો

મંકોડીભાઈના સપ્તેમ તમરકાર
તથા નય જલારામ.

વાંચો : કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા.

D. M. Buch

I. A. S. (Retd.)

RAJKOT.

Dated : 2-1-63



બુના સૌરાષ્ટ્ર રાજ્યના મુખ્ય સચિવ
શ્રી ડાહરભાઈ બુચ I. A. S. (Retd) લખે છે કે :

“યાત્રાની રખડપટ્ટી શા વાસ્તે”

એવા પ્રશ્ન આપોઆપ સમી જાય તેવું
પુસ્તકનું લખાણ છે.

“વિશ્વાસ ત્યાં વિશ્વંભર”

રા. શ્રી રમેશી સૌભાગ્યચંદભાઈ,

કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા કરી આવ્યા બાદ આપે તે યાત્રાનું વર્ણન
પુસ્તકરૂપે પ્રગટ કર્યું તે વાંચ્યું છે. આવી મહાન યાત્રા કરવાનું તમોને
સહભાગ્ય પ્રાપ્ત થયું તે તમારા હૃદયની ધન્ય ઘડી ગણાય. યાત્રાનું વર્ણન
વાંચતાં એ પણ ખાતરી થઈ કે કૈલાસ સુધી પહોંચવું તે સંત-મહાત્માના
આશીર્વાદ તથા સહાય વિના અને શ્રી મહાદેવની શરણાગતિ વિના શક્ય
નથી, આપની શ્રદ્ધા, ભક્તિ તથા દલનિશ્ચયની પ્રતીતિ આ પુસ્તક આપે છે
એટલું જ નહિ પરંતુ આપની સિદ્ધ કલમથી તથા ત્રુભુપ્રેમથી લખાયેલ
વર્ણન વાંચનારના મનમાં પણ શ્રદ્ધા અને ભક્તિ ઉત્પન્ન કરી મનુષ્યને
આવાં દૈવીસ્થાન તરફ અભિમુખ બનાવે છે, “યાત્રાની રખડપટ્ટી શા
વાસ્તે” એવા પ્રશ્ન આપોઆપ સમી જાય તેવું પુસ્તકનું લખાણ છે.

“વિશ્વાસ ત્યાં વિશ્વંભર” એ સૂત્ર આપે સાર્થક કરી બતાવ્યું છે.
આપને યાત્રામાં હરહંમેશ દૈવી સહાય મળવાનું કારણ આપની શ્રદ્ધા
તથા આપનો અડઘ વિશ્વાસ છે. પુસ્તક વાંચનાર અનેક ભારતવાસીને
આ પુસ્તક વાંચતાં જ આવાં પર્ચટન કરવા પ્રેરણા થવાની જ. અનેક
લોકોને આત્મકલ્યાણના સન્માર્ગે ચાલતા કરવામાં આપનું પુસ્તક
સાધનભુત થવાનું જ અને એ એ આપને મળવાનું, યાત્રાના અનેક
પુસ્તકો લખાય છે, પરંતુ આવાં લોકભોગ્ય આત્મીયતાની શૈલીથી

લખાયેલાં પુસ્તકો હજી જોયાં નથી. એટલે જ આખાલવૃદ્ધ આપનું પુસ્તક રસ તથા આનંદથી વાંચે છે. પુસ્તકની ભેટ તો આભારના શબ્દો માગેલ, પરંતુ તેમાં રહેલ વસ્તુ પીરસવા અને તેનો સ્વાદ આપવા વાસ્તે તો વંદન કરું છઉં.

ડોહરાય મોહનલાલ ખુચ.

વાંચો :—

કૈલાસ—માનસરોવર યાત્રા

(સને ૧૯૬૧)

પાના ૫૨૮ - રૂાટા ૭૫.

મી કલર બેકેટ

પાકું બાઈન્ડીંગ

કિના રૂા. ૫-૦૦

પોસ્ટેજ બાકસ ૪૫ રૂા. ૧-૧૦

.....
વાંચો : કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા.

Gajanan B. Joshi
M A L L B, Advocate

Tele No 800
Opp:- Pota Tanki,
RAJKOT. c s
Dt 29-12-1962



સૌરાષ્ટ્રના પ્રખ્યાત ધારાશાસ્ત્રી
શ્રી ગજનનભાઈ જોશી એમ એ એલએન
બી એડ્વોકેટ લખે છે કે :

...વાંચકને પોતાની સાથે જ
પ્રવાસના પગલે પગલે લઈ
જાય છે.

શ્રી કૈલાસ માનસરોવરની યાત્રા બીજી યાત્રાઓ કરતાં કઠીન મનાય
છે. પરંતુ ઘણી યાત્રાના અનુભવે સાચા યાત્રિક બનેલા શ્રી સૌભાગ્યચંદ-
ભાઈએ તેા એ કઠીનતા સામે કૈલાસના દર્શનની ભાવનાનું ભાતું બાંધી
શ્રી જલારામ બાપા પરની અતુટ શ્રદ્ધાના સહારે આ યાત્રા એ પૂરી કરી.

તેમના આ પ્રવાસનું પૂરતક વાંચતાં પ્રવાસ અંગેની ઝીણામાં ઝીણી
વિગત તથા યાત્રા અંગેના જરૂરી માધનો અંગેની માહિતી ખૂબ જ
ઉપયોગી છે અને તેમની લોકલોચ્ય શૈલીદ્વારા વાંચકને પોતાની સાથે જ
પ્રવાસના પગલે પગલે લઈ જાય છે. જેના પરિણામે દરેક વાંચકમાં એક
છત્તાસુની છત્તાસા અને સુસુકુની મમતા ઉભી થાય છે.

ગજનન જોષી

વાંચો : કેલાસ-માનસરોવર યાત્રા.

G. B. Kotak

નવસારી બીહારીંગ,
દાદાભાઈ નવરોજ રોડ.
મુંબઈ-૧.
૨૫-૬-૬૨.

ગુવર્ણ બોર્ડના અધ્યક્ષ અને કેલાસ યાત્રિક
શ્રી ગિરુભાઈ કોટક લખે છે કે:

‘ગુજરાતીમાં આવા પુસ્તકો
ઓછા છે’



મુ. વાઈથી સૌભાગ્યચંદ્રભાઈ,

કેલાસ માનસરોવર યાત્રાનું પુસ્તક મળ્યું. એક બેઠકે ૯૪ વાંચવાનું
મન થઈ લઈ એક મિત્રાણું લખાણ છે. આ વાંચી પછા પછાને કેલાસ
માનસરોવર જવાનો તરપરાટ લાગ્યો દરો. અને સાથે સાથે પછી બધી
ઉપયોગી માહિતિ પણ આપેલી છે કે જેથી નવા યાત્રિકને ઓછામાં ઓછી
તકલીફ પડે. ગુજરાતીમાં આવા પુસ્તકો ઓછાં છે. કાઠા કાલેશ્વરને
દિમાઝપ્ર મયાસ ત્રીસેક ૧૪૧ પહેલાં વાંચ્યા હતા ત્યારથી મને દિમાઝપ્રનું
‘એવાજ રહ્યા ૯૪ કડું’ હતું. તેમજ આપનું પુસ્તક વાંચ્યાં પછી કેદડાપને
દિમાઝપ્ર પેતા તરફ બોલાવેલા.

મારાં પણ તે યાત્રાના રમરંગો તારા માથે છે. આ પુસ્તક મારે
જાવને પણ અભિનંદન.

પૂ બાપાને મારા મળામ.

વિ. ગિરુભાઈના વંદન.

વાંચો : કેલાસ-માનસરોવર યાત્રા.

IAI-HIND

Raj Ratna Nanji Kalidas Mehta;

M. B. E.

Uganda Road.

PORBANDAR.



પોરબંદરથી રાજરાત શેઠશ્રી નાનજીભાઈ
કલિદાસ મહેતા લખે છે કે :

‘બુકનું’ લખાણ અને શૈલી
ખૂબ સારાં છે ’

ભાઈશ્રી સૌભાગ્યચંદભાઈ રાજદેવની સેવામાં, તું. રાજકોટ,

આપનો તા. ૨૫ ત્રીનો પત્ર મળ્યો છે, જે બદલ આપનો આભાર.

આપે મોકલાવેલ કેલાસ માનસરોવર યાત્રા નામની બુક મળી ગઈ છે. અત્યારે વાંચન ચાલુ છે. અર્ધી બુક વાંચી છે. બુકનું લખાણ અને શૈલી ખૂબ સારા છે. વાંચીને બહુ આનંદ થયો છે. જે ચાર દિવસમાં પુરી કરીશ.

બીજું નામો પ્રમાણે આઠ બુકો ઉપર નામ લખીને આપ અમારી મહારાષ્ટ્ર મીલ સોપ, ધર્મેન્દ્ર રોડ ઉપર મી. વોરાને મોકલી આપશો.

- | | |
|--------------------------------------|---------|
| (૧) સવિતાબેન નાનજીભાઈ મહેતા, | તુંબઈ |
| (૨) શ્રી મહેન્દ્રભાઈ નાનજીભાઈ મહેતા | હુગામી |
| (૩) શ્રી પી. બી. મહેતા લાયબ્રેરી | હુગામી |
| (૪) શ્રી બીજીભાઈ હોષંગા કોટન તું. | જન્ના |
| (૫) શ્રી ધીરેન્દ્રભાઈ નાનજીભાઈ મહેતા | પોરબંદર |
| (૬) શ્રી આચંકન્યા ગુરુકુલ (૩) કોપી | ” |

આપના નામનો ફા. ૪૦ નો એક આ સાથે મોકલાવેલ છે. આપ તે પૂ. જલારામ બાપાને ગળે બાંધીને ફેરવો છો. એટલે સફળતા પ્રાપ્ત થાય તે દેખીતું છે. આપ કેલાસ અમરધામની યાત્રા કરી આવ્યા. મારે ઘણા દાઇમથી જવાની ઈચ્છા હતી પણ વૃદ્ધાવસ્થાને કારણે બની શકતું નથી. ગયે વખતે પણ આદમોડાથી પાછો આવ્યો. આ વખતની આ માસની યાત્રામાં અયોધ્યા, ચિત્રકુટ, પ્રાગરાજ, કાશી, લક્ષમણજીડા, હરદ્વાર, લખનૌ, કાનપુર, વિ. જન્મોત્તરી, ગંગોત્રી વિ. સ્થળોની કરી આ અમરધામની એક જ યાત્રા અધુરી રહી ગઇ છે. આપે લખેલી બુક વાંચીને દર્શન થયા જેટલો સંતોષ મારું.

અત્રે કુશળતા છે. આપ સૌની કુશળતા ઇન્દુ' હું. બાળકોને શુભાશિષ્ય.

આ વખતે રાજકોટ આવીશ ત્યારે આપને જરૂર મળીશ. આવતી દીવાળી પછી ગુરૂકુલના વાર્ષિક ઉત્સવમાં થોડા દીવસ માટે માગસર ગુરૂ બીજના રોજ પુર્ણાહુતી થશે ત્યારે જરૂર એક આદો આવશે. ઘણા વખત થયા ભેગા થયા નથી.

લી.

સ્નેહી નાનજી કાલીદાસના નમસ્તે.

વાંચો :—

કેલાસ—માનસરોવર યાત્રા

(સને ૧૯૧૧)

પાના ૫૨૮ - ફોટ ૭૫

શ્રી કલર જેકેટ

પાકું બાઈ-ડોઝ

કિમ્બ ફા. ૫-૦૦

પોસ્ટેજ મોકલ સાથે ફા. ૧-૫૦

વાંચો : કૃત્તાસ-માનસરોવર યાત્રા.

ૐ

મત્તાદર.

તા. ૨૮-૭-૬૨



પદ્મભૂષણશ્રી

ભક્તકવિ શ્રી કૃત્તાસાહેબ કાગ

લખે છે કે :

“ હાથી આંખ દુઃખે છે પણ ... ! ”

શ્રી સૌભાગ્યચંદભાઈ,

મારી યાત્રાની ખબર લાવી આપે છવન નેટલાં કીમતી આ બે પુસ્તકો સોંપ્યાં તે અમૃત સમાન છે. તેમ બીજા ભાઈઓએ લખ્યું તેમ હાથમાંથી હેઠાં મુકાતાં નથી હાથી એક આંખ દુખે છે તે હાથથી ખંધ રાખી જમણી આંખે ત્રણ દિવસથી બને વાંચી નાખ્યાં યાત્રાળુને આ દિવ્યચક્ર સમાન છે. એમાં પણ બધા દેશી રાજદ પ્રયોગો સૌરાષ્ટ્રની શોભા છે. ‘ જે જાલીઆણું ’ વગેરે પહાડી લોકગીત પણ બહુ સુંદર છે, આપનું ભક્ત ખોળીયું બહુ જાન્યે સૌરાષ્ટ્રનું જ હશે.

રા. શ્રી તાતજી શેઠની પ્રબળ ઈચ્છા પાંચ વરસથી મને ચારે ધામ કરાવવાની છે એથીજ આ પ્રસંગ ઉભો થયો છે. ગોંડળના શ્રી હરિભાઈ અમારા ભોમિયા છે.

આપને વાચદે તો હું આવી નથી શક્યો એનું મને બહુ દુઃખ છે. પણ આપના પવિત્ર પગલાં કોઈ દિવસ “ કાગને માળે ” મત્તાદર કરવાની આ. લરી વિ. કૃ. હું.

વિરપુર વિષે થોડાં નવાં ગીતો લખવા મારી બહુ ઈચ્છા છે જેવી જાલીઆણીની પ્રેરણા. આપના ઘરમાં નાનાથી સોદાને મારા દંડવત.

શ્રી. કાગના.

૧૧૫

મે જલાખાપા ઉપર જ અદ્ધા રાખી લગન લીધા અને
ખરેખર જલાખાપાએ જ મારી લાજ રાખી.

મલુનાલ દુર્ગાશ કર દવે
પોસ્ટ ખારચીયા
વાચા પાનેની મોટી
મુ અરેનિયા
મધ્ય સૌ

પરમ પુજ્ય શ્રી જલારામ બાપાની પવિત્ર સેવામા

હ પરમ પુજ્ય લકત શ્રી ગિરધરરામ હરિરામની સેવામા,
લેગ શ્રી વીરપુર, તા ૨૦-૧૦-૫

અરેનિયાથી વી છેડ મલુનાલ દુર્ગાશ કરતા પરમ પુજ્ય લકતરાજ શ્રી
જલારામ બાપાને મારા લાખ લાખ સાબ્દાગ વ દન હોલો

જાત એક ગામડાનો માસુની શિક્ષક હુ મારા પિતાથી મારી નાની
ઉમરમા જ અમોને છોડી સ્વર્ગવાસી બન્યા છે પરમા લે કાઈ પાચ
પેસાની બચત પોતે કરેલ તેમાથી રૂા ૧૫૦૦) મારા મામાને તથા પાચસો
રૂા બીજા સગા મળ પીઓ સાથે લેતી દેતીમા આપેલ દાનમા અનુકની
સ્થિતિ જ પેસા પાછા બરપાઈ કરી શકે તેની નથી અમુક ના મુકકર થયા
આમ મારા આગળ કાઈ મારા પિતાથીની મુડી તો નહી જ

ત્યારે બીજા બાલુ મારા પિતાથીની દેયાતીમા મારો રાજ પ થઈ
ગયેલ એટલે કે તે પાતને આજે આઠ આઠ વર્ષના વાળા વાયા દતા
જેથી દવે ઝગન કરવા સિવાય બીજો ઉપાય પણ નહિ ઉપડે અમુક
વેપારીને મારી ટપન કયા ન બગાની આમ કરવાથી મારી આગળ
રૂા ૫૦૦ જેવી રકમ થઈ પરતુ આની દુડી રકમમા ઝગનનો ખર્ચ તો
ઉપડી ન જ શકે માટે ખુબ પ્રયાત્ન કર્યા પરતુ દરેક રીતે નિષફળ થયો
ઉપડે વિચાર આપ્યો કે દવે લે જલાખાપા મારી આજ રાખે તો રહે
નહિતર કાઈ ઉપાય નથી જેથી જલાખાપાના શિરે મારો બાર મેટી મે

જલાળાપા ઉપર જ શ્રદ્ધા રાખી લગ્ન લીધા અને ખરેખર જલાળાપાએ જ મારી લાજ રાખી. અને શું બન્યું તે હું પણ જાણી શક્યો નહિ.

મારા લગ્નમાં રૂ. ૧૪૦૦નું ખર્ચ થયું છે. તે પાછળથી હિસાબ કરતા જણાઈ છે જ્યારે મારી આગળ રૂ. ૫૦૦ રોકડા હતા પરંતુ જેમાંથી આટલા ખર્ચની બાદ મારા વડીલો મને હિસાબ આપવા આવ્યા ત્યારે દરેકની વચમાં રૂ. ૫૦૦ મારી બચત રહી છે. તે મને બોલાવી શોંખી કે લાઇ આ તારી વધવડનો હિસાબ હવે તું સંભાળી લે આ રાખો જ્યારે મેં સાંભળ્યા ત્યારે મારાથી રહેજે બોલાય ગયું કે વાદ રે જલાળા વાદ.

૧૧૬

આપાએ આપેલ થાપાના તથા ચરણોના દર્શન
જે હજાર માણસોએ જોએલાં ...

શ્રી જલારામ જયતે

ગીરગઢડા તા. ૧૪-૧૧-૫૬

આ પત્રનો જવાબ કવરના ઉપરના સરનામે મને મોકલવા મેં કર્યોજી.

પુજ્ય વડીલ શ્રી સૌભાગ્યચંદ મંગળજીની પધીય સેવામાં ગીરગઢડાથી શ્રી. જલારામ આપાનો સેવક આબુલાલ દેવચંદ કાનાબારના જય જલારામ વાંચ્યો જત લખવાનું કે સંવત ૨૦૧૬ તા કારતક શુદ્ધી ૭ની શ્રી જલારામ આપાની જયંતિ વખતે કોડીનાર તાલુકાના ગામ ડોળાશા ગામે પુજ્ય જલારામ આપાએ એક ૧૫ થી ૧૬ વર્ષના કુંભારના છોકરાને સાક્ષાત દર્શન આપી પર્યો પુર્યો છે જેની વીગત નીચે મુજબ સત્ય આપને લખી રહ્યો છું. જે આપની જાણ માટે લખી રહ્યો છું. જે આપ પર્ચા પત્રમાં રજુ કર્યો અને વીશેષ માહિતી માટે પાછળના સરનામે ડોળાશા ગામે છુહાણા જ્ઞાતીના લાઇઓ તેમજ ગામના અન્ય બાઈઓ પર પત્ર લખી આપ પુછાવી શકો છો આ હકીકત બની છે તે ખરેખર સત્ય હકીકત છે

નજરે જોનારાઓમાં ગામના ઘણા લોકો અને આપણા હુદાણા ભાઈઓ છે જેની વીગત નીચે મુજબ છે.

કારતક શુદ્ધ ૭ ટોળાશા ગામમાં આજે લગભગ ત્રણથી ચાર વર્ષથી ધામધુમ રીતે ઉજવે છે એણે સાલ પછી એ પ્રમાણે જ શ્રી જલારામ બાપાની જયંતી ધામધુમથી ઉજવી હતી શ્રી જલારામ બાપાનું આખ્યાન બાબુના ગામ વેળાકોટના રહીશ શ્રી નેશંકર મુંદરજીને ટોળાશા મુકામે બોલાવેલા સાતમના દિવસે સાંજના ૯ થી શ્રી જલારામ બાપાનું આખ્યાન શરૂ કર્યું ગામના અનેકભાઈઓ એ સારા પ્રમાણમાં હાજરી આપેલી ટોળાશા ગામની અંદર નાની મોટી યોરીઓ બહુજ થાય છે એટલા માટે તેજ ગામના રહીશ અને મારા નામેરી શ્રી બાબુલાલ દેવચંદ ત્યાંના વેપારી છે અને પરચુરણ માલની દુકાન છે એક બાબુ શ્રી જલારામ બાપાનું આખ્યાન શરૂ હતું અને રાત્રીના લગભગ સવાત્રણના મુમારે શ્રી બાબુભાઈએ તેમનો નોકર ભતે કુંભાર છે અને ૧૫ થી ૧૬ વર્ષની ઉંમર છે તેમને બાબુભાઈએ કહ્યું કે તમે જે જણા જઈ દુકાનની અને ઘરની તપાસ કરી આવો ત્યારે અંધારૂં ઘોર હતું તે બંને જણા રાત્રે ગામમાં દુકાનની તપાસ કરવા ગયા. કુંભારના છોકરાની સાથે બીજે જણ હતો તે બાબુભાઈને ધરે ગયો અને કુંભારનો છોકરો દુકાને આંટો મારવા ગયો ત્યાં પુણ્ય જલારામ બાપા સફેદ કપડામાં હાથમાં લાકડી અને માળા લઈને દુકાનની બાજુમાં ઉભેલા તેને જોઈને કુંભારનો છોકરો ચમકી ગયો અને રોડ ફાટી ગઈ ત્યારે શ્રી જલારામ બાપાએ તે છોકરાને પાંસામાં કંકુનો થાપો માર્યો અને કહ્યું કે તું બીમાં હું જલારામ છું અને દુકાનની દેખરેખ રાખું છું તે અરસામાં વાત કરીને અલોપ થઈ ગયા પછી તે ગામના લોકો ત્યાં આગ્યા અને દુકાનની બાજુમાં કંકુ પડેલું અને કંકુનાં પગલાં પછી હતાં પછી દરેક લોકો તે કુંભારના પગે લાગ્યા અને તે કુંભારના છોકરાનો પગાર રૂ. ૩૦૦ હતો તેમાંથી રૂ. ૫૦૦ પગાર કરી આપ્યો છે ઉપર પ્રમાણેની સત્ય હકીકત આપની સમક્ષ રજૂ કરું છું જે આપ લક્ષમાં લેશો ખસ એજ.

તા. ક.- નેશંકરભાઈએ શ્રી જલારામ બાપાનું આખ્યાન ચોતાની આત્મબળ શક્તિથી સંગીતમાં સારા રસવાળું બનાવ્યું છે જે આપને ઘોડાજ વખતમાં ત્યાં મોકલી આપીશું તે જાણશે.

ખસ એજ દઃ બાબુલાલના જય જલારામ વાંચશો.

ટોળાશાનું સરનામું-

દા. રતીલાલ આજુદજ ઠાનાબાર

વાયા વેરાવળ.

મુ. ટોળાશા. (કોટીનાર તાલુકો)

શ્રી ૧૧

શ્રી જલારામ વીજ્યતે

પુન્ય ભગત બાપા શ્રી ગીરધરરામજી બાપા મું. વીરપુર

ટોળાસાથી લી. ઠા. બાબુલાલ દેવચંદના ઘણાજ હેતથી જય જલારામ વાંચસોજી વીરોશ ખુશાલી સાથ લખવાતું કે અમારે ત્યાં સં. ૨૦૧૬ ના કારતક સુદી ૭ રાત્રીવારના રોજ બાપાની જન્મ જયન્તી શ્રી ટોળાસા મહાજન વતી અમારા ગામના પુર્વ દીશામાં ચોક છે ત્યાં ઉજવેલ ભગતી ભાવથી ખુબ રસ લઈ જયન્તી ઉજવવામાં સર્વ લોકાણુભાઈઓ તથા અન્ય લાવીકો સળી લગભગ બેએક હજાર માણસો હતાં ખુશાલીમાં જણાવવાતું કે અમારું નાતું એવું ગામ હોય ધરનાં સર્વ કુટુંબ સહીત બાપાનું આખ્યાન સાંભળવા સ્થાન ઉપર ગયેલાં ઘરે તાળાં મારેલ હતાં છતાં ઘર દુકાને ધ્યાન કરવા અમારા ભેગા માણસ તરીકે લાખોભાઈ તામે કુંભાર-કારતક સુદી ૨ થી તપા રાખેલ તેને બતામણુ કરેલ કે એકાદ વખત દુકાને ત્યા ઘરે આંટો જઈ આવવું તે ભાઈ લગભગ રાત્રીના ૨૫ થી ૩ ના સુમારે ઘરે આંટો મારવા આવેલ. અમારા ઘરની આગળના ભાગમાં બપાટોથી બાંધેલ લાળીવાળી એસરી છે ત્યાં આવી લાખાએ ફળીયામાં ઉભા રહી. બેટ્રીની લાઇટ ધરનાં તાળાં ઉપર કરી તે વખતે પુન્ય શ્રી જલારામ બાપાએ સાંકળ પકડી ઉભેલા જોયા. લાખો જુરો ખચકાણો એટલે સાક્ષાત બાપાએ કહ્યું બેટા મુંબતમાં હું જલો બાપો. પોતે હું અહી આવ. એટલું કહેતાં લાખો બાપાને પગે પડી ગયો ત્યારે ઉભો થતાં પુન્ય બાપાએ સુખડ તથા લરમ ચંદન કપાળમાં ક્યું અને પાછો ફર્યો એટલે વાંસાના મધ્ય ભાગમાં થાપો મારો જે થાપો લાખાને મોબુદ બધા લાવીકોએ જોયો અને કહ્યું કે બેટા મુંબતમાં તમે બધા આનંદ કરો હું અહી રખોપું કરું છું તેમને લાખાએ જ્ઞાન ઉપર આવી વાત કરી. જેથી હું ઘરે આવી અને તપાસ કરી તો ધરના જતાં ડાખા હાથ ઉપરના તથા ધરમાંથી આવતાં જમણા હાથનાં ખારની તરફ પુન્ય બાપાની ચાખડીના મલાલથી ઢગલી ઢગલી મને દર્શન થયાં કે ગયો તેમો ચીતકાર હોય તો પણ તેવાં ચરણો અને નહી મને ઉમળકો આવો અને જ્ઞાન ઉપર જઈ સરવે જ્ઞાતી ભાઈો તથા અન્ય લાવીકોને વાત કરી મારૂ હૃદય પુન્ય બાપા મારે ઘરે આવી રખોપું કરવા તરતી લીધી. તે બદલ ઉમળકાતાં આશુ સારી વાત કરી બીજી બાજુ મારૂ ગરીબનું કુંપકું પાવન કરી મને કૃતકૃત્ય કર્યો તે બદલનો આભાર માની સરવે ભાઈઓએ બાપાની જે ગોલાવી અને પા કલાક સુધી જે જે તા પોકાર થયા તો તેની ખુશાલીમાં રૂ. ૧૧ મોકલો છે તે અન્નદાનમાં આપું છું. તે સ્વાભાર બાપાના ચરણોમાં ધરીને સ્વીકારશે અને મારા વતી બાપાના

ઢોલીયા સામી નજર કરી મારા ઘરની રક્ષા કરવા તરતી લીધી અને માફ ગરીબનું કુંપકું પાવન ક્યું તે બદલના લાખ લાખ વંદન કેસો. બીજું હું તો ગરીબ માણસ છું બાપાની મહેરબાની મારા ઉપર ખુબ જ છે અને જે બાપાને ગમ્યું તે બદલનો હું તેમનો ખુબજ આભાર માનું છું વધુ તો હૃદયનો ઉમળકો લખી શકતો નથી પણ આવા કળીકાળમાં પણ ચોંતે પધારી મારા જેવા ગરીબ ઉપર મીઠી નજરો રાખે તે કંઈ ઓછું ન કેવાય. મારે છાપામાં છપાવી પસીધી પામવા તમોને લાજ કરતો નથી પણ આજના યુગમાં પણ મારા જેવા ઉપર ખુબ લાવના લાગણી આવતા રાખે તે કંઈ ઓછું ન કેવાય તે બદલ તમોને ખાતગીમાં લાજ કરું છું.

વધુમાં આવા યુગમાં પુણ્ય બાપાએ દર્શન આપી પરચો આપ્યાનો દાખલો સાંભળવામાં આવ્યો નથી. જેથી મારે આપના ઉપર આવી ખાતગી ટપાલ લખવી પડી છે તો મારા વતી નજર બાપાને વંદન કરસો અને અમ જેના રાંક ઉપર આવી મીઠી નજર રાખા કરે એવી અરજ કરસોજી બાકી તો મારા ઉપર ખુબ ખુબ બાપાની દયા છે જ છબીઓમાં દર્શન કરતો હોઉં ત્યારે મુખકું બાપાશ્રીનું મરક મરક હોય પછી બીજું તો મારે શું જોવે એજ વિનંતિ એજ સં. ૨૦૧૬ના કારતક શુદ્ધી ૧૦ મંગળવાર

તા ૬ આજના યુગમાં આવા સમયમાં પુણ્ય બાપાએ આવી મારા ઉપર દયા કરી તે બદલ બાપાની ખ્યાતી વધારવા તેમના પુસ્તકમાં પરચાનો વધારો કરવો હોય તો આપની ઈચ્છા પ્રમાણે કરસોજી.

બાપાએ આવેલ થાપાનાં તથા ચરણોના દર્શન જે હવે મળુસોએ જોયેલાં આ પ્રસંગે આખ્યાનમાં પુણ્ય બાપા જલારામબાપા પાસેથી શ્રી હરીએ માતાજીની માગણી કરી અને ન્યારે બાપાએ માનુશ્રી વીરબાઈ માને અર્પણ કરી ત્યાગી જીવનમાં આવ્યા તે વખતે રોક રૂપચંદ જેરાજ ધાજીવાળાના મકાનની બાજુમાં આવેલ પ્લાનની બાજુમાં આખ્યાન થવું હતું.

દા. દાસાનું દાસ બાબુલાલ દેવચંદના
જય જલારામ

૧૧૭

બાપાની માનતા એકેય નિષ્કળ નથી જતી

જય જલારામ

તા. ૧૮-૧૧-૫૬

કોરોગ્ગે

(આફ્રીકા)

પરમ પુણ્ય ભગત ગીરધરરામજીની પવીત્ર સેવામાં,

હી. કોરોગ્ગેથી બહેન ચંપાના જય જલારામ વાંચશો. અમારા વતી બાપાની ગાદીએ પગે લાગશો છ.

બાપા એ તો બાપા જ છે. ખરેખર એના પરચાની તો શું વાત લખવી એજ સમજાવું નથી. એ તો હાજરા હબુર છે. સવારે બોલાવો કે સાંજે કે બપોરે કે રાત્રે શું જ્યારે બોલાવો 'યાદ કરો' ત્યાર હાજર જ છે.

બાપાની માનતા એકે નિષ્કળ નથી જતી. જેવી માનતા લીધી કે 'યયુ' બાપાએ તો અમારા દીલમાં ઘણી શ્રદ્ધા પ્રગટ કરી છે. એમને તો અમારા કોટી કોટી પ્રણામ છે. અરે ભગતજી જ્યાં એકએકના મૂખ જેવા સરખી યે કોઈ હાંમત ન હતી, કોઈ અમારું નહતું' ફક્ત જલારામ સીવાય અને જેવા તેને યાદ કર્યા એવામાં તો કોણ જાણે તે કેવી રીતે એકએકને સામસામે ઉભા રાખી દીધા કે પછી એના પર શ્રદ્ધા ના બેસતી હોય તોયે એસે જ. અને તેય પાછી કેવી ? 'અ'ધ' નહીં પણ 'દદ' કે જે કદી મનમાંથી ખસી ન શકે. ખરેખર બાપા તો બાપા જ એજ અમારા પ્રભુ છે. એટલે એને (એના ગાદીએ) અમારા વતી ખૂબખૂબ પગે લાગજો.

આ સાથે પોસ્ટલ એરડર શી રખુ નો મોકલું છું તે બાપાના અન્નક્ષેત્રમાં વાપરશો એવી અમારી માનતા હતી. મળ્યે પહોંચ લખશો તો આભાર

પોસ્ટલ એરડરના નં. X1 79 010885 21/-
E5 86 256110 4/-

25/-

હી. કોરોગ્ગેના

ચંપા પરમારના જયજલારામ
વાંચશો છ

P O. Box 27

૧૧૮

બાપુના હાથમાં માળા હતી તે ફરવા લાગી....

સોમાલાલ અમૃતલાલ ઠક્કર
તા. દીપાવર
છ. બનાસકાંઠા
પો. બાબર.

શ્રી જલારામ એ નમઃ

પ્રિય બંધુઓ,

તમારે ત્યાં બજનાવળી, જલારામ બાપાનું જીવન ચરિત્ર, તેમના ફોટા ઇત્યાદી છે. તે અમારે આંહી વાંચવા જોઈએ છે.

આંહી જલારામ બાપાને ખુબ માનવાવાળા છે. અને તેઓ ખરેખર માને છે. આંહી જલારામ બાપાએ પરચો પુર્યો છે. શું પરચો છે. તે નીચે સુજળ છે.

લોહાણા ઠક્કર હરગોવિન્દદાસ, ગામ બાબરના રહેવાસી ૯-૧૦ વાગેના સુમારે બ્રાહ્મણી ચપટીએ જાય છે, તે તેમને ઘેર ગઇ હતે અને ત્યાં જલારામ બાપાનો ફોટો ઘરના બારણા ઉપર હતો, તે ફોટાની અંદર બાપાના હાથમાં માળા હતી તે ફરવા લાગી. જે લોટ ફરવા આવેલા હતાં તેઓ ઘરનાં માણસોને પુછવા લાગ્યાં તેમણે કહ્યું કે, આ ફોટાની અંદર શું મોઠવ્યું છે. કે કંટ...કંટ... અવાજ થાય છે. ઘડિયાળમાં કેવા અવાજ થાય છે તેવા અવાજ થતા હતા, હરગોવિન્દની પત્નિ ગભરાઇ ગઇ અને ઘરમાં જતી રહી પેલા બે જણાએ તે ફોટાને નીચે ઉતાર્યો તેઓએ પ્રેમથી તેમનાં દર્શન કર્યાં એમના હાથ મુજતા હતાં શરીર ચલાયમાન થતું હતું તેઓ ખડખડ દસતા હતા, આ બધું તેમણે જોયું. હરગોવિન્દ ઘેર ન હતા તે દુકાને હતા બાપાનું હલન તે ઓછામાં ઓછું ૧૫ મીનીટ થયું હતું ખસ અને બજનાવળી તથા બીજા પુસ્તકોનું સુચીપત્ર મોકલેલે. તે જોઇને પછી અમે મંગાવશું આ પરચો સ્પષ્ટ નજરે જોએલો છે. કાગળમાં નહીં સમાધી ઉતારવાથી લખેલું છે. પદ્મતીસર નથી લખ્યું ફરી વખત લખીશ તમે સુચીપત્ર મોકલશે.

આ વાત વિસ્તાર પુર્વક જણાવી નથી હુંકમાં આટલું જણાવેલ છે.
લી. ઠંકર સોમાલાલ અમૃતલાલ

૧૧૯

ઉશ્કેરાયેલા આફ્રિકન ટોળાએ ચિ. વિરેન્દ્રને કે મને
હાથ પણ ન અડાડ્યો તે શ્રી બાપનો પ્રતાપ.

B R. PATEL & SONS

General Merchants

Wines, Spirits Provisions. Building Materials. Hardware.

Phone 129

P. O. Box 226

NYERI,

તા. ૭-૧૨-૫૬

શ્રી ગિરધરરામ બાપા,

આ સાથે પરચો મોકલાવેલ છે જેની વાંચ્ય રચના બરાબર કરી શ્રી
બાપાની નવી બુકમાં છાપશે જેથી માણસોના અંદા વધે અને મારા જેવા
દુખીયા માણસોના દુઃખ દુર થાય.

લી. આપનો

ભોગીલાલના જય જલારામ.

મુરખી સોબાગ્યચંદલાઈ,

આ નિચેનો પરચો બનેલી સત્ય હકીકત છે અને તે શ્રી જલાબાપાની
નવી બુક છપાવે. તેમાં છપાવશે જેથી તેમના તરફની અંદામાં વધારો
થાય અને મારા જેવા માણસોને તેથી શાંતી થાય.

હું મારા સ્નેહી બાઈશ્રી રમણલાઈના ચિ. વિરેન્દ્રકુમાર ને તેમ મારા
ધર્મપત્ની તેમ બાળકો તેમ મારા સ્નેહી બાઈશ્રી રમણલાઈના ધર્મપત્ની
અ. સૌ. ઇન્દુબહેન તેમ તેમના નાના બહેન જેઓ કંપાલાથી ફરવા

આવેલા તેમ ચિ. વિરેન્દ્રકુમારની નાની બહેન ચિ. ચંદ્રલતા આ બધા મારા સાથે હતા.

મારા મીત્ર રમણભાઈને દમનો રોગ છે અને ચિ. વિરેન્દ્રકુમાર ઈંગ્લેંડ બધુવા જવાનો હતો અને તેની એરોપ્લેનની ટીકીટ તારીખ ૫-૪-૫૬ની બુક થયેલ પણ આગળ બે દિવસ પહેલાં મારા મિત્રને દમ ઉપરથી એટલે ટોકટરે બહાર ન નીકરવાની સલાહ આપી જેથી હું મારા એક આફ્રિકન ડ્રાઈવરને લઈ ન્યેરાથી નેરોથી જતો હતો, કારણ એરોપ્લેન નેરોથી રાતના ૭-૪૫ એ ઊપડવાનું હતું અને મારા સાથે રસ્તામાં સંગાત હિસાબે મારો ડ્રાઈવર હતો.

મારા પાસે ફોર્ડ બોક્સ બોડિ કાર હતી જેમાં આગળ હું તેમ ચિ. વિરેન્દ્રકુમાર તેમ મારો ડ્રાઈવર હતા હું ગાડી ચલાવતો હતો અને પાછળ શ્રી ઇન્દુબહેન તેમના બહેન બાનુબહેન, બેબી ચંદ્રલતા તેમ બાનુબહેનની નાની બેબી, મારા ધર્મપત્ની કુમુદ, મારો ચિ. પ્રફુલચંદ્ર, વિજય તેમ હસુમતી તથા સ્મીતાકુમારી આમ પાછળ હતા ગાડીના પાછલા દરવાજે દરરોજ પ્રભાતે તાળું મારેલું.

હું ન્યેરાથી ૧૧ વાગે નેરોથી જવા રવાના થયો અને ૨ વાગે પોગી જવાની ઈચ્છા રાખતો પાકુ પ્રભુએ કંઈક બીજું નક્કી કરેલ.

આઠ માઇલે મારી કારને 'પંચર થયું' જે વીલ કાઢતાં મને એક કલાક થયો. ન્યેરાથી કરાતીના ૧૮ માઇલ છે, મેં કરાતીના મારા બનેલી બાબુભાઈના ગેરેજમાં પંચર કરાવવા ગાડી ઉભી રાખી પંચર કરી ત્યાંથી નિકર્યો દશ માઈલ ગયો હોમસ અને એક આધેડ ઉત્તરનો આફ્રિકન ટોસો રસ્તો પાસ કરતો હતો મેં તેને બચાવવા ઘણી કોશીસ કરી પણ મારી ગાડીના ધકાથી તે પટકાઈ દુર પડ્યો અને ત્યાંજ તે વખતે તેના પ્રાણ નીકળી ગયા.

ગામ નજીક હતું લગભગ એકહજાર જેટલા આફ્રિકનો લેગા થઇ ગયા અને મને મારવાની વાતો તેમની બાધામાં કરવા લાગ્યા. ઘણાં તો કહેતા કે, આ બેરોં છોકરાં બધાને બહાર કાઢી મારી નાખો અમે બધા ઘણાં મુંઝાયા પણ અમેને શ્રી બાપા ઉપર પૂરી શ્રદ્ધા હતી અને આમાંથી ઉગારવાની ધા નાખી ત્યાં તો બે આફ્રિકનો મોટી ઉત્તરના આવી મારા રક્ષણ માટે મારી પાસે ઉભા રહ્યા મારી પાસેથી ગાડીની ચાવી આ લોકોએ લઇ લીધી જે હું બાગી ન લાવ તે માટે.

મારી સાથેના બધા ગાડીમાં હતાં દરવાજે તાળુ હતું મારો પુત્ર ચિ. પ્રફુલચંદ્રએ આ માટે શ્રી જલાભાપાને માનતા માની કે હે બાપા મારા

પિતાજી (એટલે હું) ને આ લોકો નહિ મારે અને હમારી ગાડીની ચાવિઓ આપશે તો હું શિ. ૫- તમારા પેટીમાં નાખીશ આ ઉસ્કેરાયલા દોળાએ મારા આફ્રિકન કાંઈવરને સાફ ફાડી નાખી અને ઘોડી મારામારી પણ કરી ચિ. વિરેન્દ્રને કે મને હાથ પણ ન અડાડયો તે શ્રી બાપાનો પ્રતાપ જે હમારા નજીક બે ડોસા (આફ્રિકનો) આવિને ઉભા રહ્યા જેમા એક માણસ મને મારી નાખવા ધણો ઉસ્કેરાયો હતો તેની સાથે એક ડોસાએ મારામારી કરી લીધી પણ બાપાની કૃપાથી મને હાથ પણ ન અડાડયો ત્યાર પછી આવિ જરૂરીયાત પ્રમાણેનો કાગળીયા કર્યા અને મારા ઉપર કેસ થવાનો થયો.

હું ચિ. વિરેન્દ્ર તેમ બધાને લઈ પાછો ન્યેશ રાતના આવ્યો મારાં ધર્મપત્ની કુમદ તેમ બહેન ઇન્દુબહેને શ્રી બાપામાં પૂરા શ્રદ્ધા હતી જે મારા ધર્મપત્નીએ શ્રી બાપાને શિ. ૧૧ (સવા અગીયાર) શ્રી બાપાની જગ્યાએ મોકલાવીશ ત્યારે ઘી લઇશ અને શ્રી ઇન્દુબહેને જે મારા ધર્મની બહેન છે. તેમણે શિ. ૧૧ (સવા અગીયાર)ની માનતા રાખેલી જે કેસ નહિ થાય અને છુટી જઇશુ ત્યારે શ્રી બાપાની માનતા કર્યા પછી સ્વા પીઈસ આમ બાપાની ઉપર પૂરી શ્રદ્ધાથી બાધાઓ લેવાઈ.

બીજા બાબુએ પોલીસે તપાસ કરી પણ મારી બૂલ ન નીકરતાં તારીખ ૧-૬-૫૬ ના મને પોલીસ સ્ટેશનથી કાગળ આવ્યો કે: આ એક્સીડન્ટમાં રાહદારીની બૂલ થઈ મારી કોઈ બૂલ ન હોવાથી આ એક્સીડન્ટની ફાઇલ બંધ કરી દીધી છે અને તમારા પર કોઈ કેસ નથી જે કાગળ વાચી આંખમાંથી બે આંસુ સરી પડ્યાં

શ્રી બાપાના ચરણોમાં મસ્તક ઢળી પડ્યુ તેમના તરફની શ્રદ્ધામાં ઘણો વધારો થયો

સિવાય નાની મોટી ઘણી સુશકેલીઓમાં બાપા સહાય કરતા છે અને દર વખત કરસે તેમ મારી પ્રાર્થના છે.

મારા ઘરમાં બાપાનો મોટો ફોટો છે પૂજામાં ચાંદીની સુતી છે જે બહેન ઇન્દુબહેન વીરપુર આવ્યાં હતાં મારા ઘરમાં બાપાની પેટી રાખી છે તેમાં નારીયેરના તેમ નાની મોટી બાધાના પેસા નાંખીએ છે અને પછી જગ્યામાં મોકલતા છીએ દહ મારી બાપા પાસે બાધા છે અને બાપા બાધા પૂરી કરાવશે છે તેવી મને ખાત્રી છે.

આ હકીકત સત્ય છે અને મારા ધર્મપત્નીની માનતા છે કે આ પરચો ખાપાની બુકમાં છપાવીશુ તો આમાંથી થીક લાગે તેટલું ટુંકાવિ અને નવી છપાવો તે બુકમાં છપાવસો.

એજ વીરપુર જાવ ત્યારે હમારા વતી બધાને જય જલારામ કહેસો અને ખાપાના ઢોલીએ પગે લાગસો.

લી ભોગીલાલ રામાભાઈ પટેલ

સુ. ન્યેરી કેનીયા

ના જય જલારામ વાંચસો

૧૨૦

સાચે જ પૂજ્ય જલારામખાપાએ
તેની રક્ષા કરી છે અને તેને ઉગાર્યો છે

બોરસદ.

તા. ૫-૩-૬૦ શનીવાર

ભક્ત શિરોમણી ભગતશ્રી ગિરધરરામ ખાપાની સેવામાં

બોરસદથી લી. ભાઈલાલભાઈ માથુંકલાલ ઠાકરના જય જલારામ વાંચસો.

જલ અમારા એક મીત્ર હમણાજ આપની જગામાં આવ્યા હતા તેમની પાસે પૂ જલારામખાપાની ચોપડી મંગાવેલી તે વાંચી છે તેથી ખાપાના અનેક પરચાઓ વિષે ખૂબ લાલ્લુવા મહ્યાં છે. અમોને પણ નીચે પ્રમાણે ત્રણ પરચાઓ થયેલ છે. તે આપની સેવામાં જણાવવાની રજા લઉં છું. અને સદરહુ અમારા પરચાઓ આપને યોગ્ય લાગે તો નવી આવૃત્તીમાં છપાવવા કૃપા કરસો.

૧. અમારે બે પુત્રીઓ હતી. અને બીજી પુત્રી દસ વર્ષની થયા બાદ તા. ૨૭-૪-૫૭ શનીવારના રોજ અમારે ત્યાં પુત્રનો જન્મ થયો તે જન્મ

વખતે તો ઘણો જ તંદુરસ્ત હતો. પરંતુ ત્રીજી દીવસથી સખત તાવ તથા કમળો થયો અને ત્યારથી જ તેની માંદગીની શરૂઆત ચાલુ થઈ ગઈ. અને દીવસે દીવસે તે માંદગી ભયંકર સ્વરૂપ પકડતી ગઈ. અમો એ ઘણા ડોક્ટરો તથા વૈદ્યરાજોની દવાઓ કરી પરંતુ તેને કોઈપણ દવા લાગુ પડતી જ નહીં. અને તેથી અમો તથા અમારા સગા સંબંધીઓ બધાએ તેની આશા છોડી હતી. તેવામાં અમારા એક સગા અમરેલી બાબુથી આવેલા તેમણે પૂ. જલારામબાપાના પરચાઓની હકીકત કહી અને પૂ. જલારામબાપાના ફેટાવાળુ ગળામાં પહેરવા માટેનું એક માદળીયું અમોને આપ્યું. તે અમોએ તેને પહેરાવ્યું. ત્યાર પછી તા. ૧૯-૧૨-૫૭ ગુરુવારના રોજ સવારમાં છ વાગે અમારી નાની પુત્રી તેને બોળામાં લઈને દવા પાતી હતી. અને તે વખતે તે એકદમ રટી ગયો હતો અને તેનું શરીર ઠંડુ પડી ગયું હતું. પરંતુ તે વખતે હું પૂજા કરવા બેઠો હતો અને ધીમે ધીમે પછુ ચાલુ હતો તેથી મેં મારા ખરા અંતઃકરણથી પૂ. જલારામબાપાની બાધા રાખી કે મારા પુત્રને જનોઈ દેતાં પહેલાં પૂ. જલારામબાપાને ત્યાં વીરપુર જરૂર પગે લગાડીશ. અને સાચે જ જલારામ બાપાએ તેની રક્ષા કરી છે અને તેને ઉગાર્યો છે. અને ત્યારબાદ પોણા કલાકે તેણે આંખ ખોલી તથા તેના શરીરમાં જીવ આવ્યો. ત્યાર બાદ હવે તો તે ખુબ તંદુરસ્ત થઈ ગયો છે અને અમારા સગા સંબંધીઓ જેઓએ તેને જોયોહો તેઓ તો અત્યારે તેને બીલકુલ બોળખી ન શકે તેવા પૂ. જલારામ બાપાની કૃપાથી થયો છે.

૨. મારા સાદુ ચીમનલાલ જેઠાલાલ લઈ જેઓ હીંમતનગર સરકારી નોકરીમાં હોવા પાંચ છ વર્ષથી હતા. તેઓ તેમના ખાતાની પરીક્ષામાં ત્રણ વખત નાપાસ થવાથી તેમને ખાતામાંથી છુટા થવાની એક માસની નોટીસ પણ મળી ગઈ. જ્યારે અમોએ તે વાત જાણી ત્યારે મારી પત્નીએ ખુબ શ્રદ્ધાથી પૂ. જલારામબાપાની બાધા માની કે તેમની નોકરી તેજ ખાતામાં ચાલુ રહેશે તો અમો જ્યારે વીરપુર અમારા પુત્રને પગે લગાડવા આવીશું ત્યારે રૂ. ૧૧૧) સવાઅગીયારનો ચાળ ધરીશું અને તેમ બાધા રાખ્યા પછી બેજ દીવસમાં અમારા ઉપર મારા સાદુનો પત્ર આવ્યો કે તેઓ ખાતાની પરિક્ષામાં સારા નંબરે પાસ થયેલા છે. અને તેમની નોકરી પણ ચાલુ જ રહી છે. આ અમારો બીજો પરચો છે.

૩. અમાર પુત્ર ગોપાલે તા. ૧-૨-૬૦ ના રોજ અમારા મકાનની રસ્તા ઉપરની બારીમાંથી અહોહાનું સોનાનું પેનલ આશરે અરધા તોલાનું સવારના દસ વાગ્યાના અરસામાં સરીયામ રસ્તા ઉપર નાખી દીધેલું. તેની અમોને ખબર પડતાં અમોએ અમારા મકાનમાં બધે ખુબ તપાસ કર્યા બાદ રસ્તાની બારીમાંથી રસ્તામાં તપાસ કરી પણ ન મળ્યું

પછી અમોએ પુ. જલારામ બાપાને શ્રીફળ તથા દીવાની બાધા રાખી કે તરત જ રસ્તામાં ફળમાં દબાઈ રહેલું તેજ ચેન્ડલ બારીમાંથી જોઈ શકાયું અને અમોને તે સહીસલામત મળ્યું છે. આ છે અમારા ત્રીજો પરચો.

આ રીતે અમોને પુજ્ય જલાબાપા વખતો વખત મદદ કરે છે અને અમારા આંખા કુટુંબના બધા જ માણસો પુજ્ય જલારામ બાપાને ખરી શ્રદ્ધાથી સંપૂર્ણપણે માનીએ છીએ અને બાપા અમોને સહાય કરે છે. અને અમોને પૂર્ણ વિશ્વાસ છે કે, પુજ્ય બાપા અમોને લવિષ્યમાં પણ વખતો વખત સહાય કરતા રહેશે જ એવી અમારા અંતરની ભાવના છે.

પુજ્ય જલારામ બાપાનો કયો વાર હોય છે. ગુરુવાર કે રાતીવાર અમો શ્રીફળ અને દીવાની બાધા રાખી છીએ તે પુજ્ય બાપાના ફોટા નજીક કયા દીવસે શ્રીફળ વધેરવું તે જરૂર જણાવવા કૃપા કરશે. અમો પુજ્ય બાપાના ફોટા પાસે દરરોજ સવાર સાંજ દીવો, અગરખત્તી કરીએ છીએ. કારણ કે અમો ત્યાંના અભણયા છીએ તેથી આ પ્રમાણે પૂજાવડું પડ્યું છે. અને આપને તરદી આપવી પડે છે. એજ

લી.

અમો છીએ

ભાઈલાલભાઈ માણેકલાલ ઠાકર

ના જય જલારામ

અમારું સરનામું

ભાઈલાલભાઈ માણેકલાલ ઠાકર

બળીયા ઠાકા પાસે

બોરસદ

વાયા: આબુદ જલ્લો: ખેડા

૧૨૧

હું નિર્દોષ છુટ્યો છું.

C/o S. M. Dattani

Box 505

તા. ૨૧-૩-૬૦

કંપાણી.

પરમ પૂજ્ય ભગત શ્રી ગીરધરરામ હરીરામની સેવામાં વીરપુર.

કંપાણીથી લી. પરમ પૂજ્ય જલારામબાપાની ચરણ પાદુકામાં ચરણ-પસ કરનાર સેવક પરશોત્તમ ઓધવજીના પ્રણામ સ્વીકારશો.

નાચેની મારા ઉપર બનેલી વિગત હવે પછી બાપાની સાતમી આશ્રીમાં બે પ્રગટ કરશો. તો મારા ઉપર ઉપકાર કરશો. મારા ઉપર એક કેસ થયેલ તેમાં મને નવ માસની બેલની સજા થઈ હતી. મેં બાપા પાસે ધા નાખી કે બાપા હું નિર્દોષ છું, મને બચાવ તે બાદ મેં અપીલ કરી તેમાં હું નિર્દોષ છુટ્યો છું. મેં આ કાગળ સાથે શી. ૧૪૧) અંકે એકસો એકતાલીસ બાપાની પ્રસાદી તરીકે મોકલેલ છે. તે બાપાને ચરણે ધરી મારા વતી બાપાને આર્થના કરશો. કે હે બાપા હંમેશા બે મહત્ત્વ કરો છો તે પ્રમાણે મારા ઉપર કૃપા દ્રષ્ટી રાખી છે. તે પ્રમાણે મારા તથા મારા બાળગોપાળને સહાય કરતા રહેશો. બાપી વધારે શુભ ભવિષ્ય આ એ લખાણમાં કંઈ સુધારો પડાડો કરવો પડે તે કરશો. અને મનકુર કાગળ જરૂર સાતમી આશ્રીમાં છાપશો તેવી અરજ છે. ઉપરની રકમ સુદરજ માધવજી મારફતે આપને મોકલાવેલ છે. તો રસીદ મોકલશો.

લી. આપના ચરણરજના અભિલાસી
પુરશોત્તમ ઓધવજી દ્વેના
પ્રણામ સાથે જય જલારામ
દઃ સંતીકાન્ત પુરશોત્તમ દ્વે.

૧૨૨

મારો વહાલો બાપો આમ ભક્તની
લાજ જવા દે એવો નથી.

ચો. બો. નં. ૧૨,
ફોટોહોલ.

૨૫-૩-૧૯૬૭

જોગ, શ્રી ગામ વીરપુર,

પરમ પુણ્ય ભક્તશિશોમણી બાપા શ્રી જલારામ બાપા,

પરમપૂણ્ય ગિરધરરામ બાપા, પુ સૌભાગ્યચંદ્રભાઈ, શ્રી જયશુભરામ-
બાપા, તથા બાપાની જગ્યાના સર્વ લાલિક જનોને મારા વંદન.

લી. ફોટોહોલથી બાપાનો સેવક રમણ.

હું બાપાની કૃપાથી અહીં કુશળ છું. આપ સર્વ કુશળ હો એવી
બાપાને પ્રાર્થના.

ઘોઠાજ સમય પહેલાં મને પુ. બાપાનો પરચો મળ્યો. જે નીચે
મુજબ છે.

મારા પત્નીને ટીચર ટ્રેઇનીંગ કોલેજમાં દાખલ થવું હતું અને નાઇરોબી
કોલેજમાં અરજ કરી. પરંતુ પાછળથી વાત મળી કે પરજોડાને લેતા નથી.
ન્યાયે મોઝાસા મયો ત્યાં પુ. બાપાએ ગ્રેજુઆ કરી કે મોઝાસાની
કોલેજમાં અરજ કરે. જે કે અરજની તારીખ પુરી થઇ ગઇ હતી, પરંતુ
બાપાની કૃપાથી ત્યાંના પ્રિન્સીપાલે અરજ સ્વીકારી. પણ મારા પત્ની
અ. સૌ. નિર્મળાએ એન્ડ્રસ એકસામ અડપ્પી. સંજોગોવશાત અરાબર વેચર
નહિ ગયું. અને આમ અને પુ. બાપાને બારે કોશાદીમાં મુક્યા બાપાને
ચરણે ૫૦) પચાસ શિર્ડાગ ધરવાની માનતા કરી. બાપાના બે લાખ બપ
કરવાનો નિશ્ચય કર્યો બાપાનો સત્પત્ર વાંચવો શરૂ કર્યો.

પરિણામે બાપાની કૃપા થઇ. જ્યાં જરાયે આશા ન હતી, ત્યાં કાળા
આકાશમાં આશારૂપી વીજળી થઈ.

નિર્મળાને મોઝખાસાની કોલેજમાં જગ્યા મળી અને આજે અમે દંપતિ બાપાના ચુલ્હાન ગાઈ દિવસો આનંદમાં વીતાવીયે છીએ. જો જગ્યા ન મળી હોત તો અમારા મનના મનોરથ તુટી જાત પડ્યું મારો વહાલો બાપો આમ ભક્તની લાજ જવા દે એવો નથી. માનતાના પૈસા દર મહિને થોડા થોડા કરી મોકલી આપીશ. અમારા કુટુંબ વતી બાપાના ઢોલિયે પગે લાગશો.

ઉપરનો પરચો જેમ બન્યો છે તેજ પ્રમાણે લખી જણાવ્યો છે. આશા છે કે આ પરચાથી મારા જેવા આશાલુખ્યાં માણસો વધારે શ્રદ્ધા ધરાવતા થાય. બાપા જરૂર બધાની આશા પુરી કરે છે. આ પરચો સુધારી વાર્ષિક પુસ્તકમાં છપાવશો.

લી. બાપાનો બાળક
રમેશુ નરોત્તમ

—૦—

૧૨૩

આ જલાબાપા લાકડી લઈ આવ્યા હતા.

KUMAR & Co.

P. O. Box 1458

A 43 Lobengula Street.

BULAWAYO, S RHODESIA

29-3-1960

પૂજ્ય ભક્ત શ્રી ગીરધરરામ હરિરામ તથા અન્ય ભક્તજન મંડળ સુ. વિરપુર.

લી. યાદ કરતાં અરુણકુમાર કે. લક્ષ્મીદાસ તથા ધરનાં ચિ. બાળકો વગેરેના જય જલારામ જય શિયારામ... ..

ચિ. પૂજ્ય જલારામ બાપાની કૃપાએ અમે સૌ કુશળ છીએ.

બાદ લખવાનું કે આ સાથે પૌંડ ચૌદનાં પોષ્ટલ ચોટર નીચે મુજબનાં બનાવો અંગે લીધેલી માનતાનાં મોકલી આપું છું. જે મળેથી

પ્રત્યુત્તર આપવા કૃપા કરશોછ અને હવે પછી છપાતી આવૃત્તિમાં બનેલા બનાવો ઉપર શ્રદ્ધાપૂર્વક લીધેલી જલારામબાપાની માનતાથી ક્ષેમકુશળ ઉગરી ગયાની હકીકત છાપવામાં આવે તો ખબર વાધો નથી."

ગયા ડિસેમ્બર માસમાં અમારી પત્નિને પ્રત્યુત્તિ વેળા ઓપરેશન દ્વારા પુત્રીનો જન્મ થયો હતો. પરંતુ તબિયતમાં કંઈ વાંધો પડવાથી બાળક બહાર આવતા મરણ પામ્યું હતું. ત્યાર પછી બાળકના માતાની તબિયત બરાબર ન રહેવાથી તેમજ ઓપરેશન કરતી વખતે જે તાકાત મારવામાં આવ્યા હતા તે ઉપરાઉપરી ઉલટી થવાનાં કારણે તુટી ગયાં અને લોહીનો પ્રવાહ ચાલુ થઈ ગયો. તુરત ડોક્ટરે આવી તુટેલા તાકાત ફરી માર્યા પરંતુ તબિયત એથી વિશેષ ગંભીર બની અને આશા રહી નહિ એટલે તુરત હોસ્પિટલમાંથી ઘેર આવી. તેજ રાત્રે તુરત જ બાપાનાં સ્થાનકે પગે લાગી સંભાળ્યા. અને લગ્નન ગાયું અને બારથી ત્રણનાં ગાળામાં કોઈ સફેદ લુગડાંવાળું જૂદા માણસ સરીર પર લાથ ફેરવી ચાલ્યા જાય છે. ખરેખર આવા પ્રભાવે ધીરેધીરે સરીર સુધારા પર આવતું ગયું અને હાલમાં હવે કશી અસર રહી નથી. આ છે પૂજ્ય જલારામ બાપાનો પ્રતાપ- એ માનતાનાં છ પૌંડ.

૨. તા. ૭-૩-૧૦ ને રોજ રાત્રે અમારી ચાર વર્ષની છોકરી સૂતી હતી. સરીરમાં કોઈ લાતની ખામી માલમ પડતી નહતી. અને રાત્રે લગભગ ૧-૩૦ વાગ્યે ધીમે ધીમે વધુ શ્વાસ લેવા મંડી. અને વધી જતાં તથા એકાએક સરીરમાં તાવ ચઢવાથી કાંસવા લાગી. અમે બહીને જોઈએ તો સરીર એકદમ ગરમ અને તાવ વધુ જોડામાં જોત જોતામાં તો આંખનાં ટોળા પળ ફેરવા લાગી અને સરીરમાં પળ ઉપરાઉપરી એંચ આવવા લાગી મોં ફીકું પડી ગયું, તુરત ડોક્ટરને ફોન કર્યો. એકાદ બે સગાને બોલાવી હકીકતો જણાવી. ફોન કર્યા પછી અમે બાપાનાં ફોન સામે ઉભા રહી સ્તુતિ કરી કે આ બાળક તમારું જ છે. એની રક્ષા કરજો. એની માતાએ જલારામ બાપા જલારામ બાપાનું પાંચ છ વાર જૂમ પાડી નામ લઈ સ્મરણ કર્યું.

ડોક્ટરે આવી સરીર તપાસ્યું તો ૧૦૪ ડિગ્રી સરીરમાં તાવ હતો. તુરતજ ઇન્જેક્શન આપ્યું અને આરામ કરવાનું કહ્યું. લગભગ સાડાઠણ વાગ્યે બાનમાં આવતાં કળું કે બાપુછ બે માણસ ચાલ્યા. મેં કળું ક્યાં છે ? જલાબાપા લેવા ચાલ્યા. મેં કળું તું મુઠાં લા. મેં એની આંખ ઉપર લાથ મૂકી સ્મરણ કર્યું વળી ચારનો મુમાર થયો ત્યારે કહે છે કે બાપુછ જય જનદીશની આરતી કરો. સ્નાન કરી આરતી કરી-પછી સાત વાગે ઉઠાડી મેં પૂજ્યું શું શું થયું હતું. અને તારી આંખે કોણ કોણ બેવામાં

આવ્યા હતા. ત્યારે એણે જલારામ બાપાનાં ફોટા તરફ જોઈ બતાવ્યું કે આ જલારામ લાકડી લઈ આવ્યા હતા. બાપાની કૃપાએ ડોકરી હાલમાં ફોમકુશળ છે. એ માતતાનાં બે પૌંડ- અને નિયમ ગ્રંથાણે બે માસનાં ચોકલવાનાં હતા તેનાં છ પૌંડ મળી કુલે ૧૪ પૌંડ મોકલ્યા છે. એજ અત્યુત્તર લખસોછ.

લી. સેવક કુમાર તથા શ્રિ. બાબકોનાં
જય જલારામ. જયશિયારામ.

૧૨૪

છેવટ બાપાને સ્વપ્નામાં આવીને કહેલું પડ્યું કે,
“દોકરી ફીકર કરીશમાં- મારો ડાકર સારા વાના
કરી આપશે.”

શ્રી ૧૧

Kantilal Ranchhod Popat
Box N. 12 Mumias MARACH
B E. A. Kenya.

શ્રી મરાચ, તા. ૨૬-૩-૧૯૬૦

૨૧. ૨૧. લોકત શ્રી ગીરધરરામ હરીરામની પવિત્ર સેવામાં,
ભોગશ્રી વીરપુર. ઇન્ડિયા

મરાચથી લી. કાન્તીલાલ રણછોડ પોપટના જય જલારામ વાંચસો. જત લખવાનું કે આ કાગળ સાથે ટ્રાફ ૧, શ્રી ભેંડ એફ બરોડા લી.નો રાજકોટનો નં. EA KI 59, 000351 નંબરનો રૂપિયા ૯૦૧ અંકે નવરો એકનો બીલયો છે. તે સંભારી બાપાની ગાદીએ ધરાવી દેશે આ રૂપિયાથી આપ બાપાની જગ્યો ઉપર સુધારોવધારો અગર કોઈપણ કામ બાપાની જગ્યો ઉપર અગર તો બાપાના લાડકવાયા ગરીબોને ખવરાવવું તે કરી શકે છે. આ રૂપિયાના રી. ૧૩૫૧/૫૦ સેન્ટ થાય તેની વિગત આજે કાગળમાં હું તમોને આપું છું મને ૧૯૩૪ માં આવી પડેલી ભયંકર બીમારી તે વીરો.

(મારી ૧૮૩૪ થી બીમારીની વિગત)

૧૮૩૪ ના વરસમાં મારા પીતાશ્રી, માતૃશ્રી, ભાઈ અમો ઘરમાં ૪ જણાં હતાં અમારી સ્વીતી લેઈએ તેની નારી ન હતી તેમાં એક દિવસ સવારના વહેલા લગભગ ૪ નાગ્યે રાત્રીના હું મારા મોટાભાઈ સાથે જંગલમાં મકેકા ખરીદ કરવા ગયેલ ત્યાંથી લગભગ દિવસના ૧૧ થી ૧૨ વાગે અમો ઘેર આવા હું આવીને સીધો ખાટલે સુતો અને બીમારી લાગુ પડી આ વસ્તુ લેઈને મારા પીતાશ્રી તથા ભાઈ, માતૃશ્રી વીગેરે હતાશ પામી ગયા બીમારીમાં બીજું કંઈ નહીં પણ ચક્કરી અને બેશુદ્ધ તબો કે માણુન ખવાશ થઈ ગયું. આવી આ બીમારી ન લેતી પાણી યા અગ્ની યા કોઈપણ જગ્યા

આ પછી મને બીજે દિવસે આરામ થયો હવે પછી આ બીમારીએ એક વરસની અદર એક દિવસ મુકર કર્યો તે કે દિવાળીને દિવસે જ અને ત્યારે શારદા પુર્નિમા થાતુ થાય ત્યારે મને ગમે તે જગોથી નીચે પછાડે અને બેશુદ્ધ કરી દેયે આ પછી મારા પીતાશ્રીએ લે કરવાનું હતું તે મુકતે ઉપાય કરાવી લેયા પણ કોના બાપાની તાકાત છે કે મને મેલે તે પછી ૧૮૪૩ માં મારા પીતાશ્રી સ્વર્ગ પામ્યા એ પછી મારા મોટાભાઈ તથા હું અને મારી માતૃશ્રીએ વિચાર કર્યો કે દેશમાં જઈએ અને પેલા બીમારીનું કંઈ કરીએ કારણ આ મોટો કંટાળો હતો આ દરમિયાનમાં મારા મોટા ભાઈએ પણ હજી લગત કર્યા ન હતા આમ પછી તો એક બાલુ બીમારી બીજી નાણાની પણ બે બતાણ નીચું મોટાભાઈના લગત પણ કરવાના હતા આ પછી ૧૮૪૫ માં મારા મોટાભાઈના લગત થયા પછી તો મારા મળધ ૧૮૪૬ માં થયો પછી તો લગતનો મુકર ટાઈમ પણ થયો હું મારા ભાઈ તથા માતૃશ્રીને ના પાળતો હતો કે મારે લગત નવી કરવા લગત ન કરવાનું કારણ કે ફેરા ફરતા હોય ને મને નીચો પછાડશે તો હું મુકરીશ મહંપમા મારી મુકાન થયો પણ ભગવાન બરોતે લગત નરસ રીતે પતી ગયા હવે લગત પછી મારી બીમારીએ સરખા ધારણ કર્યું ૧૨ મહીનાને બદલે ૬ માસ આવા ૬ ને બદલે ૫ થી ૪ થી ૩ થી ૨ થી ૧ પછી તો અકબાળીયે અકબાળીયે મને નષ્ટ બીમારી લાગુ પડી. પછી તો મારા મોટાભાઈએ દવા કરાવવામાં બીજાનું પાત્ર લેયું નહીં દેરા પાત્રાએ માતાનું તમા ઉપદેશ ૧૮૫૨ માં પારાયણ બેન્દ્રાડું આઠ દાળા મુખી શ્રીમદ્ ભાગવત વચાણું પણ ગાવાર આ પછી તો મારા કર્તા પણ મારી પત્નીને ગામ્યા હતું તે પણ મારી જોડે અખી ભાગીદારી બની પણ પત્ની હોય ભાઈ હોય કે બા બનર માં પણ કરે મુક લેની ઉપદેશ હતો અને પછી તો બાપા યાદ આવા મે બાપાની માનતા કરી કે હે બાપા મને આ બીમારીમાંથી હોડાશે ત્યારે તમારી જગ્યાએ છી. ૫૦૦

મોકલીશ. એ પછી તો મારા કર્તા મારી સોભાગ્ય પત્નીએ બાપા ઉપર શંકા રાખી અને છેવટે બાપાને સપનામાં આવીને કેવું પેકું કે દિકરી ફીકર કરીશમાં મારો ઠાકર સારાવાનાં કરી આપશે પછી દર પુનમનાં બાપા આવી સપનામાં ભલામણ કર્તા અને કહેતાં કે દિકરી તું ગભરામાં એક દિવસ બધુ સાડુ થઇ જશે પછી તો બાપાએ મને બે દિકરા ૩ દિકરયું આપ્યું બાપાની આર્તી ઉ ધરમા ઉતરવા લાગી ઉ પછી તો શંકા શંકા તે શંકા જયો નામ જલીઆણુનુ કરે પાપનો નાશ કર જોડી મોહન કહે રાખો દ્રઢ વિશ્વાસ બસ પછી તો લગવાન પોતે કહે છે કે જે હુ નથી આપી શકતા તે મારા ભક્તો આપે છે બસ પછી છેવટ ૧૯૫૬ માં નવરાત્રીનાં દિવસોમાં એવો તો મને પછાડો કે માથા ઉપર ૨ ટાંકા લેવા પેડા અને ડોક્ટર પાસે જતું પેકું પછુ ૫ દિવસમાં તો આરામ અને ડોક્ટર કહે કે કાંતીબાઈ તમારી બીમારીની દવા હવે બાપાએ મને આપી છે આ ગોળીઓ ખાતા જશો તમારે ૩ થી ૪ વરસ ગોળી લેવી પછી તો આરામ આરામ અને આરામ મનમાં થયું ડોક્ટર સાબ તમારી પાસે તો એક નહીં પણ એક હબર વાર હું આ બીમારી વારતે આવેલ પણ બાપાની જ્યારે મેરખાની થાય ત્યારે ને હવે મને બાપાની મહેરબાનીથી સાડુ થઇ ગયું છે તકકલીફ કોઈ જાતની નથી.

શી. ૫૦૦ મારી એટલે કાંતીલાલની બીમારીનાં જેની વિગત આમાં આપી છે તે

શી. ૨૫-૨૫ હીમતલાલ વૃજલાલ આની રસીદ જુદી મોકલશે.
૮૨૧-૨૫ હું દુકાનમાંથી ડેઇલી શી. ૧ બાપાનું જુદું રાખું છું તેનાં લેગા થયેલ

૧૩૫૧-૫૦

હવે મને સાડુ છે બે ઠાકોરની ઈચ્છા હશે તો અમો જરૂર એક વાર ત્યાં વિરપુર બાપાની જગ્યાએ ફર્શન કરી જશુ બીજુ આ બીમારી વિશે તમોને યાદ હશે મેં તમને જણાવેલ હતું કે આ બીમારીથી હું બહુ જ લાચાર થઇ ગયો છું તમોએ લખેલ કે પ્રભુ ઉપર વિશ્વાસ રાખો સાડુ થઇ જશે. હવે શું લખું ૨૫ વરસનુ કેટલું યાદ રહે છેતાં જે યાદ આવતું ગયું તે લખું છે બીજુ કે આ મારી બીમારીની વિગતનું જે આપનો વિચાર હોય તો છઠી આવર્તીમાં લખશે શુધારો કરીને મારો આ કાગળ જરૂર નીરાંતથી વાંચશે લખવામાં ક્યાંય ફેરફાર હોય તો સુધારીને વાંચશે. બાકી ત્યાંનાં તવીન જરૂર લખશે સદાવૃત ચાહુ હશે અને ડેઇલી લગભગ કેટલા માણસ જગ્યામાં જમે છે તો જરૂર લખશે બાપાના ઢોલયે જઇ મારા પગે લાગણુ કહેશે. બીજુ મને થોણુક યાદ છે કે ૪ થી ૬ તો ૫ મી આવર્તીમાં તમોએ લખેલ છે કે જે બધાય રૂપ્યા મોકલે

છે તે એમજ લખે છે કે બાપાની ગાદીએ ધરાવી દેસો અને અન્નદાનમાં વાપરેલો અન્નદાન શીવાઈ પજુ નાણાની જરૂર પડે બાપાની જગ્યામાં સુધારા વધારાની તો હું તમને જણાવું છું કે આ રૂ. ૬૦૧- તમે કોઈપણ બાપાની જગ્યાએ વાપરી શકો છો આ શીવાઈ ઘોળા ટાઇમમાં બીજો ડ્રાફ્ટ મોકલીશ જેની વીગત ડ્રાફ્ટની સાથે જણાવીશ બીજું કે બાપાની ચાહગીરી વાસ્તે જરૂર કાંઈક મને મોકલાવશે. અગર પરશાદી બાકી અને અમો સર્વ ખુશી મળતમાં છીએ ત્યાં સર્વને અમારા પગે લાગજી કહેરો. ત્યાંના નવીનો જરૂર લખતા રહેરો. આ દાસોને બુલશે નહી. બસ એજ

હી. ઇ. ૩ કાન્તીલાલ રજુછોડના
જય જલારામ વાંચરો
હ: પોતાનાં

—o—

૧૨૫

આ એક મારા જીવનમાં બનેલી અપૂર્વ
દેવીચટના મેં જોઈ

શ્રી રામ

બંદરદોડ,
બીલીમોરા (છ. ગુરત)
તા. ૧૨-૫-૬૦

પૂજ્ય ગિરધરરામ બાપાના ચરણોમાં સાક્ષાત્ કંડવત નમ્ર પ્રજ્ઞામ...

બિલિમોરાથી આપ સંતને વારંવાર નમસ્કાર પાઠવનાર બાઈ રમેરી પ્રત્યક્ષ અને તાદ્દસ પગે અનુભવના એક જે બાપાના પરચા આપના પૂજ્ય પાદ ચરણોમાં ધરી વિરતું છું.

આ એક અનુભવ મને મારી કોલેજની સ્કોલરશીપની બાબતમાં થયો.

કોલેજની પ્રથમ પરીક્ષામાં સફળતા મને પૂજ્ય જલાબાપાના પ્રતાપે મળી. અને સાથે કોલેજ તરફથી રૂબરૂ ટીસ રૂ. મારા માટે મંજૂર થયાં. ઉપે બીજી વખત એવું બન્યું કે જે વિદ્યાર્થી બીજી પરીક્ષામાં સારા માર્કે સફળ થાય તેને જ રૂ. ૩૦ પાછા મળે.

બીજી પરીક્ષા વખતે મેં તદ્દન ઓછું વાંચેલું. હા, પરીક્ષામાં સફળતા તો મળે પણ સારા માર્ક્સ કેમ મળે? આ પ્રશ્ન ઉપરિચિત થયો હતો મારા હૃદયમાંની શ્રદ્ધા એકે પર્વતની જેઠે અચલ અને અડગ હતી. મેં અંતઃકરણ પૂર્વક માનતા કરી અને સાથે રૂ. પાંચનો મ. ઓ. પણ કર્યો ત્યાં તો આ શું?

હું એક તરફ મ. ઓ. ચૂકવી ઘરે આવ્યો ત્યાંજ મારા સ્નેહી મિત્રે મને પત્ર પાઠવીને જણાવ્યું કે Scholarship રૂ. ૩૦૭ કેલેજ તરફથી મંજૂર થઈ છે. અને તે લેવા તને જોડાવે છે. હજી તો પરીક્ષા લેવાય નથી. રીટાઈડ આવ્યું નહોતું ત્યાંજ મારી Scholarship મંજૂર થઈ. આ એક બાપનો તાદેશ પરચો જ મેં અનુભવ્યો, અરે! તજરો નજર પ્રત્યક્ષ લેયો.

બીજી વખત પરીક્ષા લેવાઈ અને તેમાં હું ધણાં સારા માર્ક્સ મેળવી પાસ થયો.

આ એક મારા જીવનમાં બનેલી અપૂર્વ-ભૂતપૂર્વ દેવી ઘટના મેં જોઈ અને બાપના ચરણોમાં વારંવાર નમસ્કાર કરવાનું મન થાય છે.

હું ફરી ફરીને પ્રભુને પ્રાર્થના કરું છું કે “હે પ્રભુ તું મારા હૃદયમાં ઠરી ગયેલી અચળ અને અડગ મેરૂ પર્વત સમી શ્રદ્ધાને ઠલીયે ચલિત કરીશમા”

જલાબાપમાં મારી શ્રદ્ધા હજીયે છે તેના કરતાં વિશેષ મજબૂત-બને એવી નવ અભ્યર્થના સાથે વિરમું છું.

બસ એજ.

લિ. રમેશભાઈ શાંતિલાલ ગાંધીના
જય જલારામ-જય સિયારામ
જય ગિરિધર બાપાજી જૈ

વાંચો : કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા



સોરઠ જિલ્લાના માણ કલેક્ટર
શ્રી જયંતિલાલભાઈ જોષનપુત્રા લખે છે કે:
... આવી વિકટ યાત્રા ન કરી શકે
તેવાઓને પણ પુસ્તક વાંચતી વખતે
જાણે પોતે પણ તે અનુભવ કરી
રહેલ હોય ...

કૈલાસ-માનસરોવરની પરમ પુનિત યાત્રા માટેની માહિતી આ પુસ્તકમાં ઘણીજ તવસ્પર્ધા અને વિગતપૂર્ણ હોય ઉત્તરાખંડની દરકોઈ સ્થળની યાત્રા માટે પણ ઘણી ઉપયોગી અને રસપ્રદ નિવંદે તેવી છે. યાત્રાનો શરૂઆતથી છેવટ સુધીની નાનામાં નાની જરૂરીયાતોની, ખુબ કાળજીપૂર્વક નોંધ લેવામાં આવેલ છે જે અનેક યાત્રીઓને આશીર્વાદ રૂપ થઈ પડશે.

આખું પુસ્તક ઇષ્ટમાં તથા ગુરૂદેવમાં નિષ્ઠાથી તરખોળ છે, અને તેવી શ્રદ્ધા ભક્તિથી જ આવી ઉત્તરાખંડની વિકટ યાત્રાઓ આ પુસ્તકના લેખક તથા તેમના સાથીદારો સફળતા અને આનંદપૂર્વક કરવા બાગ્ય-શાળી થયા છે દરેક પ્રકરણ આવા ઉદાત્ત બાવોથી છલકવું હોય, વાચક વગરને શ્રદ્ધાની ભૂમિકામાં સ્થિત કરી દે છે. બાપા સરજ, સદાજ, રતુછ અને ધરમથુ હોય, આખાલ પૃથ્વ સૌને ખૂબજ રૂચિકર થઈ પડે તેવી છે.

યાત્રા પંથમાં જે જે મહત્વનાં સ્થળો આવેલાં છે તે દરેકની વિગત રસપ્રદ રીતે ઝીણવટથી રજુ કરવામાં આવી છે તેમજ યાત્રા અંગે નાનામાં નાના સદાય જેઓના તરફથી મળેલ હોય તેનો ઉલ્લેખ કરવાનું લેખક ચુકેલ નથી તે તેની ગુણગાદી લેખન શૈલી મુક્યે છે.

આવી વિકટ યાત્રા ન કરી શકે તેવાઓને પણ પુસ્તક વાંચતી વખતે જાણે પોતે પણ તે અનુભવ કરી રહેલ હોય તેનો કાંઈક સંતાપ મળે તેમ છે.

ચાલુ યાત્રાએ આવી દનિઝ વિગતવાર નોંધ કરવી તથા યાત્રા પુરી થયા પછી બહુજ દુઃકા સમયમાં પુસ્તક આકારે જતતા સમક્ષ રજુ કરવી, તેમાં લેખકનો ઉત્સાહ તથા શરીર અને મનની તાજગી, કાર્યદક્ષતા અને તાનમયતાનો સુદર ખ્યાલ આવે છે

આની યાત્રા, પુર્વના શુભકર્મના પરિપાક વિના વિચારાતી નથી કે પાર પડતી નથી આવી યાત્રા કરવાના સાત્વિક નિષ્કર્ષ પછી તે ઇશ્વરી શક્તિ અનેક રીતે મહાયજુત થાય છે સંત પુરૂષોના આર્શીવચનો ઉર્મંગને ખુબજ ટકાવી સફળતાની ટોચે લઇ જાય છે બીજાઓની સદાય પક્ષ અનાયાસે રહામેથી આવી મળે છે જેમ આ યાત્રામાં શ્રી રામદાસજી ખાયા, દત્તાત્રેયાન દજી, શ્રી શાન્તિલાલ, ભરિત બહેન, ખપાજ વગેરેની અને “શાન્તાકુંડ પવનદી, સિવદી પથા” થઈ જાય છે

આવી યાત્રાથી જીવનને ધન્યતા અનુભવ્યાનો આનંદ ઉછળી આવે છે તે આ પુસ્તકમાં ઠીક ઠીક દેખાઈ આવે છે ઇશ્વરની સૃષ્ટિના અપાર સૌંદર્યની ઝાંખી થાય છે જેને વાણી કેમ વર્ણવી શકે ? તેનો આનંદ એટલો તો મુગ્ધ નિથતિ

આવી વિકટ યાત્રામાં અમુક સ્થળોએ જીવન ડોલા ખાણ હોય તેવી અને ગભરાટ પેદા કરે તેવા વાતાવરણની લાયખુર્દ ફાણોમાં, પોતાના ઇન્દ્રિય કાંકલુદી ભરી પ્રાર્થના તથા સદગુરુ સતના અભય વચનોમાં વિશ્વાસ અને સ્મરણ એજ આશા ટકાવીને ક્યારેક તો “મારે એક ડગલુ ખસ થાય” તેવી શ્રદ્ધામાં તરબોળ કરી દે અને હે દિવ્ય પ્રકાશ ! મારા યાત્રા પથ આપજ અજવાળે જાઓ તેવો વિનવે પ્રગટ કરાવે” પોતાના ઇન્દ્રિયે જાણે હાજરા હજુર થઈ રક્ષણ કરતા રહે છે તેજુ કાંઈક જાન કરાવે અને તેજુ આજુ દિગ્દર્શન વાચકે વૃદ્ધને આ પુસ્તકના વાચનમાં કોઈ કોઈ સ્થળે થાય તેજુ છે

આવી ક્ષણો જીવાત્માને વિશુદ્ધ કરી પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપ તરફ ખેંચી જાય છે “કેલાસ માન સરોવર યાત્રા” માં આવા અપાર નૈસર્ગિક સૌંદર્ય અર્ચનકુ મહાજુ ન કરી શકે તે સમયે આજુ કાંઈક મુજબ થાય કે.

“દિવ્ય તેજે કરે, દેખતા નેન આ,
સ્વપ્નતાથી દશે દિશ બાણુ,
પથ મારા પ્રકાશિત સહુ થાય એ,
માણુ હું દીનબધુ દયાળુ

આવી યાત્રાએ તો જીવનમાં સદહાસ્યશાળીઓને પણ ક્યારેક થાય છે, પરંતુ તેનો આહવાદ કાયમી મળતો રહે તે માટે દષ્ટિગોચર થયેલાં, અવજૂનિય દ્રશ્યો, પરમાત્માની અકથ્ય વિભૂતિઓનું આકલન અવારનવાર માનસ દષ્ટિ સમીપ કરતા રહેવાથી અવશ્ય મદ્યા કરે અને તેમાંથી પરમાત્મ-દૈવત પ્રગટ કરવાનું છે, કે જેના પરિણામે જીવની અદ્યક્ષતા, ઈશ્વરની સર્વજ્ઞતાનું ભાન થતાં, રાગ, દ્વેષાદિ દોષોને સ્થાન રહે નહીં. “રાગ દ્વેષ ઇર્ષ્યા મદ મમતા, સ્વપ્ને ઇતે ન ધ્યાવે, કૌં નિરંતર ધ્યાન આપકા, પ્રેમસે ગુણ ગુણ ગાવે” તેવી સ્થિતિ પ્રાપ્ત થતાં, યાત્રાની અને જીવનની ધન્યતા અનુભવાય.

આવી ધન્યતા પ્રાપ્ત કરવા વાચક-શ્રદ્ધામાં છદ્દાસા ભગૃત થાય તેવી સર્વેશ્વર પ્રત્યે પ્રાર્થના. આવી સ્થિતિ તો વિરલ સંતો પામી ગયા છે.

“અગમ અગોચર નયન ગોચર વિષ્ણુ,
અંતરનો નહિં દળે તંતરે”

સંત કોઈ સાધી ગયા રે-”

તેવી ધડી, તે જીવનની ધન્યતા.....હરિ ૐ”

વાંચો : કૈલાસ માનસરોવર યાત્રા



રાજકોટ લો કોલેજના પ્રિન્સિપાલ શ્રી સંઘવી
સાહેબ લખે છે કે :

કોલેજ જીવન પછી લગભગ એક બેઠકે
સમગ્ર 'પુસ્તકનું' વાંચન પૂર્ણ કરવાનો.
આ પુસ્તક સિવાય અન્ય કોઈ પ્રસંગ
બન્યો હોય તેવું યાદ નથી-એવું સરસ
આ પુસ્તક.....

Harsukhbhai S. Sanghevi
M.A LL.B.
Principal,
A. M. F. Law College.

phones : } O. 688
 } R. 543
Jagnath Plot
P. B. No 231
Rajkot (India)
તા. ૧૮-૩-૬૩

પરમ સ્નેહીશ્રી સૌભાગ્યચંદલાઇ,

આપનું કૈલાસ માનસરોવર યાત્રાનું પુસ્તક હમણાંજ પૂર્ણ થયું.
કોલેજ જીવન પછી લગભગ એક બેઠકે સમગ્ર પુસ્તકનું વાંચન પૂર્ણ કરવાનો.
આ પુસ્તક સિવાય, અન્ય કોઈ પ્રસંગ બન્યો હોય તેવું યાદ નથી.
કૈલાસ માનસરોવર, ગંગોત્રી, નમનોત્રી, ઉત્પાદી જગ્યાઓના સ્મરણો
રોમાંચક છે. પર્વતાધિરાજ હિમાલયની આસપાસ આ બધાં યાત્રાના
સ્થાનોનો મહિમા વીટળાએલો છે એટલે પુસ્તક વાંચવાની તથા આ
સ્થાનો સંબંધી વિશેષ જાણવાની પણ ઉત્કંઠા હતી. આ ઉત્કંઠા, આ
પુસ્તક દ્વારા સરસ રીતે સંતોષાણી એમ મારે અવશ્ય લખવું લાગ્યું.

આપની સિદ્ધ હસ્ત લેખન શૈલીનો આ પુસ્તકમાં સુંદર પરિચય થયો.
સંપૂર્ણ વિગતો, ચીવટપૂર્વકનું વર્ણન, સરળ રીતે વહેતી લોકલોગ્ય લાપા

વાંચો : કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા

ૐ

જય શ્રી જલારામ

લંડનથી શ્રી દોલતરાયભાઈ લખે છે કે.

૧. કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રાનું પુસ્તક જેમ જેમ વાંચતા જઈએ તેમ તેમ વધુ રસ આવતો જાય છે.
૨. તળપદી ભાષા વાંચનારને કંટાળો લાવે એમ નથી....



Dolatray R.

17 Meynell Crescent

London E-9

England

તા. ૨૫-૩-૬૩

રા. રા. શ્રી શ્રી સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ તથા શ્રી કનકરાય ભાઈ તથા આપના ઘરના અન્ય કુટુંબીજનો સુ. રાજકોટ લી. લંડનથી આપને યાદ કરનાર દોલતરાયના પ્રજ્ઞામ, જય જલારામ.

વિ. આપનો પત્ર તા. ૧૭-૨-૬૩ નો મળ્યો. વાંચી અતી આનંદ મળ્યા જેટલો લાભ.

આપે મારા લખ્યા મુજબના નામ પર પુસ્તકો મોકલ્યા ને તે તેર પારસલો રવાના કર્યા તે બદલ આભાર તેમજ રોટલ પોસ્ટલ પેકીંગ સાથે મોકલ્યો તેથી વાકેફ!

આપનું માનસરોવરનું પુસ્તક (યાત્રાનું પુસ્તક) પ્રથમ જ વાંચી વાંચતા એમ ન ગમે તું કોઈ સાક્ષારનું પુસ્તક વાંચી પુ કે કોઈ અસા-પારજી લેખકની ભાવેલ વાંચી પુ તેમજ એમ પણ નથી ગમતું કે પાર્મિકિતું થાયું હવે પર્મપ્રદત પુ આપની લેખન શૈલી એટલી સરળ - સચોટ

અને સુંદર છે કે સાધારણ એ ચોપડી શું પણ માત્ર લખી વાંચી શકે એવો અગર ઊંચી જોળવેલને, આપના પુસ્તકનું વાંચન ખીલકુલ ન કંટાળો આપે, ન થાક લાગે, ન કોઈ બેચેની થઈ. બીજા વીચારો પુસ્તક વાંચતા વાંચતા મગજમાં પેસે. આપની લખવાની કળા અને સાદી ભાષા વાચનારને નિમંજળ અને સચોટ લાગે એમ છે. જેમ જેમ વાંચતા જઈએ તેમ તેમ વધુ રસ આવતો જાય છે અને ધગધગતા તાપમા શરિરને ઠંડક આપવા ઠંડા નદીના જળમાં સ્નાન કરી બહાર નીકળી ફરી પાછા તાપને લઈ ફરી ઠંડા પાણીના વહેણમાં ડુબકી મારી દઈએ ને શીતળતા થાય એજ શીતની આપની લેખન શૈલી છે. કે જેમ જેમ પુસ્તક વાંચીએ તેમ તેમ ફરી પાછુ એમજ થયા કરે કે હવે પછી શું વાર્તાલાપ આવશે હવે પછી શું થશે એ શીતની આપની તડપતી ભાષા વાંચનારને કંટાળો લાવે એમ નથી. એ લખતી સહેલી નથી એતા જેને પ્રભુનું વરદાન હોય તેજ લખી શકે. આ ઉપલી બાબત જે કંઈ મારી જ્ઞાન અને ખુદી અનુસાર લખ્યું ને બાપાની કૃપાથી જ લખ્યું છે. એની અખુટ દયા નીચે સુખચેતથી દિવસ પસાર કરૂં છું.

લી. દોલતરાય રજુહોડછ પ્રભાતીના
પ્રજ્ઞામ વાંચશી
જય જલારામ

વાચો : કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા



પ્રીતારીઆ (દક્ષિણ આફ્રિકા) થી બહેનશ્રી
કાંતાબેન પારેખ લખે છે કે :

“કૈલાસ યાત્રા”ની બુક વાંચતાં વાંચતાં
મારાથી એમજ બોલાય ગયું કે—

આટલી ઠંડી એટલેજ પગને માથું દુઃખે
છે મને ખબર ન રહી કે હું બુક વાંચું છું.

તા. ૫ બુધવાર

બાઈશ્રી જત લખવાનું કે મેં એક માસ પહેલાં આપને એક કાગળ
રજીસ્ટર કરેલ છે તેમાં ટૂંકા પૌંડનો ડરાફ છે તો તે તમોને મલ્યો કે નહિ.
જો મલી ગયો હોય તો ચોંચ લખશો કારણ કે મને ચોંચ થાય છે કે
ડ્રાફ્ટ પહેંચ્યો કે ક્યાંક ગુમ થઈ ગયો તો પછી અહિં તપાસ કરીએ બીજું
મેં કૈલાસ માનસરોવર બુક ખુરી કરી છે હવે અમારા મંડળમાં વાંચવી
શરૂ કરશું મને ખ્યાલ કરતા આ બુક બહુ ગમી કેટલી અઘરી યાત્રા તથા
કેટલી શ્રદ્ધા જ્યારે હું બુક વાંચતી હતી ત્યારે અગાધારસનો અપવાસ
હતો ને જરાક શરીરમાં કસર પજુ હતી તોય બુક વાંચતી હતી તેમાં
જેન્ટીલાઈના અપવાસ તથા તમે ઘોડે બેસવાનું કહ્યું ને ત્યાંનું વર્ષન
વાંચીને ખરેખર મને ખ્યાલ ન રહ્યો કે મને ઠીક નથી મારાથી એમજ
બોલાય ગયું કે આટલી ઠંડી એટલેજ પગને માથું દુઃખે છે મને ખબર
ન રહી કે હું બુક વાંચું છું ને આ બધું બુકમાં છે, ત્યારે તો મને એમજ
લાગ્યું કે હું પોતે જાત્રા કરું છું ને એટલે જુબ તથા તબીયત બગડી છે
પછી એકલાં એકલાં વીચાર આવે છે કે માનવીનું મન કેવું છે. તેમાં જે
તમે માની યાદ વીસે લખ્યું ત્યારે ખરેખર આંખમાં પાણી આવી ગયા
કે બલે મને તેવડા થઈએ પજુ મા તે મા છે, બીજું ગુજરાતના નાંચ
રાલ્લપીરાજ તથા પાટણની પ્રજાતા તે ગ્રેગ્યેર ચોપડી વાંચી છે તેમાં

મીતળદેવી સીધરાજ સાદુ કેટલું કરે છે તે બધું તમારું માતું લખાણ
 વાંચીને યાદ આવે છે તેમાં કાકને મંજરીનું પણ સરસ સંવાદ આવે છે
 તે એજ બીલું હમણું અર્ધ કીસમીસના મહીના એટલે આખા વરસનો
 વેપાર આ ડીસેમ્બરમાં હોય એટલે દુકાને પણ મદદ કરવા જતું પડે
 એટલે ટાઇમ ઓછો મળે તો પણ રાતના જુક વાંચીને પુરી કરી બીલું
 તો મને ગંજોત્રી જતગોત્રીની જુક તથા કૈલાસના પંથે તે જુક પણ જોઈએ
 છે તો તમે મને પોસ્ટ કરી દેશો ને કેટલા પૈસા થાય તે લખસો એટલે
 મોકલી દઉં. બીલું જુક વાંચીને ખંપાટનું સાંભળીને ઘોડીકવાર તો એમ
 થયું કે કેમ કોઈ આપણું સજન હોય તેમ જરાવાર છવ બાપો પણ
 બધાને એ પંથે જાતું છે, ખાજી તો તમે હાંમત કરીને આ કૈલાસ જાત્રા
 કરી તે પ્રભુની મરજી સીવાય થાયજ નહિ મને તો એમ ચોકસ લાગે છે
 પણ તો તમોને વધુ બખર પડે ખાજી કઠીન તો ખરીજને ખરીજ હાલ
 એજ ત્યાંના તાતા મોટાને યાદ તથા વંદન કાગળનો જવાબ પુરત
 લખસો હાલ એજ.

લી. બેન કાંતા પારેખ
 ના જય જલારામ.

વાંચો : કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા



વીરમતિ બહેન
ત્રિવેદી

અમદાવાદથી શ્રી વીરમતિ બહેન ત્રિવેદી
લખે છે કે :

૧. આપના પુસ્તકો સાથે રાખી પ્રવાસ
કરનારને મારી માન્યતા પ્રમાણે આ
ભુમિમાં જરાપણ તકલીફ પડે નહિ
એટલી બધી વિગતો તેમાં વર્ણનાત્મક
રીતે આપેલી છે.

૨. પૂ. જલાબાપાની શું વાત કરવી !
ઝાંડી શ્રદ્ધા ધરાવનારને બાપા ઝિની
આંચ આવવા દેતા નથી. નહિતર
મારી મોટરનું તો 'બજ્યું' બની
ગયું હતું. છતાં....

અમદાવાદ

તા. ૩૦-૩-૬૩

પૂ. યુ. શ્રી સોભાગ્યચંદ્રભાઈ.

આપનો પત્ર તેમજ શ્રી. વિનોદચંદ્ર મારફત મોકલેલ "અમર યાત્રા"
નું પુસ્તક મળ્યું છે તે બદલ આભાર માનું છું. ફોટો આપને મળી ગયો
તે બાબત, બાઈને બહેનનો ફોટો ગમે તેવા હોય તો પછી ગમે. આપે
વર્ણીત મારામાં જે બાગિની લાવ ધારણ કર્યા છે. તેથી આવો પદ્મપાત્ર
આપને રહે તે સ્વભાવિક છે. બાકી તો સ્થૂઠ દેહની બધી લીલા છે.

જે દિવસે અમર યાત્રાનું પુસ્તક આવ્યું તે દિવસે હું બહારમામ ઠાળી
એટલે પાટોશીને આપી ગયા હતા બીજા દિવસે જાપોરના આવી નદાર્થ પોર્ષ
પૂજાપાઠ કરી વાંચવાનું શરૂ કરી દીધું છે આ પત્ર લખું છું ત્યારે આપ
શ્રી કેલારાની પ્રવૃત્તિઓ કરી દારણ પાછા આવી ગયા છે તેથી લખવાની
માઠી ઉતાવળ કરવી પડી છે કારણ કે ચોપડીઓનું ઘાપ કામ થાકુ છે
અને તેમાં મારું મંતવ્ય આપને સુકડું છે એટલે આપને બહુ બરાબ
વળું છું.

હિમાલય વિષે લગભગ આપે પાંચ પુસ્તકો બહાર પાડ્યા એટલે હિમાલયની ચારે દિશા ચાર ખુણાઓ સર્વનું વર્ણન આપી ગયું અત્યાર સુધી હિમાલયની ઘણી પુસ્તિકાઓ વાંચી ચુક્યા હોઇશું પણ આટલી વર્ણનાત્મક પુસ્તિકાઓ મને વાંચવા મળી નથી. મારી ખુબજ નાની ઉંમર હતી એટલે લગભગ નવ વર્ષની ત્યારે સ્વામી શ્રી હંસદેવનું “કૈલાસ-માનસરોવર દર્શન” નામનું પુસ્તક મેં વાંચેલું બાલ્યાવસ્થામાં જ તે ચોપડીથી હું ખુબ પ્રભાવિત બનેલી અને એકવાર તહિ પણ બે-પાંચવાર વાંચી નાંખેલું તે પછીના ગાળામાં એકે પણ પુસ્તક હિમાલય વિષે વાંચવા મળ્યું નહિ. અને મળ્યું તો કંઈ મજા ન આપી. છેવટે આ પુસ્તકોએ મને ખુબ જ આતંદ આપ્યો છે. અને સાથે સાથે આપણા ભારત દેશ માટે ગૌરવ અનુભવું છું કે જ્યાં આપી દેવ ભુમિ તેમજ તીર્થ ભુમિઓ રહેલી છે. આપની વર્ણન કરવાની છટા લાવણ્ય અનેાખું છે તેમાં કવિ કે સાહિત્યકારની કલમ નથી પણ હૃદયના સાચા ઉદ્ગારો છે. વળી લાપા પણ એટલી સરળ અને સુંદર છે કે, ગમે તેવો ચોછા અભ્યાસવાળો માણસ પણ આતંદથી રસપૂર્વક વાંચી શકે. વળી સરખાતમાં રાજકોટથી શ્રી કૈલાસ સુધીની લંબેલાં માઇલેજ, સાથે લઈ જવાના સાહિત્યનું લીરટ તેના ફોટા વગેરે પ્રવાસી માટે ખુબજ ઉપયોગી નીવડે તેમ છે. એ અત્યંત ભુમિમાં જતાં ત્યાંના માનવીઓ માટે સમજણ ઘોડા, મજુરો વગેરેના દર બે કરકસરની દ્રષ્ટિએ છતાં સંપૂર્ણ જરૂરીયાત વાળીજ ચીજો ગણાય તે હરેક પ્રવાસી માટે આશિર્વાદ સમાન મને લાગ્યું છે. આપના પુસ્તકો સાથે રાખી પ્રવાસ કરતારને મારી માન્યતા પ્રમાણે આ ભુમિમાં જરા પણ તકલીફ પડે તહિ એટલી બધી મુક્ત વીગતો તેમાં વર્ણનાત્મક રીતે આપેલી છે અને આ બધું જોતાં અને ભેટું કરતાં આપને કેટલો શ્રમ પડ્યો હશે તેની સહજ કલ્પના આવે છે.

સારા સાહિત્ય માટે આજે ઘણી વ્યાખ્યાઓ છે. ટાયલાં કુટે, રંગરાગ વિલાસ અને બીલસ રસથી ભરપુર હોય તેને પણ આજે લેખું સાહિત્ય માનવામાં આવે છે. એવા ઘણાંક સાહિત્યોની બુદ્ધી બુદ્ધી પ્રશંસા થતી હોય છે. પરંતુ મારી માન્યતા મુજબ જનતાને જે સાહિત્ય અનુરૂપ થાય ઉપયોગી થાય અને જનતા એ સાહિત્યનું સ્વરૂપ બની જાય તેને હું સાચું સાહિત્ય માનું છું બાકી તો માણસના મનને મેલ ચડાવનાર સાહિત્ય આજે જનતાની કુ સેવા કરી રહ્યું છે તે સર્વને વિદિત છે.

શ્રી કૈલાસ માનસરોવર રાક્ષસ તાલ સર્વના વર્ણનો વાંચતા અનેક-વાર રોમાંચ થઈ આવ્યા છે અહાહા કેવી સ્વર્ગભુમિ અને કેવી તેની કઠીનતા આપની વાત સાચી છે. શ્રદ્ધા વગરની સર્વ વાત નકામી છે. શ્રદ્ધા એજ પ્રભુનો સાક્ષાત્કાર છે. પરમાત્મા ચાર ભુવન કે આઠ ભુવન

ધારણ કરી આપણી સામે ઉભો નથી રહેતો પણ જેમ જેમ તેની ઉપર શ્રદ્ધા વધતી જાય છે તેમ તેમ આપણે તેની સમીપ જતાં જઈએ છીએ અને છેવટે ગમે તે સ્થિતિ આવે પડે છતાં પણ આપણને તેના ઉપરની શ્રદ્ધા જરા પણ ડગતી નથી તેવી રીતે આપ સર્વને પણ કેલાસ યાત્રા શ્રદ્ધાથી જ થઈ છે. પેલા પાલનપુરના યુવાન બાઈ તેમજ પેલા બંગાલી યુવાનની શ્રદ્ધા કેવી અજબ છે? કોઈ પણ સાધન સામગ્રી વગર માત્ર શ્રી કેલાસ ઉપરની અટલ શ્રદ્ધા એજ તેઓને જીવતા રાખ્યા અને યાત્રા કરાવી માટે કોઈપણ ઇશ્વરી સાધના કરવા માટે મનુષ્ય પાસે સૌથી મોટું સાધન શ્રદ્ધા જ છે.

પૂ. જલાખાપાની શું વાત કરવી સંતો નહાત્માઓ પૃથ્વીનું રક્ષણ કરવા માટે પરોક્ષપણે કેવું કામ કરી રહ્યા છે તે તો જેને અનુભવ હોય તે જ જાણે તેની રીતે પૂ. બાપા ઉપર ઉંડી શ્રદ્ધા ધરાવનારને બાપા ઉની આંચ આવવા દેતા નથી તેનો દાખલો મહારા કુંડખનું રક્ષણ પૂ. બાપાએ કેવી રીતે કર્યું હતું તે નીચે પ્રમાણે છે તે લખાણમાં જરા પણ અતિશયોક્તિ નથી.

૧૯૫૭ ઓગસ્ટની ૧૪ મી તારીખ હતી આવળું વદ ૪ (બોળચોથ) હતી. શ્રી ત્રિવેદી સાહેબ તે સમયે દીલ્લી ડ્યુટી ઉપર હતા આવળું મારા હોવાથી મને પૂ. બાપાના દર્શન જવાની ઓચિંતા ઇચ્છા થઈ સાંજના મારી ફીયાટ ગાડીમાં બેસી અમે આઠ જણા બરાબર ૪-૩૦ મીનીટે રાજકોટથી ઉપડ્યા. મારી સાથે મારી બે દીકરીઓ મારા જમાઈ હું મહારા પહેલે તેના એક પુત્ર અને પુત્રી અને મહારા મોટો પુત્ર ફાઈવીંગ કરતો હતો રાજકોટથી બારેક માઇલ આગળ ગયા વર્ષા રૂતુ હોવાથી ઝીણું ઝીણું વરસાદ વરસતો હતો રીબડા ગામ છોડ્યું એકાદ માઇલ આગળ ગયા હોઈશું ત્યાં સામેથી ધમધમ કરતો ૬૦ માઈલની સ્પીડે એક ખટારો ખોટી બાજુએથી ચાલ્યો આવે. અમારી ગાડી એક ગરનાળા ઉપર હતી. ગરનાળું તો પસાર કરી દીધું પણ ખટારાએ પેતાની સ્પીડ જરાપણ ઓછી ન કરી અને ખોટી સાઇડે જ આવવાનું ચાલુ રાખ્યું. મને ત્રાંચું કે આ માણસ જે ખટારો હાંકે છે. તે કાંતો પીપેલ હાલતમાં છે અને કાં તો તેને હાંકતા બરાબર આવડતુ નથી તેથી જરૂર અકસ્માત થશે ખટારો ચમકુતની જેમ નજીકને નજીક આવતો ગયો જે મહારા પૂત્રને કુટુંબ કે બાઈ આપણા બધાનો કાળ આવી ગયો છે. પૂ. બાપા બચાવશે તો જ બચીશું માટે એક બાજુએ ઉભી રાખી દે અગે ગાડી ડાબી બાજુ ગરનાળા માથે ઉભી રાખી દીધી. ગરનાળામાં વર્ષાને અગે માથેકું પાણી હતું ખટારો આખો માથે ફેલેક કુદ દુર રડ્યો. ફાઈવર એક કરવા ગયો પણ એક ન તામતા ખટારો રસ્તા ઉપર આટો થઈ ગયો અને જેમ કોઈ

ખ્યાતનામ બેટમેન બોલને સ્ટોક લગાડે તેમ ખટારાએ અમારી નાનકી ગાડીને જે ધક્કો માર્યો કે ગાડી ઉછળી અમને આડે બળુને લઇ પડખા-ભેર ગરનાળામાં જઇ પડી. ત્યારે ખટારાએ ધક્કો માર્યો ત્યારેજ મેં સર્વને કહી દીધેલું કે આપણું મૃત્યુ આવી ગયું છે. આહો ચીસો ન પાડતાં જલ્લાખાપાનું ઈન્ટરવ્યુ સ્મરણ કરજો. અને સર્વ ખાજકોએ મારી આજ્ઞા પાળી મોટર પડતા સર્વ તેના કાચ ફુટી ગયા પણ માન કાચના થોડા ઘસારા સિવાય અમને આઠમાંથી કોઈને કાંઈ ઇલા ધર્મ નથી. અંગ્રેજીમાં જેને ચીરેકલ ન મનાય તેવું બન્યું ત્યારે મોટર અકસ્માત થાય ત્યારે ડ્રાઈવરનું મૃત્યુ પહેલું જ થાય ગાડી પડી ત્યારે મને એમજ થયું કે રશિમલાઈનું શું થયું હશે? પણ તે તો જે વીન્ડ ગ્લાસ મોટરનો તુટી ગયો તેમાંથી સૌથી પહેલો નીકળી એક ટેકરી જેવો ઢાળ હતો ત્યાં જઈને ઉભો હતો. તે પછી તો આવતી જતી મોટરોની સહાય મળી રાજકોટ પહોંચી ગયા અને ડોક્ટરી સારવાર લીધી મોટરનું તો ભથ્થુ જ બની ગયું હતું.

આવી પૂ ખાપાનો લીલા છે તેનું વર્ણન કરી રીને થાય. તે પૂન્ય ખાપાની કૃપાથી શ્રી ગુરુ કે જેઓ ત્રીકાળ જ્ઞાની છે સર્વ વસ્તુના લાણુ-કાર છે જેનો પણ મને લાભ અનુભવ છે. અને છેવટે આપણા ભોળીઓ ખાપો શિવશંકર કેલાસપતિ તેની કૃપા ત્રણ કૃપા મળતાં રૂવાંટા ઉભા થઇ લાય તેવી કઠીન યાત્રા સફળતા પૂર્વક આપ કરી આપ્યા તે માટે હું પણ આપની બહેન તરીકે તેઓ ત્રણે વિભુતીઓને સા. દ. નમસ્કાર કરું છું.

આપે આપેલા શંકર પ્રભુનું નામ મેં માનસેશ્વર ધારણ કરાવ્યું છે. તેના પૂજા પાઠ હમેશા સારી રીતે થાય છે. મને લાગે છે કે થોડા ઉપર બેઠા બેઠા જે શંકર આપે જોયા અને જેનું વર્ણન આપે આપના પુસ્તકમાં થયું છે તે જ મારા માનસેશ્વર લાગે છે કારણ કે બધું વર્ણન મળતું આવે છે.

કેલાસનું વર્ણન કેવું સુંદર લખ્યું છે, કે મહેલો દેખાય અટારીઓ દેખાય ઝરૂખા દેખાય વાહ મારા બહાલા શંભુનું અને મા ભૂવનેશ્વરીનું મણિમંદિર પણ ત્યાં જ હશે ને. એવરેસ્ટ સર કરનારાઓ વીદેરીઓ કે હિંદીઓ ઉછ કેલાસને સ્પર્શી શક્યા નથી તે પણ એક વિચારવા જેવી વાત તો છે ને? કારણ કે ભગવાનનો ભેદ પામર મનુષ્ય કેમ લાણી શકે એટલે નારિતક બનો કે આસ્તીક બનો પણ આપણી ભુમિમાં દેવાનો તો વાસ છે હું તો પરોઢાપણે અત્યારે કેલાસમાં ફરી રહી છું રાત્રિની તિદ્રામાં માનસરોવર રાક્ષસતાલ કેલાસ તેના રસ્તાઓ ધાટીઓ સર્વ

ચલચિત્રની જેમ દેખાય છે. તો આપને કેવો અનેરો આનંદ આવ્યો હશે. તે અહિં એકા કંઠપી રાકું છું.

ક્યાં કાલ જેવી કારમી ચીસો પડતા અમદાવાદના મીલના ભુંગળા ક્યાં હડકાયા કુતરાની જેમ દોડાદોડ કરતાં માતવી અને ક્યાં હિમ પ્રદેશ કેટલો તફાવત કેટલી શાંતિ માણસ વિજ્ઞાન પાછળ દોડ્યો છવન જરૂરી-યાતની ઘણી ચીજો બતાવી પણ સદાને માટે માણસની શાંતિ ચાલી ગઈ વિજ્ઞાને રાવણનો ધ્વંશ કર્યો એજ વિજ્ઞાન આજે ચંદ્ર સાથે બધોડા ભરતાં માતવીઓને શું કરશે તે અકલ્પનીય છે. મુખ સોધવા માણસ દિનરાત ભમે છે પણ કેવી રીતે મળે છે દુઃખતા જંગલો વીધી વીધીને અને છેવટે જે હાથમાં આવે છે તેને મુખ માની મહાલે છે. સાચુ મુખ તો આપે લીધું કે જેના સ્મરણો પણ છવન પર્યંત આપને મુખદ જ રહેશે અને આંખો મિચીલા અનેકવાર આપ કૈલાસ ફરી ફરીને જશે.

ઘણીવાર આપણે આપણા પુરાણો વાંચીયે છીએ ત્યારે ઘણાય વર્ણનો વાંચીયે ત્યારે આપણને લાગે કે શું આપું વર્ણન હશે. કે આ સાહિત્યકારોના અલંકારો હશે પણ મેં એ દ્રશ્ય જે કાશ્મીરમાં જોયું ત્યારથી મને લાગ્યું કે ખરેખર આ વર્ણનો સાચા છે. તે જગ્યાનું નામ “માનસખલ લેઈક” વુડર લેઈક જતા પહેલાં આ જગ્યા આવે છે. તેનો દેખાય કેવો છે? શ્રીમદ ભાગવતમાં નવમા સ્કંધમાં ગજેન્દ્ર મોક્ષના ત્રણ અધ્યાય છે. જેમાં ગજેન્દ્ર ત્રિકુટા ચળ પર્યંતમાં રહે છે ત્યાંથી તે પોતાની હાથણીઓ લઈ સરોવરમાં સ્નાન કરવા આવે છે તે સરોવરનું અને પર્યંતનું વર્ણન ખરાખર આ માનસખલ સરોવર જેવુંજ છે આપ ગજેન્દ્ર મોક્ષનો અધ્યાય વાંચી જોશો અને આપે પણ આ માનસખલ સરોવર જોયુંજ હશે તેની નાચે સરખાવશો તો દુખડુ ખ્યાલ આવશે.

એટલે હિમાલયના સ્મરણો એ તો અદ્ભુત સ્મરણો છે. વધારે શું લખું વળી આપની ગગોચી જગમોચી ચોપડી મને ખુબજ ગમી છે ઘણી વાંચ્યા જ કરું છું તે યાત્રા પણ ઘણી કંટાળાચક હતી છતાં પણ આપે તે પણ પુરી કરી.

હરિનો મારન છે શૂરાનો નહિ કાયરનું કામ જોને તેના લેવું છે દેહ ઉપર આસક્તિ રાખનાર મનુષ્યને કંઈ સાધ્ય નથી. મોતને મુઠીમાં ડાળને ફરનારો જ આ લોક અને પરલોક નિવૃત્ત કરી શકે છે. આપને અનેક ધન્યવાદ આપું છું આવી પવિત્ર ભુમિમાં પ્રયાજ કરનારને મારા અનેક વંદન છે. વધારે શું લખું જો લખવા બેનું તો સાતી બીછ ચોપડી બની ત્યય તેરી આ કલાન યાત્રા છે. છેવટે ચોપડી વાંચતા એક ખેદ બહુ થયો.

કે આખી યાત્રાના હીરો સમાન ખંપાણ ગુજરી ગયા જેણે ૬૩ વાર કૈલાસ પ્રદક્ષિણા કરી તે તો શંકરના ગજુજ બન્યા હશે ચાલો લેણદેણની વાત છે આપની સાથે તેનું છેલ્લું લેણું હશે.

પત્ર ખુબ લાંબો થઈ ગયો છે માત્ર આપને લખવા ખાતરજ આ બધું લખું છું. બાકી બીજા કોઈ પ્રસિદ્ધીનો ઉદ્દેશ જરા પણ નથી.

શ્રી ત્રિવેદી સાહેબ તો ખુબજ કામમાં રહે છે કારણ કે તેઓની પણ ગુજરાતની વસ્તી ગણતરીની વિવિધ પુસ્તીકાઓનું છાપ કામ સરૂ થઈ ગયું છે. હાલ તો તેજ તેમની કૈલાસ યાત્રા છે. એટલે હરોશ હું જેટલું વાંચું છું તેટલું રાત્રે તેમને કહી સંભળાવું છું ખુબ ખુશી થાય છે. હવે તો સમય મળે આખી ચોપડી જ તેમને વાંચી સંભળાવીશ. તેમને પણ યાત્રાનો ખુબ રોષ છે. તેઓએ આપને સ્નેહ સ્મરણ પાઠવ્યા છે. આપની પુસ્તીકામાં બદરિકાશ્રમ ચોપડીનું નામ વારંવાર આવે છે. આ ચોપડી મને મળી નથી એટલે મારે વાંચવાની બાકી રહી ગઈ છે.

આપ સર્વ કુશળ હશે. મહિલા કેલેજ વિષે બહુ સર્વ કમિટીના મેમ્બરો બહુ સારા ચુદ્યા છે. અને પુણ્ય બાપાની કૃપાથી સરસ ચાલશે મારી અનેક શુભ ઘટનાઓ છે જ.

ઘેર મારા બહેન તથા ભાઈઓ બહેનો સર્વને યાદ કરશે. અમદાવાદ આવવાનું થાય તો આપણે ત્યાં જ આવવાનું રાખશે એવી ખાસ મોરી ઈચ્છા છે.

વીરપુરમાં પૂણ્ય બાપાના ઢોલીયાને, શ્રી સમચંદ્રજી ભગવાનને અમારા પ્રણામ પાઠવશે. પૂણ્ય ગિરધરલાલ બાપા તેમજ પૂણ્ય બાને પણ પ્રણામ પાઠવશે.

કામકાજ લખશે.

લી. વહાલી બહેન.

વાચો : કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા

સીક્રીમધી ભારત સરકારના ટ્રેડ એજન્ટ
શ્રી એ. કે. બક્ષી લખે છે કે-

"I Can be sure of its value and usefulness"

A. K. Bakshi, Indian Trade Agency,
Indian Trade Agent Gartok,
Camp Gangtok (Sikkim) Western Tibet.
D. O. No. 17 (2)-WT/62/292

Dated May 24, 1962.

My dear Shri Rajdevji,

Thanks a lot for your kind letter dated the 13th May, 1962 received just now. The

GOVT. OF INDIA
TRADE AGENT (Tibet)

Camp, TAKLAHAT

શ્રી રાજદેવજી,

parcel containing a copy of your valuable publication "Kailash Mansarovar Yatra" has been duly received by me. Although, unfortunately, I cannot read Gujarati yet from the arrangement of photographs and general get-up of the book as also considering the pains and untiring efforts on your part which have gone into the making of this book, I can be sure of its value and usefulness. I am trying to get hold of some friend who could translate the relevant portions of interest for us.

It was really very thoughtful of you to have remembered me and I Once again thank you for this lovely gift, which I am transferring to our library for the benefit of several others interested in this subject of holy pilgrimage Kailash Mansarovar.

With best regards

Yours Sincerely
A. K. Bakshi

Shri S. M. Rajdev,
Champa Kunj
42 Prahlad Plot,
Rajkot (Surashtra)

વાંચો : કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા

વડોદરાથી શ્રી ઉછરંગરાયભાઈ સ્વામિયા લખે છે કે-

“કૈલાસ”નાં પ્રત્યક્ષ દર્શન કરવાની પ્રેરણા કરતું
આ પુસ્તક....

સાધારણ જન સમુદાયમાં એવી માન્યતા છે કે શ્રી કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા તો એટલી બધી કઠીન છે કે, જ્યાં ફક્ત સાધુ-સન્યાસીઓ જ જઈ શકે છે. આપના એકવડા બાંધાના શરીર સાથે બારતની મહાન કઠીન યાત્રા કરી આવી, આ જામણાને લાંગી નાખી છે. આવી યાત્રામાં જરૂર છે ફક્ત “પુરી શ્રદ્ધાની” અને નહિં કે “શારીરીક સંપત્તિની” આપે પણ જણાવ્યું છે કે-

“બાકી પુરી શ્રદ્ધા-“પુરી લગન”-હોય તો આ યાત્રા આપણે માનીયે છીએ એટલી કઠીન નથી. બાકી કઠીન તો છે જ. પરંતુ શ્રદ્ધાના બળે, કરી પણ તકલીફ જણાતી નથી અને શ્રદ્ધા ન હોય તો...! પાદર પણ લંકા થઈ પડે છે.

કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા અંગે આવી સંપૂર્ણ માહિતી આપતું પુસ્તક હું જાણું છું ત્યાં સુધી આ પહેલું જ હશે.

આપની “ચુર-બકિત” અને “ઇપ્ત-નિપ્તા” ખરેખર વંદનીય છે. આ દુર્લભ મનુષ્ય શરીરમાં દેવોને પણ દુર્લભ એવા “ભાગવાન આશ્રુતોષ” ના બેસણાં રૂપી “કૈલાસ” નાં પ્રત્યક્ષ દર્શન કરવાની પ્રેરણા કરતું આ પુસ્તક વધુને વધુ અમાર પાત્રે એવી વાવના સાથે

લી.

ઉછરંગરાય પેકુંઠરાય સ્વામિયા
ઉચ્ચી પેાળ-સાજમદેહ રીત
વડોદરા

વાંચો : કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા

અમદાવાદ જ્યુપિટર મિલના મેનેજર શ્રી અંબાલાલભાઈ લખે છે કે...

મેં પોતે જ જાત્રા કરી એટલો સંપૂર્ણ
આનંદ થઈ ગયો છે ...

The Ahmedabad Jupiter Spinning
Weaving & Mfg Co Ltd

M Parakh & Co. Private Ltd
Managing Agents

Dadhechi Road
post Box no 43
Ahmedabad 2 10 1962

રેનેડીભાઈશ્રી કનકરાયભાઈ શ્રીમતી બેન તથા વડાલાં બાળકો તથા
સરવે કુટુંબીજનો,

વિ આપના તરફથી મને મળેલાં ને મેં મંગાવેલાં તમામ પુસ્તકો
વાંચી ચલુ લીધાં છે. ખૂબજ સરસ સુંદર ને વર્ણન કરવાની રીત ખૂબજ
અનેકી વાંચનારને રસ આનંદ ને બાળે પોતે સાક્ષાત્ત્ર પ્રભુની સામેજ
હોય ને પોતે જાત્રા જ કરતો હોય તેવી લાવનાનો લાસ થાય છેજ,
આપની વર્ણન કરવાની શક્તિ ને રીત અલૌકિક છે. તેમજ લાવના
ખૂબજ ઉચ્ચ કોટિની ને આકર્ષણ કરનારી છેજ, મને હવે મેં પોતે જ
જાત્રા કરી એટલો સંપૂર્ણ આનંદ થઈ ગયો છે. હવે આ જાત્રાઓ
મારાથી આ છંદગીમાં કે લવમાં થાય તેમજ નથી, કરવાનો વિચાર રાખું
તે ચલુ અસ્થાને છે ને આ છંદગી કે આ બવમાં કંઈપણ બને તેમજ
નથી એવો નોકરીમાં ગુચવાઈ ગએલો માણસ હું મારી ઉંમર પછી
સત્તાવન વરસની છે અમદાવાદમાં ઉટલા ઉગી ગ્રીસ વરસથી રહું હું
નોકરીમાં એક દિવસ ગેરહાજર રહ્યો નથી કે વડોદરાનું સ્ટેશન કે વડોદરા
ગામ જોયું નથી પંદર વરસથી સ્ત્રીનેમા જોયો નથી તેમજ દશ વરસથી
રેલ ગાડીમાં બેઠો નથી, હવે મને જો આપની પાસે જાવાના વર્ણનનાં
નીચેના સ્થળોનાં પુસ્તકો હોય તો મને જણાવશો તેમજ તેની કીમત
જણાવશો એટલે દરેક મહીને હું અમુક મંગાવતો જ રહીશ ને તે આપ
મને હું લખું એટલે થી પી થી જ ગોઠવશો તો આપની મારા ઉપર
મહાન કૃપા થશે. હું એક મોટી બીલનો મેનેજર છું ને આશરે ૩૦૦૭
ચલુ હજાર માણસોના પર દેખરેખ રાખું હું પ્રભુ કૃપાથી જ.

(બટ્રીકાશ્રમ, અમરનાથ, અમરકૈલાસ ને ગંગોત્રી જમનોત્રી તેમજ જલારામ બાપાનાં સંભારણાં આટલાં પુસ્તકો આપની કૃપામૃત રૂપે મને મળ્યાં છે ને બીજાને વાંચવા પણ આપ્યાં છે હવે મને તો હોય તો નીચેના પુસ્તકોની જરૂર છે.

(૧) દ્વારકા-બ્રહ્મસ પાટણ વીગેરે કાઠીઆવાડ બાબુની યાત્રા.

(૨) શ્રીનાથ દ્વારા કાંકરોળા એકલિંગજી-અજમેર ઉદેપુર વીગેરે.

(૩) ગોકુળ મથુરાં, વૃંદાવન, કાળવન, ગીરીરાજ, પુષ્કરરાજ.

(૪) હરદ્વાર, રૂપીકેશ, લક્ષ્મણ જૂલા.

(૫) આત્રા-દીલ્હી વીગેરે તે બાબુનાં રથળો.

(૬) અયોધ્યા- કાશી, બનારસ.

(૭) જમનાથપુરી વીગેરે બાબુનાં રથળો અંગેની વીગતો:-

(૮) તેમજ શ્વેતળંકુ, રામેશ્વર બાબુની જાત્રા અંગેની કોઈ માહિતીનું પુસ્તક હોય તો તે પણ જણાવશો.

(૯) અગર તો જૂજયાત્રા દર્શન જેણું કોઈ પુસ્તક હોય તો તેમાં જૂજની યાત્રાનું વર્ણન મળી શકે ગોકુળ, મથુરાં, વૃંદાવન-તેમજ પરીકમાઓ અંગેની કોઈ માહિતી હોય તો તે પણ આપશો. જવાબ આપવા નમ્ર વિનંતીને યાચના છે. એજ

દા: શાંતીલાલ

વાંચો :-

કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા

(સને ૧૯૧૧)

પાના ૫૨૮ - ફાટ ૭૫

શ્રી કલર જેડેલ

પાકું બાઈ-ડીંગ

કિંમત રૂ. ૫-૦૦

પોસ્ટેજ બોક્સ સાથે રૂ. ૧-૫૦

વાંચો : કલાસ-માનસરોવર યાત્રા

સેલીસબરીથી શ્રી રામભાઈ પટેલ લખે છે કે:

....આવો સુંદર વાંચન સામગ્રીનો રસથાળ....

॥ ૐ શ્રી રામ ॥

॥ ૐ શ્રી નય જ્ઞાનરામ ॥

RAMBHAI M. PATEL

P. O. Box. 239

SALISBURY

S Rhodesia

તા. ૧૪-૬-૧૯૬૨

પરમ રનેહી ભાઈ શ્રી કનકભાઈ,

મુ. રાજકોટ.

પ્રજ્ઞાન સાથે લખવાનું કે આ સાથે પૌંડ ૧-૧૦-૦ ના પોસ્ટલ ઓર્ડર આપશ્રીના નામના બનાવી બીઠયા છે જે પૈકી પૌંડ ૫ આપશ્રી પાસે રાખશો અને તેમાંથી મને ગંગોત્રી જમનોત્રી યાત્રા તથા લખવાન અમરનાથ નામના બન્ને પુસ્તકો બંને તેટલી વહેલી તકે મોકલી આપવા કૃપા કરશો. વિ. આપશ્રીએ મને મોકલાવેલ પુસ્તક “અમરધામ” થોડા સમય પર મળ્યું છે હવે તેની કિંમત કેટલી છે તે જણાવશો. લેથી તે રકમ હું આપશ્રીને મોકલી આપું. “અમરધામ” નું વાંચન શરૂ કર્યું છે. મુ. પૂ. સૌભાગ્યચંદ્રભાઈએ તો અમારા જેવા પર ખરેખર ઘણી જ કૃપા કરી છે. યાત્રા પ્રવાસનાં પુસ્તકો રચીને દરેકે દરેક તીર્થસ્થાનોનાં દર્શન કરાવી અમને એવા પ્રભુના સાન્નિધ્યમાં લાવી દીધા છે કે જેના વિચારમાં હરહંમેશ નિમગ્ન રહીએ છીએ. પૂ. સૌભાગ્યચંદ્રભાઈ ઘણું દુર હોવા છતાં મને તો મારા વીજ લેમન લાગે છે. આવો સુંદર વાંચન સામગ્રીનો રસથાળ અમને ત્રેમથી પીરસતા રહીને અમારા પર અનહદ ઉપકાર કર્યો છે. જે બદલ અમે તઓશ્રીના ઘણાજ ઝણી છીએ મુ.શ્રીને હું પસંનલી ન ઓળખતો છતાં મારું મન હંમેશાં તઓના પ્રતિ ઢળે છે. જે રહેલ. આવી સુંદર યાત્રાઓ થોડાં અમોને તેનું અહાનશ પાત કરાવશે એવી વિનમ્ર ભાવના સેજું છું. જે રહેલ મુ. પૂ. સૌભાગ્યચંદ્રભાઈ તથા આપશ્રીનાં મનુશ્રીને મારાં તથા મારાં મુકુંબનાં સૌનાં સવિનય સત્રેમ પ્રજ્ઞાન સદ્ ૐ નય સન્નિધિદાનંદ પાઠવશો.

હવે ખાત્રી રહેતી શિ. ૧૦- વીરપુર પૂ. જલારામ ખાપાના ઢોલીએ (આપ તઓ ત્યારે) મુકશેોછ અને મારા વતી પૂ. ખાપાને સાપ્તાંગ પ્રણામ કરશેોછ આ રકમ માનતાની છે. જે રહેજ. નજીકના ભવિષ્યમાં દેશ આવવા વિચાર છે. આવીશ ત્યારે જરૂરી હું આપશીને રૂબરૂ મળીશ. ખાપાની ગાદીવાળા પૂ. ભગતબાપા, પૂ. મોટાબા, પૂ. જયમુખ-રામખાપાને અમારા સૌને સવિનય સપ્તેમ સાપ્તાંગાવત પ્રણામ પૂર્વક ડું જય સીયારામ પાઠવવા કૃપા કરશેોછ. તેઓ સૌનો અનુચ્છ અમારા પર નિરંતર વહેતો રહે એવી નમ્ર પ્રાર્થના અહીંથી હું આપાને તથા પરમ કૃપાળુ પરમાત્મા પ્રત્યે શ્રદ્ધાપૂર્વક કરું છું સર્વ સંતોને તથા ભક્તમંડળને અમારા ડું નમો નારાયણ પાઠવશેોછ.

હવે છેલ્લે જણાવવાનું જે ચિત્રકુટ નિવાસી તેમજ આપશીના ગુરૂ એવા શ્રી સદગુરૂ પ્રાતઃસ્મરણીય, પરમપૂજ્યપાદ શ્રી રણછોડદાસજી મહારાજ વિષે હું થોડું ઘણું આપશી પાસે જણાવવા ઈચ્છું છું. આપશી મને આપનો નાનો બંધુ માની મારા કાર્યમાં સહાય કરશેોછ આપશી મને તેઓનું સરનામું જણાવશેોછ. તેમજ એઓશી કદાચ જે રાજકોટ પધારે તો મારા જેવા કંકર પર અનુચ્છ કરવા પ્રેરણા કરશેોછ. સદગુરૂ શ્રીનાં ચરણાવિદોમાં મારા સાપ્તાંગ પ્રણામ સહ “ડું નમો શ્રમણે” એમ પ્રાર્થના સહ વીરમું છું. આપશી મારા કાર્યમાં મને સંપૂર્ણ સહાય કરશેોછ એવી સંપૂર્ણ શ્રદ્ધા સાથે મેં લખ્યું છે. મને આશા છે કે આપ મને નિરાશ કરશે નહિ.

આ સાથે પૂ. સદગુરૂજીને પત્ર લખ્યો છે. તે તેમને બીડી આપશેોછ તથા આપશી મારા નિમિત્તે તેમને કૃપા કરવા તથા પ્રત્યુત્તર આપવા કૃપા કરવાનું પત્રદ્વારા જણાવશેોછ. મારા લાયક કામકાજ જણાવશેોછ. બૂલચુક માટે ક્ષમા કરશેોછ

તો હાલ એજ. દા.
આપના રામભાઈના સપ્તેમ
જય જલારામ સ્વીકારશેોછ

વાંચો : કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા

ભાવનગરથી શ્રી નિરંજન કાપડીઆ લખે છે કે:-

.....જાણે કે યાત્રા કરતા હોય તેમજ લાગે છે.....

NIRANJAN STUDIO.

Station Road, Bhavnagar

તા. ૩-૬-૬૨

મુ. સૌભાગ્યચંદલાઇ,

તમારો પત્ર ત્યાં પુકે મારા કાગળ લખ્યા પછી તુરતજ મળી ગઇ હતી. પુસ્તક 'કૈલાસ માનસરોવર યાત્રા' જાહુ સરસ રીતે લખાયેલ છે અને જાણો કે યાત્રા કરતા હોય તેમજ લાગે છે અને જવાની ઇચ્છા કરવા કોઇને પણ પ્રેરે તેવું છે. મારા બે કાગળોની પાછળ બીજો કોઇ આશય હતો જ નહીં પરંતુ વાંચવાની જાણસાને અંગેજ લખેલા તમારા બીજા પુસ્તકો કોઇ જતા આવતાની સાથે મગાવવાની ઇચ્છા છે તે માટે પછી લખીશ. આવતી સાલ આપ કંઈ જવાના છો કે નહીં? કોઇવાર રાજકોટ આવશું તો આપને મળીશ ભાવનગર આવવાના હો તો જરૂર મળશે. અથવા ક્યાં આવવાના છો તે જણાવશો. આપની તબીયત સારી ઇચ્છુ છું.

લી. નિરંજન કાપડીઆના
જય ભારતી.

વાંચો : કૈલાસ માનસરોવર યાત્રા

હીંબડીથી વકીલ શ્રી અમૃતલાલભાઈ લખે છે કે:-

“કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા” વાંચવાથી
મને પરમ શાંતિ થઈ છે.

ૐ નમઃ શિવાય

હીંબડી

તા. ૧૫-૮-૬૨

પરમ ભાગવત શ્રીમાન, સૌભાગ્યચંદ્રભાઈની પવિત્ર સેવામાં,
મુ. રાજકોટ.

હીંબડીથી લી. વકીલ અમૃતલાલ ચવલુજી શાહ એડવોકેટના પ્રણામ.
ચિ. ચિ. સાથે લખવાનું કે - આપનું છેલ્લું પુસ્તક “કૈલાસ માનસરોવર
યાત્રા” વાંચવાથી મને પરમ શાંતિ થઈ છે. પરમ પૂજ્ય સદ્ગુરુદેવ
રણછોડદાસજી મહારાજ હાલ ક્યાં બિરાજે છે? રાજકોટ ક્યારે પધારવાના
છે? મને તેઓશ્રીનાં દર્શન કરાવો. આપનાં દર્શન કરવા માટે હું તા.
૨૨-૮-૬૨ ના રોજ રાજકોટ આવવા માગું છું તો તે તારીખે રાજકોટમાં
હાજર રહેવાની કૃપા કરવા ખાસ વિનંતી છે.

લી. અમૃતલાલ વકીલના
પ્રણામ.

વાંચો : કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા

થ્રેડફોર્ડ (યુ. કે) થી

શ્રી બી. પનજી મિસ્ત્રી લખે છે કે-

....મેં પુસ્તક વાંચ્યું મને ઘણું જ ગમ્યું....

B. PANJI MISTRY

31 Mannville Terrace

Bradford. 7

10 July 1962.

પરમ પૂજ્ય સૌભાગ્યચંદલાઈ મંગલજી રાજદેવ.

ના સ્નેહ સ્મરણમાં ગ્રાંડફોર્ડથી બીજુભાઈ પાનજી મિસ્ત્રીના જય જલારામ વાંચસો.

જાત અગ્ને હમે સૌ બાપાની દયાથી હેપકુશાળ છીએ. પ્રતિ આપ સૌની કુશળતા માટે પ્રભુ પ્રાર્થના.

જાત સેવામાં નિવેદન સાથે જણાવવાનું કે આપે મોકલાવેલ પુસ્તક માનસરોવરને પંથે મને અહિં ઘરબેઠાં સહી સલામત મળી ગયેલ. અને મળ્યાનો જવાબ પણ આપથીને લખેલ છે. જેથી વિદીત થયા હસો.

ભાઈ! તમે વિશ્વાસથી પુસ્તક મોકલ્યું. પછી મારા તરફથી વિશ્વાસપૂર્વક પુસ્તકની કિંમતની પ્રતિક્ષા અતુરતાથી કરિ રહ્યા હસોને? છતાં કિંમત મોકલતાં થોડો લેટ થયો છું. તે માટે શું કરસો? અખર છે ને દુઃખ સિવાય બીજું શું હોય શકે? તે આ પત્ર સાથે શિલીંગ દસનો પોસ્ટલ ઓર્ડર હમે આપના નામથી રવાના કરીએ છીએ. તે કૃપા કરી સ્વીકારી લેશો. અને પૈસા મળી જાય એટલે જવાબ લખવા કૃપા કરસો. મેં પુસ્તક વાંચ્યું મને ઘણું જ ગમ્યું. અને હાલમાં મારા ભાઈ વાંચે છે. રસપૂર્વક તેની નોંધ લેશો. તમારી લખવાની શૈલી ખૂબ સરસ છે. અને સાથે સાથે થોડી થોડી જગાએ હાસ્ય રસીક વાર્તાલાપ અને જેવા કે. જો પગ લપસ્યો. તે યાત્રા અહિં જ પૂર્ણ થઈ ગય. વિગેરે વિગેરે. તમારી સાથેના સમુદ્ધ યાત્રીકોનો મીલન સ્વભાવ પણ સરસ છે. સૌભાગ્યચંદલાઈ આપું કુદરતી સંહિદય નીરખવાનું હમારા ભાગ્યમાં ક્યાંથી હોય! પણ પુસ્તક માહેના ફોટા જોઈ ધન્યતા અનુભવીએ છીએ. આપું દળદાર મોહક પુસ્તક બધા બનાવી શકતા નથી. પણ બાપાની દયાથી અને શરસ્વતીની આપથી પર પરમ કૃપા જરૂર હોય એવું જ લાગે છે.

લી. ડ. M. ની યાદમાં બીજુભાઈના જય જલારામ

વાંચો : કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા

વડોદરાથી શ્રી વેણીભાઈ પરીખ લખે છે કે :

લખાણ બહુ 'Homely' છે ..."

ૐ શ્રી નારાયણાય નમઃ :

વડોદરા તા. ૧૭/૫

પૂ. શ્રી સૌભાગ્યચંદભાઈ-પ્રેમ સહિત પ્રજ્ઞામ અને જય શ્રી જલારામ.

આપનો પત્ર ત્યાં પુસ્તક "કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા" મળ્યાં છે. અત્યંત આભાર! ગદ્ય કાલે પુસ્તક મળ્યું અને રાતના થોડું વાંચ્યું. લખાણ બહુ Homely છે એટલે વાંચતાં આનંદ આવ્યો તમોએ એક સુંદર કૃતી જનતા આગળ રજુ કરી છે અને એ રીતે જનતા જનાઈની અતિ ઉત્તમ સેવા કરી છે. શ્રી નારાયણ આશ્રમને તમારા હૃદયમાં તે સ્થાન હંમેશાં માટે છે જ પણ પુસ્તકમાં જે સુંદર શબ્દ ચિત્ર રજુ કર્યું છે એથી ઘણાંના હૃદયમાં આશ્રમની પણ તમોએ સુંદર સેવા કરી છે. શ્રી નારાયણ આશ્રમના તમારા વર્ણનમાંથી થોડો ભાગ અમો અમારા આશ્રમના પાંચમાં વર્ષના નિવેદનમાં પ્રસિદ્ધ કરીશું. આપની આજ્ઞા મળશે જ! આપ આ બાબતું ક્યારે આવવાના છો. ખતી શકે તો વાંચવા આપના પ્રકાશનો મોકલશો, જુની કોપી વાપરેલી હશે તો પણ ચાલશે. સગવડ હોય તો મોકલશો નહિ તો ચીનતા ના કરશો. એજ અમારા લાયક કામકાજ લખશેજ. આશ્રમને આપે કોપી મોકલી જ હશે. એજ સર્વે શ્રી જલારામ પ્રેમીઓને જલારા સચિનય પ્રજ્ઞામ.

લી. આપનો વેણીભાઈ

વાંચો : કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા

પ્રોફેસર શ્રી અન્નબિઆ લખે છે કે:-

“ અનેકને ઉપયોગી બનવાનું ”

શ્રી રામ

પ્રોફેસર ડૉ. અન્નબિઆ
વિદ્યાનગર રોડ,
રાજકોટ-૧
તા. ૨૨ મી ડીસે ૬૧

મુરબી શ્રી સૌભાગ્ય દલાઈ,

“ કૈલાસ માનસરોવરનો યત્રા ’ રિચેતા આપના લેખાકોમા ખરેખર એક પ્રકારની રચાયત્તા, રચના રચુઆતસેવી અને વર્ણનપ્રગલ્ભતા લેખા મળ્યા છે સાહિત્ય દૃષ્ટિને બાજુએ રાખીએ તો ઉપયોગિતાની દૃષ્ટિએ પણ તેનું ઓછું મહત્ત્વ નથી, કાગળ કે પ્રવાસ સાહિત્યમાં હકીકતોની સામગ્રી વ્યાપક લેઈએ, તે દ્વારા સામાન્ય વ્યક્તિને પણ એ વાસ્તવિક દર્શન કરાવી શકે, તે આમાં છે વળી, ભક્તિતંત્રમનુ હેતુ અહીં સાધોસાધ વ્યક્ત થયું હોઈને લેખાકો શુદ્ધ વર્ણન જ નથી બની રહેતા, પણ એક પ્રકારની આદ્રંતા અને નવા જિજ્ઞાસાકારિત્વ ધરાવતા બની રહ્યા છે તમારો વ્યક્તિગત પ્રવાસ અથવા યાત્રા આ રીતે અનેકને ઉપયોગી બનવાનું સામર્થ્ય ધરી રહેતું છે ભવિષ્યમાં આ ક્ષેત્રે આપની પ્રયાસ પર પરાની અપેક્ષા સાથે વિરમુ છું

પ્રોફેસર કાલિદાસ ડૉ. અન્નબિઆના
વંદન સાથે
જય શ્રી જગદીશ

વાંચો : કેલાસ-માનસરોવર યાત્રા

સૌરાષ્ટ્રના કેળવણીકાર શ્રી દ્વે લખે છે કે :

“ વાચકોને પણ ભાગીદાર બનાવો છો.....”

શિક્ષણાધિકારી કચેરી
ભાવનગર.

સુ શ્રી સૌભાગ્યચંદભાઈ

આપની કેલાસ માનસરોવર યાત્રાનું વર્ણન જામે સહકુટુંબ વાંચતાં હતાં. આજે બારમા હપ્તાથી એની પૂર્ણાહુતિ થઈ તે પણ મારાં પત્ની તથા બાળકો સાથે બેસીને વાંચી. બહુ જ આનંદ થયો. તમારી યાત્રાના પુણ્યમાં તમે સહુ વાચકોને પણ ભાગીદાર બનાવો છો તે ભારે ઉત્તમ સત્કાર્ય છે. આવું સાહિત્ય કાયમ લખતા રહો. કુશળ હશે.

લી. સ્નેહાધીન
નાથાલાલ દવેનાં પ્રણામ.

વાંચો : કૈલાસ માનસરોવર યાત્રા

વડોદરાથી શ્રી ચંદ્રવદન મહેતા લખે છે કે :

.... વાંચીને ફરવાનું મન થયું છે.

વડોદરા યુનિવર્સિટી હોસ્ટેલ.

વડોદરા.

તા. ૧૭ જુલાઈ

સ્નેહીલાલ સૌભાગ્યચંદલાલ,

હું હમણાં જ પરદેશથી આવ્યો અને આપનું પુસ્તક 'વાંચી ગયો દીકરી ચંદ્રિકા ચંદ્રેશને પણ ખતાવ્યું', તેમજ એની બહેનપણી બિન્દુ ધીઆ (રાજકોટવાળા) ને પણ ખતાવ્યું.

વાંચતા મળત આવી જુવાનીમાં કંચન ગંગા તરફના પહાડોમાં હું બહુ ફર્યો હતો. આ બાબુ એટલું ફર્યો નથી; પણ વાંચને ફરવાનું મન થયું છે. કદાચ જમણા મનમાં ગ્લાનિ એકજ થાય છે કે બહાર આટલા તપસ્વીઓ, યાત્રીઓ વડવાઓથી કૈલાસની પ્રદક્ષિણ કરી, એ કૈલાસ ભારતભૂમિની છવ છાંયડી છાંંડી ચિનાઓને આશરે કેમ જઈ પડ્યા ? અને ત્યાં જવા પરમીટ કઢાવવી પડે એ ઘટના અસહ્ય લાગે છે. હવે, કાલના અસીમ પગથારમાં એ પણ એક યોજના હશે.

કુસળ હશે, ફરીથી આપનો આભાર માનું છું અને યાદ કરવા માટે, અને પુસ્તક ભેટ કરવા માટે; અને રાખી છે એવી માયા ભાવ રાખવા વિનંતી કરું છું.

ચંદ્રવદન મહેતાના

ચંદન

વાંચો : કેલાસ-માનસરોવર યાત્રા

રાજકોટ રામાયણ પાઠશાળાના અધ્યક્ષ શ્રી માધવલાલભાઈ લખે છે કે :

પુસ્તક વાંચતા જાણે કેલાસના બધી બાબતો
દર્શન કર્યા જાણે ભેળાં ને ભેળાં ...

॥ શ્રી જ્ઞાનકી જીવનો જયતિ ॥

માધવલાલ ત્રિમુવન ગવલ.

રામાયણ પાઠશાળા.

પ્રદલાદ રોડ, ગજકોટ, (સોરાપ્ટ્ર)

1 JAN. 1963

અકૃત્વા પરમં તાપં, અત્વા મ્બલમંદિરં;
અકલેશયિત્વા ચાત્મગં, યદલ્પમપિ તત્ વદ્મ.

સૌજન્યબુધ્ધિ સાગર, સ્વધર્મનિષ્ઠ શ્રી સૌભાગ્યદેવભાઈ સહા
સપરિવાર સુખી રહે! તથા પ્રતિદિન ઉન્નતિ પામે!

શુભાશીર્વાદ સાથે નિવેદન છે- યાત્રા સંઘ નિકળે ત્યારે બ્રાહ્મણ-
સાધુને ધર્મધર્મ લઈ જતા ને રૂડી જતાનો લક્ષ્યો આપતા.

તમોએ તમારું “કેલાસ માનસરોવર યાત્રા” પુસ્તક ભેટ આપી
આ ભુગ બુની પ્રથા પાળી તે માટે તમારો અત્યંત આભાર માનુ છું.

પુસ્તક વાંચતાં તમારી સાથોસાથ-પડખે પડખે રહીને યાત્રા કર્યાનો
આનંદ પ્રાપ્ત કર્યો છે.

“જાણે રોજ પૂજન આરતીમાં તમારા ભેળા માનસરોવર ને ગૌરી-
કુંડમાં પજુ સ્નાન ટાણે ભેળા ને ભેળા. તમારી સાથોસાથ જાણે કેલાસના
બધી બાબતો દર્શન કર્યા! અરે! આખી બાવાની ચટાકેદાર રસોઈ પજુ
જાણે તમારી સાથોસાથ જ જમ્યા!!!

હાથરીના રૂપમાં લખાયેલું 'તમારું' આ યાત્રાવર્ણન શ્રદ્ધા વધારનારું, પ્રભુપ્રીતિ બઢાવનારું અનેક માહિતિઓથી પ્રચુર, વિનોદોથી ભરપૂર અને પ્રકૃતિના સુંદર વર્ણનોની ખાણ સમુ' છે.

સુંદર ને સ્વચ્છ છપાઇ, પાકું ખાઇડાંગિ, આટું પેપરનું જેકેટ પુષ્ટ પરદ ફોટા ઉપ છતાં કિંમત માત્ર રૂપિયા પાંચ તે સસ્તા સાહિત્યથી પણ અત્યંત સસ્તી કિંમત છે.

દોહરા

સાગર સદગુણ લક્ષિતના,
રામલક્ષિત લાંડાર;

જલારામમાં જેમની,
આસ્થા અપરંપાર.

સાધુ બ્રાહ્મણના મુહૂર્ત,
નેક ટેક નિર્ધાર;

તે મંગલચુતનો સદા
વર્તી જય જયકાર.

આ પુસ્તક પ્રત્યેક પુસ્તકાલયનો સાચો શત્રુગાર ગણાશે.

એન લિ. માધલાલ ત્રિ. રાવળ.

જોહનર્સબર્ગ (દક્ષિણ આફ્રિકા) થી શ્રી ડી. આર. ભટ્ટ લખે છે કે :

મારા પત્નિની એક અંગ્રેજ સખી....પુસ્તકના
થોડાક વાંચનથી રાજી રાજી થઇ ગઇ.

ૐ

From.—

D. R. Bhatt.
57 End. St.
Johannesburg.
South Africa.

પ્રતિ,

શ્રી કનકરાય સૌભાગ્યચંદ રાજદેવ,
અંપાકુંજ રાજકોટ

રા. બાઈશ્રી,

આની સાથે શીર્ડોંગ ૧૫ ના પોષ્ટલ ઓર્ડર્સ છે તો આપ તરફથી
પ્રકટ થએલ અંગ્રેજી-જમનોત્રી યાત્રાનું પુસ્તક રજીસ્ટર્ડ બુ. પો. થી
રવાના કરશોજી.

આપનાં સર્વ પ્રકાશનોનું મુચી પત્ર પણ મોકલશોજી. આભાર
લી ડી. આર. ભટ્ટના જય જલારામ
વાંચશોજી.

શ્રીમાન સૌભાગ્યચંદબાઈની સેવામાં મુ. રાજકોટ.

અત્યાર મુખીનો મારો પત્ર વ્યવહાર શ્રી અંપકરાઈ બાઈ પ્રતિ લેતા
કારણ આપ જેવા પ્રવૃત્તિશીલ આત્માને લખી આપની સેવા પ્રવૃત્તિમાં
ભાગ કરવો મને ઉચીત નહિ લાગતું આજ સવારેજ આપનો પત્ર મળ્યો.
શ્રી જલારામ બાપાના ચારેય હાથ આપ ઉપર છે. નહિતો આપું નિસર્ગિક
લખાણ સરજી શકાય નહિ.

અહિં મારાં પત્નિની એક અંગ્રેજ સખી Miss Noueli Bae (London)
ને આપના પુસ્તકનું થોડું વાંચન કરી મારી પત્નિએ સમજાવ્યું થિયો
બતાવ્યાં એ અંગ્રેજ નારી રાજી રાજી થઇ ગઇ-તેણે ભારતનો અમરનાથ
સિવાયનો લગભગ સારો પ્રવાસ કર્યો છે આપ કોઈ કામ ચીંધશો તો
રાજી થઇશ. અત્યંત આભાર.

લી. પીરજલાલ ભટ્ટના
જય જલારામ.

૧૨૬

મેં કહું કે ' સાહેબ મને તમારા કરતાં મોટો
ડોક્ટર મલી ગયો છે અને તે છે મારો જલોખાપો !'

Lallubhai K. Bardolia

P O Box 1049.

Salisbury

S. Rhodesia.

સોલ્સબરી તા. ૧૮-૫-૧૦

શ્રી ૫

જય જલારામ.

બકત શ્રી ગિરધરરામ હરીરામ બાપાની પવિત્ર સેવામાં જોગ,

શુ. વીરપુર સૌરાષ્ટ્ર.

સવિનય જણાવવાનું કે આપને જો યોગ્ય લાગે તો આ પરચો હવે
પછી પુન્ય શ્રી જલારામ બાપાનું જે પુસ્તક બહાર પડે તેમાં છાપશે.
વિગત નીચે મુજબ છે હું સ્વદેશમાં શુ. બારડોલી જીલ્લે સુરતનો રહેવાશી
હું હું દેશમાં ૧૯૫૬ ના અક્ટોબર માસના આખરમાં મારી ફેમીલી સાથે
આવ્યો હતો અને વીરપુર પુન્ય બાપાની જગ્યામાં મારી ફેમીલી સાથે
પુન્ય બાપાના દર્શનને માટે ૧૯૬૦ ના ફેબ્રુઆરીની શરૂઆતમાં આવ્યો
હતો ત્યારે બકત શ્રી જલારામ બાપાનું છઠ્ઠી આવૃત્તિનું પુસ્તક લેતો
આવ્યો હતો બારડોલી પાછા આવ્યા બાદ લગભગ એક મહીના પછી
કોઇ કોઇ દીવસે મને ચક્કર આવવા લાગ્યા તો મેં મારા જે ફેમીલી
ડોક્ટર હતા તેમને એ વિષે વાત કરી કે મને કોઈ કોઈ દીવસે રસ્તે
ચાલતા અને ઘરમાં પણ ચક્કર આવે છે તો તેમણે મને જણાવ્યું કે
તમારો પેશાબ લઈ આવજો તે મુજબ હું તેમની પાસે પેશાબ લઈ ગયો

તો તેમણે ગેશાખની તપાસ કરીને જણાવ્યું કે તમને મીઠી ગેશાખનો બ્યાધી છે તો મેં કહ્યું કે ત્યારે એનો ઉપાય કરો તેમણે કહ્યું કે તમારે એને માટે ૧૫ થી ૨૦ ઇંજેક્સન લેવા પડશે અને તમને સંપૂર્ણ આરામ થઈ જશે તો તે મુજબ તેમના કહેવા પ્રમાણે ઇંજેક્સનો લેવાના ચાલુ કર્યા ૧૨ ઇંજેક્સનો લીધા છતાં પણ મને કંઈ ફેર ન લાગ્યો હવે ઘરમાં બાપાનો ફાટો અને બાપાનું પુસ્તક તો હતો જ અને પુસ્તક મારી નવરાસની વેળાએ વાંચતો હતો પુસ્તકમાંના પરચાઓ વાંચતા વાંચતા મારા દીલને એમ થયું કે ડોક્ટરના ઇંજેક્સન છોડી દઉં અને બાપાની બાધા લઉં બીચાર આખો કે તરત જ ઉપડ્યો ડોક્ટર પાસે ડોક્ટર દવાખાનામાં જ હતા મેં જઈને જણાવ્યું કે ડોક્ટર સાહેબ આપનું બીલ કેટલું છે તો તે કહે કે કેમ બહા એટલી બધી ઉતાવળ કેમ કરો છો ? હજી તમારા ઇંજેક્સનો તો બાકી છે ? મેં કહ્યું કે સાહેબ તમારા ઇંજેક્સનોથી મને કંઈ આરામ જણાતો નથી અને હવે બાકીના ઇંજેક્સનો મારે લેવા નથી તમારૂં જે બીલ થયું હોય તે જણાવો એટલે તે હું ચુકતે રૂં તો તેમણે કુલ ૫૫ રૂ. થયા હોવાનું જણાવ્યું મેં તેમનું બીલ ચુકવીને તેમને કહ્યું કે સાહેબ મને તમારા કરતા એક મોટો ડોક્ટર મળી ગયો છે અને તે છે મારો જલો બાપો હું તો તેમની બાધા લેવાનો ત્યારે ડોક્ટર મારા સાથે જ જોઈ રહ્યા બીજે દીવસે સવારે નાહીને ઘરમાં બાપાનો જે ફાટો હતો તે ફાટો બીંત સાથે ટેકવીને બાપાને પગે લાગીને મેં બાધા લીધી કે હે બાપા આજ પછી જો મને ચક્કર ન આવે અને હું સાલે સમો રોટ-શીયા (આફ્રિકા) પહોંચી જાઉં અને મારા બાળ બચ્ચાને મળુ (કેમકે હું બાધા મારા બાળ બચ્ચાને રોટશીયા સુધી આંધો હતો ફક્ત મારી મીસીસ એક નાના છોકરાને જ સ્વદેશ લાવ્યો હતો) તો હે બાપા તારા ચાતકે અન્નદાનમાં શીંલીંગ ૨૫ મોકલી આપીશ કેમ જાણે બાપાએ મારી અરજ સ્વીકારી હોય તેમ ફાટો જે મેં બીંત સાથે ટેકવ્યો હતો તે રહેજ એક બાબુ નચ્યો ને મને ખાત્રી થઈ કે બાપાએ મારી બિનંતી સ્વીકારી છે મેં મારી મીસીસને એ બાબતની વાત કીધી અને તેણે પણ શીંલીંગ ૫ ની બુદી બાધા લીધી તો આ સાથે શીંલીંગ ૩૦ માનતાના અને બીજા શીંલીંગ ૨૦ જે મોકલ્યા છે તેમાંથી ભગવાન અમરનાથ અને અમરપંથનું એક એક પુસ્તક મોકલશે રકમમાં જો કંઈ ફેર હોય તો જણાવશો કે નથી હું તરત જ મોકલી આપીશ જો રકમ વધે તો તે અન્નદાનમાં વાપરશો જગ્યામાં દરેકે દરેકને મારાને મારી મીસીસ અને છોકરાઓના નમસ્કાર કરેલો આપને અને પુણ્ય બાપાને મારા પાંચે લાગજી છે જે સ્વીકારશો ખુલ્લુક માફ કરશો અને ઉપર જણાવ્યું તેમ આપને જો યોગ્ય લાગે તો આ પરચો છપાવશો કેમકે મને તો ખાત્રી થઈ છે કે પુણ્ય બાપા તો હાજરા હજુર છે કોઈપણ મનુષ્ય જો તેમની ઉપર સાચી ચદ્દા રાખે

તે જરૂર સફળ થાય છે પુત્ર્ય ગિરધરરામ બાપને જણાવવાનું કે આ
પત્રનું લખાણ મારા ધારવા કરતા વધી ગયું છે તે બદલ આપને
અમુક્ય સમય લીધા બદલ માફી ચાહું છું એજ ફરી ફરી જલાબાપને
મારા પાચે લાગણું છે

જય જલારામ

જય જલારામ

જય જલારામ

લી. લલુભાઈ કે. બારદોલીયાના

જય જલારામ

તા. ક. પુસ્તકો નીચેના શીર્ષનામે મોકલશે

L K BARDOLIA

P O Box 1049

SALISBURY

S. RHODESIA

ગ્રીટીશ પોસ્ટલ ઓર્ડર નંબર $\frac{Y}{99}$ 116156

" " " " $\frac{L4}{57}$ 973900

અનુક્રમે ૨ પાઉન્ડ અને ૧૦ શિલીંગના છે

પહેંચ લખવા મહેરબાની કરશે.

૧૨૭

અમારા પારસી મિત્રને આપાના પરચા ઉપર સંપૂર્ણ શ્રદ્ધા થઈ.

જનામે ખુદા

જંગખાર

તા. ૧૯-૬-૬૦

પરમ પૂજ્ય જગતરાજ ગિરધરરામ હરીરામની પવિત્ર સેવામાં,
સુ. વીરપૂર (સૌરાષ્ટ્ર)

એતાન શ્રી જંગખારથી લી. સેવક પરવીઝ હોરમસજી અમરોદયાના
જય જલારામ વાંચ્યો! બાદ લખવાનું જે મારા ઘરેથી સુવાવડના ટાઇમમાં
ખડુજ તકલીફ હતી અને મેં મારા ઘણીયાનીને જંગખાર, પેમખા, અને
દારેસલામ લઈ જઈને ટોકટરોને પૂછી સલાહ લીધી ત્યારે બધા ટોકટરોએ
ઓપરેશન સીવાય કંઈ સુધરે તેમ નહીં એમ જાનવા મદ્યુ ત્યારે મેં
દારેસલામમાં એક જેનાખાઈ કરીને નસ પાસે જઈને વાત કીધી ત્યારે તેને
પોતે વગર ઓપરેશન કર્યે બચાંને જન્મ થારો એમ કહ્યું ત્યારે મેં શી.
૫૧-૨૫ જલારામ આપાની માનતા કીધી અને આપાની દુવાથી કામ
સલામત પાર પડ્યું ત્યાર પછી મેં બીજી માનતા ખુશાલીની માની તેના
શી ૫૧-૨૫ મલી જુમલે શી ૧૦૨-૫૦ મોઠલ્યા છે તે જલારામ આપાના
અનક્ષેત્રમાં વાપડશે અને અમારા તરફથી જય જલારામ કરશે.

લી. સેવક

પરવીઝ હો. અમરોદયાના
જય જલારામ વાંચ્યો.

VISANJI HANSRAJ & SONS.
General Marchants &
Commission Agents
Direct Importers & Exporters
P. O. Box No. 253
ZANZIBAR

તા. ૨૦-૬-૧૯૬૦

પૂજ્ય બકતરાજ ગિરધરરામ હરીરામની પવીત્ર સેવામાં,

શુ. વીરપુર (સૌરાષ્ટ્ર)

જાત લખવાનું કે અમારા જંગબારતા એક પારસી મીત્ર પરવીજ હોરમસજ અમરોલીયાની વલુને સુવાવડ (પ્રસુતી) ના દાઇમે ઘણીજ તકલીફ હતી અને એવો શુશકેલીનો દાઇમ હોવા છતાં તેઓએ અત્રેથી પેખ્યા, દારેસલામ વિગેરે સ્થળોએ ટોકટરોને બતાવી પૂછી લીધેલ પરંતુ બધા ટોકટરોએ સલાહ આપી હતી કે ઓપરેશન કરાવ્યા સીવાય કેશ સુધરે એવી આશા નથી. ત્યારે મને તેને મારા મીત્ર તરીકે સલાહ આપેલ હતી કે જલારામ બાપા ઉપર તમે પુરી શ્રદ્ધા રાખો અને તેની માનતા કરો કે જો મારી વલુ (ધર્મપત્નિ) ને આ કેશમાંથી બચી જાય અને પ્રસુતી દાઇમે બચ્યું કેઈ જાતની તકલીફ વગર જન્મ થાયો તો હું શ્રી. પશુરપ જલારામ બાપાના અન્નક્ષેત્રમાં ભેટના મોકલાવીશ એવી માનતા લીધી જેનાંબાઈ કરીને એક નક્કી પાસે જઈને આ વાત કરી ત્યારે જેનાંબાઈએ પણ હાંમત આપી કે તેને ઓપરેશન કરાવ્યા વગર બચ્યાંનો જન્મ થાયો જ્યારે જેના બાઈએ એમ કહ્યું ત્યારે અમારા પારસી મીત્રને બાપાના પરચા ઉપર સમ્પૂર્ણ શ્રદ્ધા થઈ અને કહ્યું જો બાપાના આશીર્વાદથી પ્રસુતીનું કામ સલામત પાર પડી જાય અને બચ્યું ત્યાં તેના જન્મદેનાર મા બાંને તંદુરસ્ત રહેશે તો હું બીજા શ્રી પશુરપ ખુરીભેટના આપીશ એટલે કુલ શ્રી ૧૦૨૫૦ બાપાની ગાદીએ ધરાવી અન્નક્ષેત્રમાં મોકલીશ. તે પ્રમાણે બાપાની કૃપાથી તેની ધરવાણીએ બચ્યું કાંઈ પણ તકલીફ વગર જન્મ આપેલ હતો અને બાંને મા દીકરાની તબિયત પણ સારી રહી હતી અને આજસુધી બાંનેની તબિયત બાપાની કૃપાથી સારી છે તેથી તેની માનતાના શ્રી પશુરપ તથા ખુશાલીના શ્રી પશુરપ મળી કુલ શ્રી ૧૦૨૫૦ સેન્ટની હુંડી ના. ૯૨૭૦ રૂ. ૬૮૩૩ તથા પૈસાની સુબઈ બંદરની પુરસોતમ લીલાધર ઉપરની લખેલ અત્રેથી જોડાવાલ બેંકર્સની તા. ૨૦મી જુન ૧૯૬૦ની તમોને મળકુર કાગળ સાથે મોકલાવી છે. તે કાગળી લેશે અને તેની પહોંચેના કાગળ તથા શ્રી ૧૦૨૫૦ (રૂ. ૬૮૩૩) તથા પૈસાની રસીદ પરવીજ હોરમસજ અમરોલીયાના નામથી લખી અમને

મોકલાવશે. અને આ હકીકત તમારા તરફથી પ્રગટ થતી નવી આવૃત્તિમાં જે પરચા (પ્રગટ કરેલ છે) છપાવેલ છે તેમાં છપાવી બહાર પાડશે, તથા અમારા નામનો કાગળ (પ્રગટ કરશે) તથા પરવીઝ હોરમસજી અમરેલીઆના નામનો કાગળ તથા રસીદ દરેક એકલ અમારા નામનું એડ્રેસ કરીને મોકલાવશે. અને તે બાઇ. સી. મેલમાં કાગળ (કવર) મોકલશે જેથી તમને પોસ્ટનો ખર્ચ ઓછો પડે, માટે બાઇ એરગોલથી મોકલશે નહીં આ ખાસ તમારી જાણ માટે લખેલ છે. સી. મેલ જે કાગળ અમોને મોકલે મલશે તે માટે ચિંતા નથી. બીજું પરવીઝ હોરમસજી અમરેલીઆના હાથનો લખેલ કાગળ તા. ૧૬-૬-૬૦ નો આ સાથે બીડયો છે તે સંભાળી લેશે.

બીજું મને ૧૬પરના જાન્યુઆરી તા. ૨૦ મીને રવિવારના લખાને એટલે થએલ હતો તે તમારી ૫ મી આવૃત્તિમાં પ્રગટ થએલ છે. તેને આજે વર્ષ હું નવ અને પાંચમીના થયા છે. મારી બિમારી બાપાની કૃપાથી અને તેની શુભાશીષથી સારી રહેલ છે ફક્ત હાલી ચાલી શકાવું નથી તેથી નવ વર્ષથી ઘરમાં જ બેસી રહેવું પડે છે. બહાર ફરવા પણ નીકળી શકાવું નથી ખરું મને થઈ છે કે તે પણ જરૂર મટી જશે.

હી વીસનજી હંસરાજના પ્રણામ

૧૨૮

પુજ્ય બાપા તો પુલની પાખડી પણ સ્વીકારે છે.

સૌ. ચંદિણી જાતીન દેસાઈ
બી. એ. (આનર્સ)
ગિરધોમા ઈન લાઇબ્રેરી સાયન્સ,
જદાખાડી,
મુળચંદ બાગની રોડને,
સુરત. તા. ૩૦-૬-૧૯૬૦

ગદારા પતિને માછલી ખાતામાં (Fisheries) સૌરાષ્ટ્રમાં નોકરી હતી, રાજકોટ હતી ત્યાં સુધી ઠીક હતું પરંતુ પછી તો કુંજી કુંજી મુદતે એક વર્ષમાં ઓખા, લામનગર, અને વેલજી બદલીઓ થઈ ત્યારે મહેં પૂ. જલારામ બાપાને અરજ કરી કે બાપા આમ તો હું ગદારા પતિ સાથે

રહી ન શકું કારણે મહારી નાની બાળકીની સંભાળ પણ લઈ ન શકાય, માટે એવી નોકરી અપાવ કે જ્યાં પગાર સારો હોય અને અમે અમારા વતનની નજીક સાથે રહી શકીએ. મહારી અરજ સાંભળી અને ન માની શકાય એટલા સારા પગારવાળી નોકરી સુરતમાં મળી.

પુણ્ય બાપા કસોટી પણ આકરી કરે છે. નોકરી માટે જે દિવસ ઇન્ટરવ્યુ હતો તેના અઠવાડિયા પહેલાંથી મહારા પતિને તથા મહારી સામુને ૧૦૩-૧૦૪ તાવ આવતો હતો કેમે કયો નોરમલ થાય નહિ. ઉઝેતથી ઇન્ટરવ્યુ માટે સુંબઈ જનાતુ હતુ દાકતરો એમને પથારી છોડવાની મના કરતા હતા. નિયત દિવસે અને સમયે સુંબઈ ઇન્ટરવ્યુ માટે ન પહોંચે તો સારી આરામ આપતી નોકરી લાયક મહેં ફરી પુણ્ય બાપાને પ્રાર્થના કરી કે બાપા હવે અમારી લાજ તહારે હાથ છે ઇન્ટરવ્યુના માત્ર બે જ દિવસ પહેલાં તાવ નોરમલ થાય એવી આરામ પડી અને દાકતરોની સલાહને અવગણી હું એમને લઈને સુંબઈ પહોંચી ત્યાં તાવ તદ્દન નોરમલ ઇન્ટરવ્યુ પાડ્યો અને નોકરી મળી અને એમની નીમણૂક સુરત મુકામે થઈ

હજી પણ પૂ. બાપાએ કસોટી એ ફરી પાછી મૂકેને ચડાવી સુરતમાં ઘર ન મળે. ઘર વગર અમે સાથે રહીએ પણ શી રીતે ?

ફરી પૂ. બાપાને પ્રાર્થના કરી બાપા તહેં અમારૂં નાવ કીતારે તો આણ્યું પણ ઘર અપાવે તો નિરાંત થાય. પણ સુરતમાં ઘર અને તે પણ મહોલું અને સરતા બાડામાં મળે પણ કેમ ? બધે તપાસ કરી નિરાશા મળી. થયું સામાન પાછો મોકલી દઈએ પણ મહેં પૂ. બાપાને કહ્યું હવે તો મહારી લાજ લાયક છે માટે કંઈક કર. તાબુબીબરી રીતે એક મિત્ર મારફત ટેલીફોન જોડી એક સુંબઈમાં રહેતા બાઈના મકાન માટે માગણી કરી તેમણે પોતાનું પાંચ મોટા ઓરડા-રસોડા-બાથરૂમ-ફલશ લગ્ગર ચોક્ક વિગેરે સગવડવાળું મકાન અમને ફક્ત માસિક રૂ. ૫૫૦ના ભાડામાં આપવા કબૂલત આપી અને મકાનની ચાવી પણ અમને સુખ્રત કરાવી. એક તરફથી ટ્રકથી સામાન આવ્યો અને બીજી તરફ અમને મકાનની ચાવી મળી.

મહારી સુંબઈવાળા વખતે મહેં પૂ. બાપા ઉપર ગુસ્સો કર્યો ને કહ્યું બાપા આ વખતે મહારૂં કામ તું નહીં કરી આપે તો તહારૂં નામ પણ નહિ લઉં અને તહારી મહારૂં પણ નહિ જોઉં. મહારી નાદાન ધમકીનો ઉત્તર ઉપર સુંબઈ આવ્યો.

આ પ્રમાણે પૂ. બાપા લાજરા હબુર છે. ફક્ત એમનું રમરણ કયું કે કામ થયું તે છતાં હું એમના ઉપર ગુસ્સો કરું એ મહારી નાદાનીયત નહિ તો બીજું શું ?

પૂ બાપાની માફી માગવા સારૂ આજરોજ હું વીરપુર આવી છું અને ગઢાડી નજીવી રૂા. ૩૧) ની લેટ ધરવા આવી છું. તોકરી મળી કે તુર્ત ગઢેં પુ. બાપાને ચરણે રૂા. ૨૫) ધરવા મનીઓરડરથી મોકલાવ્યા. પુ. બાપા તો કુલની પાંખડી પણ સ્વીકારે છે.

જય શ્રી જલારામ

વીરપુર

તા.

૩૦-૬-૧૯૬૦

લી. સૌ. રાહિણી

જતીન દેસાઇ.

૧૨૯

આ હળહળતા કલિકાલમાં પરચા સિદ્ધ જલાબાપાના
દર્શને આવવાની તીવ્ર ઉત્કંઠા છે

મીસ્ત્રી જીવજીભાઈ હરજી પીઠડીયા

લાકડા બનાર,

કરેજ-માંડવી.

તા. ૧૦ સપ્ટેમ્બર ૧૯૬૦

પ્રતિ;

શ્રી સૌભાગ્યચંદ્ર મંગળજી રાજદેવ,

લેખક-સંપાદક : શ્રી જલારામ (મહાત્મ્ય)

જય જલારામ સાથે લખવાનું જે પરમકૃપાળુ પરમાત્માની કૃપાથી અહીં સર્વકુશળતા છે. અમારા પુણ્યોદયે અમારા એક મિત્ર પાસે શ્રી. જલારામ બાપુનું આપતું લખેલ પુસ્તક વાંચવા મળ્યું, તે ખુબ લાવ અને દાદાથી અમોએ વાંચ્યું અને આ કલિયુગમાં પણ જલાબાપાના પરચા લાણી અમને ખુબજ હર્ષ થયો.

આ અરસામાં અમારા મુપુત્ર શ્રી રામજીભાઈની પુત્રીચિ. વસંતબેન. ઉ. વ. (૩) ની છે, સખત રીતે ખિમાર પડી. અમે સંકલ્પ કર્યો કે, ચિ.

વસંતએન બરાબર થઇ રહે તો પૂ. બાપાની ગાદીએ રૂ. પુરપ સવાયાંચ ધરાવશું એ રીતે અમારા ધર્મપતિને શ્રી જલાબાપાની છબીને બે તાળિયેર ધરાવવાનો સંકલ્પ કર્યો હતો.

આ સંકલ્પ કર્યા બાદ નવાઇ તો એ વાતની છે કે, સારા દાકતરની દવાઓ લેવા છતાં તાવ સાડીત્રણ ડીગ્રી હતો તે ઉતરતો નહતો, તેમાં આ સંકલ્પબળે કામ કયું અને તાવ ઉતર્યો, એવીજ રીતે ગળામાં ગાઠ નીકળી હતી, તે બાબતમાં પણ બાપાના માનતાથી ફેર પડ્યો. આ દુષ્કટ પરચાથી અમને થયું કે, આ કલિકાલમાં પણ પૂ. બાપા હાજરા હજુર છે.

એવીજ રીતે અમારી ન્યાતનો એક દશ વરસનો છોકરો છે તેને એક માસથી મુંઝારો થતો હતો, એમના વડીલોએ ગળા પ્રમાણે દવા-ઉપચાર કરાવ્યા, પણ કશોક ફરક પડ્યો નહિ, અમારા પડોરી પચાણુભાઇ જશા પટેલ સાથે અમે એના ઘેર ગયા, છોકરો તદન જ એકવડીયા બાંધાનો છતાં, ત્રણ ત્રણ માણસોથી પકડાય નહિ. અમોએ એજ વખતે સંકલ્પ કરાવ્યો કે, આ છોકરાને બરાબર થઇ રહે તો પુન્ય જલારામ બાપાની ગાદીએ રૂ. ૧૦-૨૫ સવાદશ ધરાવવા. પરિણામે આજ દશ દિવસ થયા છોકરાને શાંતિ છે, અને ઘણો ફરક પડી ગયો છે.

આ હળહળતા કલિકાલમાં પરચા સિદ્ધ જલાબાપાના દર્શને આવવાની તીવ્ર ઉત્કંઠા છે, અને પુન્ય બાપાનો હુકમ થશે ત્યારે દર્શન થશે.

લી. જલારામ સેવક
મીત્રી જીવજીભાઇ હરજી

૧૩૦

મેં ધારેલ ન હતું પણ મને તુરત જ આડસો
શીલીંગના પગારથી નોકરી મળી ગઈ.

MISTRY G. A. CHAVDA

P. O. Box. 14

Mbeya T. T.

શ્રી છ. એ. ચાવડાના જય સીયારામ

મુ. જોગ રાજકોટ શ્રીમાન સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવની સેવામાં

રમેયાથી લી. મીસ્ત્રી છ. એ. ચાવડાના જય સીયારામ વાંચરો.

આ જે બીના હું આપને જણાવું છું તે બીના તા. ૨૨-૬-૫૮ ના રોજ બનેલ સત્ય હકીકત હું આપને લખું છું પુન્ય જલા બાપા હાજરા હજુર છે ૧૯૫૮ ની સાલમાં હું એક બાધ સાથે ખેતીમાં પાર્ટનર થયો મહેનત મારી અને પૈસો તે બાધનો અને જે લાભ મળે તેમાં અર્ધો ભાગ તેવી રીતે એગરીમેન્ટ કરીને મેં કામ શરૂ કર્યું પાક સારો આવવા માટે મેં મારી બનતી મહેનત કરી વાવેતર કર્યું પાક પણ સારા પ્રમાણમાં થયો પણ મારા સંજોગો માઠા હોય કે તે બાધની નીતિ બદલી હોય તો તેવા સંજોગોમાં તે બાધએ આમ છે તેમ છે કરી વાંધો ઉઠાવ્યો ચોખાની વાહણી ચાકુ હતી મેં આઠ માસ સતત મહેનત કરીને પાક તૈયાર કરેલ પણ બાપાને બધા સારાવાના કરના હશે તો મને આપોઆપ એવો વિચાર આવ્યો કે, ચાલ છવડા જેમ ધંધરની મરજી હશે તેમ થશે. તેમની મરજી વિના તરણું પણ હલી શકતું નથી. આ વાત બન્યા પહેલાં એમીલ ૧૯૫૮ માં મને એક બાધ પાસેથી જલાબાપાની અમર ચરિત્રની બુક વાંચવા મળેલ હતી તેમાં મેં પુન્ય બાપાના અનેક પરચાઓ વાંચ્યા હતા તેથી તે દીવસે મને આપોઆપ એવો વીચાર આવ્યો કે ભલે પાક તૈયાર થયો આપણે કંઈ જોઈતું નથી તેવી પ્રેરણા બાપાએ કરી હોય એમ મને લાગે છે. હું તમામ તૈયાર થયેલ પાક છોડી તા. ૨૨-૬-૫૮ ના રોજ સાંજના જે જલીયાણુ તારો આસરો. તે અનેક ગરીબોની ધા સાંભળી

છે તો મારી ધા સાંભળ જે હું તારી પાસે ધા નાખું છું કે, મારી નીતિ સાચી હોય અને મેં જે ખરી નીતિ રાખી હોય તો તું સવે' સંભાળી લેજે. અને મારી નીતી ખરાબ હોય તો તેનો ખદલો મને આપજે એમ કહીને હું પગદંટે અરજી જંગલમાં ચાલી નીકળ્યો એક મને સખત તાવ હતો અને જંગલમાં જ્યારે પાંચ માઇલ ચાલીને જઇએ ત્યારે મેઇન રોડ ઉપર પહોંચી રમેચા જતાં કોઈ પણ વાહનો મલે. બાપાનું નામ લઈ ચાલી નીકળ્યો રસ્તામાં તાવે જોર પકડ્યું અને ચાલવાની શક્તી રહી નહિ પણ બાપાનું નામ લેતાં લેતાં હું સાંજના ૭ વાગ્યાના સુમારે મેઇનરોડ ઉપર આવ્યો ત્યાં પહોંચતા ખજાર મળ્યા કે ખસ હમણાં જ ઉપડી ગઈ મેં વિચારું કે હવે શું ધાય પાછો અમારો સામ્રો હતો ત્યાં પણ પહોંચી શકું તેવી શક્તિ પણ નોતી અને અરજી જંગલ હવે શું કરજું એમ વિચાર કરવા લાગ્યો અને બાપાનું સમરણ કરી કંપાળે હાથ દબને બેઠો બાપા તું બેઠી થને તારે આશરે હું એમ કરી બેઠો અંધારૂં ઘોર થઈ ગયું આગળ બેઠરી પણ નહિ પણ હું વિચાર કરું છું ત્યાં અચનાક એક લેન્ડ રાઇડર જંગલમાંથી હું જે રસ્તેથી આવ્યો હતો તે જ રસ્તેથી આવી અને ઉભી રહી અને મને પૂછવા લાગ્યા ટોં છ'ડેઆના ના તાકા કોઈકા રમેચા એટલે મને કહે ચાલ બાના રમેચા જરૂં છે બેસીજા હું તો અચરજ પામી ગયો વગર પૂછયે મને જોડાવીને ગાડીમાં બેસાડીને રમેચા હું રહેતો હતો ત્યાં મારે ઘેર મુકી ગયો અને બીજે જ દીવસે મેં ધારેલ નહવું પણ મને પુરત જ આવડે. શીર્ડીંગના પગારથી નોકરી મક્કી ગઈ અને કામે લાગી ગયો તો ત્યારથી મને શ્રદ્ધા બેઠી કે મને આ તમામ મુશીબતોમાંથી ઉગારનાર પુન્ય બાપા જ છે તો ત્યારથી હું દર માસે પચાસ શીર્ડીંગ વીરપુર બાપાને મોકલવાનું નીમ લીધું છે અને હું મોકલતો જઈ છું મેં છઠી આવૃત્તી તથા લજનાવલી માટે વીરપુર પુન્ય ગીરધરરામજી બાપાને લખેલ તો આપનું એડ્રેસ મને માલુમ છે તો આપ બે ખુક છઠી આવૃત્તી અને એક લજનાવળી એક અમરપંથની ખુક મોકલશે જે ખર્ચ થશે તે હું મોકલી આપીશ એટલી અરજ છે એમજ મોકલો તો બધો ખર્ચ લખી મોકલશે. છઠી આવૃત્તી પુસ્તક ૨. લજનાવલી, અમરપંથ એટલા પુસ્તક મોકલશે જે ખર્ચ થશે તે હું મોકલી આપીશ અગર તો દરેકની કીમત લખો એટલે પોસ્ટ ઓફર મોકલું.

દઃ છ. એ. ચાવડાના

જય સીયારામ

૧૩૧

અ તરમાંથી જવાબ મળ્યો

“આપનો પરચો જોવા હોય તો માનતાની જરૂર છે”

॥ ૐ ॥

ધીરજલાલ જગજીવનદાસ ગઢિયા
સેન્ટ એન્ડોનિસ ઝાડન,
હરપતઘટા, મેગલોર ૧
તા ૨૬-૧૦-૧૦

આફ્રિકાનું સરનામું
ધીરજલાલ જગજીવનદાસ ગઢિયા,
જગજીવનદાસ દેવચંદ ગઢિયા,
C/o ગીરધરનાથ એન્ડ કું
પે. બો. ૨૧૨૮.
કમ્પાવા, યુગાન્ડા (પૂર્વ આફ્રિકા)

શ્રી સોળાગ્યચંદ રાજદેવભાઈ

C/o શ્રી ગીરધરરામ હરીરામ, વિરપુર

ભાઈશ્રી,

આજથી ૭ વર્ષ પહેલાં બનેલા આ પ્રસંગનું વખૂંત આપવાની
ચૂચના અને ગ્રેરજા મહારાજ શ્રી વિષ્ણુદાસ રામચંદ્ર કુખડે તરફથી
હોવાથી તેમના ચર્ણે આ બધું અર્પણ કરૂં છું

મારા જીવનમાં આ પ્રસંગને હું મહાન પરચો ગણું છું તેથી મારી
દૃષ્ટિએ આ પ્રસંગને યવત જ્યોત તરીકે અપનાવું છું મારા લખા-
ણમાં જરા પણ અતિસયોકિત નથી તેની ખાતરી આપું છું આપણે પણ
જીવનમાં “સત્યના પ્રયોગો” કરવા જોઈએ તેવી મારી માન્યતાને હિસાબે
આ પ્રયાગને અમુકય માની જનતા નમદા આ પરવાને રજુ કરૂં છું

અમારૂં કુટુંબ ધણી વર્ણોવી પૂર્વ આફ્રિકામાં સ્થાયી થયું છે મુળ
વતન નાગોથી (જુના ૧૬) મારા જન્મ પૂર્વ આફ્રિકાના થયો “સિનિયર
કેન્ઝીંગ” નામી અજયામ કમ્પાવાની ‘મર્વેન્સેન્ટ હન્ડીયન સ્કુલમાં કરી
હું મુજબ વધુ અજ્યાસાયે’ જાણ્યો ‘ઈન્ટર નાઇન્ટ’ પાસે કર્યા બાદ
પોતા માર્કેટને માટે અને મેડીકલ કોલેજમાં જગ્યા ન મળી

મારી મહત્વાકાંક્ષા ડોક્ટર બનવાની હતી અને તે પણ નિસ્વાર્થ સેવાલાવી ડોક્ટર બનવાની ધગશ હતી. મેડીકલ કોલેજમાં જગ્યા મેળવવા મેં ખુબ પ્રયત્નો કર્યા. હિંદની દરેક મેડીકલ કોલેજમાં “અરજ” પહોંચાડી. અનેક જગ્યાઓ જોઈ અને મોટી લાગવગો લગાડી. ખર્ચ કરવામાં પણ કંચાશ ન રાખી પરંતુ માફ કરમનસીબ કરમાયેલા કુલતી જેમ બંધ રહ્યું. જેમ જેમ મને નિષ્ફળતા મળતી ગઈ તેમ તેમ મેં મારા વિચાર પણ દઢ બતાવ્યો અને નકકી ક્યુ” કે આકાશ પાતાળ એક બતાવી ડોક્ટર જરૂર બનવું, પરંતુ દરેક મનુષ્યને ઇશ્વર સમક્ષ સાબ્દાંગ દંડવત પ્રણામ કરવા જોઈએ અને અંગ્રેજીમાં પણ કહેવત છે” ‘Man Popenes and God disposes’. એટલે મનુષ્યની મહત્વાકાંક્ષા પૂર્ણ કરવા ઇશ્વરની કૃપા પહેલી જોઈએ.

ધાર્મિક જ્ઞાનને અને સાચી પ્રાર્થનાને મારા જીવનમાં મેં જેવું તેવું સ્થાન નથી આપ્યું પરંતુ હૃદયમાં ઉતારેલ છે. ખાધા ખાદ પચી ગયું અને પચેલું લોહી દ્વારા હૃદયમાં આવ્યું. સાચી પ્રાર્થના માટે ધાર્મિક જ્ઞાનની જરૂર નથી. નિસ્વાર્થમય વૃત્તિની પ્રાર્થના તે સાચી પ્રાર્થના. જો પ્રાર્થનાનો હેતુ માત્ર આત્મ શાન્તિ પૂરતાં હોય તે પણ જોઈએ તેવી સાચી પ્રાર્થના ન કહેવાય. મનુષ્ય જન્મ આપ્યો તે માટે ઇશ્વરનો અંતઃકરણ પૂર્વક આભાર માનવો અને તે માટે દરેક કાર્યમાં સવાર સાંજ તેમનું ધ્યાન ધરવું તે તદ્દન સાચી પ્રાર્થના. આ પ્રાર્થનાને જીવનનું કર્મ કહેવાય છે અને ગીતાનો મહત્વ સંદેશ એ વસ્તુ દર્શાવે છે કે દરેક મનુષ્યે કર્મ કરવું પરંતુ કર્મકળની આશા ન રાખવી તે પ્રમાણે તદ્દન નિસ્વાર્થમય વૃત્તિથી કરવી જોઈએ. પ્રાર્થનામાં જુદા જુદા રૂપો અને જુદી જુદી રીતે અનેક મહાન પુરૂષોએ આપેલા છે તેમાનું કોઈપણ રૂપ આપણે આપણું જીવનમાં લાવી શકીએ છીએ.

કોઈપણ પ્રાર્થનામાં ઇશ્વર પાસે લે કંઈ વસ્તુ માગી હોય તેનાં બદલામાં ત્રીકળ, રૂપિયા અથવા ફળફળાદીનો લોભ ધરવામાં આવે તે વસ્તુને સાચી પ્રાર્થના નહિ પરંતુ “કરાર પ્રાર્થના” કહી શકાય. ઘણીવાર “માનતા” શબ્દ આપણે સાંભળ્યો છે પરંતુ તેવી વસ્તુ સ્વાર્થમય ગણાય છે. ઇશ્વરનો “પરચો” જુદા જ પ્રકારનો ભેદ બતાવે છે. “પરચો” બધાને નથી થતો. જેમની માનતા નિસ્વાર્થમય અને બીજાને લાલચાયક હોય તેવી માનતા જરૂર ફળે છે અને તેને ઇશ્વરનો પરચો કહેવાય છે.

મેં નિસ્વાર્થમય વૃત્તિથી ઘણું વર્ષો પ્રાર્થના કરી હતી પરંતુ મને જોઈતી વસ્તુઓ કોઈવાર મળી ન હતી. જ્યારે મેડીકલ કોલેજમાં જગ્યા ન મળી ત્યારે બગવાન શ્રી જલારામબાપાને મેં પુછ્યું “શા માટે મારી

કસોટીઓ થાય છે અંતરમાંથી જવાબ મળ્યો “બાપાનો પરચો ભેગો હોય તો માનવાની જરૂર છે” મેં તરતજ કહ્યું “મારે નિસ્વાર્થમય વૃત્તિની સેવાજ કરવી છે તો હું ડોક્ટર બન્યા બાદ વિરપુરની સેવા કરીશ” હું માનતા માં વધુ વિશ્વાસ રાખતો ન હતો પરંતુ અખતરા રૂપે મેં વિરપુરની સેવા કરવાની માનતા માની પરંતુ બાપા સાથે બીજી પજી શરત કરી ડોક્ટર બન્યા બાદ આસપાસનાં સારા મં જોગો અને યોગ્ય તકે તેમને આપવા રહેશે જાણે તે જ વખતે જલારામબાપા મારી સાથે વાત કરતા હોય તેમ મને લાગ્યું; જો કે અંતરનો અવાજ હતો જવાબ મળ્યો “કસોટીઓ પુષ્કળ થશે” પરંતુ છાતી ડોકીને કહ્યું “બ્રાજુ હશે ત્યાં સુધી કસોટીઓનો સામનો કરીશ”

મેડીકલ કોલેજમાં જગ્યા ન મળવાથી આફ્રિકા ગયો ઉપર મુજબની પ્રતિજ્ઞા મેં લીધી અને બાપાનો પરચો પિજળીના વેગે થયો બીજે જ દિવસે મને કસ્તુરબા મેડીકલ કોલેજ તરફથી જવાબ મળ્યો જેમા મને જગ્યા આપવાની ખાત્રા મળી કોલેજની ફી મોકલી અને તરત જ જગ્યા મળી

આ સિખમપ્રતિજ્ઞા હતી મારી સમક્ષ ખડી છે આજે હું ડોક્ટર બનવાની અણી ઉપર છું કસોટીઓના હુંગરો માથે લીધા મોતના પંજામાંથી અનેકવાર બચ્યો હતો પણ કસોટીઓના પંજામાં સપડાયેલો છું તેમ છતાં હસતા હસતાં હું ડોક્ટરની છેલ્લી પરીક્ષાની તૈયારી કરી રહ્યો છું

આશા રાખું કે હું વહેલી તકે ડોક્ટર બની જઈશ અને ભગવાન શ્રી જલારામ બાપા મને બધી રીતે સહાય કરશે જેથી હું વિરપુરની યોગ્ય સેવા કરી શકીશ તેની મને શ્રદ્ધા છે

વધુ ન લખતાં હું વિનંતી કરું છું કે બાપાના બધા પરચાઓમાં મારો આ પરચો જનતા સમક્ષ રજુ કરશે અને પૂર્ણ શ્રદ્ધા છે કે બાપાના બાકતો દુ ખી નહિ થાય બાપા પરચા ખુબ કરશે મારા પરચાઓનું મોટું પુસ્તક લખાય તેમ છે અને બાપાની જે ઈચ્છા હશે તો હું જે પુસ્તક ઘોડા સમયમા બહાર પાડીશ તેથી જનતાને અનેક રીતે પ્રેરણા મળે

મને સૂચન આપવા બદલ અને પ્રેરણા આપવા બદલ હું મહારાજ શ્રી વિષ્ણુદાસ રામચંદ્ર દુખ ટેનો અત કરજુ પૂર્વક બાબદાર માનુ છું.

એજ લી પીરજલાલનાં

જય સિપારામ

હરી ૐ શ્રી રામ જય જય રામ જલારામ તરતવતી દેરીજી ૐ

(આ લાઇએ M B B ૬ ની ડિયો પ્રાપ્ત કરી છે અને છેલ્લે માથું ૧૯૧૩ માં પૂ. બાપાની માદીએ પગે લાગવા પજી આવી નયા છે (લેખક)

૧૩૨

ધણા પૈસા દવામાં ખર્ચવા છતાં જે દર્દ નહોતું
મટતું તે બાપાની માનતા કરવાથી મટી ગયું છે.

૫

તા. ૫-૧૨-૬૦

સુ. શ્રી કતકભાર્થ,

જાત મારી પત્નીને છેલ્લા બે વર્ષથી હિસ્ટીરીઆના ઓડકાર આવતા હતા. એક પછી મિનિટના અંતર વગર ઓહિયાં ઓહિયાં ચોપીસે કલાક ચાલુ રહેલું હતું.

તા. ૨૬-૧૦-૬૦ ના રોજ અમોએ વીરપુર આવવા માટે વિચાર કર્યો ત્યારથી ઓડકારે ખૂબજ જોર પકડેલું. શરીરમાં ઉભા થવાની પજી હિંમત રહી નહતી. અને ૩૧મીનો દિવસ નક્કી થયો હતો.

આ પરિસ્થિતિમાં વીરપુર જવાનો વિચાર મારે માટે યોગ્ય નહતો. કારણ કે વીરપુર જવા માટે નીકળ્યા પછી તાબયતનું ડેકાણું ન રહેતો હોખી મુસાફરીમાં હેરાન થવું પડે. પણ મારી સાથે આવનાર રમણલાલે કહ્યું કે જો તમારે ન આવવું હોય તો મારે પણ જવું નથી. માટે જલાબાપાના ભરોસે ચાલો.

તા ૩૧મીએ સાંજના અમો નીકળ્યા ત્યારે ઓડકાર ખૂબજ આવતા હતા. અમદાવાદના સ્ટેશને પહોંચ્યા પછી અચાનકે મારા મગજમાં એક વિચાર સ્ફુર્ત્યો, અને મેં માનતા રાખી કે ઓડકાર ખંધ થયા પછી બાપાને પગે લગાડી એક શ્રીફળ વધેરી રૂ. ૧૦ બાપાના ચરણમાં મૂકીને ત્યાર-બાદ જ મારે વીરપુરનું પાણી પીવું.

તા. ૧-૧૧-૬૦ના રોજ સવારે સાડા આઠ વાગે અમો વીરપુર ઉતર્યા ત્યારે ઓડકાર ચાલુજ હતા. ત્યારબાદ બધાએ ચાપાણી કર્યા પણ મેં કંઈજ લીધું નહિ. અને બધા સાર્વજનિક બાથરૂમમાં નહાવા ગયા. ત્યાંથી નહાયા પછી અમો જગ્યામાં આવ્યા અને સ્ત્રીમંડળ કરતાં ધોવા રહ્યું ત્યારે પણ ઓડકાર ચાલુ હતા. મને તો તરસ પણ ખૂબજ લાગેલી.

બાર વાગે પડતી પંગતમાં બધાને જમવા ઉઠવાનું કહ્યું. બધા ઉઠ્યા પણ મારી માનતા પુરી થયા વગર મારાથી શી રીતે ઉઠાય એ કે તરસ ખૂબજ લાગવાથી તે વખતે પાણી પી લેવાનો વિચાર થયેલો પણ મેં મન મક્કમ રાખી પાણી પીધું નહિ.

ઘોડીવારે સ્ત્રીમંડળ પરવારીને આવી ગયું ત્યારે ઓડકાર બંધ થઈ ગયા હતા. તેથી મેં માનતા કરી પાણી પીધું જમ્યા. અને બીજા એક દિવસ જમ્યામાં શેકાઈ જીનાગઢ તરફ રવાના થયા.

આજે આ વાતને એક મહિનો વીતી ગયો છે, મારી પત્નીને એકપણ ઓડકાર ત્યારબાદ આવ્યો નથી. એ વર્ષમાં એક પણ દવાખાતુ બાકી ન રાખી ઘણા પૈસા દવામાં ખર્ચવા છતાં જે દર્દ નહોતું મટતું તે બાપાની માનતા કરવાથી મટી ગયું છે. ખરેખર બાપા મારા જેવા દુખિયાઓના દુઃખ દૂર કરતા જ રહે એ પ્રાર્થના.

વિ. ગ્રેમચંદ કુલચંદ ઠક્કર

પરા કાપડ બજાર ખેડા જૂનરાત.

તા. ૬ - મને મળેલ આ પરચો પુસ્તકમાં છપાવવો હોય તો છપાવશો જેથી મારા જેવા કંઈક ઇશ્વરમાં ન માનનાર નવયુવાનને સુજીવિ મળે.

૧૩૩

હેવટે પૂજ્ય જલારામબાપાની માનતા કરી...

ૐ

પી. એ. લોકેસ નંબર ૬૩૫૭

નાઇરોબી તા. ૯-૧૨-૧૯૬૦

પૂજ્ય બાપાશ્રી ગીરધરરામ બાપાની સેવામાં,

વિનંતી સાથે લખવાનું કે મારા પુત્ર ચી. દીનકરરાયને જમણા હાથની પેલી બે આંગળીએ બહુજ ખરાબ ખરજી થયેલ તેનાથી તે હાથથી ખાઈ પણ શકાતું નહીં એ ખરજી લગભગ ૧૨ મહીના રહ્યું બહુ જ દવાઓ કરી પણ કંઈય મટવાની આશા ન રહી. હેવટે પૂજ્ય જલારામ

બાપાની માનતા કરી કે જે મારા પુત્ર ચી. દીનકરરાયને થયેલ ખરજીડું મટી જશે તો પૂજ્ય જલારામ બાપાના અન્નક્ષેત્રમાં શી. ૨૦ મોકડી આપીરા હવે ખરજીડું સાવ મટી ગયેલ છે અને માનતાના શી. ૨૭ આ સાથે છે. જે બાપાના અન્નક્ષેત્રમાં વાપરેલો જો.

કી. બાપાનો સેવક
શુકલ લાલશંકર માણસંકરના
જય જલારામ વાંચેલો.

આ પત્ર વ્યારે આપ જલારામ બાપાની મોપડીની નવી આશ્રીતી છપાવો ત્યારે તેની અંદર છપાવેલો એવી મારી આપને વિનંતી છે.

૧૩૪

મેં માનતા રાખી જલાબાપાની અને
૧૫ દિવસમાં આરામ થઈ ગયો

N P Patel (273)
C o W. D L. T. D.
Private Bag.
NAIROBI

જય જલારામની જે

હું આ કાગળમાં સ. ૫૧નો પોસ્ટ ઓર્ડર મોકલાવું છું. તે સ્વીકારી લેશો. મારી માનતા હતી કે મને જલાબાપા સાથે કરે તો મારે સ. ૫૧ મોકલવા.

માનતા આ પ્રમાણે હતી. મારી જમણી આંખમાંથી પાણી નીકળતા હતાં. આમ મને ૪૭ દિવસ થયું આંખથી નુકસાની ન હતી અને જેમ પાણી નીકળતાં તેમ મારું મોઢું ફરતું ગયું. હવે હું સુખી કે હવે મારું મોઢું અને આંખ જશે. મેં માનતા રાખી જલાબાપાની અને મને ૧૫ દિવસમાં આરામ થયો હોસ્પિટાલે ગયો તો મારી બીમારી માટે દવા ન હતી તો મને જલાબાપાએ સાચું કયું છે મારી લાજ રાખી છે.

અને સ. ૫૭ જલાખાપાની સ્થાનકે રાખવાની માનતા લીધી છે તેમ
આવડું છે તે જલાખાપા મને વીરપુર લાવશે એવી આશા છે.

લી. આપનો સેવક નારણભાઈ પી. પટેલ
ના જયજલારામ

આ પોસ્ટ ઓફિસમાં નામ છે કનકરાય સૌભાગચંદ છતાં તમે
જલાખાપાને સ્થાને મોકલાવવા મહેરબાની કરશો જવાબ જલદી આપશો.

૧૩૫

જ્યાં જુઓ ત્યાં આજે 'જય જલારામ'ના ડંકા વાગે છે.

R. B. PATEL

P. O. Box 67

KILOSA, Tanganyika

પૂ શ્રી ગીરધરરામ હરીરામ તથા અન્ય પ્રભુ ભક્તોની સેવામાં

વીરપુર

આજના ધન્ય દિવસે અને ધન્ય ધડીએ આપ લેવા પ્રભુ ભક્તો સાથે
પૂ. જલારામ બાપાને યાદ કરવા ભાગ્યશાળી બન્યો તે બાપાની જ પ્રેરણા
સમભુ' હું. આજે જલા બાપાના પવિત્ર અન્નક્ષેત્રમાં સી. ૧૦૭ મોકલતાં
આજે જે આનંદ થાય છે તે કેમ સમજાવી શકું. જુઓ કે કારણ વિના
કાચું હોણું નથી તેમ આજે તા. ૧૮-૧-૬૨ ના દીને મારા તિર્થસ્વરૂપ
પરમ પૂ માતૃશ્રી લક્ષ્મીબેન જુલાભાઈ રહીશ સુરત દિષ્ટિક્રમામ સાંકળી
ટિ'બજારવા) દેવલોક યતાં એમના નિમીત્તે મારી શક્તિ અનુસાર
જલાખાપાના પવિત્ર અન્નક્ષેત્રમાં સી. ૭૭ એ નિમીત્તના અને સી. ૩૭
નાની મોટી બાધા આબડીના સમજવા. મને વા તું દઈ સખત ઉપડી
આમેલ તે વખતે મારી દવાની તડામારી લેતાં મારી થંદાણુ ધર્મપતિ
કે જેને વિરૂધ્ધ અને જલારામ ભક્ત તરફ પૂર્ણ થંદા હતી તેમજ બાપાને
ધા નાખી બાધા રાખી હંમેશા બાપાની પ્રાર્થના કરતાં બોળો પાથરી
નમ્ર આહુતી યજમારી એ પૂ બાપાના શુભાશીષ્ય મેળવી શકી. તે
દરમ્યાન મને પણ ધોડી થંદા જગી છતાં અતિદેઈ-વિદવળ બનતા

ડોક્ટરને ત્યાં જવા ઉપડ્યો અને રસ્તામાં મેં નિર્જીવ શ્રદ્ધાના બળે ફરી ધા નાખી હે બાપા મારી શ્રદ્ધાતો ડગમગી અને દવાખાનાનો આશરો લેવા ચાલ્યો હવે તને ઠીક લાગે તેમ કર આટલું બોલતાં ડોક્ટરને દવાખાનાની બહાર જતાં જોઈ પાછો ફર્યો ફરી બીજા દિવસ પર રાખ્યું ત્યાં પચાસ ટકા રાત્રે આરામ જણાયો સાથે ડગમગતી શ્રદ્ધા નેચા સ્થિર થઈ કારણ હું પછી એજ જમાનાનો છું કે જે જમાનામાં પેંઘની અથવા નાળીએરની બાધાએ કુબેર સંમ્પત્તિની માંગણી થાય છે. કળયુગનો પ્રભાવ એવો છે તેમાં માનવ માનવતા મૂકે તેમાં અતિશયેષિત નથી. આજનો માનવ સમુદાય મોટા ભાગનો ધર્મ દાન કિર્તી માટે કરતો હોય છે. જ્યાં જુઓ ત્યાં મારા તારાની ખેંચતાણીથી પ્રેમભાવના ગુમાવી મારું મારા બાપાનું તારું મારું સૈયાઈના સુત્રે. ધર્મ અને અભિમાનતા પડે તો જ્યાં આવી ગયા હોય તેવા સમયે જલારામ બાપુ ઓપરેશન ડોક્ટર બની જ્ઞાનના દીપકો જલાવે-તો જ ઈશ્વરનો ઇન્કાર થતા જમાનામાં શ્રદ્ધાનું મોજુ નાસ્તીકતાઈથી કચરો બહાર ફેંકી આસ્તીકતાનો સાગર નિર્મળ બતાવી શકે તો જ વિજ્ઞાનીકોને ચઢેલો પાળો નીચે ઉતરે આજનો વિજ્ઞાનીક આકાશ પાતાળ એક ફરી ઇદ્ર રાજધાની પર છાપા મારવા તૈયાર થયો છે. જુઓ કે વિજ્ઞાનીકોની શક્તિ વખાણવા લાયક જરૂર છે પરંતુ એ બીચારાને ક્યાં બબર છે કે એ દેવી રાજતંત્ર મેળવનારા જેટલા ગ્યાતાં તે બધા ભૂ મિતા થઈ ગયા છે તે જાણ્યા છતાં-ઈશ્વરના ઇન્કારના મદે મસ્ત બની દોહાદોહની ફરીફાઈ જગાવે છે એ રેસમાં કેાઈકનો નંબર જરૂર લાગશે. તે માનવની છેલ્લી શક્તિનો પરચો સૌને અજાણ્યો ઉપ-જાવનાર બરો? પરંતુ મરે ભૂમીનું મગતરૂં સ્વર્ગ સદનનું રાજવી ન થઈ શકે હો. કારણ માનવના એ છેલ્લા પગથીઆથી પ્રભુના દ્વાર વચ્ચે દેવી ખીણ છે તે મોહહાર મસ્ત થઈ પ્રભુ ન્યોત્તિને પરાજ્ય કરવાં જતાં પતંગીઆઓનું આખરી સમાધીનું કબ્રધાન પછી કહી શકાય છે. એમ મને મારી અદ્યપુષ્ટિથી લાગે છે બલકે મારી અંતર આત્મા કહે છે બાકી આજના વિજ્ઞાનીકને એ મારી વાતો ઘેલીઆની ઘેલછા જેવી જરૂર દેખાશે તમારા જેવા પ્રભુના પ્યારા બંદાઓને શું લાગે તે જલાબાપાના પ્યારા બંદાઓને શું લાગે તે જલાબાપાના અકત મંડળ તરફથી જાણવા ની આશા રાખું છું. પૂરી કરશો તો પ્રભુની પ્રસાદી સમજશ અને પ્રભુ અકતોનો આભારી થઈશ

આહું નાસ્તીકતાનું વાવાઝોહું જ્યારે સાત્વીકતાની ધર્મ ધબલે હવમચાવી રહું હતું અને નાસ્તિકતાની પતાકા ફરકવા તૈયાર થયું છે એમ જોઈ ફરી સાગરમાં શેષ શમ્યામાં પોઢેલા ભગવાનને થયું કે હવે તો ધર્મ ધબલ બચાવવા અકંમળકારીઓની શાન ઠેકાણે લાવવા કંઈક

નમ્ર પ્રયાસ થવો જોઈએ એમ વિચારી મહાલક્ષ્મી લગવતિને સંબોધીને કહ્યું કે ચાલો તૈયાર થાન આપણા તેજમાથી ઘોડું ઘોડું તેજ વિરપુર જલારામ લકતમાં અને વિરમામાં મુકી આક્રમણ ધારીએ. ગામે લાલ ખત્તીનો સીંગલ આપીએ નહિ તે સ્વાત્વીકતા લોપાતાં આપણા પર વિજય મેળવશે તે પછી હું કર્તા રેનો હાલો ઝટ કરો એતો હાંફળા ફાંફળા આવી પુગ્યા વિરપુર અને એક રામનામથી શું થઈ શકે છે તે અને અત્ર જેવા દાનમાં શું મહત્તા સમાએલી છે તેનો પરચો બાપાએ સ્વદેહે ખતાવ્યો. પ્રભુ શક્તિ ત્યાં પ્રાણ અને પ્રકૃતિ લેગી બળે ત્યાં બાકી શું રહે જ્યાં જુઓ ત્યાં આલે જય જલારામના ડહા વાગે છે, અને એ બરવી નાદે નાસ્તીકતા પુછી પટપટાવતી ભાગે છે વાહરે પ્રભુ એલીયા તું પણ ખરો કે દેશ પરદેશ સુધી દોડવામાં પાછી પાની કરતો તથી મારા વાલાને જરા યાદ કરો ત્યાં તે ઝાળી-ઘોકો લઈ હાજરા-હજુર હોય વાહરે પ્રભુ તારી પણ લીલા છેને જો થઈ છે તે એક વગર બાણેલા સાધારણ માનવીને પણ તું દેવ બતાવી ઘરે ઘરે તેની જે બોલાવે છે અને નાસ્તીકતા સ્વાર્થી પુઝારીઓ કે જેઓ વાવતાજ લણવાની ઈચ્છા રાખતા હોય પાચ મિનીટ સ્થીર ચિતે પ્રભુ બજતાં બજતાં છવડો આકાશ પાતાળે પહોંચી જાય તેવાની સાત (બાવણે પિરસી) ડેકાણે લાવવાનો કિમીઓ ખતાવ્યો પછી તરત દાનને મહા પુનને કંચો મુરખો જતો કરે તેમ, લાલો લાલો લોટીને કહેવત સાચી

લખણું ઘણું હવે પણ અતિશયોક્તિ લાગવાથી જય જલારામ ગુરૂદેવ કહી લખાણુમા સુધારો કરવાનો સર્વ હક્ક તમારા ઉપર છેડી નવી ખુકોમાં પ્રગટ કરવાની શુભાકંક્ષાએ વિરમું છું

હી અન્નક્ષેત્રની અમર પતાકા જન્મેજન્મે અખંડ જોવા મળે એવી આકાંક્ષા સેવતો તમારો દાસાનુદાસ-
રણુછોડદાસ જુલાબાઈના
લાખો દંડવત પ્રજ્ઞામ સ્વીકારશે.

૧૩૬

હમોએ બાપાના ધરાઇ ધરાઇને દર્શન કર્યા....

મંબાસા, તા. ૯-૩-૬૨

શ્રી ૧૧ ગણપતી ગજાનંદકી લે...

તિથ' સ્વરૂપ બકતશ્રી ગીરધરરામ મહારાજની સેવામાં,
જેગ વીરપુર.

મંબાસાથી લી. સેવક તાપીબેન મકનજીના પાચલાગણુ સ્વીકારશેજી.

જલ લખવાનું કે, પરમ પુણ્ય બાપાના પરચાનો પ્રસાદ અમોને પણ મળ્યો છે. વિગતે લખવાનું કે, હમો મંબાસાથી નૈરોળી બસમાં સાલ ૨૦૧૮ કારતક સુદ ૧૨ ને સ્વીકારે તા. ૧૯-૧૧-૬૧ ના દીવસે સવારે મંબાસાથી સવારે સાડા આઠ વાગે નૈરોળી જવા બસ ઉપડી તે એસી થઈ અરસાને રસ્તે થઈ જતા અરસા સુધી રાત્રે એક વાગે કીંજબાના મેદાનમાં ઉપર ખાતે વરસાદ ઘણો થવાથી ત્યાં એક ગળનાળું હોવાથી પાણીનું જોર વધારે હોવાથી ત્યાં રાત્રે બસ રોકાઈ ગઈ ગળનાળાથી પચાસ પોણોસો ફુટ દુર બસ ઉભી રહી. પણ વરસાદ પુષ્કળ હોવાથી જ્યાં બસ ઉભી હતી ત્યાં સુધી પાણી આખા વીસ્તારમાં પસરી ગયા ને બસના વીલ પણ એક ફુટ પાણીમાં ડુબી ગયા ત્યારે હમારા બધાના હોસકોસ ઉડી ગયા તે વખતે બસના દરવાજા પણ ખંધ કરી દીધા ને હમોએ તેજ વખતે રાત્રે જલાળાપાને સંભાળ્યાં ને મનમાં મનમાં બાપાનું 'રતણુ ચાલું કયું' કે તેજ વખતે બસના આગળના કાચના દરવાજા પર બાપાનાં હમોએ દર્શન કર્યા તેમાં બાપા માથે પાઘડી ને હાથમાં લાકડી લઈ એવા સ્વરૂપે દર્શન દીધાં તેજ વખતે હમોએ બાપાના ધરાઇ ધરાઇને દર્શન કર્યા ને બાપાને અરજ પણ કરી કે બાપા આ નીરજન જંગલમાં હમારૂ કોઈ તમારા સીવાય નથી માટે તમે બધાવો તો બધાવો એવી

અર્જન કરતાની સાથે વરસાદ વરસતો ખંધ થઇ ગયો ને આસ્તે આસ્તે સવારે પાંચ વાગે એટલે પાણી ઉતરી ગયા ને નૈરોળી બીજે દીવસે એક વાગે પોંચી ગયા એ ઉપરથી હું લખું છું કે બાપા સાક્ષાત સંભાળતાની સાથે આવી પોંચે તે એજ અર્જન છે. બાપાને તસ્તી આપી તેની હું માફી માગુ છું. સી. આપની સેવક તાપીબેન મકનજીના એકથી હજારવાર પાંચ લાગણ સ્વીકારશોજ એજ હમારા ધરના સર્વના છે.

સી. બાપાના પરચાનું પાત કરનાર
તાપીબેન મકનજીના પાંચલાગણ
સ્વીકારશોજ.

આ પરચો આશુતીની ખુકમાં છપાવો તેમાં પ્રગટ કરશોજ એજ.

સી. તાપીબેન

૧૩૭

....ત્યાં બને આફ્રિકન ક્યાં અલોપ થઇ ગયા
તે મને ખબર ના પડી.

જય જલારામ જય જલારામ જય જલારામ

શ્રી જય જલારામ બાપાની જય હો, કાગળ લેટ લખાણું તો માફ કરસો,

શ્રીમાનશ્રી બાઇશ્રી વડીલ બંધુની સેવામાં એતાન શ્રી ગામ નેરી કેનીયાથી સી. આપના જલાબાપાના સેવક માવજી કાનજી તથા અમારા બધા કુટુંબના જય જલારામ વાંચજો.

બીલું હાલમાં તમેને લખવાનું કે ડીસેંબર માસમાં અમારા ઉપર આક્રમ આવેલ હતી તે નીચે પ્રમાણે છે.

૧૫. સાથ હું નાઇરોબી ગયો હતો તો પાછો બીજા દિવસે સાંજે ૭ વાગે હું ઘરે આવેલ તે વખતે મારી પાસે શી. ૧૮૦૦ રોકડા હતા અમારું ઘર પહાડી ઉપર નીચેથી બે આફ્રિકન કાળા લોકો આવતા મેં

નજરે જોયા તે લોકો ડાકુ હતા. બરાબર સાંજે ૭ વાગે હું બસમાંથી નીચે ઉતરી ઘરે જતો હતો અને ૨ માણસને જોયા અને હું મુંઝાણો કે હવે મારે જવું કંઈ બાબત કારણ મારી ૧ ઘડીઆળ તથા શી, ૧૮૦૦ કેસ હતા મેં માવજીએ રાડ પાડી હે જલાળાયા મારી સાક્ષીતા કરસો એમ બેવાર પોકાર કર્યો ત્યાં બંને આક્રિંકન કર્યા અલોપ થઈ ગયા તે મને ખબર ના પડી અને હું જલાળાયા જલાળાયા કરતો હોડ મુકી ઘરે ગયો અને જલાળાયાને નાળીએર ત્યાં સાકરની માતતા કરી અને શાંતિથી શીર્ષાંગ બચી ગયો આ પળચો મેં તજરો તજરો જોયો છે અને બાપા અમારા કુટુંબની રક્ષા કરે એવી બાપા પાસે મારી માગણી છે. તે આ પરચો તમે આપસો બીજી આવૃત્તિમાં જરૂર આપસો.

લી. માવજી કાનજી

જય જલારામ જય જલારામ જય જલારામ જય જલારામ જય જલારામ
હરે રામ હરે રામ હરે રામ હરે રામ હરે રામ હરે રામ હરે રામ હરે રામ

લી. માવજી કાનજી પ્રભાવતિના જય જલારામ વાંચશો

Box 10 Nyeri (M. K. P.)

(K. C.)

૧૩૮

એટલીજવારમાં એક ચમત્કાર થયો.

K. K. Doshee

C/o Dr. K. J. Doshee

Doshee Falia

MANDVI

Kutch

મુ. શ્રી સૌભાગ્યચંદ્રાઈ,

પરમાર્થ અર્થે આપને એક તસ્દીનો વધારે કરી નીચેનો પરચો હવે પછીની આવૃત્તિમાં યોગ્ય લાગે ત્યારે ઉમેરવા વિનંતી છે.

૧૯૫૫ ની સાલની વાત છે. INT. Soc. ની પરીક્ષા આપવી હતી અને પરીક્ષામાં કોઈ પણ રીતે પાસ થવાનું ન હતું. પરીક્ષાના સમયે જેમને ત્યાં રહીને હું અભ્યાસ કરતી હતી તેમના મુખ્ય માણસનું મરણ થયું પરીક્ષા આવવાનો સમય બહુ જ નજીક હતો. એ દરમ્યાનમાં વાંચન તો

કંઈ થઈ શકતું ન હોતું. ઘેર ગઈ વાંચવા હિંમત ચાલતી નહોતી કારણ કે જેના મુખમાં ભાગ લીધો હોય તેના દુઃખમાં અવશ્ય ભાગ લેવો જ લેઈએ.

આ પરીક્ષા આપવા માટે રાજકોટ આવવાનું હતું પરીક્ષા આપવા જતી વખતે ત્યાંના પ્રેક્ષકોએ આશા પણ રાખી નહોતી અને ધણા વિદ્યન સંતોષી હિતેચ્છુઓ એક પછી ઘેર (પૂ. પિતાશ્રી)ને લખાણ કર્યું હતું કે બહુવિધ પાસાં છાત્રાવી દેવો, મને પોતાને પણ પાસ થવાની ખાતરી નહોતી એક વિષય પુરતી નહિ પણ આખીય પરીક્ષા પુરતી કારણ કે માંદગી દરમ્યાન અને મરણ પછી વાંચત થયું ન હોતું.

હું રાજકોટ પરીક્ષા આપવા આવી ત્યાં દુકાને દુકાને એક છબી પાસે દીવો કરતાં મેં ધણાંને જોયાં પછી અચાનક એક બાઈ મળ્યા તે પણ એક જ કહેતા હતા કે મારે એવો નિયમ છે કે, હું શ્રી જલારામને દીવો કર્યા વગર ખાતી નથી. મને પણ એ જ વખત મુખ જ થઈ ઉત્પન્ન થઈ. મેં પણ માનતા કરી કે, હે બાપા ! આ પરીક્ષા આપ્યા પછી હું તરત જ તમારા દર્શનાર્થે આવીશ અને ત્યાં સુધી કંઈ પણ ખર્ચ નહિ માત્ર આ, દુધ ઉપર રહીશ.

Theoryની પરીક્ષા પુરી થઈ એટલે પ્રતિજ્ઞા મુજબ હું વીરપુર ગઈ આ રસ્તો મારાથી અજાણ હતો પણ બધું એવી રીતે બની ગયું કે જાણે જોણે પ્રેરણા આપી તેણે બધી વ્યવસ્થા કરી.

દર્શન કરી આવ્યા પછી ૫૬૨ દિવસે પ્રેક્ટીકલ્સની પરીક્ષા હતી પ્રેક્ટીકલ્સ પાસ કરીને ભૌતિક શાસ્ત્રના પ્રેક્ટીકલ્સમાં ભય હતો અને જે પ્રેક્ટીકલ્સમાં ભય હતો તે જ પ્રેક્ટીકલ્સ મને પરીક્ષામાં આવ્યો કે જે ને માટે મેં રાત દિવસ પ્રાર્થના કરી હતી... આવો ન ધારેલો પ્રેક્ટીકલ્સ લેઈ હું ગભરાઈ ગઈ મારામાં જે શ્રદ્ધાની જ્યોતિ જલી રહી હતી તે નાશ પામી પણ મેં હિંમત મુખાવી નહિ અને શ્રી પ્રભુનું સ્મરણ ચાલુ રાખ્યું અને કંઈ પણ ભૂલ થઈ ગઈ હોય તો માફ માંગી. એટલી જ વારમાં એક ચમત્કાર થયો, પરીક્ષક જેઓ સાધારણ રીતે કોઈની દરકાર કરતા નથી તે મારી પાસે આવ્યા અને મને કહ્યું કે બેન, ગભરાપ નહિ તમને જે પ્રેક્ટીકલ્સ લેઈએ તે માંગી દેવો. આવું કોઈ દિવસ પરીક્ષકો કહેતા ન નથી પણ આમા બાપાની કૃપા હતી.

પરિણામનો દિવસ નજદીક આવ્યો. પાસ થવાની તો આશા જ નહોતી એટલે પરિણામ લેવા શું જાઉં ઘેર પણ કોઈને આજે પરિણામ છે એવી વાત પણ કહેલ નહોતી અને કોઈને ખાતરી પણ નહોતી કે હું પાસ થઈશ.

પરિણામનો જે દિવસ હતો તે તો જરા દીવો અને કંઈ પણ પરિણામ લેવાની ઇચ્છા કરી નહિ બીજો દિવસે રૂથાનિક-પેપરમાં પરિણામ લેયું ત્યાં તો નંબર હતો મને થયું કે કદાચ કોઈકે મારી મરકરી કરી હશે કારણ કે બધાની પૂરેપૂરી ધારણા જ હતી હું ચોક્કસ જ નપાસ થઈશ.

પૂ. જલારામ બાપાની કૃપાથી હું પાસ તો થઈ ગઈ પણ મેં સાથે સાથે પ્રતિજ્ઞા કરી હતી કે પૂ. બાપા જો મને પાસ કરશે તો હું પરચો ત્યાં લખી મોકલાવીશ જેથી બાબિક લોકોને યદ્દા વસે.

પણ કોણ જાણે મને શું થઈ ગયું આ વાતને વર્ષો પીતી ગયા ત્યાર પછીના એક વર્ષમાં મેં સફળતા મેળવી નથી. હવે મને એમ લાગવા માંડ્યું કે તે પ્રતિજ્ઞા કરી હતી કે હું પરચો લખીશ પણ આજ દિન સુધી મેં પાલન જ્યું નથી તો હવે સત્વર તેનું પાલન કર. એ હુકમનું પાલન કરી આજે મને થયેલો પરચો લખી મોકલાવું હું.

લી. કૃષ્ણા કે દોશીના

જય જલારામ.

૧૩૬

તરત જ બાપાની મદદથી મને સહાય મળી
અને ગુડેા લાગી ગયો.

॥ ૐ ॥

ચેરી તા. ૮-૫-૬૨

P. W. D. NYERI

પો. બો. ૧૭

શ્રી જલારામ બાપા સત્ય છે અને હાજરા હજુર છે

પુત્ર્ય શ્રી ગીરધરરામ હરીરામ શુ વીરપુર.

આજરોજ આ સાથે શી ૩૦ નાં બે પોસ્ટલ ઓર્ડર બીરેલ છે.

જેનાં નં W8/95 972085 શી. 20/-

તથા L5/28 595380 „ 10/-

30/- આ પ્રમાણે બે પોસ્ટલ ઓર્ડર

બીરેલ છે તો રસીદ નીચે પ્રમાણે મોકલશે.

શ્રી શરદ ત્રીવેદી કરાડીના	શ્રી. ૧૩-૭૫
નલીનીબેન રેવાસંકર વ્યાસ નાઈરોબી	,, ૬-૦૦
શ્રી રેવાસંકર છ. વ્યાસ P.W.D ન્યેરી	,, ૧૦-૨૫

કુલ શ્રી ૩૦-૦૦

આ પ્રમાણે ત્રણ રસીદ મને નીચેને સરનામે મોકલાવશે. મારી હકીકત નીચે પ્રમાણે લખી મોકલાવેલ છે જે સૌભાગ્યચંદભાઈ રાજદેવને મોકલવા મહેરબાની કરશે. જેમાં મને પૂજ્ય જલારામ બાપાએ કેવી રીતે મદદ કરી છે અને મારી જીંદગી બચાવેલ છે.

નીચેની હકીકત આપને ત્યાં વાંચવી હોય તો બાપાની ગાદી પાસે ભક્તોની હાજરીમાં વાંચશે અને પછી રાજકોટ મોકલાવી આપશે.

દઃ આર જી. વ્યાસનાં
જય જલારામ

શ્રી સૌભાગ્યચંદભાઈ રાજદેવ,

તા. ૩-૫-૬૨ ને ગુરુવારનાં રોજ હું તથા અમારી સાથે બીજાં માણસ શ્રી. એક લાખ વીસ હજાર રોકડા લઈને પગાર દેવા જતાં અદિથી દશ માઈલ ઉપર પહોંચ્યા બાદ ગુંડાઓએ છરીને પીસ્તાડ સાથે અમારી ગાડી રોડીને હુંટ ચલાવી. મને જરૂરમાંથી પકડીને ઝાડીમાં લઈ ગયા અને માર માર્યો તથા છરી બતાવીને મારી નાખવાની ધમકી આપી. મારા દિલમાં એકદમ બાપાનું સ્મરણ થયું અને માનતા કરી કે “હે જલારામ બાપા હું જે સાંભળે નરવો આજે ઘેર પહોંચીશ તો આપને જે નાળીયેર વધારીશ” અને તરત જ બાપાની મદદથી મને સહાય મળી અને ગુંડો ભાગી ગયો, અને હું ઘેર આવી ગયો મને જમણી આંખ ઉપર સખત મુકો મારેલ છે પણ બાપાની દયાથી મારી આંખમાં કંઈ પણ હરકત આવી નથી તેથી બાપાને હું શ્રી. ૧૦-૨૫ માનતાનાં મોકલાવું હું જે બાપા હાજર ત હોત તો હું બચવા પામેલ હોત નહીં. મને બાપાએ જ બચાવેલ છે. આ તદ્દન સત્ય હકીકત છે અને મને બાપાએ જ મદદ કરેલ છે.

દઃ રેવાસંકર છ. વ્યાસ
P. W. D. ન્યેરી

૧૪૦

બાપા તો સાક્ષાત્ પ્રભુ છે.

જલારામ બાપાની જય હો. તા. ૧૮-૫-૬૨

પરમ પૂજ્ય વડીલ સુરજીથી ભક્ત જલારામ બાપાની સેવામાં

વડીલ ગિરધરરામજી હરીરામજીની સેવામાં

જાત લખવાનું કે આ સાથે શી. ૫૦ અ'કે પચાસનો પોસ્ટલ ઓર્ડર નં. XI 063150 બીજો L 5 590899 નો મોકલાવેલ છે મને કે તુરત પૌંચ લખવા નમ્ર વિનંતી છે મેં બાપાની માનતા કરેલ છે તા. ૧૫-૫-૬૨ તા રોજ સાંજે પાંચ વાગે જ્યારે હું કામ ઉપરથી આવેલ ત્યાં મારા પુત્રનો પેસાળ લાલ થઈ ગયો હતો (બ્લેક મોટર) આખું ઘર ચીંતામાં હતું મારા દીલીપકુમારને મોટરમાં લઈ ડોક્ટર પાસે ગયો અને મોટરમાં બાપાની માનતા લઈ લીધી કે મારા દીકરાનો પેસાળ જલદી સુધરી જાય તો શી. ૫૦ બાપાની જગ્યામાં મોકલી આપીશ અર્ધા દલાકમાં અમો ડોક્ટર પાસેથી આવ્યા ત્યાંજ પેસાળમાં સુધારો થવા લાગ્યો. અમોએ આખી રાત ઉત્તગરો કર્યો સવારે બીજકુલ પેસાળ સફેદ થઈ ગયો બાપા તો સાક્ષાત્ પ્રભુ છે અમારા ઘર ને જલાબાપા ઉપર બહુ જ શ્રદ્ધા છે તો મોકલાવેલ શીલીંગ જગ્યામાં બાપાની ગાદી ઉપર ધરસો અને અમારા નતી એટલું કહેજો કે અમારા ઉપર અગ્ની દ્રષ્ટી રાખે અમો તો પામર માણસ છીએ બીજું શું કરી શકીએ બીજું બાપાની નવી આશ્રી છપાઈ હોય તો મને મોકલવા મહેરબાની કરશોજી કીમત પણ લખશો આ પરચો નવી આશ્રીમાં છાપવા નમ્ર વિનંતી છે.

વળતો જવાબ તુરત લખશો કારણ કે મારા વાઈફે પૌંચ ન આવે ત્યાં મુધી (અટક) લીધી છે. બાકી બાપાની મહેરબાનીથી ખુશી મનમાં છીએ.

બસ એજ લી. પ્રભુદાસના જય જલારામ વાંચશોજી

મારું સરનામું

કા. પ્રભુદાસ કાનજી ખયામ

C/o. મીવાની સુગર મીલ લીમીટેડ

સુ. મીવાની (કેન્યા) બી. ઇ. એ.

PRABHUDAS KANJI KHAGRAM

C/o. M S M. (K) Ltd.

P. O. MIWANI

KENYA B.E.A

૧૪૧

અમને બાપા ઉપર શ્રદ્ધા ખરાબર છે

Anara 13.6.62

શ્રીરામ જય જલારામ.

મા. અ. ત્વા ભક્ત શ્રી ગીરધરરામની સેવામાં, મુ. વીરપુર.

પ્રતિ શ્રી અનાડાથી લી. હરજીવન કુંવરજીના ઘણા ઘણા જય જલારામ સ્વીકારશે.

વિશેષ આજરોજ M. O. થી રૂ. ૧૫૫ પંદર બાપાના ચરણમાં અનદાન માટે મોકલું છું તે મને પહોંચી જાયશે. બાદ અમે દુરગ ખાતે રહીએ છીએ અને હમેશા પત્ર વહેવાર ત્યાંથીજ થાય છે પરંતુ હાલમાં આંધ્ર આબ્યા હોવાથી પત્ર ત્યાં M. O. આંધેથી કરેલ છે. વિગત નીચે મુજબ.

૧. આજથી લગભગ ૨૫ વરસ પહેલાં અમારા ઘરેથી અમારા પત્નિની તબિયત ઘણી ખરાબ એટલે આખરી હાલતમાં હતી. તેજ વખતે આર્ચીતા (જલાબાપા) યાદ આવી ગયા અને રાત દિવસ તેજુ જ રટન કરવા લાગ્યા. અને મનમાં સંકલ્પ કર્યો જે બાપા તબિયત સુધર્યા બાદ અમે (વીરપુર) આંદો લગાવી જશું. અને અમારી શક્તી પ્રમાણે તે કરી છુટશું. ત્યાર બાદ ત્રીજી રાતે મારી પત્નિએ સુતાં સુતાં પ્રથમ તો દીવાલમાં બાપાની ઝોરી જોઈ. ત્યાર બાદ ડંડો જોયો. એટલે તે સંશયમાં પડી ગઈ. એટલે તુરતજ (જલાબાપા) ના અરધા ફેટાની આકૃતિ જોવામાં આવી એટલે તે તુરત સમજી ગઈ કે (જલાબાપા) આબ્યા સવારમાં મારી પાસે વાત કરી એટલે મેં કહ્યું જો મેં આ પ્રમાણે બાપાની માનતા કરી છે પણ મને દર્શન ન થતાં તને દર્શન થયાં ત્યાર બાદ તબિયત વરતી થઈ. ગઈ. પરંતુ આર્ચીકે સ્થિતિના સંજોગો તળે જે અત્યાર સુધી હું ત્યાં આવી શક્યો નહીં હવે છેલ્લા બાર મહિનાથી મારી પત્નિના મગજની સ્થિરતા ખરાબર નથી, કોઈએ કંઈ કરી નાખ્યું હોય એવી શંકા હંમેશાં રહ્યા કરે. તેમ માનતા કરી છે તે પુષ્ટ નથી થઈ તેની પણ હમેશાં દીલમાં ફીકર રાંધે રહ્યા કરે તેથી તે માનતાના રૂ. ૧૦૫

બાપાની ગાદીયે ધરવા મોકલું છું. અને બાપાનો ન્યારે હુકમ થારો ત્યારે ત્યાં દર્શન કરી જશું. હવે (બાપા જાણે અને એની દીકરી જાણે)

બીજા ૩. ૫૭ મોકલ્યા છે. તેની હકીકતમાં અમે (જલાબાપા) ના નામની આઠા ચપ્પી ચડાવી છે. તેમાં ધાનનું હજાર પચ્ચ લગાવેલ છે. પચ્ચ તેનું ગવરમેન્દી લાઇસન્સ હજુ મળ્યું નથી તે અંગે ખરચો. પચ્ચ ક્યારે આખરે થાકીને તેનો બોલો (બાપા) ઉપર નાખી દીધો છે. હવે બાપા જ તે વસ્તુ સુધારશે તે બાબતના ૩. ૫૭ છે.

બાદ અમોને ઉદઝા ૨૩ વરસથી T. B. ની બીમારી છે તે બાબતની મારી પતિએ ૩. ૫૭ બાપાના નામની માનતા કરી તે વખતે મને બાપાનો અનુભવ નહીં. પરંતુ તે હમેશા મને ટકોર ક્યાં કરે જે વીરપુર ૩. ૫૭ મોકલવા છે આખરો થાકીને મને બાપાની ચોપડી પડે આવી વંચાવી અને જામી વસ્તુ મને સમજતરી એટલે અમે તુરત ૩. ૫૭) તે માનતાના તથા ૩. ૧૭) મારી દીકરીયે બાપાની ગાદીયે મોકલી દીધા. મારી દીકરીને પચ્ચ છેલ્લા ૧૨ વરસથી T. B. ની બીમારી છે. પરંતુ અમને બાપા ઉપર શ્રદ્ધા ખરાબર છે. અને તે અમારું નીલાવ્યે લાય છે. બાપાના પરચા તેા ઘણાં મળ્યા છે. પચ્ચ કેટલાનું કૃતાંત આપ્યું આને આ પહેલો રીપોર્ટ બાપાના ચમત્કારનો મોકલું છું. ત્યાં સર્વે લાઇઓને અમારા ઘણાં ઘણાં જય જલારામ. પુન્ય સૌભાગ્યચંદલાઇને ઘણાં ઘણાં જય જલારામ.

પહેાંચ દુર્ગાના શરતામે લખશે.

હરજીવન કુંવરજી
શ્રી જલારામ ફોલોર ગીલ
કે. શંતશા લગાન.
દુર્ગા. (M. P.)

લી.
હરજીવન કુંવરજી
ના જય જલારામ
૧૪-૬-૬૨

૧૪૨

બાપાની માનતા કરી અને....

મુ. તરકતળાવ તા. ૧૧-૭-૬૨

સરવે ભક્ત શ્રી ગીરધરરામ હરીરામ બાપાની સેવામાં મુ. વીરપુર ગામ તરકતળાવથી લી. આપને હર હંમેશા પાદ કરતાર કરે પ્રીતમભાઈ ગોકળદાસના મજામ વાંચશે બીજું લખવાનું જે જલારામ બાપાનાં પરચા અમારા ગામમાં આપ્યા છે તે સાચા છે તે હમણું જ આપ્યા છે પટેલ નારણ દેવશીનો બળદ રૂપીઆ ૫૦૦ ની કિંમતનો બળદ માંદો પડ્યો તેમને નારણભાઈ મને મળ્યા ને મેં તેમને કહ્યું કે તમે જલારામ બાપાને એક શ્રીકૃષ્ણ વધેરો તો સાંજે થઈ જશે તેમણે શ્રીકૃષ્ણની માનતા કરીને એક કલાક પછી બળદે બાવાનું શરૂ કર્યું બળદ સાંજે થઈ ગયો બળદને વલો થયો હતો.

પરચો બીજો : અહીંના તરકતળાવના કાઠી સુરગભાઈ માણાસુરભાઈ છે તેમનાં દીકરા ગોવિંદભાઈને આખું શરીર વાથી જલાઈ ગયું ખુબ દવાઓ કરી ડોક્ટર પાસેથી ખુબ ઇન્જેક્શનો લીધા પણ સાફ થયું નહિ પછી તેમનાં બાપુ ગોવિંદભાઈનાં પીતાદી મને પ્રીતમભાઈને મળ્યા ને પ્રીતમભાઈએ જલારામ બાપાની માનતા કરવાનું કહ્યું માનતા એક શ્રીકૃષ્ણની કરી તે વખતે જ દીવસે આરામ જણાવા માંડ્યો અત્યારે સાવ સાફ છે નહિતર ખેતર ભય તોય જવાનું નહિ તે લોકો ચલાલા દાતા ભગતનાં સંપ્રદાયમાં માનતા હતા છતાં જલારામબાપાને માનતા થઈ ગયા છે.

પરચો ત્રીજો : અહીંના પટેલ જીવરાજ રાજાની ભેંસ ૧ પાણીનો ખાડો ગોડો હતો તેમાં ખુતી ગઈ કેમેય નીકળતી ન હતી હું પ્રીતમભાઈ શેઠ ત્યાં નારણ દેવશી ત્યાં હરીજન મુળા સ્થાનજી ત્યાં હંસરાજ જીવરાજ આદલા જણા ભેંસને કાઢવા ગયા પણ પચીસ માણસો આવે ત્યારે ભેંસ નીકળી નહિ પણ મેં તેમને કહ્યું કે જલારામ બાપાની માનતા કરો તેમણે જલારામ બાપાની માનતા કરી એક શ્રીકૃષ્ણ વધેરવાની એટલે પુરત જ ભેંસ ખાડામાંથી પોતાની મેળે ખાડામાંથી નીકળી ગઈ છે. અમેએ ચાર જણાંએ જલારામ બાપાનું નામ લઈને કાઢી.

પર્યો ચોથો . અહીંના પટેલ પુત્રા જોડાને ધણા વરસોનું શુભ દમનુ દરદ હતું' પણ કેમય મદનુ ન હતું કેટલીએ દવા કરી રોગદરો પાસેથી દવા ત્યા ઇન્જેક્શનો લીધે છતાં સાડું થયું નહિ પછી તે બાપા મને ધણા જ ટાઇમે મળ્યા ને જલાબાપાને માનતા નોતા પણ મેં તેમને કહ્યું કે, પુત્રા બાપા તમે એક શ્રીફળ જલારામ બાપાને વધેરો તો તમેને દમનો રોગ મટી જશે પછી તેમણે જલાબાપાની નાનત કરી ને ધણા વરસનું શુભ દમનુ દરદ મટી ગયું અત્યારે તે બાપાને માનતા થઇ ગયા છે તેમના દીકરા બચુભાઈ પુત્રાભાઈ પણ માનતા થઈ ગયા છે

પર્યો પાંચમો . તરકતબાવનાં કાઠી ખમીઆ સુરગભાઈ માણસુર-ભાઈની ભે સ રૂપીઆ ૫૦૦ ની કિંમતની માદી પડી ભે મને આમ નીકળતુ હતું કેટલીએ દવાઓ કરી પણ સાડું થતુ નોતુ પણ જલારામ બાપાની એક શ્રીફળની માનતા કરી ને સાડું થઇ ગયું છે, તે ભે સ અત્યારે સાચ તરવી છે તે જુએ છે દુધ રોડ ૧૦, એક ટકે કરે છે તે લોકો જલારામ બાપાને માનતા થઈ ગયા છે તે બાણસો

પર્યે છઠો . અહીંના પટેલ હરજ દેવશીના માતુશ્રીની આખો દુખતી હતી ને અ ધાપો થઈ ગયો હતો પણ જલારામ બાપાની એક શ્રીફળની માનતા કરી એકદમ સુકવા માડ્યું' ને અત્યારે સાચ સાડું છે ને જલારામ બાપાને માનતા થઇ ગયા છે અત્યારે તેમની ઉંમર ૬૦ વરસની છે અ ધાપો મટી ગયો છે ને જલાબાપામા માનતા થઇ ગયા છે તે લોકો સ્વામી નારાયણના ધર્મ પાળે છે છતાં જલારામ બાપાને ખુબ માને છે

પર્યો સાતમો . એક વખત જલારામ બાપા કંતેપુર આવ્યા કંતેપુર જલારામ બાપાના ગુરૂનુ ગામ હતુ એટલે અવારનવાર જલાબાપા કંતેપુર પધારતા ને કંતેપુરથી ૪ માઇલ દુર તરક તળાવ ગામ આવેલ છે તે તરક તળાવ ગામમા ઠંકર આણુ દજ હેમરાજ સોનપાળ નામના એક લોહાણા ગૃહસ્થ રહે છે તે આણુ દજ હેમરાજ જલારામ બાપાના અનન્ય સેવક હતા બાળની ત્યા કીરતનીયા હતા તે ઠંકર આણુ દજ હેમરાજને જ્યારે મળર પડી કે જલારામ બાપા કંતેપુર આવ્યા છે તે આણુ દજભાઈ જલારામ બાપાને કંતેપુરથી પોતાને ગામ તરક તળાવ તેડી લાવ્યા ને આણુ દજ હેમરાજને જમવાનુ શુ કરવુ તે જમવાની રસોઇની તરખીદમા પડયા પણ જલાબાપાએ ક્રોધ કે આણુ દજભાઈ આપણે કાંઈ નવીન નવછુ કાંઈ કરવુ નથી ધરમા જે હશે તે ખાઇ લેશુ તે વખતે ધરમા જીવારનુ ધાન ને દહીં હતા તે કુમરો ને દહીં ખાઇ ને જલારામ બાપા આશીર્વાદ દઇને ચાલ્યા ગયા અત્યારે આણુ દજ હેમરાજના દીકરા ગોકળદાસભાઈ છે ગોકળદાસભાઈના દીકરા ગીરધરલાલ ત્યા ખીતમલાઇ

જ ને દીકરા તરક તળાવમા રહે છે તેઓ જલારામ આપાને ખુબ માને છે આ પરચો જલારામ આપાની હેયાતીનો છે તે જાણુશો

પરચો આઠમો તરક તળાવ ગામમા એક પ્રીતમલાલ ગોઠળદાસ લોહાણા ગૃહસ્થ રહે છે તેમની દીકરીને પેસાબનુ દરદ હવુ દીકરી વરસ બે ની તેમણે જલારામ આપાની રાા રૂપીઆ તથા શ્રીફળનુ તથા બે ધીના દીવાની માનતા કરી માનતા કરીને બીજે જ દીવસે જ સાડ ચઈ ગયુ છે તે દીકરીનુ નામ લક્ષ્મીદેવી છે તેની ઉમર વરસ બેની છે પ્રીતમલાલ ગોઠળદાસના ઘરમા કોઈ પણ માણસ બીમાર પડે એટલે તરતજ જલારામ આપાની માનતા કરે એટલે સાવ સાડ ચઈ જાય

પરચો નવમો તરક તળાવ ગામમા ઠાકરશી કેશવ કરીને એક કણુબી ગૃહસ્થ રહે છે તેમને રાત્રે ખુબ ઉલ્ટી થઈ રાત્રે ખાર વાગ્યે જલારામ આપાને સ લાર્યા સવા રૂપીયો તથા એક શ્રીફળની માનતા કરીને સાવ સાડ છે તે ઠાકરશી કેશવ સ્વામી નારાયણનો ધર્મ પાળે છે છતા જલારામ આપાને માને છે આ બધાય પરચા નજરે લેયેલ છે તે સાચા છે તમારા પુસ્તકમા આ બધા પરચા છાપવા અમારા વતી મેરખાની કરશો

પરચો દસમો અહીંના પટેન નારણ દેવશીની આખમા આકંડાતુ શીર પડયુ ને આખ સાવ ફુટી ગઈ ને સુજગુ સાવ બધ થયુ આધળા થઈ ગયા તેમણે જલારામ આપાની એક શ્રીફળની સવા પાસેર સાકરની માનતા કરીને સાવ સાડ છે તેમને નવો અવતાર છે તેમની ઉમર વરસ ૫૫ વરસની છે આ દસેય પરચા તમે જલારામ આપાના પુસ્તકમા છપાવવા મેરખાની કરશો એવી અમારા ગામના મલતજનોની વિનતી છે ખસ એજ આ પરચા કવરમા બીકુ ડુ આ પરચાનુ કવર મળે તુરતજ જવાબ આપશો વળતી ટપાલે

લી ઠકર પ્રીતમલાલ ગોઠળદાસ સોનપાળ
ના જય જલારામ વાચશો

તુ તરક તળાવ
પોસ્ટ પીઠવાલળ
છવડો અમદાવાદ સૌરાષ્ટ્ર

૧૪૩

... આમ બાપા વિદ્યાર્થીઓની વહારે ધાય છે ...

જય જલિયાણુ

જોગશી ગામ ધીરપુર, પરમ વંદનિય પ્રાતઃસ્મરણિય પૂ. ગિરધર બાપા તથા પૂ જયમુખ બાપા.

જોગબાસાથી લી. સેવક રમણુના જય જલિયાણુ વાંચશે.

આપ સર્વ ત્યાં કુશળ હશે. એવી બાપાને પ્રાર્થના સાથે આ એક નીચેનો પરચો તમોને લખી જણાવું છું.

જયા વરસે મારો ભાઈ નામે બિપીન, કેન્યા ત્રિલ્લીમીનરી એક્ષામી- નેશનમાં બેસવાનો હતો. ભાઈ ભણવામાં ઠોઠ, અમને તો જરાયે આશા ન હતી કે ભાઈ પાસ થશે. પરંતુ અમે તો જલાબાપાની માનતા લીધી અને ખૂબ મહેનત કરી, પરિણામમાં શક હોય જ શું? બિપીન કે જેની પાસ થવાની આશા ન હતી, તે પહેલાં એડમાં પાસ થયો. કેન્યામાં આ પરીક્ષા બહુ જ કઠણ મનાય છે અને સાથે જ અઘરી છે. એ માનતાના પૈસા તો મેં પરિણામ મળ્યું એજ દિવસે મોકલાવી દીધેલ પરંતુ પત્ર લખ્યો નહતો.

આમ બાપા વિદ્યાર્થીઓની પણ વહારે ધાય છે વિદ્યાર્થીઓએ સાથે સાથે મહેનત પણ કરવી તો બાપા જરૂર સહાય કરશે.

ઉપર જણાવેલ પરચો બાપાની ચોપડીમાં છપાવવા કૃપા કરશે. જેથી બુદ્ધિવાદમાં વિદ્યાર્થીઓને જરા અદ્ધા બેસે.

અંતમાં મારા વતી, ભાઈ વતી અને સર્વવતી બાપાને એટલી પ્રાર્થના કરશે કે અમને બધી વાતે સુખી રાખે.

લી. સેવક રમણુના
જય જલિયાણુ.

૧૪૪

ડોક્ટરે હાથ ધોઈ નાખ્યા પરંતુ બાપા ઉપર શ્રદ્ધા
રાખવાથી આરામ થઈ ગયો.

બાપા હાજરા હજુર તો છે જ તેમાં જરાપણ શંકા નથી.

જય જલારામ

ચોપડવા

તા. ભથાઉ ૬૨૭

તા. ૧૨-૮-૬૨

શ્રુ. ભોગશ્રી વિરપુર (સૌરાષ્ટ્ર)

પૂજ્ય ભગત શ્રી ગિરધરરામ હરિરામની પવિત્ર સેવામાં,

જત પૂજ્ય જલારામ બાપા મારા ઘણાંએ કાર્યમાં સાથ આપીને
મને આગળ વધાર્યો છે અને મારી લાજ રાખી છે. તે બદલ મને પૂજ્ય
બાપા હરધડીયે યાદ આવે છે. વિશેષમાં બેટલું વધુ લખું તેટલું ઓછું
અને પૂજ્ય જલારામ બાપાએ મને જે જે કાર્યમાં સફળતા આપીને પરચા
નીચે મુજબ છે.

(૧) સિ. ગામ ચોપડવા પોસ્ટ ચિરાઈ તાલુકે ભથાઉ કમ્પના રહીશ.
કણુખી ભોજરાજભાઈ ભુઠાભાઈ બારવડીયા લખવાનું કે અમારા ઘરેથી
ખિમારીનો પ્રસંગ બે વર્ષથી ચાલુ છે તથા ડોક્ટરોની દવાઓ તથા
ઇન્જેક્શનો બહુજ લીધેલ છે. છતાં તે કોઈ દવાથી આરામ થયેલ નથી.
આજથી આઠ દિવસ પહેલાં સખત ખિમાર પડેલ જેથી અમારા પાડોશી
ઠા. વિસનલભાઈ રણછોડદાસ અમારે ઘરે આવેલ ને અમને જલારામ
બાપાની વાતો તથા પરચાથી સમજાવેલ, તે ઉપરથી અમોને જલારામ
બાપા ઉપર શ્રદ્ધા બેઠી. ને તેજ વખતે તેમની દુકાનેથી જલારામ બાપાની
છબી મંજાવી, તેમના કહ્યા પ્રમાણે દીવો તથા અગરખત્તી કરી તથા પાણી
જલારામ બાપાનું નામ લઈને અમારી પત્નીને પાએલ. તથા જલારામ
બાપાને ત્યાં વિરપુર આવીને સવા પાંચ રૂપિયા જલારામ બાપાને ચરણે
ધરાવવાની માનતા લીધેલ તેથી અમારી પત્નીને આઠ દિવસમાં સંપૂર્ણ
આરામ છે. તે માનતા અમોને દાર્દમ મળવાથી વિરપુર આવી કરી લઈશું.

(૨) અમારા ચિ. ખારડીયા વેલછલાઈ ભોજરાજલાઈ તા. ૧૨-૮-૬૨ ના દિવસે બે વાગ્યાના સુમારે રમતા, રમતા અચાનક ઈસ્ફેરીયા આવેલ બે કલાક રહેલ ત્યારે અમે જલારામ ખાપાની સવા રૂપિયાની માનતા રાખેલ જે છોકરો બેઠો થાય કે તુરંતજ સવા રૂપિયાની પ્રસાદી જલારામ ખાપાના ફોટાને ધરાવીને વેંચશું એવી માનતા લીધેલ ત્યારબાદ બેજ મિનિટમાં છોકરો આખરા મરડીને તેના પિતાશ્રીના ખોળામાં બેઠો થયો. જેથી તેજ વખતે જલારામ ખાપાના ફોટા સામે ધીનો દીવો તથા અગરબત્તી કરી છોકરાને જલારામ ખાપાના ફોટા સામે પગે લગાડી તથા પ્રસાદી ધરાવી પછી પ્રસાદી ગામના ખાળકોને આપવામાં આવી. જેથી અમારા ખાળક તથા અમારાં પત્ની તથા અગોને જલારામ ખાપા ઉપર પુરી શ્રદ્ધા છે. અને ઉપરની હકીકત સત્ય છે. જે હવે તબી ખાપાની આવૃત્તિ છપાવે તેમાં ઉપરની હકીકત જરૂર છપાવવા મહેરબાની કરશો.

ખાપા અગોને સદાય માટે સુખ દુઃખમાં સદાયતા કરે એમ અગો ઇચ્છીએ છીએ ત્યાં જગ્યામાં ગિરધરખાપા, તથા જયસુખ ખાપા, તથા જલારામ ખાપાના સર્વે ભકતોને અમારા દંડવત પ્રણામ કહેશો.

લિ આપનો સેવક

દઃ ગણુપતલાઈ નથુરામ સથવારા.	ખારડીયા ભોજરાજલાઈ જીઠાલાઈ
ભોજરાજલાઈ જીઠા ખારડીયાના	ગામ-ચોપડવા, પો. ચિરમ.
રૂબરૂમાં કહેવાથી.	તા. ભચાઉ-૬૨૭.
જય જલારામ	જ. ૬૨૭ (જુન)

તા. ૧૬-૮-૬૨ સુ. ચોપડવા
પો. ચિરમ તા. ભચાઉ-૬૨૭
નામ. ડા. વિસનજીલાઈ રણછોડદાસ

જય જલારામ.

(૧) આને ચમત્કાર ન કહું તો શું કહું ?

(૨) શ્રદ્ધા અને સાચા પ્રેમથી માનેલી માનતા કદી પજી નિષ્ફળ જતી નથી.

(૩) ખાપા તો પરમાત્મા સ્વરૂપ છે તેમાં શક નથી.

(૪) હાજરાહજીર દાખલા આપું છું જેનું વળુંન થઈ શકે તેમ નથી.

(૫) પુ. જલારામ ખાપા ગરીબોના બેલી બધાની રક્ષા કરે છે. અને તેના પર સાચી શ્રદ્ધા અને વિશ્વાસ રાખવાથી કોઈ માનતા અફળ જતી નથી જરૂર મનતા ફળે છે. એ સનાતન સત્ય છે.

પરમકૃપાળુ રઘુકુલમણી શ્રી રામચંદ્રજીના વહાલા પરમ ભક્તરાજ પૂજ્ય જલારામ બાપના પવિત્ર ચરણકમળમાં અમો સર્વે કુટુંબીજનોના સાષ્ટાંગ દંડવત પ્રણામ હોજો, સુ. વીરપુર.

ચોપડવાથી લી. આપનો આજ્ઞાકિત સેવક ચિ. ઠંકર વિસતજીભાઈ રજુછોડદાસના સાષ્ટાંગ દંડવત પ્રણામ માન્ય કરીશો.

વિશેષમાં આપ વડીલને લખવાનું કે, બાપાની કૃપાથી અમારા સહ-કુટુંબ ખુશીમજામાં છે. ને આપણને પણ હમેશાં યાદ કરીએ છીએ. લખવાનું કે અમારા કુટુંબમાં બિમારી તથા કોઈની કામમાં અમો જલારામ બાપાને સંભાળીને તેમની છબી સામે ધીનો દીવો તથા અગરબત્તી કરી તેમનું નામ લઈ અમારી યથાશક્તિ અનુસાર અનેક વખત માનતા લીધેલ તે બાબત રૂબરૂમાં ત્રણ વખત અમો કુટુંબ સહિત વીરપુર જલારામ બાપાના દર્શન કરી ગએલ ને માનતા કરી ગએલ ને, તથા અહીં બેઠા માનતા કરેલ ને અનેક કામ જલારામ બાપાના પ્રતાપે સફળ થએલ. જે જે માનતા પેસાની લીધેલ તે હરહમેશાં અમો મનીઓ-હરથી મોકલી આપેલ છે. જલારામ બાપાના પ્રતાપથી અમો સહકુટુંબ સુખી છીએ ને હરહમેશાં જલારામ બાપાની પ્રત્યે સદાય હોય એવી જલારામ બાપાની અમો પ્રાર્થના કરીએ છીએ.

અનેક બાબતમાં જલારામ બાપાને સંભારવાથી અમારી મનોકામના ફળીબૂત કરેલ છે ને હરહમેશ કરશે એવી અમારી આશા જલારામબાપા પ્રત્યે છે. ઉપરની દકીકત જેટલી લખું તેટલી ઓછી છે કારણ કે અનેક વખત અમોને જલારામ બાપાએ સદાય કરેલ છે અને કરશે કોઈ કોઈ ટાઇમે દુઃખ ઓચિતું આવેલ છે. પરંતુ જલારામ બાપાનું નામ સમરતાં તથા તેમની માનતા લેવાથી તેજ ટાઇમે દુઃખ દુર થાય છે. તેવા અનેક વાર અમોને પરચા મળ્યા છે. ને જલારામબાપા પ્રત્યે અમને શ્રદ્ધા પુષ્કળ છે. અમારા ઠંકર પણ જલારામબાપા છે, અને તે સદાય કરે છે, અમારા આખા કુટુંબને જલારામબાપા પ્રત્યે પૂર્ણ આશ્વાસ છે, ને હમેશાં થાય એવી અમારા સહકુટુંબની અંતરની માગણી છે.

તા. ૬. - ઉપરની દકીકત અમારી લખેલ સત્ય છે. જે જલારામ-બાપાની હવે આવૃત્તિ નથી જે હયાલ તેમાં ઉપરની દકીકત સર્વે હપાવવા આજારી કરશે એવી આપના સેવકની નમ્ર વિનંતી છે. ત્યાં જગ્યામાં સર્વેને અમારા જય જલારામ વંચાવશે.

જપો નામ જલીયાળું કરે પાપનો નાશ,
કર જોડી વિસનજી કહે રાખો દૃઢ વિશ્વાસ.

રામ નામમે' લીન હે' દેખત સબમે' રામ,
તાકે ૫૬ વંદન કરે' જય જય જલારામ.

ટીપ :— ઉપરની હકીકત જ્યારે છપાવે ત્યારે અમોને પોસ્ટ ફાડ'થી જણાવવા મે, કરશે. જેથી અમો તે પુસ્તક મંગાવી શકીએ. તેમનું પુરેપુરું સરનામું લખશે.

જય જલારામ સર્વે' વાકતોને અમારા વતીથી વંચાવશે. એજ વિનંતી દયાલ જરૂરી લખશે.

લી. રમેશાધીન સેવક,
કમ્પર વિસનજીભાઈ રજુછોડદાસના
જય જલારામ વાંચશે.

મુ. ચોપડવા.

(પો. ચિરઈ, તા. બચાઉ-કરંજ.)

નામ- દત્તાત્રી વિસનજીભાઈ રજુછોડદાસ

મુળ વતન : જુના કંટારીયા,

હાલ : ચોપડવા.

રસકેસની દુકાન

તા. ૧૫-૮-૬૨

જય જલારામ

મુ. ચોપડવા

પો. ચિરઈ

તા. બચાઉ કરંજ.

મે' માનતા લીધીને બાપાએ મારો પગ મટાડ્યો તા. ૧૮-૮-૬૨

ચોપડવાથી લિ. ચિ. આજ્ઞાકિત સેવક દુબળીયા શવજીભાઈ કરશન દાસના જય જલારામ વાંચશે.

વિનંતી સાથે જણાવવાનું કે ગઈ કાલે દિવસના આઠ વાગે મારો પગ અચાનક જલાઈ ગયેલ જેની પીડાથી હાડી પથ્થુ શકાતું નહિ તેમજ ચલાતું પણ નહિ. જેથી મે' મારી માતૃશ્રીને કહેલ કે આની દવાતું શું કરશું ત્યારે મારી માતાજીએ બારવડીયા ભોજરાજભાઈ જુકાના છોકરા વેલજીને ધરડીયા આવેલ તે બે કલાક મટેલ નહિ ત્યારે ભોજરાજભાઈએ જલારામ બાપાની માનતા કરેલ ને બે જ મીનીટમાં જલારામ બાપાએ

છોકરાને આજસ મરડીને બેઠો કરેલ ત્યારે તેમને ઘરે મારી માતાજીની હાજરી હતી. જેથી અમારી માતાજીને જલારામ બાપા પ્રત્યે શ્રદ્ધા બેઠીને અમોને અમારી માતાજીએ જલારામ બાપાની માનતા કરાવેલ. જે પણ મટી નશે. એટલે વિરપુર જલારામ બાપાના ચરણે લગાડી જઈશું ને બાપાને ચરણે સવા રૂપિયાની માનતા કરી જઈશું ઉપરની માનતા લીધેલ ત્યારે જલારામ બાપાનો ફોટો અમારા પારોશી ઠંઠર વિસનજીવાઈ રજીછોડદાસને ઘેરથી લાવીને ધીનો દીવો તથા અગરખતી ઉપરની માનતા રૂપિયા સવાની લીધેલ જેને બીજે દિવસે અમોને આરામ ખરાખર થઈ ગયેલ છે. ને ઘરનું કામકાજ કરીએ છીએ. અત્રે વરસાદની મોસમ છે. જેથી દાર્ઘન મલવાથી જલારામ બાપાનો હુકમ થયે વહેલાસર વિરપુર બાપાના દર્શન કરી રૂપિયા સવા માનતાનો ધરાવી જશું. ત્યાં જગ્યામાં ગિરધરબાપા તથા જયસુખબાપા તથા અનેક ભક્તોને અમારા જય જલારામ વંચાવશો.

લિ. દુબળીયા શિવજી કરશન

મુ. ચોપડવા

પો. ચિરધ

તા. ભચાઉ ૬૨૭.

તા. ક. :

ઉપરની હકીકત હવે જે નવી આવૃત્તિ ઉપાય તેમાં આ હકીકત ઉપાયવા મહેરબાની કરશો ઉપરનો દાખલો અમોને ફળીલુત થયેલ છે, ને જલારામ બાપા હર હમેશાં સાચતા કરે એવી અમારી તમ પ્રાર્થના છે.

જય જલારામ

તા. ૧૮-૮-૬૨

૨૪૫ માનતા લીધા બાદ....

શ્રી પુણ્ય ગીરધરલાલ બાપાની પવિત્ર સેવામાં

(લેગ મું. વિરપુર જલાબાપા)

લી. મગનલાલ લીલાધરના જય જલારામ વાંચ્યો.

મુ. રાજકોટ

જાત લખવાનું જે પુણ્ય જલારામ બાપાના ચમત્કાર અમોને થતા. પુણ્ય જલાબાપાની ઓપરીઓ છપાય છે તેમાં આ ચમત્કારો છપાવી આપવા અમારી નમ્ર અરજ છે.

અમો મુળ વતની જામખંભાળીયા તાલુકાના ગામ બાડથરના હાલ રાજકોટ દસ વર્ષ થયા આવેલા છયે પહેલો ચમત્કાર નીચે મુજબ.

જે અમારી પત્નિ ગંજાબાઇને માસિક વખતે દુખાવો સખત રહેતો અને ખુન પછુ બહુજ આવતા અને લગભગ ત્રણ દીવસ શુધી તો બેભાન જેવી રિયતી રહેતી અને તે દર્દ લગભગ વીસ વર્ષનું હવું જે દર્દ માટે અમો જામ ખંભાળીયા વેદો ત્યા રોકડરો ત્યા જામનગરના રોકડરોની ખુબ દવાઓ કરી ત્યાર બાદ રાજકોટમાં દસ વર્ષ થયા રહેવા આવેલા ત્યાં પછુ ખુબ દવાઓ રોકડરો ત્યા વેદોની લીધેલી છેલ્લે જતાના હોસ્પિટલમાં મુશીલા પુષ્કરણાં બેનને બતાવેલ તેને ઓપરેશન કરવાનું કહેલ તો ઓપરેશન પછુ કરાવેલું જેનાથી પછુ કાંઈ આરામ થયેલ નહીં. ત્યારપછી અમોએ જલાબાપાની માનતા રૂ. ૫-૨૫ એટલે સવાપાંચ રૂપીયાની અને શ્રીફળ બે ધરવાની માનતા કરેલ છે જે માનતા લીધા બાદ તુરત જ જે સખત દુઃખવો થતો તથા ખુન પછુ સખત આવતા તે આસ્તે આસ્તે આરામ થતો રહ્યો અને આને બીલકુલ તે દર્દ પછુ જવું રહેલ, નીરોગી શરીર જેવું થયેલ.

ત્યારબાદ સાં. ૨૦૧૫ માં બીજો ચમત્કાર જે અમારી પત્નીને પક્ષધાત થયેલો જેમાં હાથ-પગ તથા જીભ ડાબી સાઇડનાં જલાઈ ગયેલ ત્યારે પછુ મોટી મુસીબત ઉભી થયેલ, માણસ રોકવા પડેલ અહીં કોઈ અમારા

ભાઈઓ રહેતા ન હોય અમો તો મુશ્કેલીમાં મુકાણાં ત્યારે પણ જલા-
ખાપાને યાદ કર્યા અને તેની માનતા રૂ. ૨૫૫ સવાપચીસની કરી તો
બીજે જ દીવસે હાથ તથા પગ છુટા થયા લાગ્યા અને અઠવાડીયામાં તો
બીજકુલ હાલતા ચાલતા તથા છલ પણ જે જલાતી તે પણ છુટથી
ખોલવા લાગ્યું અને બીજકુલ આઠ દીવસમાં આરામ થઈ ગયો.

બીજે પરચો : જે મને કાનનો દુખાવો સાં. ૨૦૧૮ ના ચૈત્ર માસથી
ઘોટો ઘોટો થતો અને રસી પણ ચાલુ રહેતા તો એક દીવસ તો સખત
દુખાવો ઉપડ્યો અને અંદર સોજે પણ થયેલ જે દવાઓથી કાંઈ ફેરફાર
થતો નહીં તો જલાખાપાને યાદ કર્યા ને ફક્ત જલાખાપાને જ ચોખા
પીના દીવા માનેલ જે માનતા લીધા બાદ તેજ દીવસે રાતના દુઃખાવો
૧ વાગે ઓછો થતાં બીજે દીવસે બીજકુલ દુખાવો બંધ થયો અને રસી
પણ અઠવાડીયામાં બીજકુલ બંધ થઈ આજે બીજકુલ આરામ થયો છે.

તા ૩૦-૧૦-૬૨ સુધીમાં જલાખાપાની દયાથી અમો આનંદ કરીએ
છીએ અને અમોને જ્યારે સંકટ વખતે જલાખાપાને યાદ કરીએ ત્યારે
જલાખાપા જરૂર હાજર રહે છે આજે જલાખાપા પણ હાજર છે એમ
અમો માનીએ છીએ એજ

દઃ મંગલલાલ લીલાધર
ના જય જલારામ વાંચતો.

માર્ગ શરનાથ -
મંગલલાલ લીલાધર
જ'કશન પ્લોટ, નં. ૧૧
બીજકંઠમાં (બગવાન નિવાસની સામે)
રાજકોટ.

૧૪૬

....અને મને પરચા પણ ખતાવ્યા છે ..

રામીસી તા. ૨૮-૮-૬૨

પરમ પૂજ્ય જય જલારામ બાપાની સેવામાં

મુ. વીરપુર ભારત

રામીસીથી લી. છઠ્ઠા ત્રામતનાં જય જલારામ વાંચશે જલ આ સાથે શી. ૧૦- નાં પોસ્ટલ ઓર્ડર નં, L S 6145-70 નો મોકલ્યો છે.

28

જે મળ્યેથી પોસ્ટમાં વટાવી પૂ. બાપાના ચરણમાં મારાવતી ધરશે.

છેલ્લા સાતેક વરસથી હું પૂ. બાપા પર બહુ જ શ્રદ્ધા રાખું છું અને મને પરચા પણ ખતાવ્યા છે. જેમાંના ત્રણેક પરચા અહિં રજુ કરું છું.

૧. સને ૧૯૫૭ ના ઓક્ટોબર માસમાં અચાનક હું વીરપુર આવેલ અને ત્યાં રાત રોકાઈ પ્રસાદ લીધેલ અને તેજ અરસામાં મારી આફ્રિકાની પરમીટની કોશિષ ચાલતી હતી. અને મેં માનતા કરેલ કે જો પરમીટ મળે તો રૂબરૂ ફરી વખત પૂ. બાપાનાં દર્શન કરી યથાશક્તિ મુજબ ધરવું અને ૧૯૫૭ ના નવેમ્બરની ૧૭ મી તારીખે પરમીટ મળી અને હું ત્યાં ૧૯૫૮ ના જાન્યુઆરીની ૨૧ મી તારીખે રૂબરૂ ફરી વખત ત્યાં આવેલ હતો.

૨. સને ૧૯૬૧ ના ઓગસ્ટની ૨૦ મી તારીખે મારી બેબી મોન્થા-સામાં રા. વરસની શુભ થયેલ અને એકાદ કલાક બધી જગ્યાએ ગોતી વળ્યાં પોલીસ સ્ટેશને રીપોર્ટ કર્યો પણ કેમે કરી મેળ ખાધો નહિ છેવટે મારી બેરીએ પૂ. બાપાને યાદ કર્યા અને મળે તો શી. ૧૦- દશ મોકલી આપવાં અને તુરંતજ એક હિંદી લાઇ તેડીને લઇ આવ્યા.

૩. સને ૧૯૬૨ ના જુલાઇ માસમાં મારી નોકરી તુટવાનો મને લય લાગ્યો અને લગભગ ૬૬% તકી હવું ફરી બાપાને મેં યાદ કર્યા અને નોકરી સહીસલામત રહી જય તો શી. ૧૦- પૂ. બાપાને ધરું જે ઉપરિલેખ શી. આજરોજ મોકલ્યા છે.

આમ હરવખતે હરધડી પૂ. બાપાને યાદ કરીએ છીએ અને નાની નાની માનતા ઘર બેઠાં પણ કરીએ છીએ જેવી કે પીપરમેન્ટ, સાકર, શ્રીફળ, અને પૂ. બાપાનો ફેટો પણ ઘરમાં રાખેલ છે.

આપ નથી આવૃત્તી છાપો ત્યારે ઉપરના ત્રણે પરચા છાપવા મે. કરશો અને બાપુનાં સંભારણું કોઈ નથી આવૃત્તી ખઠાર પડી હોય તો જવાબ લખશો.

બીજું હું દેશમાં પોરબંદર તાબે ગામ ભોમીયાવદરનો વતની જ્ઞાતે મહેર હું. દેશમાં ગવર્નમેન્ટ સર્વન્ટ તરીકે માસ્તરનું કામ ત્રણ વરસ કરી અને અહિં જા. વરસથી માસ્તરનું કામ કરું છું. અને તા. ૧૫ મી એપ્રિલથી સુગર ફેક્ટરીમાં કામ કરું છું. હવે સ્કુલનો સ્ટાફ એમ કહે છે ફરી સ્કુલમાં કામ કરો. અને સુગર ફેક્ટરીનો સ્ટાફ એમ કહે છે કે ફેક્ટરીમાં કામ કરો તો જરા હું સુંભળ ગયો છું કે ક્યાં કામ કરવું સારું મારે હિસાબ બને સારાં છે. તો પૂ. બાપાનું સ્મરણ કરી વળતો જવાબ લખવા કૃપા કરશો.

હવે વધુ લખી આપને કંટાળો નથી ઉપજાવતા તકલીફ ખદલ આભાર જવાબ જરૂર લખશો.

એજ લી. ૨૧૧ સામત નાં
જય જલારામ વાચશો

Address

JIVA SAMAT

P. O Box No. 158

MOMBASA

Remist Sugar Factory

KENYA B E. A

૧૪૭

આ માનતા લીધી અને એક અઠવાડિયામાં....

જય જલારામ

તા ૫-૧૦-૬૨ને શુક્રવાર

શ્રી વીરપુર મહાશુભસ્થાને પરમ પુણ્ય ભકતરાજ ગીરધરરામજી હરિરામજીની પવિત્ર સેવામાં,

નાઇરોબીથી જલારામ બાપાના સેવક ડાહ્યાભાઈ અને તેમના પત્નિશ્રી દેવીબેન લ્હન્યુઆરીમાં દેશ ગયા હતા. તેઓ ભોમ્બેની કસ્ટમમાં પકડાઈ ગયા અને તેમની જનસ ઉતારી લેવામાં આવી. જનસ તો વધારે હતી નહીં ખાત્રી ૩૦ તોલા જ હતી. તેઓને બહુજ કંઈ પણ કંઈ વાળું નહીં. તેઓએ દેવીબેનના જુના પાસપોર્ટની માગણી કરી પણ પાસપોર્ટ તો નાઇરોબીની ઇમ્મીગ્રેશનમાં હતો તેઓ પાછા નાઇરોબી આવીને માન માન પાસપોર્ટની ડુપ્લીકેટ કઢાવી અને મોકલી. પણ કસ્ટમને તો બધું ડુપ્લીકેટમાં લખેલું લેઈતું હતું. આ બીના લણી દેવીબેને બાપાની માનતા લીધી કે જે જનસ મળી જાય તો શી ૨૦ બાપાની જગ્યામાં મોકલવા.

આ માનતા લીધીને એક અઠવાડિયામાં તો ઇમ્મીગ્રેશને જુનો પાસપોર્ટજ પાછો આપ્યો, અને જનસ મળી ગઈ એટલે આ શીર્ડીંગ અમે મોકલીએ છીએ. તો આપ કૃપા કરી આ શીર્ડીંગનો ઉપયોગ અન્નદાનમાં કરશો, અને એક નાળિયેર પણ ધરાવશો.

આ પરચો પુસ્તક છપાઈ ત્યારે છપાવશો બાપાને તકલીફ આપી છે એટલે બાપાને ઘણીજ શ્રદ્ધાથી હરહંમેશ યાદ કરીએ છીએ. એજ. જગ્યામાં સૌને અમારા જય જલારામ કહેશો.

લી. નાઇરોબીથી

જમનાદાસ ડાહ્યાભાઈના

જય જલારામ

૧૪૮

WHEN I TOOK THE VOW IN THE NAME OF JALA BAPA

C/o Commissioner, Eastern Division,
Levuka,

Fiji Islands.

13 th October, 1962.

Dear Mr. Rajdev,

I am sending herewith a British Postal Order for five shillings which I should be grateful if you will kindly donate to 'Bhakta Shri Girdhar-ramji to be used at his discretion.

This donation is from me and it is sent in appreciation of the fact that my wife had been having stomach trouble for some time but when I took the vow in the name of Jala Bapa, she been relieved of this trouble.

Yours faithfully,
(H. N. singh)

૧૪૯

લોટરી લાગે તો બાપાને અરધા પૈસા મોકલવા અને....

શ્રી ૧૧

તા. ૭-૧૧-૬૨

જય જલારામ

સવસ્તાન શ્રી મુ. વીરપુર ભકતશ્રી ગીરધરરામ હરીરામ

લી. કરાદીનાથી મુમેકર ઝવેરભાઈ કુંવરજીના જય જલારામ જત આપને આ સાથે રૂ. ૩૮૦-૦૦નો ડ્રાફ્ટ મોકલ્યો છે તે બેંકમાં વટાવી આપ બાપાના અનક્ષેત્રમાં વાપરશે. વીગત એમ છે કે હું કામ કરતો હતો ત્યાં એક ભાઈ મારી પાસે રોડેસીયાની લોટરી લઇને આવ્યો મને કહ્યું કે ઝવેરભાઈ તમે એક લોટરી લો મે ના પાડી કે ભાઈ મારી પાસે લોટરીના રી. ૫-૦૦ નથી તો તેમણે કહ્યું કે પાંચ દીવસ પછી આપસો તેજ વખતે મને બાપા યાદ આવ્યા કે અને મન સાથે વીચાર કર્યો કે લોટરી લાગે તો બાપાને અજધા પૈસા મોકલવા અને અમે લોટરી મારા વાઈફના નામની લીધી હવે પાંચ દીવસ પછી લોટરીની ટીકીટવાળાને પૈસા આપ્યા અને પછી મને એ વાતનો ખ્યાલ પજુ નહી કે લોટરી લાગશે વીસ દીવસ ફૂપછે ટીકીટવાળા ભાઈ આવ્યા અને મને પુછ્યું તમારી ટીકીટ લાવો મે એમને આપી તો જોઇને કહ્યું કે તમોને રી. ૧૦૦૦ ની લોટરી લાગી તે પછી મને એક કલાકમાં પોસ્ટમાંથી એક મદ્યો મે બાપાનો મોટો આભાર માન્યો અને રી. ૫૦૦ અને બીજા રી. ૭૪-૦૦ મળી રી. ૫૭૪નો ડ્રાફ્ટ રૂપિયા ૩૮૦-૦૦ મદ્યા તે મોકલ્યા છે તે વટાવી બાપાના સદામતમાં વાપરશે. અને બાપાને હમારા વતી ઘણાજ પ્રેમથી અજ્ઞામ કરશે હું ગરીબ છું. મને ૧૯૬૦માં હું આવ્યો ત્યારે મારી દુકાન અહીં બળી ગઇ હતી અને તે વખતે હું વીરપુર બાપાના જોળીને પોતાના દરમન કર્યા હતા અને બાપાની કૃપાથી હાલમાં સારી રીતે દાળ રોટલો મળે છે આ વીગત હવે પછી બાપાના ચોપડી છપાઇ તેમાં છપાવશે તો આપનો મોટો આભાર થશે, અને ૫૫ વાંચી જવાબ આપશે.

ઝવેરભાઈ કુંવરજીના જય જલારામ

નંદુબેન ઝવેરભાઈના જય જલારામ

૧૫૦

જ્યાં પાસ થવાની જરાયે આશા ન હતી ત્યાં....

R. N. Parmar

P. O. Box 1217

Mombasa

(KENYA. E. Africa)

જય જલારામ

૮-૧૨-૬૨

લોગશ્રી ગામ વિરપુર પૂ જિરધર બાપા ત્યાં જયજીજ્ઞાન બાપા ત્યાં પૂ. જલારામ બાપા તથા શ્રી સૌભાગ્યચંદ્રભાઈ તથા જગ્યામાં સર્વેને અમારા પગેલાગળ.

મોજાસથી સેવક રમણના જય જલારામ વાંચશોઃ

બીજું, પત્ર લખવાનું કારણ એજ કે અગાઉ મેં મારા બાઈની પરીક્ષા બાબતમાં પત્ર લખેલો. તેમાં મેં મારાવતી બાપાને પગે લાગી મારા બાઈ માટે આસીર્વાદના માંગણી કરેલી. તે સુજબ બાપાના આસીર્વાદ દ્વારા છે. બાપાએ હજારો ગાઉ દુર રહીને પણ મારા બાઈની રક્ષા કરી છે.

શ્રી જલારામની કૃપાથી બાઈ પરીક્ષામાં પાસ થઈ ગયો છે. નવાઈની વાત એ છે કે જ્યાં મને આશા ન હતી ત્યાં એનો વર્ગમાં ૩૨ ઊંડરાઓ-માંથી ૪ થો નંબર આવ્યો.

આમ બાપાની અમારા પર કૃપા ઉતરી છે. ગયે વરસે પણ જ્યાં પાસ થવાની જરાયે આશા ન હતી. ત્યાં એ પ્રથમ વર્ગમાં પાસ થયો હતો. આમ ઘોડી મહેનત અને શ્રી પ્રાતઃસ્મરણિય જલારામની પ્રાર્થના કરવાથી જરૂર પાડેલા ફળ પ્રાપ્ત થાય છે.

પૂ બાપાની અમારા પર અમી દષ્ટિ અખંડ રહે એવી અમારી નમ્ર પ્રાર્થના છે.

ત્યાં વીરપુર અમારા સૌ વતી બાપાના ટોઢિયે અને શ્રી જોખી પોકાને પગે લાગશો.

બાપા ભારત આવે ત્યારે જરૂર બાપાના દર્શન કરવા છે.

હી. બાળ રમણના

પગેલાનજી વાંચશોઃ.

તા. ૬. આ પત્ર પરચા તરીકે ઊપવા મારી નમ્ર ભવંતી છે.

વાંચો : કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રા

મુંબઈના પ્રખ્યાત છુટસેલર અને પબ્લિશર્સ શ્રી એન. એમ. ઠક્કરની કંપનીના માલિક શ્રી નંદલાલભાઈ લખે છે કે :-

....અનેક અનુભવ સિદ્ધ શબ્દ પ્રયોગો એવી તો સરળ અને સહજ રીતે “કૈલાસ માનસરોવર યાત્રા” ના આ ગ્રંથમાં....

નંદલાલ મો. ઠક્કર
૧૪૦, પ્રિન્સેસ સ્ટ્રીટ
મુંબઈ-૨
રવિ તા:- ૨૬-૮-૬૨
સોમ તા. ૨૭-૮-૬૨

શ્રીમાન ભાઈશ્રી સૌભાગ્યચંદભાઈ,

લી. નંદલાલના સપ્રેમ વંદન

તમોએ પ્રેમપૂર્વક મોકલાવેલ “કૈલાસ માનસરોવર યાત્રા” નું પુસ્તક એક પ્રકાશકની દૃષ્ટિએ નજર ફેરવવા માટે જનમાબટમીની રાત્રિએ હાથમા લીધું પરંતુ એક વાચક તરીકે વંચાઈ ગયું. અને મેં તમારી નજરે કૈલાસ દર્શન કર્યા અત્યાર અગાધિના તમારા યાત્રા વર્ણનના કેઈ પુસ્તક મેં વાંચ્યા ન હતા આ પ્રથમ વાંચ્યું કુદરતની કરામતને ઝીલવામા ક્યાક ક્યાક તો તમારી આખે શક્તિશાળી કેમેરાના પાવરફુલ લેન્સનું કામ કર્યું છે

“મારા કરતા વધુ સારી રીતે કવિહૃદય લખી શકે” તેમ તમે ઘણા સ્થળે લખો છો પરંતુ ભકતહૃદયી કઈ રીતે લખે તે તમારા પુસ્તકમાથી કવિઓએ શીખવા જેવું છે. ખાલી શબ્દોના સાથિયા-માથી આધુનિક એવી અદ્વૈતાધુની કવિતાઓ લખાય છે. પરંતુ જેવું જીવ્યા તેવું કહ્યું તેવા સાચા સાહિત્યના દર્શન આજે ખૂબ ઓછા

થાય છે. કારણ કે આજે મોટે ભાગે જીવતર ખોવાય ગયું છે. નરસૈયાના “વૈષ્ણવ જન”.... અને મીરાના “ગિરધર ગોપાલ — આજે પણ લકતદુદ્ધમાં કનૈયાને જીવાડે છે.

જેમ અજોડ વ્યક્તિત્વ ધરાવતી વિભૂતિઓની બીજી જોડ મળવી આ સંસારમાં મુશ્કેલ હોય છે તેમ ગુજરાતી ભાષામાં અમુક તળપદા સોરઠી શબ્દ પ્રયોગો એવા છે કે તેવા શબ્દની તોલે બીજા કોઈપણ શબ્દને ન સરખાવી શકાય એટલું જ નહીં પરંતુ આવા શબ્દનું વજન ધરાવતો બીજો કોઈ શબ્દપ્રયોગ કે અર્થ પણ ન મળી શકે. આવા અનેક અનુભવસિદ્ધ શબ્દ પ્રયોગો એવી તો સરળ અને સહજ રીતે “કૈલાસ માનસરોવર યાત્રા” ના આ અંધમાં કરવામાં આવ્યા છે કે જાત અનુભવના લખાણ સિવાય બીજો કોઈ આ રીતે આવા શબ્દોનો ઉપયોગ સહજ રીતે કરી શકે નહિ. જે બાબત સમજાવવા માટે પાનાના પાના ભરી શબ્દો લખાય તે બાબત મગજમાં ઠસી જાય તે રીતે આવા શબ્દ પ્રયોગો સુંદર રીતે સમજાવી શકતા હોય છે.

માનસરોવરમાં સ્નાન કરતાં પહેલી યાદી લેખકને મા ની થાય છે. જનેતાની આ અંજલિ સમસ્ત જગત જનેતાઓને તમે પહોંચાડો છો. “રૂવોમાં રહિયો રૂવોમાં.” (પાન. ૨૨૫) ઉપરના તમારા શબ્દો દ્વારા ખરેખર જેને હેયું છે તેવા દરેકની હાટડીમાં જનેતા આવીને ખેંચી જાય છે. માતૃ હૃદયની અમીરાતને આ અંજલિ દ્વારા તમે સજીવ કરી છે.

પાના ૧૨૦ ઉપર: “યુવાન ઝરણાની મસ્તી” લેખકને જે રીતે મસ્ત બનાવી દે છે અને આ સુંદર દૃશ્યને જે રીતે લેખક શબ્દોમાં ઉતારે છે તે ખરેખર અદ્ભુત છે.

પાન ૧૭૧ ઉપર “કાળ જખરો જાડુગર છે.”

પાન ૧૭૭ ઉપર “આપણે દહાસા હારે શું લેવા દેવા ? એ તો દહાસાની હારે ‘લેવડ દેવડ’ કરવાવાળા એ રસ્તે જશે આવશે.” સામાન્ય વાંચક આ શબ્દોનો મર્મ નહીં પકડી શકે, મેનનની મુક્તવી રહેલી આ કામગીરી ગોવાની માફક કાળ જાડુગર જરૂર સફળ બનાવશે એમ ઈચ્છીએ.

પાન ૧૯૪ ઉપર એક યાત્રિકનું “આત્મ નિરક્ષણ” દેખાય છે. પાના ૧૯૮ ઉપર “કલ્પના એ જીવન છે અને જીવન છે તો કલ્પના છે. સૃષ્ટિ એ બ્રહ્માજીની કલ્પનાનું સ્વરૂપ છે” આ દ્વંકાક્ષરી શબ્દોમાં ઘણું ઘણું કહેવાયું છે. પાના ૨૦૭ ઉપરનો “અંતરનું જંતર” નો શબ્દ પ્રયોગ અદ્ભૂત છે. પાના ૨૧૨ ઉપર કુબેરની અલકાપુરીની વર્ણનમાં “રંગરાગ અને રોશની” ની જે મહેફિલ જમાવી છે તેના છેલ્લા શબ્દો : “અહીં કંઠુસાર્ધ નોતી કકળાટ નોતો અને ‘કયુ’ કવોટા’ કે કલેશ નોતો પણ અહીં તો રંગરાગ અને રોશની” હતાં. ‘કયુ’ અને કવોટા એ કેંચેસ ગવર્મેન્ટની અદ્ભૂત સિદ્ધિઓ-ને (?) તમે કૈલાસમાં જઈને પણ વર્ણવી બતાવી ? કમાલ.

ભલે લોખાનાથ એ પણ સાંભળે.

પાન ૨૨૩ ઉપર—

પહેલી ડુબકી મારી (માન સરોવરમાં) અને જાણે “અમૃતના આંધણમાં” “કાયાએ એના કલેવર બદલવા માંડ્યા.” માનસરોવરના પાણીથી પુણ્યાત્માના કાયાના કલેવર જરૂર બદલાતા હશે. પરંતુ “અમૃતના આંધણમાં” સ્નાન કરાવતા લેખકના શબ્દ સાગરમાં પણ આ તાકાત છે, તેણું અનુભવાય છે.

પાન. ૨૨૭

“ જાગતી જ્યોત જલારામ” અમારી હારોહાર છે. ગુરૂજીના આશીર્વાદના હસ્તાક્ષર અમારી પાસે છે”

યાત્રિકની સાથે જે અશરીરી સંતોનો સથવારો અને સહારો છે જ એવી જીવંત શ્રદ્ધાળુ જવલંત પ્રતીક ઉપરના શબ્દો પૂરા પાડે છે. અને બુદ્ધિના તરંગોને બંધ કરનાર જ આવી શ્રદ્ધા પામે છે અને તેને જ આ શ્રદ્ધા ફળે છે

પાના ૪૫૮

“ રાટ્ટીમાં છે રામ ” — પૂજ્ય જલારામ બાપાનો જીવનસંદેશ કેવી સરસ રીતે લેખકે છેલ્લે મૂકી દીધો છે ?

વાંચો : ભગવાન અમરનાથ

કચ્છ ભુજથી શ્રી અંતરીઆભાઇ લખે છે કે :-

" યાત્રાના પુસ્તકો અદ્ભુત છે. "

શ્રી રામ જય રામ જય જય રામ.

॥ જય જલારામ ॥

મહેન્દ્રરાય કે. અંતરીઆ
નાગર ચક્રો,
ભુજ-કચ્છ.

તા. ૩-૫-૬૩

મુરબી શ્રી સૌભાગ્યચંદ્રભાઇ.

જય શ્રી રામ સાથે લખવાનું કે મેં આપનાં જલારામ- અદરિકાથમ તથા અમરનાથનાં ત્રણે પુસ્તકો વસાવેલ છે. ત્રણે પુસ્તકો અવર્ણનીય છે. અમરનાથનું પુસ્તક વાંચતાં ખરેખર એમજ લાગતું હોય છે કે જાણે સાથે યાત્રા જ કરતા જ હોઈએ ભર ઉનાળામાં પુસ્તક વાંચતા હોઈએ તો પણ જ્યારે ખરફતા વરસાદ વગેરેનું વર્ણન આવે છે અને જ્યારે કાતીલ ઠંડીનું વર્ણન આવે છે ત્યારે ઉનાળો ભુલાઈ જાય છે અને વાંચનાર પણ ઠંડી અનુભવે છે આતું અદ્ભુત વર્ણન અદરિકાથમનાં વર્ણનમાં પણ આવે છે. બન્ને યાત્રાનાં પુસ્તકો અદ્ભુત છે. ત્રણે પુસ્તકો ઘણી જગ્યાએ વાચન માટે ફરે છે મારી પાસે હેડકવાટરમાં તો જ વહેંચ રહે છે. બાકી ભગભમ તો ત્રણે પુસ્તકો ફીફ્ટીકટમાં જ ફરતાં હોય છે. આપ ખરેખર મહદ્ભાગ્યશાળી હો કારણ કે ભગવાન અમરનાથની ઠીન યાત્રા તેમજ ભગવાન અદરિકાથમની યાત્રા બે વખત- તેમણે એક વખત પ્રાતઃ સ્મર્ત્ત્વિય સદગુરુ શ્રી રજકોડદાસજી બાપુ સાથે અને બીજી વખત પુન્ય બાપા શ્રી ગીરધરરામ મહારાજની સાથે. એમ પ્રણયશાળી મહાત્માઓનાં સંગમાં કરી. ઉપરાંત આપ હિમાલય માનસરોવર વગેરે પણ જઈ આવ્યા હશેજ. આવી રીતે મહાન યાત્રાઓ તો કરી આવ્યા પરંતુ આપને તો ખબર જ હશે કે, શાસ્ત્રમાં એવો ઉલ્લેખ છે કે ભલે તમારો તમામ યાત્રા કરી આવો પણ જ્યાં સુધી શ્રી નારાયણ સરોવરની યાત્રા ન થાય ત્યાં સુધી બીજી બધી યાત્રાઓ અપૂર્ણ ગણાય. નારાયણ સરોવર અમારું પારોશી

યાત્રા ધામ છે એટલે રહેજે અમને તો નારાયણ સરોવર ખત્યે મમતા હોયજ. નારાયણ સરોવર છે તો જ હરજમાં મહાનમાં મહાન પુરુષોની પધરામણી થાય છે. એ રીતે હરજમાં મહદ્ ભાગ્ય છે, તો આપને તથા પુન્ય બાપા શ્રી ગીરધરરામ મહારાજને પ્રાર્થના કરું છું કે, આપ પણ નારાયણ સરોવરની યાત્રા નિમિત્તે ભૂજ પધારી ભૂજને આપ બંનેનાં દર્શનનો લાભ આપો તો આપનાં ઋણી યથુશું.

અમારા શ્રી હાટકેશ્વર સત્સંગ મંડળમાં છેલ્લાં રેવીસ વર્ષથી અવિરત રાતના ૯ થી ૧૨ સત્સંગ થાય છે. આ સમય દરમ્યાન કોઈ મહાત્મા કથાકાર, કીર્તનકાર વગેરે કોઈ હોય તો તેઓશ્રીની વાણીને લાભ લેવાય નહીંતર ભજન-ધુન થાય... મહાન ભક્તોની જન્મ જયંતિઓ પણ ઉજવાય છે. જલારામ બાપાની જયંતિ પ્રસંગે સત્તાહ ઉજવાય છે. તો આપને પણ ભૂજ પધારી નારાયણ સરોવરની યાત્રા માટે આમંત્રણ આપું છું જે આપ સ્વીકારી લેશો. પુન્ય બાપાને પણ ભૂજ પધારવા માટે અમારાં સત્સંગ મંડળ તરફથી હાર્દિક પ્રાર્થના કરું છું. પુન્ય બાપાને તથા આપને અનુકુળ રહેવા વગેરેની તમામ વ્યવસ્થા આપનો પત્ર આવેથી થઈ જશે. પરંતુ એક વખત આપ જરૂર ભૂજ પધારશો જ એવી શ્રદ્ધા છે. અને વિશ્વાસ છે કે આપની યાત્રાઓનાં પૂર્ણવિરામ માટે નારાયણ સરોવર આવશે જ આપનું હીમાલયની યાત્રાનું પુરતક બહાર પડ્યું હોય તો નીચેને સરનામે વીપીથી મોકલજો.

મહેન્દ્ર કે. અંબરીઆ

એકાઉન્ટન્ટ

ગુજરાત ઇલેક્ટ્રીક સીટી જોડ

હરજ ઇલેક્ટ્રીકલ ડીવીઝન,

ભૂજ.

ભક્ત ચરણ રજ

મહેન્દ્ર અંબરીઆ

કૈલાસ-માનસરોવર યાત્રાના પુસ્તક સંબંધે

રાજકોટથી પ્રસિદ્ધ થતાં દૈનિક 'જયહિંદ' લખે છે કે-

“કૈલાસ-માનસરોવરની યાત્રાએ જવા ઈચ્છનારાઓને માર્ગદર્શક થઈ પડે તેવો આ ગ્રંથ છે.”

રાજકોટથી પ્રસિદ્ધ થતાં દૈનિક 'કુલછાબ' લખે છે કે-

“પુસ્તક પૂરું થાય છે ત્યારે પોતે લાછો લેખકની સાથે જ યાત્રા કરીને પાછો ફર્યો હોય એવો અનુભવ વાંચકને પડ્યું થાય છે.”

ભાવનગરથી પ્રસિદ્ધ થતાં 'ભાવનગર સમાચાર' લખે છે કે-

“દરેકને આ પુસ્તક વાંચવાની અમે ભલામણ કરીએ છીએ.”

મુંબઈથી પ્રસિદ્ધ થતાં 'લોહાણા હિતેન્દુ' લખે છે કે-

“યાત્રા કર્યા બેટલો આતંદ કરાવી લય છે.”

ખાગળદ્વારા (જ રાયપુર) થી શ્રી જેરામ દેવજી લખે છે કે-

“તમારી લખવાની ઢબ એવી છે કે તે વાંચીને મુઠ્ઠામાં પડ્યું જવું આવી લય છે ને નાસ્તિક આસ્તિક બને છે.”

બ્રેડફોર્ડ ૭ (યુ. કે.) થી શ્રી એન. ડી. વલ્લભ લખે છે કે-

“પુસ્તક વાંચવામાં બહુજ રસ આવે છે જમવાનું પડ્યું જાત ક્યારેક ક્યારેક ભૂલી જવાય છે.”



અદરિકાત્રમ બોલે છે....

આજુ'દ (ગુજરાત) થી શ્રી શાંતિબાઈ ચતુરભાઈ લખે છે કે :

અદરિકાત્રમ વાંચી એટલો ખો આનંદ થાય છે કે જાણે બહરીનાથ જઈ આવ્યા હોય એવું લાગે છે.

જોરાવરનગરથી શ્રી જગજીવનદાસ હરજીવનદાસ લખે છે કે :

આતો સોનામાં સુગંધ છે. હિમાલયના પહાડો ખેલતા કર્યા છે.

આલમોડા (યુ.પી) સર્વોદય કુટિર થી લલિત બહેન લખે છે કે :

રોજ રાતે કયાના રૂપમાં એક કલાક વાંચીએ છીએ.

ભુજ (કચ્છ) થી પંચમુખી હનુમાન શેરી

ભાઈશ્રી મનહરરાય પ્રાગજી ઠક્કર લખે છે કે :

યાત્રા કરવાની મરજી ન હોય તેવાના મન થઈ જાય તેવું પુસ્તક છે.

દુર્ગ (M. P)

સોલંકી રાધસ એન્ડ ફેલોઝ મીડિસ, શ્રી શામજી મેપાભાઈ સોલંકી લખે છે કે :

ખુબ મજા આવે છે.

ધમતરી સ્ટેશન રોડ, (Raipur S E Ry)

ભાઈશ્રી કોઠારી વલ્લભદાસ ગંગારામ લખે છે કે :

જાણે તીર્થ સ્થળમાં જ બેઠા છીએ.

દારેસલામ પો. બો. ૧૬૭ શ્રી હરિલાલ એમ. પટેલ લખે છે કે :

ચોખ્ખવટ પણ તમે રસદાર કરી છે કે જાણે ધર બેઠા યાત્રા કરતા હોઈએ...પ્રભુનાં દર્શન કરતાં હોઈએ...એવો આનંદ થાય છે.

નાઇરોબી પો. બો. નં. ૩૦૦૧૦, બાઇશ્રી શિવભાઈ જી. મિસ્ત્રી લખે છે કે :

હું તો જાણે પરદેશમાં રહું છું પણ પુસ્તક વાંચ્યા બાદ આ યાત્રા કરી આવ્યો હોઉ તેવો મને તો સંતોષ થાય છે.

લીન્ગ (ન્યાસાલેન્ડ) પો. બો. નં. ૪૫૪. બાધ વી. લે. લાખાપુરી
લખે છે કે :

ક્યાય પશુ ધરની ધોરાણ જેવું નથી અમો બહુ જ પ્રભાવિત થયા છીએ

દારેસલામ (પો. બો. ૧૬૨૮)

બાધથી મોકળદાસ કાળિદાસ લખે છે કે :

વાચીને જ કેમ ગળે ગળના કરતા ન હોય છે !

નામદેખી પો. બો. ૧૩૧૬ થી

બાધથી પી છ. મિત્રી લખે છે કે :

ચોપડી મુકનાનું દિન થતું જ નથી અમો જનાએ જઈને આવ્યા
હોય છે તેમ લાગે છે

મોગળાસા પો. બો. ૨૬૩ થી જે બી પટેલ લખે છે કે :

ગળે આપણે ગત્રા કરતા ન હોય છે !

બ્રોક્નહીલ પો. બો. ૫૬૧ થી બાબુભાઈ પટેલ લખે છે કે :

શ. ૫-૮૮ માં આટની ઉત્તમ ચોપડી મળે છે

કઠોદરા (ગુજરાત) થી, બાઈથી ગુણવંતરાય દેસાઈ લખે છે કે :

વાચકોને સાક્ષાત-પ્રભુતા દર્શન કરાવ્યા છે

સર્વોદય કુટિર આલમોડા (યુ. પી.) થી

અચ્છી કાર્યકર્તા શ્રી શાંતિલાલભાઈ ત્રિવેદી લખે છે કે :

વાચતા વાંચતા અતરના ઉડાણમાં આધ્યાત્મિક આનંદ સ્પષ્ટ તરી
આવતો એટલે આમ એવડો લાલ પુસ્તકો વાચતા મળ્યો છે

ભુલેશ્વર ભારુકર લેત ૮/૧૨ પહેલે માળે રૂમ નં. ૧૬, મુંબઈથી

શ્રી મંગલભાઈ મોનજીભાઈ લખે છે કે :

જેટલું વખીએ તેટલું ઓધું છે

નૌલા (N R) પો. ૧૩૦.

શ્રી એમ. વી. ભક્ત લખે છે કે :

માનાનો આનંદ આવે છે.

મળાલે પો. બો. નં. ૨૭૧. એચ. એમ. શેઠ લખે છે કે :

મારી આજ સુધીની ઉમરમાં જો કોઈ પણ છુક પુરી વાચી હોય અને તે પણ રસથી વાચી હોય તો તે ફક્ત આપે મોકલેવ પુસ્તકોજ.

દારેસલામ પો. નં. ૨૬૪.

શ્રી જુહાપદ (સુરત સાપકલ ડીપો) લખે છે કે :

જોટા વખાણ કરતો નથી ઝોઝામા ઝોઝા દશેક વખત આ પુસ્તકો વાચ્યા હશે

વલસાડ (ગુજરાત) હનુમાન લાગડાથી સાર્વજનિક એન્જુકેશન સોસાયટીના પ્રમુખ અને ઝોનરરી સેકન્ડ ક્લાસ માજીસ્ટ્રેટ-

શ્રી ઘેલાભાઈ બીમજીભાઈ દેશાઈ લખે છે :

ખાવાનો ફરવાનો ભોગ આપી ચોપડી છોડવા માણસને મન થતુ નથી.

‘સુબઈ કેશન બુવન રૂમ નં. ૩૧, લેડી જમશેદજી રોડ, માહીમથી ભાઈ રમણલાલ એમ શાહ લખે છે કે :

બદરિકાશ્રમ (અમરપથ) પુસ્તકની જ્યારે વાચવાની સરખાત કરી અને છેવટ સુધી વાંચ્યુ ત્યારે એમજ લાગતુ હતુ કે-હુ પોતે યાત્રા કરી રહ્યો છઉ અને વાચતા વાચતા હર્ષના આસુ પણ આવી જતા હતા.

ફોર્ટહોલ (આફ્રિકા) પો. બો. નં. ૨૦. શ્રી એમ કે. દેરાણી લખે છે કે :

લખવાની રીત અને લાખા તદન સરળ છે વાચતા ટાંક-સાતિ મળે છે.

ભાવનગરથી શ્રી લક્ષ્મી સ્કોરના ભાગીદાર લખે છે કે :

“ બદરિકાશ્રમ તથા ભગવાન અમરનાથ બંને પુસ્તકો વાંચ્યા-પ્રબળ આનંદ આવ્યો તમારી સાથે રહીને જ જાતે યાત્રા કરતા હર્ષએ તેવો વાચતા આનંદ આવે છે

એહનસબગ (દક્ષિણ આફ્રિકા) થી

શ્રી પીરજલાલભાઈ ભટ્ટ લખે છે કે :

“ બદરિકાશ્રમ પુસ્તક ખરેખર મને થોડાક કલાકો સારૂ પણ બદરિકાશ્રમ વધ ગયુ ”

ભગવાન અમરનાથ બોલે છે....

નાઇરોબીથી શ્રી કે. જે. પાનખાણીઆ લખે છે કે :

મને માનસિક શાન્તિ મળી હોય તો આપના પુસ્તકથી.

પો. બો. નં. ૭૦૬, ઝાંઝીબારથી

શ્રી ત્રંબકભાઈ ડી. ટાંક લખે છે કે :

વખાણુ કરતા ધરાતા જ નથી

ચેટલાદ (ખેડા જિલ્લો) શ્રી મુધાકર એન. દવે લખે છે કે :

પાંચ રૂપિયાની અદર કોઈ પણ હાડમારી વેઠ્યા વગર અમરનાથ જઈ શકાય છે.

મસવા (આફ્રિકા) પો. બો. નં. ૪૭

ભાઈશ્રી જે. ટી. આચાર્ય લખે છે કે :

વર્ણન એટલું તો કુદરતી અને રસદાયક હકીકતથી ભરપૂર છે કે મારા જેવા પ્રવાસ અને યાત્રાના શોખીનને તે અતિશય આનંદ આપે તેમા કાંઈ નવાઈ જ નથી પરંતુ પ્રવાસ યાત્રાનો જેને કટાણો હોય તેને પણ યાત્રાએ જવાનું ઉત્તેજન આપે તેનું છે

કોસ્ટી (સુદાન) પો. બો. નં. ૧૬

શ્રી. એન. જી. કામદાર લખે છે કે :

પુસ્તકે હાથમા લીધા પછી પાછું મુકવાનું મન થાતું નથી. જે મોટે અને જે ઘડક તેના વખાણુ કર,

આઝા (આફ્રિકા)થી શ્રી નારજીભાઈ ભવાનભાઈ લખે છે કે :

આવા પુસ્તકો પ્રગટ કરી જાહેર જનતા ઉપર મહાન ઉપકાર કર્યો છે ઘર બેઠા યાત્રાનો અનુભવ કે જાસ થાય તેટલું અજોડ કામ તમે કર્યું છે

ન્યુ દિલ્હી ૧૬, શ્રી શ્રી આનંદમૈયી સંઘ ચંદ્રલોક કાલકાલથી સ્વામી દત્તાત્રેયાનંદજી લખે છે કે :

આપનું પુસ્તક ખરેખર પ્રશસનીય છે

મુંબઈ રાજ્યના ગેઝેટેડ ઓફિસર શ્રી ચોગેન્દ્રલાલ મહેતા B. Sc.
લખે છે કે :

...પૂણ્યસ્તોત્ર ગાંધીજી હૈયાત હોત અને તેમને આ અમરનાથ ભગવાનનું
પુસ્તક જોવા માટે આપ્યું હોત તો તેમણે આ પુસ્તકની ભાષા અંગે પ્રશંસા
જરૂર કરી હોત.

અરુણ (આફ્રિકા) પો. બો. નં. ૧૪૭.
શ્રી ભગવાનલાલ શંભુશંકર માંકડ લખે છે કે :

...આવા પુસ્તકો દરેક હિન્દુઓના ઘરની શોભા રૂપ છે તેમ મને લાગે છે.

અરુણ (આફ્રિકા)થી શ્રી પ્રાણજીવન પરમાત્મ લોગતરા લખે છે કે :

...પુસ્તક હાથમાં લીધા પછી પાછું મુકવાનું મન યાતું નથી.

કઠીરા (આફ્રિકા)થી શ્રી જગનલાલ માધવજી લખે છે કે :

પુસ્તક હાથમાં લઈએ એટલે એમજ થાય છે કે પુરું કરીનેજ મુદ્રીએ
એટલો બધો રસ પુસ્તકમાં આવે છે.

રાજકોટ દાણાપીઠથી શ્રી ત્રિલોચન હેમરાજ સેનપાળ લખે છે કે :

...પુસ્તકનું વાંચન પુરું ન થાય ત્યાં સુધી ક્યાંય ચીત્ત ચોટતું જ નથી
ને પુસ્તકમાંજ જીવ રહે છે.

સોજાથી શ્રી દત્તભાઈ આપાભાઈ પટેલ લખે છે કે :

...ખરેખર લેખકે અજબ જાદુ કર્યો છે.

થીકા (આફ્રિકા) પો. બો. નં. ૧૦૩.

શ્રી બલુભાઈ રવજી લખે છે કે :

...હું તો આ પુસ્તકો વાંચ્યાજ કરું છું.

મસકત (પર્સીઅન ગઢ્ડ) શ્રી જી. એન. ગાંધી લખે છે કે :

...સોનાને મુગંધ ન હોય અને કરતુરીને રંગ ન હોય તેમ આ પુસ્તકનું
સમજવાનું છે.

મુંબઈ (મલાઈ) સિવ સદન પહેલે માળે કરતુરખા શેઠ, શ્રી ચન્નભુજ
જગનલાલ લખે છે કે :

...પુસ્તક વાંચતા લાગે છે કે, જાણે ભગવાનના ધામમાંજ આપણે ન
હોઈએ ! એવું લાગે છે.

દારેસલામ પો. બોક્સ નં. ૨૪૧, શ્રી જલારામ સી. દેસાઈ લખે છે કે :
...હમારા જેવા પરદેશ રહેતા ભાઈ ગહેનો વાંચી આનંદ અનુભવે છે.

વડોદરા ગુંદાચૂકળીઆ, રાજમહેલ રોડ શ્રી નાગરદાસ છવણગાલ રાઠોડ લખે છે કે :

આંધળાને દિવ્ય ચક્ષુ મળે તેમ તમારા પુસ્તકમાં લખાએલ છે.

પહેલગામથી જુનાગઢના શેઠ મથુરાદાસ લીલાધર લખે છે કે :

“તમારી ચોપડીએ એવું તો નાર્ગદર્શન આપ્યું કે— કાઠન કાંઈ પુછ્યું પડે નહીં અને દરેક સ્થળોએ જવાનું સુગમ પડે ”

અમદાવાદથી શ્રી વીરમતિબહેન ત્રિવેદી લખે છે કે :

“દરેક પુસ્તકમાં આપની વર્ણન કરવાની જો કળા છે તે ખરેખર ખુબજ આકર્ષક હોય છે.”

પેલેસ રોડ કોચીનથી પુનરા પ્રતાપસિંહ માધવદાસ લખે છે કે :

“આપનું અમરનાથ પુસ્તક વાંચી ધણોજ આનંદ થયો તેના જેવું પુસ્તક તીર્થ યાત્રાનું હજી સુધી બીજા પ્રાંતે લખેલ નથી.”

કૈલાસ-માનસરોવરના પંથે.. બોલે છે

દ્વારકાથી જગદ્ગુરુશ્રી શંકરાચાર્યજી મહારાજ લખે છે કે ;

આપની લેખન શૈલી બહુ સારી છે

સૌરાષ્ટ્રનું પ્રસિદ્ધ દૈનિક જયહિંદ લખે છે કે :

. બહોળા પ્રમાણુમાં વચાવ એવું ધાર્મિક આ પુસ્તક છે

ભાવનગરથી પ્રસિદ્ધ થતાં 'ભાવનગર સમાચાર'ના વિદ્વાન તંત્રીશ્રી જયંતિભાઈ લખે છે કે :

'ચાના વર્ણુ'નાં તે ઘણાં લખાવ છે અને પ્રકટ થાય છે પરંતુ એ વર્ણુનમાં જે સજીવભાવ ધર્મ બુદ્ધિ અને હૃદયર નિષ્ઠા જોઈએ એ આ ગ્રંથમાં છે અને શૈલીની દૃષ્ટિએ પ્રાસાદિક છે

અમદાવાદથી વીરમતિ બહેન ત્રિવેદી લખે છે કે :

વાચતાં વાચતાં એવો રમ વનમ્પો કે માત્ર મુખીમાં ચોપડી પુરી થવા આવી

સોરઠં જિલ્લાના માછ કલેક્ટર શ્રી જોખનપુત્રા સાહેબ લખે છે કે :

શ્રી રાજદેવે ઘણો પરિત્રમ લઈ ચોકોને આકર્ષે તેડુ હકીકત પૂર્ણ અને સરન ધાર્મિક સાહિત્ય રત્ન કરી જનતાની સારી મેના કરી છે

આલમોડાથી શ્રી શાંતિભાઈ ત્રિવેદી લખે છે કે :

પુરી માહિતી ઉપરાંત સાધારણ જનતાની સરન સાદી ભાષામાં વર્ણુન હોનાથી મજા પડે છે

મુંબઈ (બુલેશ્વર ત્રીજો ભોધનાડો) રોકશ્રી શામજીભાઈ ગોકળદાસ કાપડના વેપારી લખે છે કે :

કૈનાસ-માનસરોવરના પંથે પુસ્તક વાચના માટે હાથમાં લીધા પછી પડતું મુકના દિવ થાતું નથી

વલ્લભવિદ્યાનગરથી શ્રી મુધાકરભાઈ દવે લખે છે કે .

આપે તાતાનરણને છવત રાખ્યું છે-આપુ ઉપયોગી સાહિત્ય ધરેધરમાં વચાવ એવી અભિનાતા છે

પોંડીચેરીથી શ્રી મધુરભાઈ લખે છે કે :

પુસ્તક મુકવાનું દિન થતું નથી

અરુસા પો. બો. નં. ૨૧૬

શ્રી વલ્લભદાસ પીતામ્બરદાસ લખે છે કે :

અમો આપની સાથે યાત્રામાં જ હતા એવો આનંદ પુસ્તક વાંચતા આપ્યો છે

જગદલપુર લોહ બંધારના માલિક

શ્રી ભગવાનજીભાઈ લખે છે કે :

આ પુસ્તકો જે ભાષા યાત્રા કરવા મળ્ય તેને માટે મિત્ર રૂપ છે અને આ પુસ્તકો વાંચી જે આનંદ થયો તે હું લખી જણાવી શકતો નથી

કોરોએ (B E Africa) પો. બો. નં. ૨૭

શ્રી ચંપા બહેન લખે છે કે :

લાખો જીવન પથીઓના તમે એક જીવન પથ દર્શક છો કારણ તમારા પુસ્તકો વાંચીને જ સૌ ભક્તિ પથે દોગય છે

મુળધરાઈથી શ્રી પી. એન. શાહ લખે છે કે :

સતત બાર મનાકતો સમય લઈને પુસ્તકનું વાચન પુરૂં કર્યા પછી નિદ્રાદેવીને આધન થયો

મોગ્યાસા પો. બો. નં. ૧૮૮૩ શ્રી જી. એચ. ખાખરીયા લખે છે કે :

પુસ્તક વાંચી યાત્રા કરવા જેટલો આનંદ આપ્યો જેથી ખિસ્સાને કાંઈ કાપ પડતો નથી

ઈસનપુર પો. ટીકર રજુથી શ્રી અમૃતલાલ લાલજીભાઈ અનડકંટ લખે છે કે :

મોપડી નીચે મુકવાની જરા પણ મરજી નો'તી થાતી

પો. બો. ૨૪૧ થીકા (આફ્રિકા)થી શ્રી દલસુખભાઈ ઠાકોર લખે છે કે :

મારા પામેથી દરેક માણસો વાચવા માટે લઈ મળ્ય છે

લુઈસ ટ્રીચાઈ પો. બો. ૨૭૭ મુબદ્રાબહેન લખે છે કે :

શુક વાચતા એમજ થાય છે કે કૈવાસ રાહર પ્રભુને વરેજ જઈએ છીએ

રાજકોટ રામાયણ પાઠશાળાના વિદ્વાનાચાર્ય શ્રી માધવલાલભાઈ લખે છે કે :

...આવું સોહામણું પુસ્તક સરતી કિંમતે ગુજરાતને ચરણે ધરવા બદલ આપને અભિનંદન આપું છું.

ઉત્તરકાશી (દિમાલય)થી સંત દેવીદાસજી લખે છે કે :

ધાર્મિક ભાવનાથી ભરપુર આ ગ્રંથ વાંચકોને માનસિક શાંતિ આપે તેવો છે.

ભકિતનગર સોસાયટી રાજકોટથી શ્રી જયંતલાલ શાહ લખે છે કે :

...શ્રી બાપા આપને આવી અનેક યાત્રાઓ કરાવે અને અમેને પણ આપના સાથે (પુરતકો દ્વારા) યાત્રા કરવા હરહંમેશા મળે.

ગ્વાઝા (આફ્રિકા) પો. બો. નં. ૨૬૩,

ભાર્ગવી પૃથ્વીલાલ દેવજીભાઈ કારીઆ લખે છે કે :

લખાણુની શૈલી એટલી ઉત્તમ છે વાંચતાં તેમજ લાગે મત્રાનો પ્રવાસ ચાલુ છે તે માટે જેટલા ધન્યવાદ અપાય તેટલા ઓછા છે.

ગગોત્રી જન્મોત્તરી પુસ્તક બોલે છે

લીખડીથી વકીવ શ્રી અમૃતલાલભાઈ ચત્રજી શાહ લખે છે કે :

યાના પ્રસાસના પુસ્તકો લખીને તથા તે છપાવી પ્રગટ કરી- કરાવીને જિનાસુઓ મુઠ્ઠાઓ અને ધાર્મિક વનજીના માણુઓ ઉપર અમુન્ય-અનહદ-અનન્ય ઉપકાર કરેન છે

અમદાવાદથી શ્રી વીરમતિ બહેન ત્રિવેદી લખે છે કે :

ગગોત્રી-જન્મોત્તરી યાનાના વર્ણનની ચોપડા વાચી ખુબજ આનંદ થયો છે પહેનાની માફ- આ પણુ સર્વે કામદાજ છોડી એકજ બેઠકે પુરી કરી છે કરી છે નહિ પણ કરવીજ પડી છે તેવો વાચન રસ જામ્યો હતો વર્ણન કરનાની કળા ખુબજ આકર્ષક છે

મોઝાસાથી શ્રી ગોરધનદાસભાઈ ખાખરીઆ લખે છે કે -

ગગોત્રી-જન્મોત્તરીનું પુસ્તક તો ઘરનું ઘરેણું છે કારણ સાત્વિક વાચન હોય તેર મેકા યાત્રાના વર્ણન રાચી આનંદ થાય છે

બાગબહારથી શ્રી જેરામભાઈ દેવજી વાનડ લખે છે કે :

ગગોત્રી-જન્મોત્તરીનું પુસ્તક જ્ઞેતાજ એટનો આનંદ આપે છે કે ન પુછો વાત અને વાચતા તો જાણે એમજ નાગે છે કે-અમો યાના કરી સ્નાન-દર્શન કરી રહ્યા છીએ

નવસારીથી શ્રી લાલુભાઈ ઈન્દ્રારામ મિસ્ત્રી લખે છે કે .-

‘ ગગોત્રી-જન્મોત્તરી પુસ્તકને જ પ્રથમ નજર આપી શકાય ’

બેરમો (છ હજારીખાગ)થી શ્રી પી એસ સોલંકી લખે છે કે

તમારા લખાણુમા ચમત્કાર છે કે નીસ્તારી ગગમમા લખીએ તેવું બોધુ છે ’

પો. બો. ના. ૧૮૮ દારેસલામથી શ્રી વેળીભાઈ જુદદેવ લખે છે કે

સામા માણુસની આધ્યાત્મિક ભાવના જાગ્રત કરે તેવા પુસ્તકો છે

ગગોત્રીસે સવ-સુદરાનંદની લીખતે હે-

ગગોત્રી-જન્મોત્તરી યાત્રાકા પુસ્તક મુજે પ્રાપ્ત હો ગયા ! આપન વહુત

હો સુંદર ઓર સરલ ભાવાર્થે લિખા છે, સાહિત્ય શૈલી વહુત હી અચ્છા છે ! મેરે મિત્ર મુશલાલ વહુગુણા ગુજરાતી ભાષા મલી પ્રકાર જાનતા હૈ વો આપકી સાહિત્ય લેખની શૈલી સ વહુત હી પ્રમાણિત હુઆ

૧૫૧

મારા મનને મીનીટ....મીનીટ....બાપા યાદ
આવ્યા જ કરે છે

શ્રી જય જલારામ

તા. ૨-૧-૬૩

નરસિંહ દયારામ પટેલ

ડી. મુ. પો. મરોલી

સુરત. તા. ઉમરગામ

સ્ટે. સંભલુ.

શ્રી જલારામ બાપાનું પુસ્તક વાંચતાં મને પુરાણો તથા શાસ્ત્રોનું
રહસ્ય સમાયેલું જણાય છે.

પુન્ય શ્રી. સૌભાગ્યંદ મંગળજી રાજદેવ તથા

મુ. શ્રી કનકરાયભાઈ સૌ. રાજદેવ.

જત મરોલીથી સ્વીતય વિનતી પૂર્વક જણાવવાનું કે તમોએ બાપા
શ્રી જલારામની ચોપડી મોકલ્યાને બે ત્રણ મહીના થઈ ગયા છે. અને મને
વાંચી આનંદ થાય છે. અને એની અંદર એટલું બધું રહસ્ય સમાયેલું છે
કે હાથમાંથી સુકવા જ ગમે નહીં અને ચોપડી હમો મહાભારત કે રામાયણ
વાંચે એવી રીતે હમો કુટુંબીજનો સાથે વાંચી આનંદ થઈએ છે. અને
બાપા ખરેખર હાજરા હજુર છે. એમ હમોને લાગે છે.

અને બાપા હમારા કામમાં મદદ કરે છે. અને બાપાની ચોપડી વાંચી
ત્યારથી મને એમ થાય કે વીરપુર ક્યારે આવું અને માતા વીરબાઈ માને
સાક્ષાત્ જાગવાને આવેલા એળી પોકાના દર્શન કરે ખસ મારા મનને
મીનીટ મીનીટ બાપા યાદ આવ્યા જ કરે છે અને હું ક્યારે વીરપુર
આવું બાપાની જ્યારે મરજી થશે ત્યારે આવશું. અને મને બાપા વહેલી
તકે વીરપુર ઉપાડી જશે એવી મને આશા છે. આ પરચો બુકમાં છપાવશે
બુલ માફ કરશે. પત્ર જરૂર લખશે,
ડી. નરસિંહભાઈ.

૧૫૨

કોઈક અણુદીક શકિતએ હાજરા હજુર રહીને ...

શ્રી ઐ નમ જલારામ

૫૮, ખોદાયજી બંગલો
માલકમ બાગ
લોગેશ્વરી
મુંબઈ ૬૦
૩-૧-૬૩

પૂજ્ય શ્રી સૌભાગ્યચંદજી,

ઘણા વખત બાદ ૫૪ લખું છું. તે માટે ઠરજુજર કર્યોજી. વિરપૂરથી આવ્યા બાદ તરત જ નોકરી અંગે નેરોબી અને સીંગાપુર જતું પડ્યું માટે આટલો વિલંબ થયો.

આપ સાથે વિરપુર સુકામે જે ફેટાઓ લીધા હતા તેની કોપીઓ આ સાથે મોકલું છું જે આશા છે આપને પસંદ પડશે. આ ફેટાઓની કોપીઓ ભોળતી હોય તો આપ મને વીનતવાર લખશો તો તે પ્રમાણે હું મોકલી આપીશ.

બાપાના પરચાની વિગત જે આપે મને લખી જણાવવા કહી હતી તે આ સાથે લખી મોકલવાની રત્ન લઉં છું. જો આપને પસંદ પડે તો તમારી “બાપાની નવી આશ્રી” માં સામેલ કરશો. લોન્ડોની ભૂલો તમે જાતે જ સુધારી લેજો.

હમારી વીરપુરની સુઝાકાતની યાદી તો કાયમ જ રહેશે પણ આપના યોગ વખતના સત્સંગથી જે આનંદ ઉમેરાયો તે દુધમાં સાકર મળ્યા બરાબર હતો. ન્યારે આપ મુંબઈ પધારવાના હો ત્યારે આપનો વધુ સત્સંગ થાય એજ ઉમેદ છે. હમારે લાયક કામકાજ લખશો. ઘર મધેથી સર્વેના નમ જલારામ વાંચશો.

હી. દુવાગીર બાઇ
હેપી બરબેરજી મેવાવાલા

પૂજ્ય શ્રી સૌભાગ્યચંદ્ર,

આપણી વીરપુરની મુલાકાત દરમ્યાન આપાના પરચાની વિગત જે આપે મને પુછી હતી તે નીચે મુજબ છે :

એમ તો આજ સુધીમાં હમારા કુટુંબમાં આપાના પરચાના . ધણા અગુલાવો થયા છે પરંતુ આ નીચે વર્ણવેલો પરચો ખરેખર અદ્ભુત છે એમ માફ માનવું છે.

હું Air India International માં Flight Purser તરીકે કામ કરું છું. અને તે કારણથી મારે જુદા જુદા દેશોમાં હંમેશા જવાનું થાય છે. તારીખ ૧૮-૬-૬૨ ને દીને હું ઈટાલીના રોમ શહેરમાં પુગ્યો. રોમમાં હમારો જે હોવસનો મુકામ હોવાથી, મારી સાથે જ વિમાનમાં કામ કરતા બીબલ ભાઈ બહેનો સાથે, હમે નેપલ્સ, રોમ્બો અને કાર્મીના ટાપુ જોવાનું નક્કી કર્યું. મારી સાથે મોટરમાં બીબલ વજુ ભાઈઓ અને જે બહેનો હતા. તા. ૧૬-૬-૬૨ ને બુધવારને દીને સાંજે હમે "કાપ્રી" પહોંચ્યા. ભૂમધ્ય સમદ્રમાં આનાનો ટાપુ એક ધણું જ સુંદર અને રમણીય સ્થળ છે. બજારની વચમાં એક નાનું દેવળ હવું મારી સાથે એક ખિરતી ભાઈ અને એક ખિરતી બહેન હતાં. તેઓ દર્શનાર્થે અંદર ગયાં. હમે પણ તેમની સાથે સૌ અંદર ગયા. એક ભાઈ જે હમારાથી છુટા પડી ગયા હતા તે હમારી સાથે આવી શક્યા નહીં. મારા કીચિયત મીત્રોએ બંદગી શરૂ કરી. ખિરતી ધર્મના રીવાજો માહુમ નહીં હોવાથી મેં શીર તમાવીને ઈશ્વરને અને જલારામ આપાને યાદ કીધા, અને મનોમન તેમને પ્રણામ કર્યા.

તેજ દિવસે સાંજે હમે રોમ આવવા નીકળી પડયા. રાત્રે લગભગ સવાબાર વાગ્યે ન્યારે હમે રોમથી ૭૦ કીલોમીટર દુર હતા ત્યારે હમને રસ્તામાં ધણોજ ભથ્થકર મોટર અકસ્માત થયો. હમારી મોટર લગભગ ૧૨૦ કીલોમીટર એટલે ૭૦ થી ૮૦ માઇલની ગતીએ જતી હતી આ રસ્તો તરતનો જ બનીને તૈયાર થયો હતો. કોઈ કોઈ જગ્યાએ રસ્તાની વચે તારની વાડ બાંધીને ટોલના તાકા બતાવવામાં આવ્યા હતા. આવા તાકાથી લગભગ સો વાર પર લાલ બત્તી મુકવામાં આવી હતી.

રોમ આવવાને એક કલાકની વાર હતી રસ્તો ચઢાત ઉતરાણુનો હતો. એક ચઢાત ચડીને ટોચ ઉપર આવીને નજર કરતાં જણાયું કે રસ્તો ખંધ હતો. લાલ લાઈટ ગાયબ હતી, અને તારની ગાડી વાડ રસ્તો શેડીને ટોળા ધુરડીને જોતી હતી, મોટરની ગતી એટલી બધી તીવ્ર હતી કે, એક લગાવતાં જ ગાડી ઉધી વળી ગઈ અને છતાં ઉપર લગભગ ૨૫ વાર સુધી

ધસડાઈ અને રસ્તા આડા બેરીયરની સાથે અમડાઈ. બેરીયર ડટીને જમીનદોસ્ત થયો અને તે સાથે હમારી ગાડી ચાર વ્હીલ ઉપર ફરી આવી જેથી, કાચના બૂકે બૂકા ઉડી ગયા અને મોટરનું બોડી પણ મરડાઈને વિકૃત થઈ ગયું.

હું આગલી સીટ ઉપર કૂચવર પાસે રસ્તાના નકશા ભેંતો બેઠો હતો, પણ જરાપણ અતિશયોક્તિ વીના જણાવું છું કે બાપાની કૂપાથી ફક્ત હાથ અને પગ ઉપર નાના ઉઝરડાઓ સીવાય મને કંઈ પણ ઈલા થઈ નહતી. મારી સાથેના બીલા ભાઈઓ અને બહેનોને પણ નાના ઉઝરડાઓ સીવાય બીજી કંઈ પણ ઈલા થઈ નહતી, ફક્ત એક ભાઈ જે છુટા પડી જવાને લીધે હમારી સાથે ચર્ચામાં આવી શક્યા નહતા તેમને જ ગંભીર ઈલા થઈ હતી.

મારું ચોક્કસ માનવું છે કે આ ભાતનો અકસ્માત જરૂરજ હવેલે જ નીવડે પરંતુ કોઈક અણુદીઠ શકતીએ હાજરા હજુર રહીને હમારી રક્ષા કરી હતી. આ અકસ્માતે મને સાબીત કરી આપ્યું છે. કે મુશ્કેલીઓમાં ભો આપણે સાચા દીલે પ્રભુને યાદ કર્યે અને તેની મદદ માંગીએ તો હાજરાહજુર આવીને જરૂર જ તે મદદ કરશે.

ઉપલી વીગત જરાપણ અતિશયોક્તિ વીના વર્ણવી છે. મારી ખરા દીકની દુવા છે કે જેમ બાપાએ મને મારી મુશ્કેલીઓમાં મદદ કરી છે તેમ સર્વે અઢાણુ ભાઈ બહેનોને હંમેશા કરતા રહે એજ દુવા આમીન થાય !

આમીન ! આમીન ! આમીન !

લી, દુવાગીર બાઈદેખી બરબોરજ એવાવાલા
તા જય જહારામ વાંચરો.

વાંચો : ગ ગોત્રી-જમનોત્રી

પાના ૭૩૬ - રૂાટા ૧૧૫

કિંમત રૂા. ૫-૨૫

૧૫૩

ખરેખર બાપાની ઘણી જ દયા છે.

The Surat Cycle Depot

P. O. Box 264

Dar-es-Salaam 3-1-63

રા. રા. સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ ત્યા ચી. ભાઈ કેનકભાઈ ત્યા આપનું બાલગોપાલ. ભોગ શ્રી રાજકોટ.

જત આપના તરફથી પત્ર નથી તો લખશો. પુણ્ય બાપાની દયાથી અહીં સૌ કુશળ છીએ. આપ સર્વેની કુશળતા ચાહીએ છીએ,

શ્રીવાય પૂણ્ય બાપાની ગાડીએ ૬૧૦૦ મોકલવાના હતા જે મોકલતાં લેઈટ તો થયો છું. પણ બાપાની દયાથી તા. ૨૮-૧૨-૬૨ ના ફાફ્ટ ૧, ૬૧૦૦-૧૧ શી. નો મોકલી આપ્યો છે. જે માટે યાદી આપશો કે કોઈ સારા બહેપાદીને ત્યાં વઢાવશો તો રૂ. ૧૯૫૦ થી ૧૯૭૫ સુધી મળશે. બાકી બીજું કોઈ સારું પુસ્તક છાપ્યું હોય તો જણાવશો. સીવાય નવીનતાં કંઈ નથી પૂણ્ય બાપાની દયા ઘણી જ છે અને ઘણી વખત તો આપજીને જ્યારે બીડ પડે ત્યારે બાપાનું નામ યાદ કરીએ ત્યારે જાણે આપજીને કોઈ અદ્રશ્ય શક્તિ મદદ કરતી હોય તેમ જરૂર મદદ મળી આવે છે ખરેખર બાપાની ઘણી જ દયા છે અને હંમેશાં હાલતાં અને ચાલતાં યાદ કર્યાં કરીએ છીએ.

એલ લી. જગુભાઈના જય જલારામ

૧૫૪

૧. નાના મોટા અનેક પરચાઓ આપ્યે જાય છે.
૨. બાપા સાક્ષાત આવી....

DOLATRAY R.
17 Meynell Crescent
LONDON E. 9
England

ૐ જય શ્રી જલારામ

લંડન તા. ૩૦-૧-૬૩

પરમ પૂજ્ય ગુરુ સ્વરૂપ શ્રી સૌભાગ્યચંદ્રભાઈ તથા આપના સર્વે
ધરના બાળગોપાળો

સુ. રાજકોટ.

લી. લંડનથી આપને યાદ કરનાર દોલતરાય તથા વહુ જમના તથા
ચી. પુત્ર મનદર તથા ચી. પુત્ર રાજેન્દ્રના જય જલારામ વાંચરો.

વિ. આપના પુનીત હરતાક્ષરનો પત્ર તા. ૧૭-૧ નો મળ્યો વાંચી
રૂબરૂ મળ્યા જેટલો આનંદ. અથનસો આપનો પત્રનો જવાબ આપવા
બહુજ મોટો થયો એનું કારણ તો હું બીજો ગામ ગયો હોઉં અને આમ
તેમ ધરકામમાં સમય નીકળી ગયો વિલંબ થયો છે તો ક્ષમા કરશો.

વિ. આ નીચેના પરચો સત્ય છે એમાં એક તત્ત્વ માપ પજ્જ ખોટું
વખુડું નથી તો આપને વાંચી યોગ્ય લાગે તો હવે પછીની આવૃત્તીમાં
ફેર કરશો. હમારી ખતિ નામે જમનાજનને આજે લગભગ વરસ
દીવસ થયાં આંગળાએ-કોપ્પીયે-અને પગે મારી માન્યતા સુજળ ચાંદા
જેવું થયું હતું એને ન મનાય ખરજી કે ન મનાય દરાજ તો એ અંગે

અમોએ ખુબ ખુબ હાથ ઉપાયો કર્યા અને દવાઓ કરાવી છતાં કંશોજ ફેર પડ્યો નહીં બીજા ટોક્ટરી ઉપાય અને સ્પેશીયલ ટ્રીટમેન્ટો કરી પણ કંશોજ આરામ થયો ન હતો છેવટે બાપાને માનતા તો હતા જ અને ધુપદીપ ઘરમાં થતા આજ એમને યાદ કરી આપની પરચા બુકો વાંચી બાપાને પ્રાર્થના કરી કે પૂ. બાપા આજથી જે હમારી પત્નિને હાથે ચાંદા લેવું છે તે વધે નહીં અને જેટલા દીવસમાં સાફ થાય તેટલા દીવસની રાજની એક પેની ગણી તમારા અન્નદાન જે ચાલે છે તેમાં મુ'ડીયાઓને રોટલા બાવા મોકલી આપીશ, તો પરમ પૂજ્ય બાપા અને એના જમણા હાથે તમો કે જે પરચા બુક લખી તે વાંચી બાપામાં શ્રદ્ધા રાખી આજે જે દુઃખતું તીવારણ લેજો ક્યું'. અને જેના થકી થયું તે પૂ. બાપાનો અને આપનો કંદી ઉપકાર બુલી શકાય એમ તથી એ લખવામાં મને જરા દીલને સંકોચ નથી. તેમજ નાના મોટા અનેક પરચાઓ આપે જાય છે અને આપ્યા હતા તો પૂ. બાપાની હાજરા હજુરની જ્યોત દુનિયામાં જવડંત છે અને વીરપુરમાં બેઠા બેઠા અમ લેવાતું તુજી સમાન લકતને નજર તાબતા રહે છે એ હું સાચે જ લખું છું. પૂજ્ય બાપાના મારા પ્રતિ ચારેય હાથ છે એ ખુલાસો હું રાજકોટ આપીશ ત્યારે વાતો કરીશ

બીજા પરચો : હમારે ત્યાં ચી. રાજેન્દ્રનો જન્મ થયો તે અગાઉ બાપા સાક્ષાત આવી હમારી રત્નને તાદશ ચીતાર આપી ગયેલા કે પુત્ર જન્મવાનો છે તેમજ એનો જન્મ બાપાની કૃપાથી જ સારા નક્ષત્રમાં થયો હોય હમો આજે સારી રીતે અમારા પ્રમાણમાં રહીએ છીએ તો જે ખરા દીલથી બાપાને બળે છે એને પૂ. બાપા હંમેસા સંભાળ રાખે છે એમ મને સંપૂર્ણ શ્રદ્ધા છે.

પિ. આપે જે ચોપડા જાણતની વિગત લખી તે નીચે મુજબ છે તો આ પત્ર મળે (૧) બદરીકાશ્રમ (૨) ગંગોત્રી-જમનોત્રી યાત્રા (૩) લગવાન અમરનાથ (૪) કેલાસ-માતસરોવરના પંથે... (૫) કેલાસ-માતસરોવર યાત્રા (૬) બાપાના સંવારણ (૭) ચિત્રાવલી (૮) લગનાવલી (૯) લકત શ્રી જલારામ ધંગડીશ (૧૦) લકત શ્રી જલારામના છઠી આવૃત્તિના ત્રણેએક પુસ્તકો મોકલો બાકીના નંબર એકથી નંબર તવ સુધીના ૭-૭

ડાયનેમો બંધ થઈ ગયો. અમોએ ખૂબજ મહેનત કરી છતાં ચાલુ થયો નહિ છતાં ગમે તેમ કરી લેંગલોર પહોંચી જવા વિચાર કર્યો. આગળ જતાં રસ્તામાં એક ગોડ જોવામાં આવ્યું. “કોડાઈ કેનલ જવાનો રસ્તો” અમો કોડાઈ કેનલ જવા માટે વર્ષોથી વિચાર કરતા હતા. પણ પ્રભુની ઈચ્છા વિના જઈ શકાયું ન હતું મારી પત્નીને એ યાદી તાજી થઈ. તેણીએ કહ્યું, “આપણે ઘણા વર્ષોથી વિચાર કરીએ છીએ. છતાં જઈ શક્યા નથી. હવે રસ્તામાં છે. તો કેમ તેનો લાભ ન લઈએ?”

શું કરવું અને શું ન કરવું એના વિચારમાં હું પડ્યો. મારી પત્નીની દરખાસ્ત સમયસરની હતી. અને જવા માટે મારી ઈચ્છા વધતી જતી હતી. પણ ગોરખાપાનો મત વિરુદ્ધ પડ્યો. તેણે કહ્યું, “કોડાઈ કેનલ સાતઢબર ફીટ ઉપર છે અને આપણી ગાડી બરાબર નથી. લેંગલોર રસ્તામાં ગાડી અટકે તો શું? આમ જોખમ ખેડવું બ્યાજબી નથી.”

મારી પત્નીને લાગ્યું કે શું આટલે નજીક આવ્યા છતાંય નહિ જવાય? કોડાઈ કેનલ જવા માટે તેણીના મનમાં ઈચ્છા અને શ્રદ્ધા ઉત્કટ હતા. એટલે તેણીએ શાંત પણ નિશ્ચિત મને ગોરખાપાને કહ્યું, “અમારી ગાડીમાં પુન્ય બાપાથી બિરાબ્યા છે અને હમેશા અમારું રક્ષણ કરે છે. છેલ્લા દશ વર્ષથી આ ગાડીમાં ઘણી મુસાફરી કરી છે. પણ બાપાથીની કૃપાથી અમોને કોઈ જગ્યાએ કંઈ તકલીફ પડી નથી. આ વખતે પણ મને એવી જ શ્રદ્ધા છે કે કંઈ મુશ્કેલી નહિ પડે. અને આ તક ચુકવી ન લેઈએ.”

ગોરખાપાને શ્રદ્ધા ન રૂચિ. તેના મનમાં શંકા ઘોળાતી હતી. તેને આ મુસાફરી જ જોખમ ભરેલી લાગતી જ હતી. તેણે જોયું કે કદાચ સૌની સાથે જવાનું નક્કી થઈ જશે તો? આ મુસાફરી પડતી મુકવી જ જોઈએ એવા હઠાત્રહમાં તેણે ચુસ્તસાથી કહ્યું, “શું તમારા જલારામ બાપા વીરપુરથી તમારી ગાડી રીપેર કરવા આપવાના છે? અને જૈરાંની વાત ઉપર વધુ વિચાર કર્યા વગર સીધા ઘેર જવું એ અકલ્લવાળું કામ છે.”

ગોરખાપાના આ જવાબથી મને સ્વભાવિક દુઃખ થયું. ઇશ્વર એના ભક્તોને કસોટી સમયે સહાય કરે છે. તો આ અમારી કસોટી છે. શા માટે કસોટીમાં ન તળાયું? (આમ વિચારણામાં અમારી ગાડી ૩૦-૩૫ માઈલ દૂર જતી રહી હતી) મેં એકદમ ગાડી રોકી અને મેં નિર્ણય લીધેલ કર્યો કે, “ગમે તેટલી મુશ્કેલી પડે, છતાં કોડાઈ કેનલ જવું જ” તે નિર્ણય હોય અમો કોડાઈકેનલ તરફ પ્રયાણ આદર્યું.

ગાડીનો ડાયનેમો બગટેલો જ હતો. તે કોડાઈકેનલના રોડમાં પ્રવેશ કરતાં એકાએક પોતાની મેળે જ સારી રીતે કામ કરતો થઈ ગયો. અમો બપોને આશ્ચર્ય થયું. અને કોડાઈકેનલ કોઈપણ ભાતની મુશ્કેલી વગર

અમે મરણતાથી પહોંચી ગયા બીજે દિવસે કોણાઇકેનલથી અમે ઘરે આરામથી પહોંચી ગયા હતા અને બાપાશ્રીની કૃપા સમજાવી

ઘરે જઈ મેં જોરબાપાને પૂ જલારામ બાપાની શ્રદ્ધાની વાત કરી તેમણે કાન પકડીને કબૂલ કર્યું” લગવાન એના ભકતોને માટે વીરપુરથી ગમે ત્યાં જઈ શકે છે” અને પોતે ખૂબ આશ્ચર્ય પામ્યા

૧૫૭

જલારામ બાપાની કૃપાથી તે કામ પૂર્ણ થાય છે.

શ્રી ૫

રા રા સૌભાગ્યચંદ મગજી રાજદેવ,
ચ પા કુલ ૪૨ મહલાદ પ્લોટ
૨૧/કોટ

જે એન મિત્રી
બાકમ ૮૨૭
મોરબાસા

(પોસ્ટલ ઓર્ડર નંબર)

CC 112354 E 5 0 0
58

YI 113887 E 2 0 0
78

R3 177586 E 0 15 0
21

L5 667511 E 0 10-0
28

આ સાથે પોસ્ટ ઓર્ડર રિ ૧૬૫-૦૦ ના
ચોક્કસ છે

જલારામબાપાની એપડી મારા વાસવામાં આવેલી અને તે દરમિયાન મને એક કામમાં મુશ્કેલી આવવાથી મેં જલારામબાપાની બાપા રાખી હતી અને જલારામબાપાની કૃપાથી તે કામ પૂર્ણ થયું છે આ પેસાનો તમને ફાવે તેવી રીતે ઉપયોગ કરવાની છુટ છે તેમા કોઈ જાતનું બંધન નથી એજ જલારામબાપાના હોલીએ મારા પાય લાગણી કહેશે પોસ્ટલ ઓર્ડર મળેથી પહોંચ લખવા તરફી લેશો છ

હા

જે એન મિત્રીના
જય જલારામ

૧૫૮

હમેશા સફળતા મળે છે અને ...

I. B. PATEL
C/o Aspee & Co
Box. 3659
SALISBURY
28-1-63

શ્રીમાન

આ સાથે E. 5-12-૦ મોકલ્યા છે તે અમારાવતી પૂજ્ય જલારામ
જાપાની ગાદીએ ચઢાવશે. મારા નિયમ પ્રમાણે દરરોજની ૧ શીટીંગ
જાપાની ગાદીએ ચઢાવવાનો નિયમ કર્યો છે તે પ્રમાણે મોકલું છું.
મારા કામમાં હમેશા સફળતા મળે છે અને મળશે. એવી મારી પુરેપુરી
આશા છે.

લી ઈશ્વરભાઈના
૧૫ દિન

૧૫૬

જલારામ બાપા મને કહી ગયા કે તારે પાસપોર્ટ
આવતા બુધવારે મળી જશે

રામ નામ મેં લીન હે દેખત રાખમે રામ
તાકે પઠ વંદન કરું જય જય જલારામ

ૐ

તા. ૬-૨-૬૩

વાર બુધ

જય જલારામ બાપા કી જય

બુધ્ય બાપાશ્રી તથા સાથે રહેતા સેવકો બાઈથી સૌભાગ્યંદ
મંગળજી રાજદેવની પવિત્ર સેવામાં વીરપુર.

ત્રિ સુલવર હેમ્પદનથી નાગરજીભાઈના જય જલારામ વાંચશો.

વિશેષ જણાવનાનું કે અહીં રહે જલારામ બાપાની કૃપાથી મુલમાં
છે તેમ આપ પજુ હસો. એવી જલારામ બાપાને પ્રાર્થના

બાદ આ મનીઓર્ડર સાથે ૩ પૌંડ રવાના કરું છું તેમાં સવા બે
પૌંડ જલારામ બાપાની માનતાના

જલારામ બાપાની સ્થાનકે એક શ્રીકૃષ્ણ વધેરી ખસાદ ધરાવી એક
ધીનો દીવો અને છુટા છુટા જલારામ બાપાની સ્થાનકે ચઢાવવા અને દશ
શીલીંગ બુલચુકતા મુકી મારા લાખો દંડવંત પ્રજ્ઞામ કહેશો. બાપાએ
મને મરતાં મરતાં બે વાર બચાવ્યો. અને હવે તો જાણે બાપાએ મને
નવી જંદગી આપી હોય એમ લાગે છે.

અત્યારે બે માસ થયા બેકાર છું. તો હું આશા રાખું છું કે મને બે
ત્રણ માસમાં જલારામ બાપાની મહેરથી નોકરી મળી જશે એની પજુ મેં
માનતા કરી છે. તે નોકરી મળ્યા બાદ મોકલી આપીશ

આજ મુધી બે કાંઈ મેં જલારામ બાપાની માનતા કરી એ તો

એમણે દરેક માનતાઓ સફળ કરી છે તાનપણથી જ, મને એમના ઉપર પુરી શ્રદ્ધા હતી. અને હવે પણ છે.

આજથી ૩૫ વર્ષ ઉપરના આ એક વાત છે. ત્યારે મારા કાકાએ મારી પરમીટ ફીનીડાડ જના માટે મોકલી હતી. અને ત્રણ માસ થયા તો પણ પાસપોર્ટ ન થયો. છેવટે મુ'બઈથી તા આવી અમારા ઘરના ગભરાવવા લાગ્યા છેવટે મને યોગ વખત પછી એક દિવસ જલારામ બાપાએ રાત્રે સ્વપ્ન આપ્યું અને સ્વપ્નામાં જલારામ બાપા મને કહી ગયા કે તારો પાસપોર્ટ આવતા બુધવારે મળી જશે સ્વપ્નામાં મને અમેરીકા બતાવ્યું હતું ઘરમાં મારા માતા પિતાને કહેવા લાગ્યો કે આવતા બુધવારે પાસપોર્ટ મારો મળી જશે ઘરમાં કેમકે સાચું ન માન્યું બુધવારે ટપાલી લાગળ આપી ગયો અને એમાં દલાલે લખ્યું હતું કે પાસપોર્ટ બનીને આવી ગયો છે. ઘરમાં તો બધા અચ્ચે પામી ગયા કે તું પણ ખરે જલારામના ભગત છે, આ પરચો ખરેખર સાચો છે. તે દિવસથી મને અનહદ શ્રદ્ધા બેઠી અને અત્યારે બુધવારે ૩૩ છે.

જય જલારામ બાપા આપને મારા હૃદયે નમસ્કાર હે જય જલારામ બાપા સર્વેને સુખી રાખો.

લિ. નાગરજના જય જલારામ.

વાંચો :—

કેલાસ—માનસરોવર યાત્રા

(સને ૧૯૬૧)

પાના ૫૨૮ - ફોટ ૭૫

શ્રી કવર બેકેટ

પાકું બાઈન્ડિંગ

કિંમત રૂ. ૫-૦૦

પોસ્ટેજ બોક્સ સાથે રૂ. ૧-૫૦

૧૬૦

ખેલજીઅમ નારીની મદદ ફળે છે.

"I put my faith in JALARAM BAPU and...
it was a real miracle"

Potgietersrus

N. Transval.

20-3-63

Jalaram Bapu

I have great pleasure in writing this letter about miracle and my faith in JALARAM BAPU.

We left kenya in 1961, for South Africa, and we settled in Transval.

My husband soon found work as manager in big book store, we were really happy couple with our four childrens.

And one day it happend, another woman who was working with my husband, took my husband a way. and he just left me alone, in few weeks time all our house broken up, I spoke to her about my husband but she wouldnot leave my husband alone, she just ignore me.

I became very sick, my nervous break down, and I came very sad, nothing could help my tears.

And one day (Last November) my husband run a way to Congo, with my two Sons, age 15, and 13, years, (left that woman.) and left me alone with my two Girls, age 11, and 9, years, without any money, and from that day I did not get any letter from my husband.

I ask many of my friend, if they know anything to change his mind, and come back to me, or call me to him in Congo, but no one could do anything and I just don't know what to do.

Than one day I made up my mind to go and see Indian family, who staying across the street, and no time I was there, I explain my trouble to the man, he told me he don't know anyone who can help you, but just pray one name 'JALARAM BAPU' and everything will come right in month time.

From that very night. I put my faith in 'JALARAM BAPU' and ask Jalaram bapu to help me in my trouble, I prayed and prayed and prayed.

Three weeks later I receive a letter from my husband, asking me to come to Congo with my two Girls.

All my gratitude is going to the great man 'JALARAM BAFU' in which I put my faith and answer my prayers.

And I will never forget the man (U. H. Khatri) who learn me the name of JALARAM BAPU.

Everyday there will be a place in my heart for his name, it was a real miracle.

I am now leaving for Congo on 23-3-1963
I also have received photo of JALARAM BAPU
which I am taking with me to Congo.

From. **Josy Differding.**

P. S. Please kindly take note that if there is any mistake in writing please put it in good manner because I am not the English, but Belgian woman, so my English is very poor.

JAI JALARAM

ગુરુ....દર્શન પ્યાસી....બાપા

ગુરુ ભક્તિ



ગુરુ ગોવિંદ દોતું ખડે, કીનકું લાગુ પાપ.
બલિહારી ગુરુ દેવકી, અને ગોવિંદ દોયો દિખાય

ઉપરનો દોહરો એટલો બધો સ્પષ્ટ છે કે-ભગવાન અને ગુરુ બન્ને સાથે ઉભા હોય તો પહેલાં ગુરુનેજ પ્રજ્ઞામ કરવાં, બાવો ગુરુનો મહિમા શાસ્ત્રોએ વર્ણવ્યો છે. પરંતુ હાલના જમાનામાં તો ક્યાં યોગ્ય ગુરુનાજ દર્શન દુર્લભ હોય, ત્યાં ગોવિંદની ક્યાં'વાત કરવી ? પરંતુ મારા કહેવાનો બાપાચ' એવો નથી કે-હિંદુસ્તાનમાં યોગ્ય ગુરુ હેજ નહિ, યોગ્ય ગુરુ તો ઘણા છે, પરંતુ એવા ગુરુને નીરખવાની યોગ્ય દ્રષ્ટિનો અભાવ છે, પરંતુ સામાન્ય કોટીના ગુરુ-ચેલાની વાત થઇ, પરંતુ ઉચ્ચ કોટીના આજે પણ ઘણા ગુરુ-ચેલા છે કે-જેનું નામ હોવાથી પણ પવિત્ર થવાય એવા ધન્ય નામી ગુરુઓને તો મારા હલસોવાર નમસ્કાર છે. હવે હાલના

જમાનાના ગુરુ શિષ્યની વાત છોડી આજથી ફક્ત ૧૦૦ વર્ષ ઉપર ગુરુ શિષ્ય કેવા સમર્થ હતા !

શિષ્ય માનતો કે ગુરુ એટલે સાક્ષાત્ પ્રભુ પોતેજ, અને ગુરુ માનતા કે-એલો એ તો મારું મોંઘું ધન, એટલે કોઈ જાતનો પડદો રાખ્યા સિવાય ગુરુ જ્ઞાન આપતાં.

એવા મીઠા સબંધ ધરાવનારા અગાઉના ગુરુ શિષ્યો માંહેના આપણા પૂજ્ય જલારામબા અને (લોજસમતતા ચાળખાનાળા) સમર્થ ગુરુ લોજલરામના પવિત્ર અસ્તિત્વું વર્ણન આપ પાસે રળુ કરું છું.

પૂજ્ય જલારામબા, ગુરુ દર્શન વગર રહી શકતા જ નહિ, એટલે મહિનો, બે મહિના થાય ત્યાં તો પૂરા પચાસ માર્ગલ પગે હાલીને ફતેહુર (અમરેલી) પધારે અને ગુરુના દર્શન કરે.

ગુરુનાં દર્શન કરે એટલે એનો અર્થ એવો નહિ કે-ગુરુના મોઢા સામું જોઈને એસી રહે અગર સવાર સાંજ તૈયાર બાપ્પા ઉપર એસી નિરાંતે પેટ ભરી પાણી ગુરુ સાથે વાર્તાલાપ કરી ગામ ગપાટો મારે પણ બાપા તો ગુરુને ઘેર જઈ, ગુરુ સાથેના દિવસના રોજીંદા કાર્યમાં મદદ કરે અને જાત ધસીને કામ કરે, અને રાતના ગુરુની અરજી સેવા કરી ગોવિંદના ગુણો ગાય. પરંતુ આજે...

આજે તો નથી જાત ધસીને કામ કરનારા એલકા કે નથી જેને દેખી આપણી આંખો કરે એવા સદગુરુ એવા સદગુરુના આજે તો દર્શનજ દુર્લભ છે. ખરેખર સમય કોઈ જગરો જાગ્રત છે

હવે ગુરુ-શિષ્ય તરફથી આંખ ઠોકવી, આજના યુવાન વર્ગ તરફ જોઈએ

આજના યુવાનો.....પાકિસ્તાનથી માંડીને સિનેમા સુધિ.....અને સિનેમા સુધિમાંથી ઉઠીને અમેરિકન ટોલર.....અને અમેરિકન ટોલરમાંથી છટકી...મિત્ર યુનિવર્સિટી ૧૯૬૨ સુધીના વિષયોમાંથી કોઈ પણ વિષયના અર્થાંત્ર રીતે કરશે, એવો કોઈ પણ વિષય નહિ હોય કે જેમાં એ રસ લેતો ન હોય પરંતુ એકજ બાબતમાં એ રસહીન થતો જણાય છે, અને તે ધર્મના...શ્રદ્ધાના...ભગવાનના નામના મહિમાના વિષયોમાં.

દુનિયામાં જેમ જેમ યુધારો વધતો ગયો તેમ તેમ માનવી વધારે ગુન્હવાદમાં પડતો ગયો અને એ જુલિનો હવરો ખનતો ગયો.

આજનો માનવી વીતતી સદીના પાંચિક છવનના નમુના સરખો લાગે છે. દુનિયા પર મુખ શાંતિની લીલા લહેર પાથરી દેવાની મહત્વાકાંક્ષા ધરાવતી

પીસમી સદી આજે પૃથ્વીના પર ઉપર ધગધગતા અંગારા શા માટે વર્ષાથી રહી છે ? આજનો માનવી આકાશમાં વિહાર કરતો થયો છે... મહાસાગરના અગાધ જળમાં સુખચેતથી મુસાફરી કરી ગાતતાન કરતો થયો છે... સહી ગયેલા કેંદ્રસાંના હાડકાં દૂર કરી જીવન આહુ રાખતા શીખ્યો છે... આજના વિમાનમાં કે મોટરમાં દૂર દૂરના સંદેશા, માયનો વિગેરે જીવતાં શીખ્યો છે... આવા એક નહિ પણ અનેક વિજયો માનવીએ કુદરત ઉપર મેળવ્યા છે, પણ કીડીના આંતર ધડનારો ક્યાં બેઠો છે ?... વીંછીની પુછડીએ કોણે અને શા માટે ઝેર મુક્યા ?... મનુષ્યના ફક્ત એક વેંત લાંબા-પહોળા ચહેરા ઉપર લાખો-કરોડો અરે અળજોની સંખ્યામાં લુહા, લુહા આકાર કોણે પાડ્યા... કે કોઈના ચહેરા એક સરખા ન મળે, મોઢું એક વેંતનું અને આકાર અળજોના પાડનારો, આવી અકળ લીલા કરનારાનો અભ્યાસ કરવો બાલુએ રાખી આજે માનવીએ મહાન વિજયો મેળવ્યા છતાં આજનો માનવી દુઃખમાં કાં સખડે..... વધુને વધુ કાં દુઃખી થતો જાય...

આજે અંગણમાં રહેનારો સુખે સૂતો નથી, કે ઝુંપડીમાં નિદ્રા લેનારો જુખના દુખે નિદ્રા લઇ શકતો નથી. બુદ્ધિની પાછળ દોડતાં-દોડતાં માણસ લાપતા-થ્રહા-ધર્મ-ફરજ જેવી વસ્તુને છોડી પીસરી ગયો એજ આજના દુઃખનું કારણ હશે એમ લાગે છે.

પરંતુ આજથી ફક્ત સો વર્ષ પહેલાંનો બુદ્ધિ વિહોણો (!) માનવી કેવો સુખી હતો, કેવો થ્રહાણુ હતો તે જોવા માટે હજુ પણ આપણે બહુ દૂર જવું નહિ પડે. આપણાજ... સૌરાષ્ટ્રમાં..... કોઇ પણ જિલ્લાના કોઇ પણ એક ગામડામાં મુસાફરી કરી અને આવા કોઇ બુદ્ધિ વિહોણા (!) કુદ જનને મળો તો હજુ એના ચહેરા ઉપર આશા અને થ્રહાનું તેજ ચમકતું હશે, એ પ્રકૂહ વદને હજુ પણ આપણી સાથે “આગળ” ની વાતો કરી હેરત પમાડશે કારણ કે એનું હૃદય તો એના “કાકર” મુકેલા ઠેકાણે જ આવે છે, પણ આજના માનવીનું હૃદય કદાચ કાળી બાગુથી ખસીને જમણી બાલુના કોદતા ખિસ્સામાં રહેલા પાકીટની ગરમીથી ચાલતું લાગે છે એટલે આજનો માનવી રૂષિયા..... આતા..... પાઇમાં વાત કરતો લાગશે ત્યારે એ બુદ્ધિ વિહોણો (!) માનવી ભગવાનને માથે રાખીને વાત કરશે પરંતુ જાણ થી આવી વાતો...

આજે માનવીને ક્યાં કુરસદ છે કે-આવા “દાયલા” સાંભળે.

આજે તો એ મુકીએ વાળીને દોડી રહ્યો છે એના કહેવાતા સુખ પાછળ ખેર ! દોડતા હોય ત્યાં દોડવા થી !

આપણે ક્યાં કોઈના ચોપીદાર નિમાયા છીએ કે-આવા “દાયલા” ક્યાં કરીએ.

મને તો પૂજ્ય જલારામના નામ પ્રત્યે શ્રદ્ધા છે, આસ્થા છે અને તે શ્રદ્ધાના બળથી જે ચમત્કાર *Miracle* જન્મે છે અને તે ચમત્કારને આજનો શ્રદ્ધાળુ વર્ગ વધુને વધુ માનતો થતો જાય છે, એજ માટે મન મહત્વની બાબત છે એટલે કલ્પનાની પાંખે ચડી જે ધોડુકે ટોકિયું કરી નાખ્યું એટલુંજ ખસ કરી હવે મૂળ વાત ઉપર આવું.

બાપાના જીવન ચરિત્રની ત્રીજી આવૃત્તિ માટે વિશેષ માહિતી મેળવવા હું તથા શ્રી વલ્લુભાઈ તા. ૯-૧૨-૫૧ના રોજ ફતેપુર અમરેલી ગયા. સાથે એક દિવસ માટે ભગત જયસુખરામજી મહારાજ, ગુરુ-કણ્ઠ નિવારણ અર્થે પધારેલા.

અમો બધા સવારના ૯ વાગે અમરેલી સ્ટેશને ઉતર્યા અને ત્યાંથી ટપામાં સવાતા થઈ ફતેપુર ગયા.

અમરેલીથી ફતેપુર ૨૫-૩ માર્ગ દુર છે.

ફતેપુર ગુરુભોજરામની જગ્યામાં ભગવાન સવારના ૯૫ વાગે પહોંચ્યાં

પ્રાતઃવિધિ પતાવી પહેલ વહેલા મેં જગ્યામાં આંટો માર્યો અને નિરખીને જગ્યાનું વાતાવરણ જોયું. મહામ જુના છે પરંતુ જુના મકાનમાં હજી લવજબાપા પોતાના સમૃદ્ધ સાહિત્યને સાચવીને ભગતના એક ખૂણે પડ્યા છે.

લવજબાપા અમને ભોલ ભગતનાં ઓરડામાં લઈ ગયા.

આ ઓરડામાં એક ઢોલિયા ઉપર ભોલ ભગતની પાઘડી અને માળા રહે છે, જેનું સવાર સાંજ પૂજન થાય છે, ઓરડો છે તો સાવ સાદો, અને ગારાની ભીંતવાળો, પણ આ ઓરડામાં બેસી ભોજરામ બાપાએ એવા સિદ્ધિ મેળવેલી કે એ સિદ્ધિના બળે કરી દારકાથી દારકાધીશને છાપું દેવા ત્યાં આવવું પડેલું. આ ઓરડામાં પ્રવેશ કરતાં અમોને ઘણો હર્ષ થયો, અને મનમાં વિચાર આવ્યો કે- 'અરે જીવ! અંતે પૂજ્ય જલારામના ગુરુસ્થાનના દર્શન કરવાનું સદ્ભાગ્ય સાંપડ્યું તો, ખરું!'

અમોએ એ પવિત્ર પાઘડી અને માળાના દર્શન કર્યાં.

અગરબત્તી, ધૂપ કર્યાં અને પગે લાગ્યા અને એ પવિત્ર ઢોલિયાની પરિક્ષમા કરી ઘોડીકવાર એ પવિત્ર ઓરડામાં બેઠા.

મારા મનમાં થયું કે-આને જે જગ્યા ઉપર અમો બેઠા છીએ, ત્યાં પૂજ્ય જલારામ અને ભોજરામબાપાએ કોણે જાણે કેટલાયે ભગનો ગાઈ

વૈકુંઠવાળાને રાજ કરેલ હશે ત્યારે એ વૈકુંઠવાળો જાતે ચાલીને દર્શન દેવા આવેલ હશે ને ?

એવી આ પવિત્ર ભૂમિમાં આવતાં અમે જાણે દેવભૂમિમાં બેઠા હોઈએ એવો અમને ભાસ થયો. ચોરડામાંથી બહાર આવી અમો રામ મંદિરમાં દર્શન કરવા ગયા.

મંદિરની અંદર થી રામ-લક્ષ્મણ અને જાતકીજની મૂર્તિઓ છે, આ રામ મંદિર સુતાબંધ લોજલરામ બાપાની હેયાતી બાદ બંધાયેલું છે.

લોજલ ભગતની પાંચમી પેઢીએ આજે માવજબાપુ ગાદીએ છે. માવજબાપુ મોટા અને લવજબાપુ નાના, માવજબાપુ હવે તો લગભગ નિવૃત્ત જીવન વીતાવે છે, (સ્વર્ગવાસી થયા રાને ૧૯૫૬) અને લવજબાપુ જગ્યાની દેખરેખ રાખે છે.

લવજબાપુ શુંની સંસ્કૃતિના સ્મરણ ચિન્હ જેવા, રામાયણની ચોપાચો મોઢે, ખીતાઈતો સારો અભ્યાસ, દાખલા દલીલો અલોડ અને કોઈ વાતનું સમર્થન કરવા એકાદ બે દ્રવ્યોંતો આપે, અને નિખાલસ હૃદયના પરંતુ જગતના એક ખૂણે રહેવાથી બંધિયાર વિચારના લાગ્યા, છતાં જ્ઞાન તો અનુકરણીય.

ફતેપુર ગામની વસ્તી માંડ ૭૦૦-૮૦૦ માણસોની હશે.

આવા નાના ગામની અંદર અમારૂં આગમન છાનું રહેજ શાનું ? એટલે બપોર પછી તો ઘણા ભાઈઓ અમને મળવા આવવા લાગ્યા. પછી મળવા આવનાર ભાઈઓ લગભગ બધા ૫૦-૬૦ વરસની અંદરના.

મેં એક વાઇને પ્રશ્ન કર્યો કે-‘હે ભાઈ ! ફતેપુરમાં કે આબુખાલુના કોઈ ગામડામાં ૯૦-૧૦૦ વરસની ઉંમરના કોઈ ‘જુદિયા બેઠા હશે કે નહિ ?’ પ્રશ્ન સાંભળી એ વાઇએ નિસારો નાખ્યો અને બોલ્યા કે-

‘રામ-રામ કરો ભાઈ ! આ દિ પે દિ ખરાબ આવતા ગયા અને સાથે આ તમારા અમેરિકાના ધાન “કોડે” પટે એ પહેલાં તો એ જીવડા એક એક “હાલી” નીકળ્યા. પાંચ વરસ પહેલાં તો આવા ઘણાં બહાનુ હતા પછી એક તો ધરના અનાજના સાંસા, દુભાણા ઓછા અને પરથી પરદેશી ધાનના કોળિયા લેતાં લેતાં અને “કળજન-કળજન” કરતાં કરતાં એ બધાય “જુદિયા” એક પછી એક “હાલી” નીકળ્યા.

આ પરગણા ફરતાં ૨૫-૨૫ ગાઉ ઉપર કોણુ બાણે હવે તમને એકાદ રડયો ખડયો એવો બાલો મળે તો !

ખાપી તો ખધા ૭૫-૮૦ વરસની અંદરના છે.

આ લાઇની આવી નિખાલસ ભરેલી વાણી સાંભળી મારી તો મનની મનમાં રહી ગઇ, કેમકે વીરપુરથી નીકળતી વખતે મેં તો મનોરથ ઘટેલા કે-જલાખાપા, ગુરુ સ્થાને અવારનવાર પધારતાં, એટલે ૨, ૫ ખુદિયા તે વખતના જરૂર એકા હશે એટલે તેમને મળશું અને ખાપાના સંભારણા લેગા કરશું. પરંતુ આ મારી આશા તો નિરાશામાં ફેરવાણી એટલે હવે તો એ છેતલે અમેરિકાનો ધાનનો 'રવાદ' ચાખી 'સદગતિને' પામેલા એ વૃદ્ધોના પરિવાર પાસેથીજ કાંઈ ઘોડા ઘણાં સંભારણાં તથાએ સાંભળેલા હોય તેજ લેગા કરવા રહ્યા. અસ્તુ !

પહેલાં લોભ લગતની જગ્યાનું જ્યાન આપતાં હું ચુપી ગયો તે આપી હઉં.

જગ્યામાં દાખલ થતાં પહેલાં એક મોટો ડેલા આવે છે, અને ડેલા ખહાર એક લાંબી ઓસરી છે, જેને ધર્મશાળા કહેવામાં આવે છે. પછી જગ્યામાં દાખલ થતાં જ સામું ચુનાખંધ રામ મંદિર છે, અને રામ મંદિરની પડખે જ લોભ ખાપાનો ઓરડો છે. અને આ ઓરડાની ઓસરીમાં શિવલિંગ અને હનુમાનજી બિરાજે છે તે ઓરડાની પડખે જ એક ઓસરીએ ત્રણ ઓસરી ઉતાર ઓરડા છે. જે ઓરડામાં માવજી ખાપાનું અને લવજી ખાપાનું કુટુંબ રહે છે.

આ ઓરડાની સામે ઘોરેકે છેટે માવજી ખાપાના દુરના લાઇઓના મકાન છે, જે લાઇઓ આ જગ્યાના વહીવટથી ઘણા વખત થયા છુદા છે.

જગ્યાનો ચોઠ મોટો છે.

એક તરફ લીમડો અને તુળસી ક્યારો છે, અને ખાણમાં પૂર્વ તરફ જેને ઊઠવા-બેસવાનો ઓરડો કહીએ એવો એક ઓસરી ઉતાર ઓરડો છે.

તે ઓસરીમાં આવતા જતા મહેમાનોની સુવા બેસવાની સગવડ કરવામાં આવે છે. અને ઓસરીના એકે ખૂણાના કેબાદમાં લવજી ખાપાનું અણુમોલ દસ્ત બિખિત સાહિત્ય પડેલું છે અને ઓરડામાં માવજી ખાપા સુવે બેસે છે. પહેલાં તો આ ખધા જર્જર મકાનો જોઈ દિલમાં જરા લાગી આવ્યું કે- 'અરે જીવ ! આ જમાનામાં જેના નામના પ્રભાવથી આજે ચમત્કાર જન્મે છે અને દેશ પરદેશમાં જેમની માનતાઓ થાય છે એવા પુત્ર્ય જલાખાપાના ગુરુસ્થાનના મકાનની આ દશા ! આ પર્જકુટીઓ !

આ મકાનો લેઈ મેં બે ઘડી માટે આંખો મીંચી તો મને અગાઉના સ્પિયુનિઓની પશ્ચાદુદીઓ સાથે મેં મારું મન મનાવવા શુરુસ્થાનને સરખાવ્યું.

ભલે આમાં મારો દ્રષ્ટિ દોષ હોય, પરંતુ આ આંદોના સિકાના જમાનામાં પણ એ હજુ મકાન લેઈ દિલ દુઃખાણું છતાં પણ આ હજુ મકાનમાં કોઈ વિરલ આત્મા વસી જવાથી ઘણીજ આત્મિયતા ડાગી, અને તેમાં જ્યારે લવજબાપાએ કહ્યું કે- સૌભાગ્યચંદ! લાણો છો? આ જેમાં અમો રહીએ છીએ એ ખોરડાં કોણે ચણ્યા છે?

મેં કહ્યું કે- 'મને શું ખબર! હું તો અહીં આજે પહેલી વખતે આવ્યો છું', પણ ખોરડાં તો ચણે કંડિયા અને મલુર બીલું કોણ ચણે!

જવાબ મળ્યો 'ના બાઈ ના.' કરિયા કેવા ને મલુર કેવા! આ ખોરડા તો ચણ્યા છે 'ભોલ ભગતે અને જલા ભગતે'

મેં લવજબાપા સાથે આતુરતાથી ભેળું અને પૂછ્યું કે-

'શું વાત કરે છે લવજબાપા?'

'હા, બાઈ દા, જરા નિરાંતે સાંભળો તો ખરા! આ ખોરડા ભોલ ભાપે ચણ્યા, પણ વીરપુરથી જલાભગત અવાર નવાર મદદ કરવા આવતાં. અત્યારે તમે જેમ વાતવાતમાં 'લીલા' નોટો વટાવી નાખો છો એવો જમાનો ત્યારનો નો'તો. ત્યારે તો સૌ કોઈના હાડ કામ કરતાં, શુરુ એ કામ કરે અને શિષ્ય પણ કામ કરે.'

'આ ખોરડાના પાણી જલાભગતે પોતાના ખંભા ઉપર ચડાવ્યા હતા. ભોલ ભગત ખોરડાં ચણતા લય, અને જલા ભગત પોતાના માથા ઉપર નારાના સુંડલા હાથ શુરુને આપતા લય અને ઠાંકર...ઠાંકર...કરતા લય અને શુરુ પાણી ઉપર પાણો માંડતા લય.'

'એવી રીતે આ ખોરડાં ચણાવ્યા ત્યારે જલાભગત ખાસ વીરપુરથી આવી અહીં ખાસ મલના બે મહિના રોકાઈ શુરુની મદદમાં રહેલાં.'

'એવી રીતે આ ખોરડાં શુરુ શિષ્યે લતે મલુરી કદીને ચણ્યા છે અને હવે સાંભળો, અમારાં ગયદા વાતો કરતાં કે- 'જલા ભગત વીરપુરથી મહિને બે માહીને ફતેપુર આવે, અને ક્યારેક ક્યારેક તો મહિનામાં બે વખત આવે.' ત્યારે ભોલ બાપા કહેતા કે-

'અરે જલા! આ ચોવી ચોવી માઉનો પંથ કાપી તું કાં આમ મહિનામાં બે વખત અહીં દાક્યો આવ? તે' પણ આદ્યમ ખાંધો છે,

એટલે તારે આશ્રમમાં જવ પડેપડે જોઈએ. અને દુનિયામાં રહ્યા છીએ તો દુનિયાદારીની રીતે વરતવું જોઈએ જલા !'

ગુરુના આવાં વેણુ સાંભળી જલા ભગતની આંખમાં આંસુ આવતા અને ગુરુને કહેતાં કે-

‘ખાપા ! મારા ગુરુ ! તમારા વેણુ સાચા છે પણ હું તમારા ‘દરશન’ વગર રહી શકતો નથી. તમારા ‘દરશન’ની કંખતામાં ને ‘કંખતામાં’ માફ મન ચકરોળે ચડે છે. મારો જીવ ગભરાય છે એટલે તમારા ‘દરશન’ની કંખતામાં અને કંખતામાં મને ચોપી ગાઉ કાપતા કાંઈ થાક જણાતો નથી. આટલું ભાલે ત્યાં તો જલા ભગતની આંખમાં આંસુ દેખાય અને જલા ભગતની આંખમાં આંસુ જોઈ ભોલ ભગત પાંખ મંડે રેવા.’

‘એમ જોય જણા રૂવે, અને હેયા ખાલી કરી પછી મંડે વાતો કરવા, અને વાતો કરતા થાકે એટલે ગુરુ-શિષ્ય તંબુરો લાઇને મંડે ભજન લલકારવા. આવો ખાપાનો ગુરુ-પ્રેમ હતો.’

‘ગુરુને તો સાક્ષાત લગવાનું જ માને.’

‘આપી જલા ભગતની ગુરુ-ભક્તિ હતી અને ગુરુનો આત્મા ઠારી આશીર્વાદ લીધો તો જુઓ આજે એનો પરતાપ.’

‘જલા ભગતનો કંકો આ કળિયુગમાં ચારે દિશામાં વાજે છે ને ?’

‘છે કોઈ ભગતનો જગ્યામાં પડે.’

‘ગિરધરરામ ભગતે દિ ઓળખ્યો છે નહિતર તાકાત છે કોઈની કે-આ કળિયુગમાં આપી રીતે આગતા સ્વાગતા થઈ શકે, માટે ભાઈ આ બધો પ્રતાપ જલા ભગતની ગુરુભક્તિનો છે.’

‘તમને તો ખબર છે કે-વીરપુર કરતાં ગારિયાધાર હુંકહું થાય; છતાં ભોલ ભગતનો જીવ જલાભગતમાં અને જલાભગતનો જીવ ભોલ ભગતમાં એટલે એક બીજા અવારનવાર મળતાં.’

‘જલો ભગત અવારનવાર કૃતેપુર આવે, અને એવીજ રીતે ભોલ ખાપા પણ વીરપુર આવે, અને છેવટે ભોલ ભગત રહ્યા પણ વીરપુરમાં જ ને ? આ કાંઈ ઘોડી વાત છે ?’

‘ન રહ્યા કૃતેપુરમાં.’

‘ન રહ્યા ગારિયાધારમાં.’

એમ કહી બાપા ઊંઝ્યા અને જાડારમાં જઈ ઘટેડ રોડડાનો મોટો ઘોકટો ઉપાડી પોતાની પછેડીમાં બાંધી એક કોથળામાં ડાળ્યા ભરી અને ર-૪ પૂજા ખડના વધ ઓઢા “ચામડા”ને દેવા ગયા છે

દીડા ભગતની આ વાત સાંભળી, બાપુને માણસ હાંત કાઢતો કાઢતો ગેડી ઉપર નયો અને બાપુને દનતા દનતા વાત કરી કે-



‘બાપુ’ જ્યો વાત તો રોડડાં બાંધીને “ચામડા”ને દેવા ગયા છે એમ કહી વિગતવાર બધી વાત કરી’

બાપુ લખમણનાળા આ વાત સાંભળી મોઢામાં ચાંચળાં નાખી ગોઠ્યા કે-

‘વાહ જતા ભગત’ ધા છે તને અને તારા માતપિતાને

તો ઘણા ભગતો જોયા પણ આજે સાચી દીનતા-સાચી આધીનતા તારામાં જોઈ

ચામડામાં પણ તને જોન-માયાના દર્શન થયા છે એજ તારી મહત્તા છે

‘ખરેખર’ તુ માણસ નથી પણ માણસના રૂપમાં કોઈ અવતારી પુરૂષ છે’

આ સાંભળી બાપુના કાયરામાંવી બીલે એક જણ બોલ્યો કે-‘બાપુ’ અમથુ આજે કહેવાતુ હશે કે-

‘જલા સો અલ્લા’

ધન્ય છે આવા ભગતોને

બાપાના તો આવા અનેક સંભારણાઓ હશે કોણ જાણે કેટલાય મંથોને રોડલાથી સંતોષ્યા હશે અને કોણ જાણે કેટલાયે, વાર રામનામ લીધા હશે એની કાંઈ ગણતરીઓ ઘોડી વાચ છે ?

હવે બાપાની વચનાસંદ્ધિનો વધુ એક દાખલો આપુ’

‘દુતેપુરમાં ૯૦-૧૦૦ વર્ષની ઉંમરના કોઈ વૃદ્ધ પુરુષના તો દર્શન ન થયાં એ તો મેં અગાઉ જણાવી દીધું છે એટલે જે આપેક વયના બાઈઓ અમને મળવા આવ્યા હતાં તેમને મેં પૂછ્યું કે-

‘બાઈઓ! તમારા આંગણે તો પૂજ્ય જલાબાપા અવાર નવાર પધારતાં એટલે તમે કાંઈ બાબતી વાતો કરો!’

હાથરામાંથી બધા એકી સાથે બોલી ઊઠ્યાં.

‘ભાઈ! વાતો તો ઘણીયું ગયઠા કહેતા પણ આજ એ માંહેની કેટલીક વાદ રહે! અને ઘણીખરી વાતો તો લવજબાપા, બાપના જીવન-ચરિત્રની ચોપડી વાંચતાં હતા તેમાં છપાણી છે.’

‘અને બાપના પરચા તો ઘણાંયને મળતાં’

‘બાપા તો વચનસિદ્ધ પુરુષ હતા એટલે વધુ શું વાતો કરીએ.’

પણ થોડીવાર પછી બોડાબાઈ કરીને એક બાઈ બોલ્યા કે-

‘મારા હાડા ભીમા બાપાને, જલાબાપાએ વચન દીધેલું કે- જા ભીમા, મારા ઠાકરનું વચન છે કે-તારે ઘરે કોયદી દુભાણું સુકાશે નહિ’ એમ કહી બોડાબાઈએ વિગતવાર વાત કરવા માંડી કે-

‘મારું નામ બોડો.’

‘મારા બાપનું નામ રામ.’

‘અને મારા બાપાના બાપનું નામ ભીમા દેવજી કાનકડિયા.’

‘એ ભીમા બાપા એક વખત જલાબાપા પાસે દર્જોતું માટલું લઈને આવ્યા, લવજબાપાએ વાત કરી તે પ્રમાણે ભોલત ભગત અને જલા ભગત આ બોરડાં ચણે અને સાથે મારો હાડો પણ મદદમાં.’

‘સવારે શિરામણમાં સૌ રોટલા ખાવા બેઠા.’

જલાભગતને કુંમરો ખડુ ભાવે (કુંમરો એટલે ભરને ખાંડી ફેલારા કાઢી નાખે, અને પછી બાફે અને રાતે કાઠી રાખે સવારે દર્જો સાથે ખાય) (સોળ પૈસાની એક મજૂ ભર મળે)

‘શિરામણમાં જલાભગત માટે કુંમરો આવ્યો અને ભોલત માટે રોટલા આવ્યા.’

‘લોભભગતે ધરમાંથી દહીં મંગાવ્યું, પણ દહીંના તો વલોણા થઈ ગયા હતા એટલે ઊશ આવી.’

‘મારા ડાડા તો ઊશ જોઈ હડી કાઢતાંને દોડ્યા અને પોતાના ધરમાંથી આખું માટલું દહીંનું ભરેલું લાવ્યા અને જલાભગત સામે ધડું.’

‘બધાએ પેટ ભરીને દહીં ખાધું.’

‘જલાભગતે કુંભરો અને દહીં ખાધા.’

જલાભગતે મારા ડાડાને કહ્યું- ‘ભીમા! તારું દહીં ખાધું. ખડુ મીકું હવું અને સાથે તારું મીકું મન જોઈ મને થાય છે કે-તારાં જેવાની ઘરે તો દુકાણાં કાયમતાં માટે વચુકનાં ન જોઈએ!’

‘તો મારો કાંકર, તારી ઘરે કાયમ દુકાણાં દેશે.’

‘આ વાતને ૧૦૦-૧૨૫ વરસ થવા આવ્યા હશે પણ અમારી ઘરે દુકાણામાં સુકાણામાં ગમે એવા માઠા વરસમાં ક્યારેય દુકાણાં સુકાણાં નથી. વરે કાંઈને ગાંધી દુકાણું તો હોયજ!’

‘આ બધો પ્રતાપ જલાખાપાના વચનનો છે, એમ કહી ખોડાભાઈએ વાત પૂરી કરી.’

ખીજા લાઇઓ પામે ફરીવાર કાંઈક નાતો કહાવવા મેં ‘ચુકિત’ કરી જોઈ પણ એ બધો ડાયરો તો જીવરાજ મહેતા આ ચુંટણીમાં જીતશે કે કેમ? એ વાતની ગંગતમાં ચડી ગયો હતો એટલે એ રમૂજના ઠાણકામાં મારી ‘પપુડી’ ન વાગી અને ઉલટાના એક મસ્તીખોર જુવાને મનેજ પ્રશ્ન કર્યો કે- ‘આ ચુંટણીમાં તમારા ‘પરધાનો’ ખડુ મોટરો દોડાવે છે. અને જોલો શામળદાસ ગાંધી ‘મો-ફાટ’ જેમ આવે છે એમ ભરડે છે તો આવા ધંધા એ બધાય શું કરવા કરતા હશે?’

મેં જવાબ આપ્યો કે-

‘લાઈ, એ ‘ધંધા’ કરવાવાળાને જ કોઈ દિ અમરેલીની બલ્લરમાં લિલા રાખી તમારેજ પૂછી લેવું.’

‘પારકા પેટની વાતો હું શું જાણું?’

‘મને તો ખાપાની વાતો કરો તો હું જાણું.’

પેલો જુવાન મારો આવો જવાબ સાંભળી શરમાઈ ગયો અને કહ્યું કે-

‘માયી વાત છે.’

‘સૌ સૌના કર્યા સૌ ભોગવે આપણે શું કામ !’

આમ એ વાતનો ઉપર-છટો સંતોષ બતાવી કહ્યું કે ‘ભાઈ, બાપાની ચોપડીમાં ઘણાખરા પરચા છપાણા છે તે અમે વાંચ્યા છે, આવા તો હલતરો પરચા હશે. પણ અમારા ગયઢા તો હાડ્યા ગયા. અને ૨-૪ ગયઢા જેમણે બાપાને લેયા હતા તે આ તમારા પરદેશના ઢાણા ખાઈ ખાઈને નિસાસા નાખતા નાખતા હાડ્યા ગયા.’

કરી પેલા જુવાનનો અસંતોષ ઉછળી આવતો લેધ મેં વાતને બદલી નાખી. ત્યાં તો વળી એક ઠરેલ મગજનો લાઇ બોલ્યો કે-‘તમેજ બાપાની કાંઈ વાત કરોને ! એટલે અમે સાંભળીએ.’

મેં કહ્યું કે-‘લાઇ, હું શું વાતો કરું. હું તો જાણુ તો હતો અને જે કાંઈ સાંભળ્યું હતું એ બધાની ચોપડી છપાણી છે તે વાંચો.’

પેલાએ કહ્યું કે-‘સાચી વાત છે એ ચોપડી તો લવજબાપાએ વાંચી સંભળાવી છે. મજાની છે.’

આમ આડી અચળી થોડીક વાતો કરી ગયરો ‘જે જલારામ.....જે જલારામ...કોઈ દિ’ પાછા આવજો’ આમ કરતાકને ભીંચો.

હું અને શ્રી વલ્લુભાઈ રાતના લગભગ એક વાગ્યે જય જલારામ કહેતાં કહેતાં સુઈ ગયા.

જે આપણે ખરેખર આસ્તિક હોઈએ અને માનતા હોઈએ કે સાદાત શ્રી હરિ પોતેજ આપણા યોગક્ષમની સર્વ પ્રકારે ખબર રાખે છે. અને આપણા ઉપર એના આરે દાય છે, તો પત્તી દોષ પણ બાળન કે ખીનામા જેસ માત્ર ચિંતા કરવાનું કે આપણે ખીવાનું કશું કારણ નથી.

મૃત્યુ તો અનિવાર્ય છે અને એટ ઠાંડા વાગવાથી પણ નીપજો છે. જતાં પ્રભુની હઠા હવાડવાની હોય ત્યાં સુધી અગ્નિ, પાણી કે કોઈ અકરમાતનો ભય નથી. કરોનો કલત એ પ્રભુ પર રખાય.

સદ્ગુરુ શ્રી ભોજલરામજી મહારાજનું જીવનચરિત્ર

જે પુરુષો પોતાના અસાધારણ ગુણો વડે બીજા મનુષ્ય કરતાં કંઈ વિશેષ યોગ્યતા બતાવે છે તેમનો જીવનક્રમ પણ કંઈક વિચિત્ર હોય છે, જેમાંના કેટલાક અર્થ સાધવામાં કે ધર્મ સાધવામાં પ્રખ્યાત થઈ ગયેલા હોય છે અને કોઈ બીજા પ્રકારના આનંદમાં શાંતિનારાઓ તો પૈસાની તુલ્યતા સમજે જ છે.

જગતમાં જેમના નામો આજે પૂજ્ય છે તેઓ પૈસાદાર નહોતા.

અર્થ સાધનારાની આગળ મત્યક્ષ સુખની આશાઓ નૃત્ય કરી રહી હોય છે, જે તેમના સુખ સામે જોઈને ઉત્તેજિત થાય છે, અને ગમે તેવી અસાધારણ મુશ્કેલીઓને જીતીને સાધ્ય અર્થની સિદ્ધિ કરી પોતાના નામને અમર કરી લાય છે.

પણ જ્યારે મોટા માર્ગ તરફ વળેલા મહાત્માઓના જીવનક્રમ સામી દષ્ટિ કરીએ છીએ ત્યારે અર્થાદિ સાધનારાનો અર્થાંત પતન પુરત કંપો પડી લાય છે.

દાયમાં આવેલી સિદ્ધિસિદ્ધિને ફેંટા દઈને અને મુન્ય ઉપર નજર ઠેરવીને અદ્રષ્ટ વસ્તુને મેળવવા પાછળ સદાકાળ એક સરખી રીતે દ્રઢતાથી ટકવા રહેવું એ કાંઈ ઓછું પરાક્રમ નથી.

ત્રિલોક વિજયી મહાત્માઓ તે જ છે કે-જેમણે મન પરાક્રમું છે અથવા 'વિખના પંના, -સાત્રી, તીનો માન સહેમ, કાનદન, નન લચ કરન, નનન

ચંદન મુરદોલ' એ વૃદ્ધોની વાણી છે, એટલા માટે જ આપણે જનકે યાજ્ઞવલ્ક, પરિશ્ક વગેરે બ્રહ્મવેતાઓ અને શિખર, મયુરવંશ, અંબરિષ, નરસિંહ વગેરે ભકતોને વખાણીએ છીએ. અને તેમના આરિત્તને પાવન અને શ્રોતવ્ય માનીએ છીએ.

ભકત મહાત્માનાં આરિત્તમાં સર્વથી અદ્ભૂત વસ્તુ તે હોય છે કે-જે બીજાથી બનવી કઠણ છે.

ભવુંદરિ કહે છે કે. ' જ્યારે આપણે ફાટેલી લંગોટી પણ તથ શકતા નથી. ત્યારે ભકત, મહાત્માઓ સમૃદ્ધિ તથ આલી નીકળ્યા માટે તેમને ધન્ય છે ! '

એવા કળિકાળના ભકતરાજ શ્રી જલારામજી મહારાજે સાધુજનોને શટલાથી અને ઓટલાથી સંતોષ્યા છે, અને ' જ્યાં છે ટુકડો ત્યાં પ્રભુ છે ટુકડો ' એ ન્યાયે જ્યાં પરમાત્માએ સાધુ રૂપે આવી, ભકતની કસોટી કરવા માટે ભકતરાજના ધર્મ પત્ની માગ્યા અને ભકતે હસતે મુખે અર્પણ કર્યા એવા મહાન ભકતરાજના મહા સમર્થ ગુરુ ભોજલરામજી મહારાજનો જન્મ સંવત ૧૮૪૧ની સાલમાં જેતપુર પાસે દેવકીગાલોલ ગામમાં થયેલો.

અદારમાં સેકાની વાત છે.

એ જમાનામાં માણસો ફક્ત બુદ્ધિવાદ ઉપર નો'તા જીવતા, પણ બુદ્ધિ સાથે શ્રદ્ધા પણ ધરાવતા હતા.

દિલમાં શ્રદ્ધા બરી હોય, વિશ્વાસ હોય તોજ માનવી સાચી પ્રગતિને પ'ધે દૂધ કરી શકે છે.

શ્રદ્ધા અને વિશ્વાસથી જીવન દ્રઢ થાય છે અને માણસ સિદ્ધિને પ્રાપ્ત કરે છે અને ત્યારનો જમાનો પણ મર્દાનગીનો હોતો.

એક તરફ જુનાગઢમાં અમરજી દીવાનની.

જામનગરમાં મેરૂ ખવાસની.

ગાંધીમાં બાકુબાની.

અને પોરબંદરમાં ગ્રેમજી કંકરની હાક વાગતી હતી.

એમનાં નામ સાંભળતાં માણસોના 'છક્કા' ધુટી જતા હતા.

આ બધા મર્દોની વચ્ચે વડોદરાના દીવાન વિઠ્ઠલરાવની મૂછે તો ' હાંપુ ' લટકતા હતા.

ગાયકવાડી લશ્કર આવે છે એવું નામ સાંભળતાં તો કંઈક પુર્યોના ગાત્રો ગળી જતા હતા. ત્યારે ગામ માટે તો લીલાં માથાં વાદીને દેવા પડતા હતા, અને લોહીના ખાતર પૂરવા પડતા હતા અને આવા મદોની ભેદમાં કદાર જમૈયા અને ખંભે તડવાર લડકતાં હતા. એ જમાનામાં વડોદરાના દીવાન વિઠ્ઠલરાવે ચડાઇ કરી કાઠિયાવાડના અમુક પ્રદેશ ઉપર વિજયમેળવ્યો હતો, અને અમરેલીમાં પોતાનો મુકામ રાખી બાદશાહી કાંઠમાંથી રહેતા હતા.

વિઠ્ઠલરાવનો દમામ એવો હતો કે ભડભલા મહારાજાઓને એમને મળવું હોય તો વિચાર થઇ પડતો.

પડછંદ કાચા, બરાવદાર શરીર, મોટી મોટી આંખો, અને મોટી મોટી મૂછોવાળા વિઠ્ઠલરાવને કાચા પોચા માણસો તો મળીજ શકતા નો'તા એવા સત્તાધારી વિઠ્ઠલરાવે એક દિવસ કતેપુરથી ભોલ ભગતને બોલાવ્યા.

પોટેશ્વારે કતેપુર જઈ ભોલ ભગતને કહ્યું. 'ભગત ! દીવાનજી સાહેબ તમને બોલાવે છે. હું તમને તેડવા આવ્યો છું.' દીવાનજી બોલાવે છે.

એ સાંભળીને ભોલ ભગત વિચારમાં પડ્યા કે દીવાનજી મને શા માટે બોલાવે ? મારા જેવા માણસનું શું કામ પડ્યું હતો ?

હું કાંઈ ખાંડાના ખેડ કે બુલંદી-ગીરી તો લખતો નથી. મારે આમા કાંઈક સમજદાર દરો એમ માની પોટેશ્વારને કહ્યું કે-

બાઇ તારી કાંઈ સમજદાર તો ચાલી નથી ને ?

પોટેશ્વારે કહ્યું. 'ના, ના, ભગત ! મારી કાંઈ સમજદાર ચાલી નથી.' દીવાન બદાદરે ચોખ્ખા સજ્જામાં કહ્યું કે-

'કતેપુરમાં ભોલ ભગત રહે છે, અને આજકાલ જેની ચિણિની પાતો ફેલાણી છે તે ભોલ ભગતને તેવી લાવે.'



'મારે ભગત આવો મારી સાથે.'

આ સાલણી ભગત તો રામનુ નામ લઈ પહેરેલે લુગડે ઘોડેશ્વાર સાથે
ચાલી નીકળ્યા

આ તરફ દીવાન વિઠ્ઠલરાવ કચેરી બરી બેઠા છે, એક બાજુ અમીર
ઉમરાવ બેઠા છે, બીજી તરફ મદના ખરના મૂંઢે 'વળ' દેતા તલવાર
ઉપર હાથ રાખીને ઊભા છે

દીવાનજીના તબુની બહાર આરખની બેરખ ઊઘાડી તલવારે પહેરો
બરી રહી છે

એ નમયે લોભ ભગતને જોઈ દીવાન વિઠ્ઠલરાવે આવકાર આપ્યો
અને કહ્યું કે-

‘આવો લકત !’

લોભ ભગતે વિઠ્ઠલરાવને આશિય આપી કહ્યું

‘બાલો દીવાન સાહેબ !’

‘શુ હુકમ છે ? આપની તળિયત સારી છેને ? આ છત્રને શુ
આજ્ઞા છે ?’

ભગતના આવા દીનતા બરેના વચનો તાલણી અને ભગતની સાત
મુદ્રા અને મોટા ઉપરનો ભક્તિ પ્રભાવ જોઈ દીવાનજીને ખાતરી થઈ ગઈ કે,

ભગત નાગે છે તો સાચા ભગત

પણ તેના નાને જે અમત્કારિક વાતો ફેલાય છે એવો અમત્કાર આ
અભણ ખેડુત ભગતમા લાગતો નથી

દીવાન આહેબે કહ્યું, ‘જા ત ! આજકાલ તમારા અમત્કારની વાતો
અધાણુ માણસો બહુ ફેલાવે છે તો એવો અમત્કાર મને ખતાનો, નહિતર
હું તમને નજરકેદ કરીશ !’

ત્યારે લોભ ભગતે કહ્યું

દીવાન સાહેબ ! હું તો જાતે કણ્ઠમી છું અને અભણ હું હું તો
મારા ‘વાજાઈ’નું નામ લઉં છું !’

‘મારામા કાઈ અમત્કાર પણ નથી અને મિદ્ધિ પણ નથી’ બધી
ઠાકરની માયા છે

પણ જેની પછવાડે લશ્કરની તાકાત ઉભી હોય અને જેની ત્રેશનમા
ખુમારી બરી હોય એવા સત્તાધારી પુરૂષના જો આવા વચનો ઉતરે ?

વિઠલરાવે તો હુકમ કર્યો.

‘એમ ભગત ચમત્કાર નહિ દેખાડે. જાવ ! આ ભગતને એક એકાંત ઓરડામાં હમણાં પૂરી ઘો !’

થઈ રહ્યું.

સત્તા આગળ અને તેમાંય દીવાન વિઠલરાવ આગળ બોલવાની કોઈ ‘અમીર ઉમરાવની હિંમત ચાલીજ નહીં.

ભગતને એક એકાંત ઓરડામાં પૂરી દેવામાં આવ્યા.

ભગતે ઓરડામાં જઈ પ્રભુનો આભાર માન્યો કે.

‘વાહ પ્રભુ !’

‘તારી માયા અપાર છે.’

‘હમણાં એકાંતવાસની જરૂર હતી.’

‘તાડ’ નામ લેવામાં હમણાં ખલેલ પડતી હશે એટલે દીવાન વિઠલરાવને તેજ પ્રેરણા આપી લાગે છે.’

‘વાહ નાથ ! સાડ’ કર્યું.’

‘હવે નિરાંતે બેસીને તાડ’ નામ તો લેવાશે.’

લોભ ભગત તો એક જગ્યા પર આસન વાળી બેઠા અને માળા ફેરવવા માંડી અને રામ...રામનો જાપ શરૂ કર્યો.

‘એક દિવસ...’

‘બે...દિવસ...’

‘ત્રણ...દિવસ’

‘આમ દિવસો પછી દિવસો મંડયા ચિતવા.

આ તરફ દીવાનજીએ ભગતની વર્તણૂક જોવા ગુપ્તચરોને રોક્યા હતા.

ગુપ્તચરો રોજે રોજ ખબર આપે કે ભગત તો એક આસન ઉપર બેઠા તે બેઠાજ છે.

બેઠા બેઠા માળા ફેરવ્યાજ કરે છે.

અને આપણે જે લોજન મોકલીએ છીએ તે લોજન આનંદપૂર્વક જમી લે છે પણ ક્યારેય કુદરતી હાજતે જતાં જ નથી.

આ સાંભળી દીવાનને સહેજ આશ્ચર્ય તો થયું કે ભગત પાંચ પાંચ દિવસો થયાં છતાં કુદરતી હાજતે ગયા નથી તે નવાઈ ! પણ કદાચ ભગતના પેટમાં ‘ખાદી’ હશે એમ વિચારી એમણે પોતાના માણસોને હુકમ કર્યો કે ‘ભગતને એક વખત નહિ...બે વખત નહિ...ત્રણ વખત નહિ...પણ દિવસમાં ચાર...ચાર...વખત ખાવાનું મોકલો ! કારણ કે ભગત કંબુળી છે. એટલે સવારના સિરામળુની... બપોરના રોટલા ખાવાની... સાંજ દાણે રોંદો કરવાની... અને રાત્રે વાળુ કરવાની એમને ટેવ હશે.’

‘માટે હવેથી દિવસમાં ચાર વખત અને સારી રીતે ધી-દૂધવાળા લોજન એમને મોકલતા રહેજો’

‘ખડુ સારૂં, નામદાર ! હજુર !’ આમ કહી માણસોએ મસ્તકે નમાવી દીવાનજી સાહેબ સામે હાથ જોડ્યા.

આ તરફ ભગતને તો દિવસમાં ચાર ચાર વખત ‘માલમલિદા’ મોકલવા મળવા

‘ભગત તો રામનું નામ લઈ મોકલવા જમવા.

જમતા જાય ને રામ નામ લેતા જાય અને કહેતા જાય કે-

‘વાહ મારા વા’લા ! આટલી બધી સગવડતા મારી તે સાચ્યવાની હોય !’

આવેલા લોજનને ‘ચટ’ કરી અન્નદેવને પ્રણામ કરી પાછા મંડે માળા ફેરવવા.

‘ન હરે કે ફરે !’

‘ન ઝાટો કે નહિ પેશાબ !’

‘કોઈ જાતની વેદના પણ નહિ !’

બસ રામનામ લેવું અને દીવાન વિઠ્ઠલરાવના મોકલાવેલ ‘માલ-મલિદા’ ખાવા.

આમ પંદર દિવસ થતાં દીવાન સાહેબનું અવિમાન ઓગળી ગયું અને મનમાં ખાતરી થઈ કે, નહિ, નહિ, આ સાધારણ ભકત નથી પણ

રામનો સાચો 'બંદો' છે. એટલે વિઠ્ઠરાવે જાતે બધું લાગતના પગ પડી માફી માગી અને કહ્યું.

‘ભગત ! મને માફ કરો.’

‘મેં તમારી કસોટી કરવા મારેજ આ બધું કરેલું.’

‘પણ આજે મારું અજ્ઞાન નાશ પામ્યું છે અને હું તમારી ક્ષમા માગું છું.’

સાચા મરોંમાં એ ખુબી હોય છે કે પોતાની ભૂલ જણાતાં તરતજ તે કબુલ કરે છે અને માફી માગે છે.

આજે ?

આજે તો માફી માગવાની વાત એક તરફ રહી પણ ભુલ કબુલ કરેલ નહિ.

પણ સાચા મરોં ઉંચેશાં જ્યાં પોતાની ભુલ દેખાય ત્યાં ભુલ કબુલ કરેલ છે.

કાકિયાવાડના બેતાજ બાદશાહ દીવાન વિઠ્ઠરાવને માફી માગતાં લેધ ભોળા ભગતે કહ્યું કે-

‘દીવાન સાહેબ ! આમાં તમારો જરાય દોષ નથી. મારા વાલાછતી મરજી પ્રમાણે થયા કરે છે.’

‘તમે અને હું તો નિમિત્ત માત્ર છીએ, મારે કોઈ વાતનો અરસોસ કરી શકી નહિ.’

દીવાન સાહેબને ખાતરી થઈ ગઈ કે બરેબર સંત પુરૂષો માં કોઈ અજબ પ્રકારની ધીરજ હોય છે અને આવા સંતોના પુણ્ય-પ્રતાપેજ આદુનિયા ઉપર આ કાસ થાંભલા વગર ટપી રહ્યું છે.

‘હું જાણે તેટલો બહાદુર હોઉં પણ આ ભોળા ભગત આગળ મારું મસ્તક નમે છે.’



વિઠ્ઠલરાવે લોભ ભગતને પ્રજ્ઞામ કરી વિનતિ કરી કે,

‘ભગતરાજ ! મને કાંઈ ઉપદેશ આપો, મને કંઈ જ્ઞાન વાર્તા કરો.’

ભગતે જવાબ આપ્યો ‘દીવાન સાહેબ ! અમો ભતે કણુખી અને વળી અભણ, તેથી આપ જેવાને શી જ્ઞાન વાર્તા કરીએ અને કદાપી હરિકીર્તન કરીએ તો પણ અમારી વાણી કંઠોર તેથી તમોને ક્યે પણ નહિ બાકી દીવાનજી.....

‘રામનું નામ એજ મોટો જ્ઞાનોપદેશ છે.’

દીવાનજીએ ફરી વિનતિ કરી કે.

‘ભગત, હવે તમો ગમે તેવું બોલશો તો પણ મને બોદું નહિં લાગે.’

‘તમો સાચા સત છે તેથી ગાળો દેશો તો પણ મારે મન અભિવૃદ્ધિ છે.’

‘માટે જે બોલવું હોય તે બોલો. હું ખુશીથી સાંભળીશ.’

ત્યારે લોભ ભગતે એજ વખતે એક પછી એક એમ લગભગ ૧૫૦ ચાખખા કહ્યા, ‘તેમાંના કેટલાક ચાખખા તો દીવાન સાહેબ તરફ લાંબા લાંબા હાંથ કરી કરીને એમણે કહ્યા હતા.

દીવાન સાહેબ તો અભણ ભકતના ‘ચાખખા’ સાંભળી ઘણાજ ખુશી થયા અને લોભજરામને પગે પડ્યા અને પછીથી માનમરતબા સહીત અદબપૂર્વક ફતેપુર જવા મોટે વિદાયગીરી આપી.

આ લોભ ભગતના ચાખખા હજુ કોઈ કોઈ તંખુરીઆ ભકતોને મોઢે આપણે સાંભળીએ છીએ, અને નરસિંહ ભગતના પ્રજ્ઞાતિયા અને મીરાંબાઈના ભજનો જેટલા પ્રસિદ્ધિને પામ્યા છે, તેટલાજ પ્રમાણમાં લોભ ભગતના ચાખખા પ્રખ્યાત છે અને સર્વ સમાજે માન્ય કરેલા છે અને સાક્ષરો પણ ‘ચાખખા’ માટે ઉચ્ચ અભિપ્રાય ધરાવે છે અને લોભ ભગતનું કાચખા કાચખીનું બાજત તો એટલું બધું પ્રિય છે કે, મહાત્મા ગાંધીજીએ આચમ બજનાવણીમાં પણ એ બજનને સ્થાન આપ્યું છે, અને ખુબ પ્રસિદ્ધ છે.

એવા ગુરુ લોભજરામનો જન્મ સંવત ૧૮૪૧ ની સાલમાં જેતપુર પાસે દેવડી-આલોલ ગામમાં થયેલો.

એમના પિતાનું નામ કરસનદાસ અને માતાનું નામ ગંગાબાઈ હતું.

એમના માતા-પિતાના નામ પ્રમાણે જ યુક્તો હતા, પિતા ખરેખર કૃષ્ણના દાસ હતા અને માતાજી ગંગાજી જેવા પતિતપાવની હતા.

ભોલ્લ ભગતને બે વાઘઓ હતા.

એક કરમજી અને બીજો જસો.

કોઈ પુર્વાના સંસ્કાર બળથી કે ગમે તે કારણથી ભોલ્લ ભગતને જન્મ થયો ત્યારથી તે કાંઈક વિલક્ષણ હતા.

સામાન્ય કોટિના બાળક જેવા તે નહતા.

૧૨ વર્ષની વય થતાં યુધી તે પોતે અન્ન ખાતા ન હતા. ફક્ત દૂધજ પીતા હતા.

૧૨ વર્ષની વય યુધી ફક્ત દૂધખર રહેવાથી કાંતિ અને સાત્વિક વૃત્તિ કેટલી વધવા પામી હોય તે સહેજે અતુમાન કરી શકાય.

આ દૂધાધારી બાળકની ખ્યાતિ એતરફ ફેલાણી અને કેટલાક લોકો તેમને પૂર્વાના તપસ્વી કહેવા લાગ્યા.

એવામાં ગિરનારમાંથી સ્ત્રોતવન નામના કોઈ અતિત દેવકી ગાલોલ આવી ચડયા, અને કરસન પટેલને ઘેર જઈ બિડા લઈ માતા ગંગાબાઈને કહ્યું કે,

‘માતા આ તમારો દૂધાધારી બાળક મહાન ભક્ત થશે, પરંતુ એક વખત તેમને કોઈ સત્તાધારી તરફથી પીડા થશે પણ પછીથી તેની કીર્તિ એતરફ ફેલાશે.’ તેમ કહી પાસે ઉભેલા ભોજલરામના મરતક ઉપર હાથ ફેરવી પોતાનો શિષ્ય કયો અને તેને અન્ન ખાવાનો અભ્યાસ પાડ્યો.

કહેવાય છે કે ભોલ્લ ભગતને, દ્વારકાધીશે જાતે આવીને ‘છાપુ’ આપેલી, જેના શંખ, ચક્ર, ગદા અને પદ્મની નિશાનીઓ, ભોલ્લ ભગતની ભુજાઓ ઉપર હતી.

અને પોતે પણ એક ચાખખામાં કહેલ છે કે,

‘ચરણે ચાલી આપિયા છાપુ’ દેવા શ્યામ’

આવા પ્રભુના સાક્ષાત્કાર પામેલા ભોજલરામની ખ્યાતિ વિશેષ વધવા લાગી અને ભોજલરામનું મન ભગવાનની ભક્તિ તરફ વિશેષ વધતું ગયું.

ભોજ ભગતની ખ્યાતિને લઈ ઘણા લાઘવો તેમની રોવા કરવા લાગ્યા, અને ગામ પરગામના લોકો પણ તેને સિદ્ધ પુરૂષ તરીકે માનવા લાગ્યા.

ઘણા માણસો તેમના શિષ્યો થયા.

તેમાંથી જીવરામ નામના શિષ્ય ભોજ ભગતને આશ્રય કરીને પોતાના ગામ ફતેપુર તેડી લાવ્યા અને પછીથી ભોજ ભગત ફતેપુરમાં જ રહ્યા.

ફતેપુરમાં ભોજ ભગત ત્યાગ દશામાં જ રહેતા અને આજો દિવસ આસન વાળીને માત્ર માળા ફેરવ્યા કરતા હતા તથા જેને ‘અજ’પાન્તપ’ કહે છે એવી રીતે રામ નામના જપ કરતા.

જેને લઇને તેમના રૂંવે રૂંવામાંથી રામ નામનો ધ્વનિ નીકળ્યા કરતો.

લગભગ બાર વર્ષ સુધી આવી રીતે તપ કરવાથી ઠામ ઠામ પ્રસિદ્ધિ થઇ અને ચોતરફ ઝીર્ણ ફેલાણી અને કેટલાક શુશુક્ષ્મ જીવો આવીને તેમના શિષ્યો થયા,

તેમની ભકિત...તેમની નિષ્ઠા...અને તેમનો દ્રઢ ત્યાગ...જોઇને સહુ કોઇ આશ્ચર્ય પામવા લાગ્યા.

તપો બળથી તેમને સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત થઈ છે એવી વાર્તા ચોતરફ ફેલાણી અને ઉપર કહ્યા પ્રમાણે દીવાન વિઠલરાવે ભગતની કસોટી પણ કરી જોઇ.

ભોજ ભગત તેા આજન્મ પ્રહારી હતા. પરંતુ તેમના લાઇ જસા ભગતને ત્યાં સંતાન થતાં ન હતા. ત્યારે જસા ભગતે એક વખત ભોજ ભગતને વિનંતિ કરી કે,

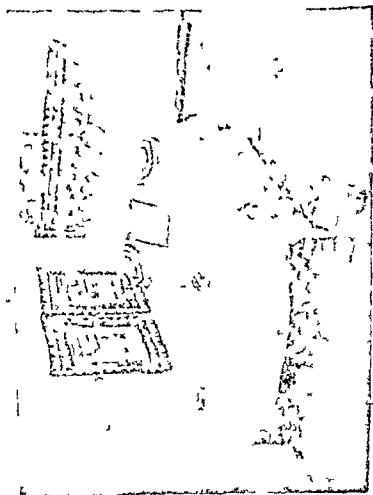
‘ મોટાભાઈ ! કાંઈ સંતાન સુખ મળે તો સારું’

ભગતે કહ્યું કે, ‘ ભાઈ ! તારા કર્મમાં સંતાન સુખ તો છે. પરંતુ તે સાંસારિક જીવન નહિ વિતાવે પણ મારા કામમાં આવરી ’

ભગતના વચન પ્રમાણે જસા ભગતને ત્યાં અરજણ ભગત કરીને એક પુત્ર થયેલ.

એ અરજણ ભગતના દીકરા લખમણ ભગત અને તેના વંશજો હાલ ગાદી ઉપર છે.

ફતેપુરના રાનડ નદિર છે અને એક બોરરાના યુદ્ધ મોજાગાનની
મારી છે અને ત્યાં એક ડોલીના ઉપર જલારામના નાધાની પાપડી છે
પોતેખાધતા હતા તે તથા મોતે છે નાગા ફેરતા હતા તે બનેનું પૂજન
થાય છે



લેખક જાગતને પોતાના લેવાજ સમર્થ શિષ્ય માયા હતા અને તે
આપણા જ નાખ્યા

જલાખાયા, ગુરુજીને કૃતેપુરથી વારંવાર વીરપુર તેડી લાવતા અને પ્રેમથી ઘણા દિવસો સુધી રોકતા.

ગુરુ ભોજલરામને વીરપુરમાં રહેનાનું પગદંડ પડવાથી તે ત્યાં ઘણા દિવસો રોકાતા.

એક વખતની વાત છે ઘણા દિવસો રોકાયા પછી ગુરુજીએ રત્ન માગી અને કહ્યું કે,

‘જલા ! હવે કૃતેપુરથી આવ્યા ઘણા દિવસો થઈ ગયા, માટે હવે રત્ન આપ તો કૃતેપુર જઈ આવું !’

ત્યારે ખાખાએ કહ્યું કે, ‘પ્રભુ ! આપ કૃતેપુર જનાની વાત કરો છો તે મને ગમતું નથી માટે હવે તો આપ આંહી-જ બિરાજો’

ગુરુજી બોલ્યા કે, ‘ના જલા ! એમ તો ન જાને, પરંતુ તારી મારા તરફની એટલી જાણી ભક્તિ છે કે, તારી મમતાને છોડી મને પંજુ કૃતેપુર જવાનું મન થતું નથી પગંતુ જલા ! સંસારમાં રહીએ છીએ તો કાંઈક સંસારની દૃષ્ટિએ પંજુ રહેવું જોઈએ પંજુ જા હું તને આજ વચન આપું છું કે, મારો છેલ્લો મુકામ તારે ત્યાંજ હશે’

કહેવાય છે કે ગુરુ ભોજલરામને પોતાના મૃત્યુની આગાહી પહેલેથી થઈ ગઈ હતી, એટલે જલાભગતને વચન આપ્યા પ્રમાણે ‘છેલ્લો મુકામ’ કરના કૃતેપુરથી ગવાના થયા

કૃતેપુરથી રવાના થતી વખતે ગાયેહું કે

‘હવે છેલ્લી વેળાના રામ રામ રે.’

એટલે તે વખતે જ પોતાનું મૃત્યુ વીરપુર થશે તે જાણીને સૌને હળી-મળી કહેતા ગયા કે

‘હવે હું પાછો આ દેહે કૃતેપુર નહીં આવું’ પંજુ વીરપુરમાં મારા પ્યારા ભગત જલાને ત્યાં દેહ છોડીશ’ એમ કહી ભોજલ ભગત વીરપુર આવેલા

ગુરુજી યોગિતાના પધારવાથી ખાખા જાણી ગયા કે હવે ગુરુજીનો મારે ત્યાં આ ‘છેલ્લો મુકામ’ લાગે છે, અને જાન્યું પંજુ તેમજ

ખાખાએ ગુરુજીની બહુજ સેવા કરવાથી ગુરુજી ખાખા ઉપર બહુ જ પ્રસન્ન રહેતા અને આશીર્વાદ આપતા કે.

‘જલા, તું મારી જે સેવા કરા તેનાથી હું એટલો ખર્ચો પ્રસન્ન થાઉં છું કે-મારો અંતરાત્મા આશિષ આપે છે-’ તું મારાથી સવાયો થઈશ. અને તારી નામના ચોતરફ ફેલાશે. તારા નામ માત્રથી સિદ્ધિ જન્મશે અને સુરજ થાંદો તપશે ત્યાં સુધી તારું જાંબેલું આ સુરિયાને અન્નદાન આપવાનું સદાવત ચાલ્યા કરશે, અને આ કળિયુગમાં જેમ જેમ કળિકાળ વધતો જશે તેમ તેમ તારા નામનો ચમત્કાર વધતોજ જશે.’

‘જા જલા ! આ હું આશીર્વાદ નથી આપતો, પણ મારો અંતરાત્મા તને આશિષ આપી રહ્યો છે, અને હું મારી જાતને ધન્ય માતું છું કે, તારા જેવો પ્રભુનો સાક્ષાત્કાર પામેલો મને શિષ્ય મળ્યો.’

આમ પોતાના શિષ્યને આશિષ આપી ગુરુ ભોજલરામ સંવત ૧૬૦૬ ની સાલમાં સ્વર્ગે સીધાન્યા.

હાલ બાપાની જગ્યામાં ભોજ લગતના ચરણરૂપશં એક મંદિરમાં છે અને સવાર સાંજ તેમનું પૂજન થાય છે

આવી રીતે સમર્થ ગુરુ ભોજલરામજીને સમર્થ શિષ્ય જલારામ મળી ગયા.

ધન્ય છે ગુરુ ભોજલરામ અને ધન્ય છે બાપા આપને અને આપની ગુરુ ભક્તિને !

આપ બંને, જે સ્વરૂપે જે ઢેકાણે બિરાજતા હો ત્યાં અમારા સાષ્ટાંગ હંડવત પ્રણામ સ્વીકારશો.

પહેલાં રાત કે પહેલાં દિવસ !
પહેલાં આંખો કે પહેલાં ગોઠલી !
પહેલાં મુરબી કે પહેલાં ઇંડુ !

આ પ્રશ્નોના જવાબ મેળવવા અનેક મધ્યમણો થતી હોવા છતાં હજી એનો સનાતન સત્ય જવાબ કોણને જડ્યો હશે કે કેમ ? એ એક પ્રશ્ન છે પરંતુ સતોના સહવાસથી કેવા સુખ ઉપજે છે અને બદરીનાથ પ્રભુની મૂર્તિના દર્શન માત્રથી કેટલો... અને કેવો... અવર્ણનીય આનંદ થાય છે. એ જાણવા માટે તો આપે એક વખત બદરિકાશ્રમ (અમરપથ) અવશ્ય વાંચવું પડશે.

(સને ૧૯૫૬ નું પ્રકાશન)

કુંડલિયા

જના જગમે જગમગે, જ્યો ગગન મડનમે સૂર,
 શિવ વિષ્ણુ ગમે રહે રિદ્ધિ સિદ્ધિ ભરપુર,
 રિદ્ધિ સિદ્ધિ ભરપુર, રહે જે જનમન સાચા,
 ચરણે આવે જેહ, મટે તુરત ભવ ત્રાસા,
 કહે મુક્ત મહારાજ, રહે ચિંતા મન દૂર,
 જલા જગમે જગમગે, જ્યો ગગન મડનમે સૂર,

આ મુક્તાનંદ મહારાજ (પરમહસ) કૃતેપુર જગ્યા સ્થાનમાં અને
 અમરેલી કા કાળા વશરામને ત્યાં વધારે વખત રહેતા હતા તેણે આ કુંડલિયો
 મનાવેન તે અહિંના જૂના સાહિત્યમાં ઉતારેલો મળી આવવાથી મોકલ્યો છે

પૂજન માવજી માપાના આશીર્વાદ સાથે

લિ સ્નેહાધીન લવજીના

જયશ્રી સદગુરુ

મોજા ભગતની જગ્યા

કૃતેપુર (અમરેલી)

તા ૧૭-૮-૫૪

આલમોહા (હિમાચલ) આલુનાલુ આવેના તીર્થસ્થળો
 સોમેશ્વર બાગેશ્વર જાગેશ્વરના વચુનો ઉપરાત કેનાય
 યુરોપીયન મહાત્માઓ હિમાલયના જગનોમાં રહી થી કૃષ્ણ
 પ્રભુની ભક્તિ કરતા કરતા કેવી નિગ્મનદની મોજા માણી રહ્યા
 છે એના નજરે નજર જોયેના પ્રસંગોના રંગમ વચુનો વાચના
 મટે આપે એક વખત ફેલાસ-માનસરોવરના પથે એ નામનુ
 પુસ્તક અનસ્ય વાચનુ પડશે

(સને ૧૯૬૦ નુ પ્રકાશન)

માતા વીરબાઈમા

માતા વીરબાઈમા એ ભક્ત જવારામનુ અરધુ અંગ

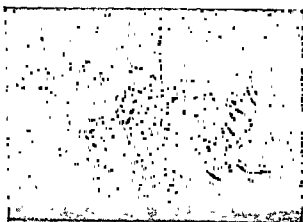
અરધુ અંગ એટલે અર્ધાંગતા, અને અર્ધાંગતા એટલે પત્ની વડું Wife ને કહેા તે, પરંતુ માતા વીરબાઈમા માટે તો અર્ધાંગતા શબ્દ વપરાય એજ બરાબર ગણાય જારણ કે અર્ધુ અંગ તદુરસ્ત હોય અને અરધુ અંગ તદુરસ્ત ન હોય તો એ શરીરને 'પક્ષધાત' થયેા છે એમ લોકમુખે કહેવાય છે પરંતુ જવારામનુ તો આખુ યે અંગ પૂર્ણ તદુરસ્ત હતુ

બીજા અનેક ભક્તોને પોતાના અર્ધા અંગ તરફથી લે લે વેઠંત્રુ પડ્યુ છે એવુ જવારામને વેઠંત્રુ પડ્યુ નથી

જવારામને મત સોફેટીમતી પેકે એતા અરધા અંગ તરફથી માથે એઠવાડના ઠામ ઠંઠવાણા નથી કે મત તુમારામતી પેકે શેરડીના સાઠાના માર ખાવા પડયા નથી તેમ બીજા અન્ય ભક્તોની પેકે 'અરે' તમે કાઈ મસાર વહેવારનુ ધ્યાન તો રાખો 'અરે' તમે આ જુખ્યા યુધ ગયેલા ઇન્દ્રાઓના પેટ સામુ તો લુઓ 'અરે' તમે આ મારા મો સામુ તો લુઓ ' કે બસ આખો દિ રાગડા તાપ્તી ખાવા માધુ લેશુ બટકયા કરવુ છે અને મજરા અને તજુરા વગાડયા કરવા છે ' આવા આવા વેણ ભક્ત જવારામને ક્યારેય એતા અરધા અંગ તરફથી સાભળવા પડયા નથી

પરંતુ આવા વેણને બદલે, ભગત ' હુ તો તમારી દારી ' હુ તો તમારા ચરણની રજ ' લાત ' આમા સુઝાણાશુ કામ ' આ બધુ છે એ કોનુ છે ' વધ ભવ આ ગજાની જરમર અને વેચી આવો ' આપણે આ ભૂથી કોઇ ભૂખ્યુ ભય તો તો આપણી પતજ ભયને ' આપણે તો એનુ નામ ડઈએ અને કુવમજુરી કરી રોટલા ખાઈએ અને ખવરાવીએ

એમ કહી માતા વીરબાઈમા એક વખત જગ્યામાં દાણાં ખુટી જવાથી લકત



જલારામના હાથમાં
પોતાના માવતરના
ઘરની કરિયાવરમાં
આવેલી સોનાની
ઝરઝર આપે છે.

અને લકત

જલારામ પોતાના
અંગણે આવેલા
સાધુ સંતને રોટલા
ખવરાવવા માટે
એ તા અરઘા
અંગની સોનાની
ઝરઝર વીરપુરની

ખતરમાં વેંચી એના પૈસા કરી સાધુસંત માટે વાપરે છે.

અરે ! આવા સાંસારિક સુખના દાખલા કેટલાક આપું અને કેટલાક ન
આપું ! કારણ કે જેના રોમે રોમેમાં રામનામનું રટણું ગુંજે છે, જે સર્વમાં
રામનું સ્વરૂપ જુએ છે એવા દંવાતને માવતરના ઘરનું શું અને પોતાના
ઘરનું શું ! માઈ શું ! અને તારૂં શું ! એ બધું તો આજના આપણા જેવા
સંસારના સુખ ભોગવતા માણસો માટે છે.

‘સ્ત્રીધન અને પતિની માલિકી હક’ એની વ્યાખ્યા તો આપણા
માટે છે, પરંતુ આજુબા બાવા સાથે પતિના કહેવાથી આવી નીકળનાર
એ આર્ય સતી નારી માટે નથી. કારણ કે એ સતી જ બોલી શકે કે,
‘ભગત ! હું એમાં કંઈ ન સમજું. હું તો તમારી દાસી, તમારો હુકમ
હોય તે પ્રનાણે વર્તવા તૈયાર છું’ આપું તો મા વીરબાઈમાથીજ થઇ
શકે ચેટલેજ લકત જલારામનું અર્થ અંગે જો આટલું તંદુરસ્ત, આટલું
મજબુત, આટલું ત્યાગવાળું ન હોત તો આજે ‘જય જલારામ’નો
નાદ જે ઘર ઘરમાં ગુંજે છે, તે ગુંજત ? આજે ભણેલ કે અભણ...
વિદ્વાન કે ગાંડો... માલદાર કે માલ વગરનો... અમલદાર કે કારકુન...
સાધુ કે સંન્યાસી... સૌ કોઈ લકત જલારામને યાદ કરી અણામ કરે છે.
અને શ્રદ્ધા રાખી માનતા કરે છે અને માનતા વળવાથી આ તારિતકવાદના
જમાનામાં ‘પરચા’ રૂપી કાંઈક છે એવું માની મકામ કે નિષ્કામ પણ
અણુ અને એના લકતો તરફ આજનો માનવી ખેંચાય છે એ ખેંચાત ?

ન ખેંચાત !

પણ આ બધાનું કારણ ભક્ત જલારામની અને માતા વીરબાઈમાની ત્યાગવૃત્તિ અને સંપૂર્ણ રીતે પ્રભુ તરફની ભક્તિ છે.

Unconditional Surrender બીનશરતી સરણાગતી.

ભક્ત જલારામને આંગળે ખરાબર જમવા દાણે એક અલ્પપ્રેમ આવે આવ્યો.

જલારામે ત્યારે કહ્યું કે ‘હાલો મારાજ જમવા !’ ત્યારે એણે જમવા આવવાને બદલે એવા કરવા માટે એની બાયડી ગાગી.

કારણ કે આ બાવો કાંઈ રોટલાનો ખાનારો નહોતો, પણ હોતો રોટલાનો દેનારો એટલે એને થયું કે- ‘આ બેય માણસ આજ દસ દસ વરસ થયા મુલ મજૂરી કરી મારા નામે રોટલા દઈ છે એતો જાણે ખરાબર પણ આ ‘સાચુકલા’ છે કે વેશધારી એની પરીક્ષા તો કર’! એટલે સાધુના રૂપે સાક્ષાત્ ભગવાન એના આંગળે આવી કહે છે :

‘ભગત રોટી તો નહીં ખાની હૈ લોકન દેખ યહ
વૃદ્ધાવસ્થા બહુત ખુરી હૈ, નહિ ચલ શકતા હૂં ! નહિ
ખા શકતા હૂં ! નહિ ધર્મ ધ્યાન કર શકતા હું ઇસ લિયે
સેવા કે લીયે તુંમ અપની પત્ની મુઝે દે દા !

અને જેના નામે આજે ચમત્કારો જન્મે છે એવા જલારામે શું કહ્યું :

‘અરે મારાજ ! એમાં શું ! અમારા મહાભાગ્ય ! અમારા ધન્યભાગ્ય !
કે આપ જેના સાધુ પુરૂષની સેવા થાય કારણ કે આ માટીના શરીરનો
ખપ પણ શો છે !

અંતે તો બળી જવાનું જ છે ને !

અંતે તો એની રાખજ થવાની છે ને એમ કહી ભગત બંડાર તરફ
ઉપડ્યા’

બસ થયું

વૃદ્ધાવસ્થા દેખાડવા ભગવાન તો શરીરને કંપાવવા લાગ્યા.

ભગત જલારામ તો આવ્યા બંડારમાં.

વીરબાઈ માં આ વખતે રોટલા ઘડતા હતા, ભગત તો માતાજી

રોટલા ઘટે છે તેના સામે મોઢું નીમાણું કરીને બેસી ગયા. કારણ કે કેવી રીતે વાત કરવી એની ભગતને ધડીક તો સુઝ ન પડી એટલે એ તો હેરાન! કરતાં બેઠાં.

જેથી માતાજીએ પુછ્યું-‘કેમ ભગત! આજે કેમ આમ કરો છો. કેમ તમારું મોઢું આજે નીમાણું લાગે છે. શું કોઈ સાધુ ડા નથી આવ્યા? શું કોઈ રૂપિયાનો તકાવો કરે છે?’



ભગતે કહ્યું કે-‘અરે જાંઠારી-આધી કોઈ વાત નથી.’

‘ત્યારે છે શું?’

‘જોડું’

‘જોડોને ભગત’

‘ત્યો સાંભળો ત્યારે’

‘જહાર એક સાધુ આવ્યા છે. મેં તેને રોટલા ખાવાનું કહ્યું પરંતુ એ તો ખાવા ભિંતા નથી અને હઠ કરીને બેઠા છે.

મેં બહુ બહુ કહ્યું-રોટલા ન ખાવા હોય તો ફરાળ કરો...દુધ પીઓ...છાશ પીઓ...અને કટકો ખટકો ભુગડાનો લેઇએ તો માગો પણ એ તો બધી વાતનું ઉલુ...અને ઉલુ...કરે છે અને છેવટે હું બાલુ કરગર્યાં-પગે લાગ્યો ત્યારે એણે માગણી કરી કે:-

‘આ હું ઘયટો થયો છું નથી હલાવું... નથી ચલાવું... જેને લઈ ભગત પણ થાવું નથી માટે સેવા કરવા તારી ખાયડી આપ એમ કહી તે તો તમારી માગણી કરે છે.’

‘જાંઠારી! શું કરશું હવે!’

‘અરે ભગત! એમાં બીજું કરવાનું શું હોય!’

‘આપણે તો સાધુ સંતની સેવા કરવી છે ને! એ બિચારા છવની કાયા ન હાલતી હોય અને પ્રભુ વાળન કરવામાં માણસની જરૂર હોય અને તમારી આજ્ઞા હોય તો હું એ સાધુ હારે બધરા, કારણ કે આ કાયા અંતે તો પડી જવાની છે ને? અંતે તો એ બળીને ખાક થવાની છે ને? જેથી આપણા એવા ભાગ્ય ક્યાંથી કે આપણાથી કોઈ સાધુ સંતની સેવા થાય માટે ભગત તમો આનંદથી હા પાડી આવો.’

ધન્ય છે આચં નારી! ધન્ય છે મા વીરબાઈમા તારા ત્યાગને અને તારી પતિ ભક્તિને!

અને વાંચક! ભક્ત જલારામ અને મા વીરબાઈમાના શબ્દોની એક્યતા જોઈ! ભક્ત જલારામ પણ એ ‘વેશધારી’ને કહે છે કે: ‘આ શરીરને! ખપ પણ રો છે! અંતે તો બળી જવાનું છે ને? અને માતાજી પણ શું કહે છે:

‘આ કાયા અંતે તો પડી જવાની છે ને? અંતે તો એ બળીને ખાક થવાની છે ને? જેથી આપણા એવા ભાગ્ય ક્યાંથી કે આપણાથી કોઈ સાધુસંતની સેવા થાય.’

‘કેટલું’ સામ્ય છે બંનેના વિચારોમાં અને વાણીમાં.

બંને ભણે એકજ શ્વાસે છવે છે ને? અને એકજ શ્વાસે છવ્યા તો આલે એની માનતાઓ ચાલે છે ને?

અને આલે.....પણ.....

જવા દયો આજની વાતો આપણે તો મૂળ વાત ઉપર આવીએ.

જલારામને ‘હા’ના સંદેશો આપી માતાજીએ તો શેતલો દીપી તાવડીમાં નાખ્યો અને હાથ ધોયાં.

ખસ થઈ રહ્યું.

માતાજીએ જ્યાં હસતે મોંએ હા પાડી ત્યાં તો બહાર બેઠેલા બાજગર હાંપતો હાંપતો વૃદ્ધાવસ્થાને લઈ મૂર્છાવિરા થઈ ગયો એટલે જલારામ અને વીરબાઈમા બહાર આવી એ બાજગરને બેઠો કરી એની સેવા કરવા લાગ્યા.

અહાહા! શું ભાવના જરી હશે એ જોગમાયાના હૃદયમાં! શું ભાવના જરી હશે એ અત્રપૂજાના અંતરમાં! કે- પતિની આજ્ઞા લઈ એ સાધુ સાથે હાલી નીકળ્યા.

‘વંદન હજે એ ભગતજનની મા અત્રપૂજાને!’

‘ભક્ત જલારામની ભક્તિને દીપાવતાર હોય તો મા વીરબાઈમા.

‘હેવટે એલો પરીક્ષા લેવાવાળો ઝોળા-ધોકો સોંપીને લાગ્યો.’

આ બધી વાતોને કોઈ યુગના યુગ વીતી ગયા નથી. આ કોઈ વનરાજ આવડાના વખતની કે મોગલ સમ્રાટ જહાંગીરના વખતની વાતો નથી પરંતુ આ તો છે આપણા જ જમાનાની વાતો...

જલારામપાને અને વીરબાઈમાને ભેથેલા વૃદ્ધો આને પણ હેંચાત છે. એટલે આ હકીકતો સોના જેવી શુદ્ધ છે અને વધુ પુરાવા રૂપ તો એ છે કે- આને સાચા દિલે જલારામનું નામ લેવાથી સિદ્ધિ જન્મે છે. જલારામનું નામ લેવાથી રિદ્ધિ જન્મે છે. જલારામના નામનો વિજય થાય છે. જલારામના નામનો ઠંડો વાગે છે કારણ કે એ નામ પછવાડે ત્યાગ છે... એ નામ પછવાડે કોઈની પણ સેવા કરવાની ધગરા છે... એ નામ પછવાડે ‘સૌ જીવોમાં ‘રામ’ એ અમર મુત્ર છે. એટલે એવા નામની સિદ્ધિ જન્મે એના નામથી દુઃખિયાના દુઃખ એાછા થાય એમાં શું કંઈ નવીન છે!

પરંતુ આ બધાની પાછળ થોડાક જ અમર શબ્દો પડ્યા છે.

‘ભક્ત! હું કંઈ ન જાણું!’ તમે મારા પતિ અને હું તમારી પાની-તમારી હા હોય તો મારી ના નથી, હું તો તૈયાર છું.

અને આ શબ્દોથી ત્રિલોકનો નાથ લાગ્યો... ઝોળા-ધોકો મુકાને લાગ્યો; મૈયા... મૈયા... કરતો લાગ્યો પણ માતાજીએ કંઈું હોત કે :

‘ભગત! આણું બોલતા તમારી જલ કેમ ઉપડું છે!

તમને શરમ નથી આવતી! તમે જાવને! મારે તમારા

સાધુશાની સેવા નથી કરવી! આતો પરણીને આવી

અને જરાક મુલ મજૂરી કરી રોટલા દીપી આપ્યા, ત્યાં

તો બાવા હારે જવાની વાતો કર્યા આવ્યા ક્યાં છે

એ બાવો.....

આટલું કંઈું હોત તો.....

ન જલારામ આ દેહે લવસાગર તરી શક્ત કે ન આને વીરબાઈમાનો ઇતિહાસ ભેગો કર્યા આટકોટના પાદરમાં મોંદરૂં આંટા મારત !!

કારણ કે આજ સુધીનાં કંઈકના દેહો બાબ થઈ ગયા અને કંઈક દેહો દટાઈ ગયા અને તે પણ કેવા કેવાના લાણો છે ?

જેની ઘરે નોખતો વાગતી... જેના નામના ડંકા વાગતા... જેના હાલવાથી ધરતી ધ્રુજતી, જેના નામ લેવાથી નાના છેડરા રોતા જતા રહી જતાં... અરે જેની મુંછે લીંબુ લટકતા... અને જેના નામના સિકા પડતાં એવા કંઈક રાજા-મહારાજાઓ અમીરો વાદ્યા ગયા. આજે એના નામે પજુ યાદ કરવા આપણને યાદદાસ્ત તાજી કરવી પડે છે પરંતુ બકત જલારામને કે માતા વીરબાઇમાને કે અન્ય ખીલ ત્યાગી બકતોને યાદ કરવા માટે આપણને યાદદાસ્ત તાજી કરવી પડતી નથી.

પરંતુ આજે જલારામને નામે બે જાન ગાવા સહેલાં છે, જલારામના નામે એના જીવન ચરિત્રો, કે બાળનો લપવા પજુ સહેલા છે, જલારામના નામે 'દાહો કોહો' કરી બે માળા ફેરવવી પજુ સહેલી છે.

અરે જલારામના નામે શારીરિક સુખ લોગવતાં લોગવતાં રામ...રામ કરતું પજુ સહેલું છે અને જલારામના નામે મોટી મોટી વાતો કરવી પજુ વધુ સહેલી છે.

પરંતુ બળબળતા તાપમાં અને પાછલી રાતની મીઠી નિદ્રા ત્યાગી, સાધુસંત માટે શેઠલા ટીપવા કે પારખી મજુરી કરવા જવું એ કંઈ જેવા તેવાના કામ નથી.

એતો જેના રોમે રોમમાં રામ નામના જાપ ચાલતા હોય બે સૌમાં રામના દર્શન કરતાં હોય એવા વિરલાઓના જ કામ છે.

બાકી બધા તો ઠીક! એતો જન્મ્યા... બાધું પીધું... નિદ્રાઓ કરી... એશઅરામ કર્યો... મોહરોમાં ફર્યા હર્યા... અને પૈસા લેગા કરી બેંક બેલેન્સ વધારી અંતે 'ચાલી' નીકળ્યા.

પરંતુ જવા દયો આવી વાતો.

પરંતુ કહેવામાં મને શરમ નથી કે બકત શ્રી જલારામના પુસ્તક માટે સામગ્રી લેગી કરવા, શોધવા હું પ્રયત્નો કર્યા કરું છું.

પરંતુ જીવન કંઈ ચાવી દીધેલું ચંદ્ર નથી કે કુટપટીના માપ પ્રમાણે ચોકસાઈથી ચાલ્યું જાય એટલે માતા વીરબાઇમાના જન્મસ્થળ આલકોટ સંખંધની હડીકાને કાલિદાસ ચોથી આશુત્થિમાં આપવા મારી ઇચ્છા હતી છતાં હું ન આપી શક્યો એ હું કમુલ કરું છું પરંતુ મારી ગમે એવી તીવ ઇચ્છા હોય પરંતુ ધાયું તો ધરણીધરતું થાય છે. એ સર્વ માન્ય હડીકત છે કારણ કે એના ઇચ્છા સિવાય તો પાંદડું પજુ હાલી શકતું નથી. એટલે તા. ૧૧-૧૧-૫૨ના રોજ હું આલકોટ, જસદણ વિગેરે

સ્થળે ગયો તો ખરે છતાં શા માટે આ બધી હકીકત ચોથી આવૃત્તિમાં ન આપી શક્યો તેનું વિગતવાર વર્ણન નીચે પ્રમાણે છે

તા ૧૬-૧૨-૫૨ ના રોજ હું રાજકોટથી રવાના થઈ આટકોટ જસદણ, વીંછિયા અને પાળિયાદ ગયેલો.

પાળિયાદમાં આપાવીસામણની પ્રખ્યાત જગ્યા છે તેમનાં દર્શન કર્યાં,

હાલના ભગત શ્રી ઉનડ બાપુ તો બહાર સેવકોમાં ફરવા પધાર્યા હતા એટલે એમના તો દર્શન ન થયા પરંતુ માતા દર્શન થયા અને માને ન્યારે ખબર પડી કે, 'જગા ભગતવાળા સૌભાગ્યચંદ આવેલ છે' એટલે પોતાએ અને રૂબરૂમાં બોલાવ્યો. માની જેકે ચીડી વાતા કરી દુધ પાચું અને એકાદ દિવસ રોકાઈ જવા કહ્યું પરંતુ મારે તો એજ દિવસે પાચું વળી જસદણ-આટકોટ થઈ રાજકોટ ભેળું થઈ જવું હતું એટલે હાથ ભેંટી કહ્યું કે,

‘મા’ આ વખતે તો નહિ રોકાઉં વળી જલાબાપાનો હુકમ થાશે ત્યારે આવીશ’

આમ કહી પાળિયાદથી ઉપડ્યો.

પાળિયાદ પહોંચી પવિત્ર ભૂમિ છે આપા વીસામણ બાપુની પવિત્ર જગ્યા છે વિગતવાર બધી હકીકત ‘સોરઠી સ તોમા’ ૨૧ શ્રી ઝવેરચંદ મેઘાણીએ પોતાની સમર્થ કલમે લખી છે એટલે એ સમ્મ ધનો વધુ ઉલ્લેખ આંદી કરવો અસ્થાને છે

પાળિયાદથી સવારના ૭ા વા-યે ઉપડી આવ્યો જસદણ

જસદણમાં શ્રી મોહનલાલ પુલતાઈને ત્યાં ઉતર્યો

આ લખતી વખતે મને બુની કહેવત યાદ આવી ભય છે

‘શ કરની વાહે પોઠિયા પુલતય’

એટલે કે પોઠિયા તો છે ફક્ત ભોળિયાનાથનું વાહન પરંતુ એ ભોળિયાનાથ સાચું ભેળને બેઠો છે એટલે તે પુલતય છે નહિતર એ શેનો પુલતય ?

શંકર ભગવાનની સુતિ લઈ ટપો એટલે પોઠિયાને પૂજવાની તો વાત એકકોર રહી પણ કોઈ અતા સાચુ નહિ બુએ ! આવો પોઠિયાને મળતા દાખલો મારા માટે જો હું વાપરૂ તો તે કોઇને વધારે મડતો નહિ લાગે કારણ કે જલાબાપાનું નામ આજે તો દેશમાં પરદેશમાં બધે ઠેકાણે પૂજાય છે

એટલે જલાબાપાને ભણનાર કોઈ પણ ભાઈ મને પોતાને સૌભાગ્યચંદ મંજળા રાજદેવ કરતા જલારામ બાપાની ચોખીવાળા સૌભાગ્યચંદ એ

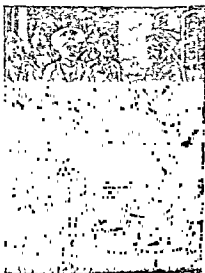
‘અમારા પંથકમાં તો એમની બહુ પધરામણિયું થાતી પણ બસોદ રૂપિયા ચાય ત્યાં તો બહાર (પાદરમાં) વેહેંચી દેયે એને શું નાણાનો મોહ હતો ? એતો આપણા જેવા પાપીઓને તારવા આવ્યા હતા પણ આપણે ન સમજ્યા !’

‘જલોભગત પંથકમાં ફરવા નીકળ્યા છે એટલા વાવડ મળે ત્યાં તો આખા પંથકમાં ઝવ આવી જાય. અને... મઆતા જલા ભગતના સામેયા થાય. બાજન બોલાય રોજ ૧૦૦-૧૫૦ માણસ લેગું એસીને જમે. બાપાની પધરામણિયું થાય. કોઈ જલા ભગતને રૂપિયા આપે કોઈ દાણા આપે કોઈ મોઢડા આપે.’

‘પરંતુ એ દેવતાઈ પુરૂષ તો બધાય સામે હાથ જોડે, અને બાપલા... બાપલા... ક્યાં કરે અને એના પરચા પણ એવા.’

રસોય માલે અંચલો ઠાંકો અને પીરસવા માંડો એટલે બલેને બાવાબાળા હાલ્યા આવે પણ ખુદે રોતું ?

‘નગરમાં મેળો થયો તો અને જલા ભગતને જામ સાહેબ પગે લાગ્યા અને કંઈ કે ‘ભગત ! મારાર સાહેબે કહેવરાવ્યું’ છે કે જલા ભગત વસ્ત્ર આપે અને બાપાએ વસ્ત્ર આપવા માંડ્યા. સેના ખુદે ? જામ સાહેબ મોઢામાં આંગળી નાખી ગયા એટલે જલા ભગત એતો જલા ભગત, ભલે બીજા રહ્યા પણ દુનિયાનાં જલો ભગત નહીં થાય, વાહરે વાહ બાપો બધાયથી પુગતો, આપણો જલો બાપો’



આમ કંઠી એ જૂદ પુરૂષ તો જલાબાપાની વાતો કરતાં હરખ પેલા જેવા થઇ ગયા અને બાપાને અંતરથી હાથ જોડી પગે લાગવા માંડ્યા.

ચત્રભુજ બાપાના મોઢેથી જલાબાપાની વાતો સાંભળી અને તો વધુને વધુ આનંદ આવવા લાગ્યો પરંતુ ચત્રભુજ બાપા હવે વાતો કરતાં મતાં યાગ્યા હોય એમ એની વાણી પીરી પાડવા લાગી કારણ કે ‘તે તો જૂદ કારીરને ! એટલે વાતો કરતાં કરતાં ઘડાવટ આવી ગઇ.

છેનટે તેણે કહ્યું કે- 'મીર ! તો નથુ દેવરાજની કૃપા થાય' આમ કહી અને કહ્યું કે, 'આજની રાત રોકાઈ જાવને ! ભેગા રોકાવા ખાશું !'

'અરે બાપા ! રોકાવામાં કાંઈ વાંધો નથી, અને રોકાઈ પણ જાત પરંતુ કાલે તો મારે રાજકોટ પહોંચી નોકરીએ ચડવું છે'

'એકાદ દિ મોડા ચડજે જ્યાં... કોઈ મારી નાખે છે !'

'મારી તો કોઈ નાખવું નથી ! પરંતુ ફરી ક્યારેક આવીશ'

આમ કહી બાપાને પગે લાગી અમો ઉપડયા અને આવ્યા જસદણ. જમદણમાં વાળું ક્યું અને થોડીવાર વાતો કરતા બેઠા

માગ ગઢિયાનાં તો ચત્રભુજ બાપાની વાતો સુંજતી હતી એટલે મોહનભાઈને મેં કહ્યું કે, 'આપણે નારદ ફોટાગ્રાફને હારે લઈ ગયા હોત તો ચત્રભુજ બાપાનો ફોટો લેવાઈ જાત' નારદને સાચે ન લીધો એ એક ભુલ થઈ ગઈ !'

મોહનભાઈએ કહ્યું 'એના મુંઝાવમાં નારદને કાલતા ખટારામાં વીંછિયા મોકલી દઈશ' આમ કહી વધુમા મોહનભાઈએ કહ્યું કે, 'આ બધા ફોટા એકાદ અઠનાડિયામાં તમને રાજકોટ મોકલી દઈશ' આમ નારદને મોકલવા નળથેનો મારો 'ઉસાદ' ઓછો કરી થોડીક બીજી આડાઅવળી વાતો કરી અમો સૌ મુઠ ગયા અને હું તમારે રવાના થઈ અગિયાર વાગ્યે તો રાજકોટ પુગી મોકલિસ ભેગો થઈ ગયો

ઉપર મનાણે આટકોટ, જસદણ, વીંછિયા, પાળિયાદ વિગેરે ઠેકાણે જઈ તેની નોંધ મેં ટપકાવી તો લીધેલી પરંતુ એ નોંધ ઉપરથી દફતર તૈયાર કરવા માટે હું ફોટાની વાટ જોતો હતો કે જેથી ચિત્ર સહિત તેનું વર્ણન થઈ શકે

ફોટા આવ્યા, પરંતુ ધાર્યા કરતાં બહુજ મોડા આવ્યા, છતાં એથી આશુતિત છાપગામ ચાલતું હતું એટલે ઉપયોગમાં ન આવે એટલો ખરો વખત તો વીતી ગયો ન હતો પરંતુ ફોટાનું બંડલ છોડી જ્યાં મેં ફોટા જોયા ત્યાં મને થયું કે, 'આ ફોટાના બેઝેક કેવી રીતે બનશે !'

કારણ કે ફોટા બહુજ ઝાખા અને ઢંધાડા વગરના હતા.

લાઈટનું કે પોઝનું કે ચિત્રનું કોઈ પણ જાતનું ઠેકાણું હતું નહિ, છતાં બેઝેક મેકરને મેં એ આશાએ બતાવ્યા કે, એ એની કોઈ ચતુરાઈ વાપરી બેઝેક બનાવી આવે તો !

આટકોટ એ જુના દેશી રાજ્યના વખતમાં જામનગરના મહારાજા
જામ સાહેબના રાજ્ય નો એક મહાલ હતો.

આને સોરાષ્ટ્ર સરકારના મધ્ય સોરાષ્ટ્ર જિલ્લામાં જસદણ તાલુકાનું
એક ગામ છે.

વીરપુરથી આટકોટ ૩૬ માઈલ થાય છે.

રાજકોટથી આટકોટ ૨૭ માઈલ થાય.

અને ગોંડલથી ૨૪ માઈલ થાય.

રાજકોટથી સ્ટેટ ટ્રાન્સપોર્ટના ખટારા દિવસમાં બે વખત આટકોટ-
જસદણ થઈ ભાવનગર જાય છે અને આવે છે.

એ તો સૌના અનુભવની વાત છે કે, મોટરના કે ખટારાના પૈડા
ન્યાં ન્યાં 'ફરી વળ્યા' છે ત્યાં ત્યાં શહેરના અનિષ્ટો પણ ઓછેવત્ અંશે
પણ એ અત્યાર સુધી પવિત્રતા જાળવી રહેલા અને હજુ પણ કંઈક અંશે
પવિત્રતા જાળવવા મયતા ગામડાઓમાં પરાણે પહોંચી ગયા છે એટલે
આજનું આટકોટ જોતાં આપણને ખુબ આનંદ કે ખુબ શોક થાય એવું
રહ્યું નથી કારણ કે જમાનાની 'ઝલક' થોડી ઘણી સૌને સ્પર્શે છે.

એટલે આને વૃદ્ધ શું કે યુવાન શું! સ્ત્રી શું કે પુરુષ શું! તવંગર
શું કે ગરીબ શું! માલધારી શું કે બેકુત શું! ખપા જમાનાના રંગે
રંગાતા જાય છે.

પરંતુ શહેરની વાત છોડી દઇએ કારણ કે એતો થોડા ઘણાં 'અલડાચેલા'
તો હતા અને તેમાં સ્વતંત્રતા મલ્યા પછી 'અલડાણા' એટલે એ
વાતનો આપણને અફસોસ પણ ન થાય કે અરે રે! આવડા મોટા શહેરમાં
કાં કોઈ વૃદ્ધ પુરુષ હાથમા વાટકી લઈ સાંજ વખતે 'કીડિયારૂ' પુરવા
ન નીકળે?

પરંતુ ગામડાના વૃદ્ધોને પણ આને આપણે ખંભે ફારિયું નાખી હાથમાં
લોટની વાટકી લઈ પાદરમાં 'કીડિયારૂ' પુરવા જતા હોવાનું જોતાં નથી
ત્યારે થાય છે કે 'વાહરે જમાના!'

આને વૃદ્ધને કે યુવાનને આવા 'કીડિયારા' પુરવા કરતાં જાપામાં
શું આવ્યું. ઢેબરભાઈ શું કહે છે..... ચુંટણીમાં કોણ આવ્યું..... કયો
અમલદાર હાંચ લેતા પકડાયો આવી બાબતોમાં વધારે રસ છે.

વધુમાં આને તો પંચાયતો પણ ઠરાવો કરી કુતરાને રોટલા નાખવા
કે ન નાખવા, ગ્રામજનને ચપટી લોટ આપવો કે ન આપવો તેના પણ ઠરાવો
કરે છે. એટલે એમાં અફસોસ કેનો કરવો..... અને શેનો ન કરવો અને

અફસોસ કરવાનો અર્થ પછી રો છે ? પરંતુ આજે ગામડામાં જવાનો કોઈને પ્રસંગ આવે તો ભારતના એ સ્વતંત્રતા ભોગવતા આજના ગામડાના દરથો ભોધ આજની મજાતું માનસ ક્યાં લય છે તે ભોળે અને તમને પણ થાશે કે... અરે રે ? પુન્ય બાપજી કહેતા હતા કે, હિન્દુસ્તાનનું હૃદય દિલ્લી નથી પરંતુ એતા ગામડા છે. તો બાપુજીએ કહ્યેલા તે આ ગામડા !

બાપુજીનું કહ્યેલું. આ હૃદય !

ના ! ના ! બાપુજીના કહ્યેલા આવા ગામડા હોયજ નહિ. બાપુજીના ગામડામાં કલેશ ન હોય કંકાશ ન હોય. અને વર્ગવિગ્રહની વાતો ન હોય ! બાપુજીના ગામડામાં અધર્મની વાતો ન હોય, પરંતુ ધર્મની વાતો હોય. અને બાપુજીને પ્રાણથી પણ પ્યારા રામ ભગવાનની વાતો હોય, અને બાપુજીના ગામડામાં તવરા બેઠાં ગપાટાં ન મરાતા હોય પરંતુ બાપુજીના ગામડામાં તો ઘરે ઘરે રામાયણ વંચાતી હોય. પરંતુ આજે...

ગામડાઓની શું સ્થિતિ છે ?

પરંતુ જવા હયો આવી વાતો... બાપુજીની માફક વેદવ્યાસ જેવા ભગવાન વેદવ્યાસનો દાખલો હયો ને ! સમર્થ યુગદ્ધા વ્યાસજીએ પણ હાથ ઉંચા કરી કરી પોકારી પોકારીને વિલાપ કરેલો કે-

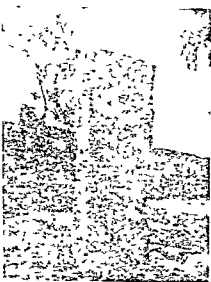
“આખો જન્મારો લોકોને સમજાવવાની મેં પરાકાષ્ટા કરી મારી તમામ કલ્પના શક્તિ-ધર્મબુદ્ધિ અને સાહિત્ય શક્તિ બધી મેં વાપરી નાખી લોકોને સમજાવ્યું કે- સદાચારથીજ એંહિક અને પરલોકિક કલ્યાણ થાય છે પણ હવે કોઈ માફ સાંભળવું નથી.”

દુર્યોધનનો પિતા અખંડ ધર્મ થવજી કરતો ધર્મ અધર્મનું રહસ્ય પુરેપુરું જાણતો પણ એનું શારીરિક અને આત્મિક આંધળાપણું દુર ન થયું તે નજ થયું.

વાંચકો ! હવે પૂન્ય બાપુજી જેવા અને વેદ વ્યાસ જેવા મહાન યુગ દ્ધા પણ જ્યાં જમાતા પાસે ‘પાછા’ પડ્યા હોય ત્યાં આપણા જેવાની વાત ક્યાં કરવી એટલે આ બધા તો જમાતાના રંગ છે માટે તેનો અફસોસ કરવો એ સમયની બરબાદી કરવા જેવું છે. એવું માની આપણે પણ પાછા આપણી મુજ વાત ઉપર આવીએ.

આજે પ્રભાતે ‘Short & Sweet’ કૃષી વાર્તાઓ ભોળાં છીએ. કારણ કે, આજે કોઈને કુરસદ નથી.

જસ જ્યાં લુગો ત્યાં આપણને દોડાદોડતી લાગશે એટલે આજના માનવીને લાંબી વાતો, લાંબા લાપણો, લાંબી ચર્ચા, કે લાંબા લાંબા 'ટાયલા' ગમતા નથી એટલે આજથી હજારેક વરસ પહેલાં આટકોટ ગામે જન્મ લાખો કુલાણી કેવી રીતે મરાણો અને આજે એના પાળિયાને ભરવાટો અને રખારીઓ શા માટે દુધવતી હજી પણ નવરાને છે અને દર વરસે ત્યાં શા માટે મોટો મેળો ભરાય છે એ બધી હકીકતોનો આંદોલો જાણ કરતો નથી. છતાં જેને આમાં રસ હોય તેને 'કન્થ દેશની જુની વાર્તાઓ' વાંચી જવા મારી વિનંતિ છે, અને આ લાખો કુલાણી ગિરનારથી મા અંબાજીને કેવી રીતે આટકોટ સુધી લાવ્યો અને



જન્મ લાખા કુલાણીની ખાંભી. મા અંબાજી ત્યાં સુધીજ કેમ પધાર્યા! અને ત્યાં નદી કાંઠે શા માટે સ્થિર થઈ બિરાજ્યા! તે આટકોટ જઈ માતાજીના પુત્રીને પુછી, જોડું.

આ ઇતિહાસ પ્રસિદ્ધ વાતોને એટલા માટે દર્શાવવી પડે છે કે, વાંચકોને તો વીરબાઈમાની હકીકત જાણવી છે અને માતાજીના જન્મ સ્થળના ફોટા જોવા છે. અને આપણા પુણ્ય જલાખાપા કયા સ્થળે 'ચાર ફેરા ફરેલા અને કયા સ્થળે માએ અને બાપાએ જવતલ હોમી અગ્નિદેવની સાક્ષીએ પ્રતિજ્ઞા લીધેલી કે- 'તારા મુખે મુખી અને તારા દુઃખે દુઃખી' એ બધી હકીકત જાણવી છે એટલે બીજા આટો અવગો ઇતિહાસ હું આંદોલ રજૂ કરતો નથી.

ચાલો આપણે તો પાછા માતા વીરબાઈમાના જન્મ સ્થાન તરફ જઈએ.

અમારી સાથે શ્રી હવે ફોટોગ્રાફર માથે હેટ પહેરી એના આધુનિક સાધનો સાથે સજ્જ થઈને ચાલતા હતા એટલે ગામ લોકોને જરા કીતુક લેવું થયું કે- 'આ શું! આ નાના ગામમાં!'

પરંતુ ગામ લોકોનું આશ્ચર્ય હજી સમે ન સમે અને અમે કોઈ પ્રદર્શનની 'ચીજી' લેવા હોઈએ એમ અમારી વાંહે નાના નાના

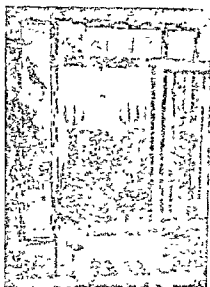
છોકરાંનું દોષું જામે ન જામે
તે પહેલાં જ ભગવાનજી બાપાએ
અમારી 'દોળી' તરફ કુતુહલતાથી
જોતાં એક વેપારીને કહ્યું કે:-

‘આ બુઝો!’

‘આ બધા વીરખાનો ઇતિહાસ
લેવા આવ્યા છે અને ફાટા
પાડવા આવ્યા છે.’

‘જામતા લાગ્ય કે- આપણા
જામમાં વીરખા જન્મ્યા કે બેથી
આજે ૧૦૦ વરસે આ લોકો
જાગ્યા.’

‘હું તો આ લોકોને કહું છું કે-
વીરખાના નામનું આંદો સદામત
આપવાનું શરૂ કરો, વીરખાનું
નામ રહે એવું કાંઈક કરો...’



મા અંબાજી

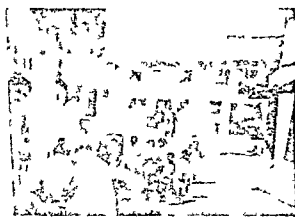
‘વીરખા જેવા અર્ધાંગતા જલાબાપાને મર્યા તો આજે જલાબાપાનો
ડંકો વાગે છે.’

‘સદામત’ ન આપો તો કોઈ લોકોણા ઉદ્યોગ મંડળ સ્થાપો પણ
વીરખાના નામ પાછળ કાંઈક કરો...’ આવી રીતે બીજા કોઈ સાંભળે કે
ન સાંભળે તેની દરકાર રાખ્યા વગર ભગવાનજી બાપા તો જોલતા જોલતા
અમારી સાથે ચાલવા લાગ્યા અને આટકોટની બજાર વટાવી અત્રો સૌ
માતા વીરખાઈમાના જન્મસ્થાનવાળા મકાનની ડેલી પાને પહોંચ્યા.

હવે આ ડેલીમાં દાખલ થતાં પહેલાં આપણે પુન્ય જલાબાપાનું
સ્મરણ કરીએ અને માતા વીરખાઈમાની જે જોલીએ કારણ કે આ ડેલીના
કમાડ કે બારસાંજ તો કદાચ માતા વીરખાઈમાએ જલાબાપા સાથે ઉભા
રહી ધરના ટોડલે કંકુવાળા હાથ કરી થાપા માર્યા હશે તે વખતના તો
નહીં હોય પરંતુ સ્થળ તો આ જ છે માટે ‘જે’ જોડવાની શરમ આવતી
હોય તો મનમાં અને પૂર્વના કોઈ પુન્યના બળે કરીને ભરથી ‘જે’
જોડવામાં શરમ ન આવતી હોય તો આ વાંચતી વખતે એક વખત ભરથી
વીરખાઈમાની ‘જે’ જોડીએ...

જોડો ‘માતા વીરખાઈમાની જે...’

માતા વીરબાઈમાતા બડલાગી પિતાનું નામ શ્રી પ્રાગજી સોમૈયા
વીરબાઈમાતા જેવી એક પ્રતાપી દીકરીના પ્રતાપે એને આંગણે



પ્રભુતા મહાન ભકત
'ચાર ફેરા' કરના
આવ્યા એ શુ' ઓછા
લાગ્યની વાત છે

એટલે બીજે કોઈ
પણ પ્રશ્ન માતા વીર-
બાઈમાતા પિતાજી
સબધે એ' કોઈને
આટકોટમા પુછ્યું
નહીં કારણ કે મારે
મન એ બહુ મહત્વની
હકીકત નથી કે
પ્રાગજી બાપા

આટકોટની બજાર

નાણાવાળા હતા કે નાણા વગરના? પાણાવાળા હતા કે પાણા
વગરના? (એટલે કે મોટા મોટા ઝોરડાવાળા) દાણાવાળા હતા કે
દાણાવગરના? કારણ કે શ્રદ્ધાળુને આવી વાતો જાણવા ખાસ
છટ્ટાસા હોતી નથી જેમકે શ્રદ્ધાળુને, શ્રી રામપ્રભુના પિતા દશરથ
મહારાજના નામની બજાર હોય છે, પરંતુ મહારાજ દશરથના પિતા કોણ
એ પુછવાની કે જાણવાની ઓછી દરકાર કરે છે

એમ મને પણ માતા વીરબાઈમા કે જલાબાપા સબધેની હકીકત
સાથે જ વધુ સબધ હોય હું બીજી હકીકત તરફ હંમેશા ઓછું ધ્યાન
આપું છું કારણ કે, મારે મન એજ મહત્વની હકીકત છે

પરંતુ આવા પ્રભુને પ્યારા લાડકવાયા ભકતોને જન્મ આપનાર માતા-
પિતા સાધારણ માટીના તો ન જ હોય એ તો સૌ કોઈ સમજ શકે એવી
બાબત છે, એટલે આપણે તો એટલું જરૂર માનવું જોઈએ કે, માતા
વીરબાઈ મા જેવી પતિપરાયણ અને મા જગદબા જેવી દીકરીને જન્મ
આપનાર એતા માતા-પિતા પ્રભુપરાયણ, સાત્ત્વિકભાવવાળા અને પુન્યશાળી
તો હોવા જ જોઈએ કે જેની કુળે મા વીરબાઈ મા જેવી સતીનો જન્મ
થયો

માતા વીરબાઈ માતા પિતાજીનું નામ શ્રી પ્રાગજી સોમૈયા

પ્રાગજી બાપાને બે દીકરા અને એક દીકરી

દીકરી એજ આપણા માતાજી. અને દીકરા એ તેમાં એકનું નામ નથુ અને બીજાનું નામ સુંદરજી.

નથુભાઈના દીકરા વિહંગભાઈ ને વિહંગભાઈના દીકરા હરજીવન.

(વધુ વિગત વશાવળીમાં છે)

આટકોટમાં હાલ હરજીવનભાઈના વિધવા દિવાળી બહેન રહે છે.

અમો ગયા ત્યારે દિવાળી બહેન ઘરે ન હતા એટલે શ્રી જમનાદાસ-ભાઈએ દિવાળી બહેનને આલાવવા પાટોશમાંથી એક છાકરાને મોકલ્યો.

દિવાળી બહેન આવ્યા. અને દિવાળી બહેનને ત્યારે બખર પડી કે વીરપુરથી ભગત બાપાના નાના ભાઈ આવ્યા છે ત્યારે એ તો રાહતારેડ થઈ ગયા.

પોતાએ બહુ પ્રેમથી ચા પાણીનો આગ્રહ કર્યો પરંતુ અમોએ તો શ્રી જમનાદાસભાઈની ધરજ આપણી પીધા હતા એટલે હાથ ભેડીને ના પાડી. અને કહ્યું કે, 'બહેન! આહ તો અમો પીધને આવ્યા છીએ. તમારો આગ્રહ છે એટલે પાણીના લોટા લાવો.'

દિવાળી બહેન બીચારા અરધા હરબંધેલા થઈ પાણીના લોટા તો લાવ્યા પણ સાથે અડારીમાં ગોળ પણ લેતા આવ્યા અને અમારી પાસે અડારી ધરી કહ્યું કે- 'બીજી' ભાઈ કાંઈ નહીં પણ તમો મારે ત્યાં ક્યાંથી? માટે પહેલાં મીઠાં મોઢા કરો અને પછી પાણી પીઓ.' એટલે અમો સૌએ પહેલાં મીઠાં મોઢા કર્યા અને પછી પાણી પીધું.

દિવાળી બહેનને બખર ન હતી કે અમો શા માટે આવ્યા છીએ એટલે મેં કહ્યું કે-

'બહેન અમો આ મહાનનો ફોટો લેવા આવ્યા છીએ માટે અમારે તો જે ઓરડામાં માતા વીરબાઈમાનો જન્મ થયો હોય એ ઓરડાનો ફોટો લેવો છે, માટે તમો કહેા તે ઓરડાનો ફોટો લઈએ.'

દિવાળી બહેને કહ્યું કે- 'અમારા ગયદાના વળતથી આજ રેણુ પર છે, અને વીરુમાનો જન્મ પણ આ ઓરડામાં થયો છે.



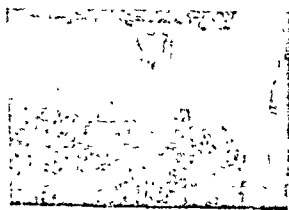
એ પવિત્ર રેણી.

તમે! ખુશીથી ફોટો લ્યો એટલે શ્રી દવેએ એનો કેમેરા તૈયાર કર્યો અને હું જોરડાની અંદર ગયો.

વાંચકો! માતા વીરબાઈમાતા જન્મ સ્થળના દર્શન કરતાં મારા દિલમાં શા શા આવ જન્મ્યા હશે

મારા અંતરમાં શા શા ઉમળકા આવ્યા હશે એનું વર્ણન હું કંઈ બાપમાં કરું અને કેવી રીતે કરું.

ગાચાર છું કે, મારા હૃદયના ઉમળકાના બાવનું વર્ણન કરવા મારી પાંચે પુરતા રાખદો નથી. અસ્તુ!



૩૧ પવિત્ર જોરડો

જોરડામાં જતાં લેખું કે- પદારા ઉપરની ભીંતે જડાબાપનો લુનવાણી ફોટો લુના દાર સાથે ખિરાલે છે અને પદારા ઉપર ખીલ ફોટાઓ છે.

વાંચકો! દિવાળી બહેન એક સામાન્ય વિધવા છે. આ એક જ જોરડામાં મુલે છે અને રાંધે છે, અને પાચખરી પણ ખાઈ જોરડામાં છે.

નકાનને નાના એવી જોરડી અને નાનું ટેલીબપ ફળિયું છે.

જોરડીનાં ઘોઠ રાખાની પંદી છે અને ફળિયામાં પાણું બજતળ પડ્યું છે છે

‘ખહેને દીવો કર્યો અને પોતે હાથમાં માળા લઇને બેસી ગયા

મેં પુછ્યું, ‘હવે ફોટો પાડીએ ખહેન’

‘હા બાઈ ! પાડો તમ તમારે’

મેં દેવેને કહ્યું, ‘હવે ફોટો લઈ દેવો,’

દેવેએ પ્લેટ ચડાવી અને જ્યાં ‘કટ’ કરવાની તૈયારીમાં હતા ત્યાં દિવાળીએત ફરી બોલ્યા

‘બાઈ જરા બરબલો હો !’

દેવેએ કેમરાની આંખમાંથી મોઢું ઉઘક્યું.

મેં પુછ્યું, ‘કાં ખહેન !’

‘બાઈ જરા આ વર્ણગણીએ લુગડાં છે તે આધા કરી લઉં અને બાપાને જરા ગોળની કાંકરી ધરૂં’ એમ કહી એમણે તો વળગણીએથી લુગડા આધા કર્યા અને મજુસ ઉઘાડી એમાંથી નાની ડબરી કાઢી ગોળની કાંકરી લઈ બાપાના ફોટા પાસે ધરી, અને કહ્યું કે, ‘હે બાપા ! હેતેથી જરા ગોળ આરોગો’ એમ કહી બાપાને છેડો પાથરી પગે લાગી પુરા બાવથી ફરી હાથમાં માળા લઇને બેસી ગયા

મે ફરી પૂછ્યું, ‘કેમ ખહેન ! હવે ફોટો પાડીએ !’

‘હા, વીરા ! પાડો તમતમારે’

દિવાળી ખહેનની મજુરી મળતા મેં શ્રી દેવે સામે જોયું અને શ્રી દેવેએ ‘કટ’ કરતી ચાપ દાબી અને માતા વીરબાઈમાતા જન્મસ્થાનનો ફોટો બે આઈ ગયો

એકાદ ‘પ્લેટ’ બગડે તો ?

એ બહીકે ૨-૩ પ્લેટ વધુ લીધી અને ફોટા લેવાનું કામ પૂરું થયું

વાંચકો ! ફરી એકવાર બોલો માતા વીરબાઈમાની જે...

આજે દિવાળી ખહેનના હરખનો પાર નો’તો આજે એને મન ધન્ય દિવસ હતો, ઉજવો દિવસ હતો વળુબાઈને જોઈ ‘શબરીના ઘરે રામ પધાર્યા’ એવો એનો ગરીબ ચહેરા ઉપરનો બાવ ધુપાવવા છતાં ધુપાઈ સકતો નો’તો

વળુભાઇએ પણ ખુબ પ્રેમથી પુરા આગ્રહથી વીરપુર આવવા કહ્યું અને હવે તો વીરપુરમાં જ અમારા ભેગા રહેા એવું ન્યારે કહ્યું ત્યારે એ લાચાર વિધવાની આંખમાંથી આંસુડા દેખાણ્યા- અને કહ્યું કે 'વીરપુર તો હું હમણાંજ આવી હતી અને ફરી ક્યારેક આવીશ. વીરપુર તો મારી મીઠી ઘર છે ભાઇ !'

વળુભાઇએ કહ્યું કે 'બહેન ! વીરપુર તો તમારું ઘર છે તમારે શા માટે આવી જ'તળ કરવી જોઇએ. હાલો મારી સાથે ! અને કહેા તો વીરપુર જઇ કોઇને તેડવા મોકલું. વીરપુરમાં અમારા ભેગા રહેા-ધાય એ કામ કરો અને બાકી લાગવાનું ભજન કરો.'

'ભલે ભાઈ ! આવીશ !'

'બાપાને રામરામ કહેલો- ઘરમાં મારા રામરામ કહેલો' એમ કહી એ લાચાર વિધવાએ વળુભાઇ સામે હાથ જોડયા.

મેં એ પૂનિત બહેન સામે હાથ જોડયા અને બારે હૃદયે અમે સૌ ત્યાંથી પાછા વાપ્યા, અને બલ્તરમાં આવેલ શ્રી જમનાદાસભાઇની દુકાને બેઠા. નાના ગામમાં તો કોઈ વાતને ઝાઝીવાર છાની રહેવાપણું હોય નહિ એટલે બલ્તરના એક છેડેથી બીજા છેડા સુધી અમેા કોણુ છીએ... કેવા છીએ... અને શા માટે આવ્યા છીએ... એની બખર પડી ગઇ.

અમેા દુકાને હજુ માંડ બેઠા ત્યાં તો દુકાનના એાટા ઉપર ગામના નાના છોકરાઓ મંડયા ભેગા થાવા. અને નાના છોકરાં ભેગાં થયા પહેલાં એક પુરૂષ એાટલા ઉપર બેઠા હતા એટલે મેં એ વૃદ્ધને પૂછ્યું !

'બાપા ! શું નામ.'

'અમરસી'

'કેટલા વરસ થયાં બાપા'

'૬૭'

'ત'ંધ તો તમોએ જલાબાપાને નહિ જોયેલા, ખરું ને !'

'સાચું !'

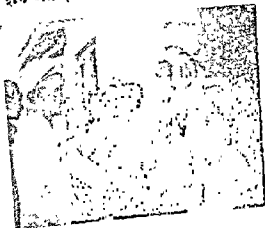
એ વૃદ્ધને હજુ મારી સાથે વાત કરવાનો 'પોરદ' નો'તો લગતો એટલે એતા Telegraphic Language માં જલાબ વાળતા હતા. અને છોકરાઓ એાડા ફર હોલેડા રહેભાઈ ફોટો એ'એ તો પોતે રાત્રી ન લય એ માટે અંદર અંદર છાની હોંસાતોંસી કરતાં અમારો કેટો હોડતા નો'તા.

ગયા વખતનો ફોટા સંબંધે મને 'કડવો' અનુભવ થયો હતો એટલે શ્રી દેવેને મેં રસ્તામાં જ કહી દીધેલું કે, જો જો દેવે! ફોટા જે'યવામાં લોભ કરતા નહિ! તમને ઠીક પડે એટલા 'પોઝ' લેજો, કારણ કે, હરવખત કાંઈ ભેટું થાતું નથી, માટે તમારે અચકાયા વગર મને પુછ્યા વગર ધરણ પડે એટલા પોઝ લેવા, મારા તરફથી પુરેપુરી છુટ છે.'

'ભલે ભાઈ! એની જરાય ધિતા કરોમાં કારણ કે મને પણ આજે મેંજ ચડી છે અને વધારામાં એક આનંદરી આનિસ્ટન્ટ પણ મળી ગયો છે એટલે તમ તમારે હહેર કરો.'

આમ 'હહેર' કરવાતું દેવેએ મને કીધેલું એટલે દેવે અને કનકે દુર ઉભા ઉભા મન ફાવે એમ ફોટા લીધે જતા હતા.

કારણ કે ફોટા લેવામાં ફોટા ભતતું બંધન હતું નહિ એટલે એ એના 'ધ'ધામાં' હતા અને હું, અમરસીભાઈને વાત કરવાની મોજ ચડે એટલા માટે એના સામે ઉભો ઉભો પાતો કરતો હતો, અને હાકરાવ અમારા બંને તો વચ્ચે પરાણે મધ્યસ્થ જેવાં



અમરસી બાપા થઈ ફોટો પકાવવા ઉભા હતા, તેમાં ફોટા ભણે મારાથી શું પૂછાઈ ગયું એવું તો આજે મને પણ પૂરેપૂરું સ્મરણ નથી પરંતુ મારી વાત સાંભળી અમરસીબાપાએ હાંત કાઢ્યા. અને એમને હાંત કાઢતા જોઈ મને પણ ઉમળકો આવ્યો અને મનમાં થયું કે હવે બાપાને મોજ ચડે છે ખરી! વાંધો નહિ!

'બાપા! તમારું નામ અમરસી એ તો અરૂં પણ બાપનું નામ?'

'મારા બાપનું નામ રૂખડ!'

'કેવા હો?'

'રાજગર બ્રાહ્મણ'

'આંહીના હો?'

‘આંહીનાજ મુવા છીએ, બીજે ક્યાંના હોય !’

‘એમ નહિ બાપા ! બહારથી રહેવા આવ્યા હો તો !’

‘તારે બાપ ! બહારના કે’વા’

‘ત’ંધ આંહીના છે એટલે કાંઈક જલાબાપાની વાત તો કરો .’

‘શું વાત કરે !’

‘જે સાંભળી હોય તે કરો !’

‘હા બાઈ ! જલાબાપાની વાતો ક્યાં છાની છે ! એ તો દુનિયા બાણે છે, તમે પણ છાપા છપાવ્યા છે ને ?’



અમરશી બાપાને ‘મોઝ’ ચડી

‘પણ તમે તો કાંઈક વાત કરો !’

મારે તો ઘોડું ઘણું બાપા પાસેથી સાંભળવું હતું એટલે હું કબાણ કરી રહ્યો હતો એટલે અંતે બાપાને મોઝ ચડી અને એ તો ‘ઉખડયા’ અને હું મંડયો નોંધ કરવા

‘લુવો બાઈ !’

‘પણ તમારું નામ શું ?’

‘સૌભાગ્યચંદ’

‘રાજકોટથી આવો છો ને ?’

‘કોણે કહ્યું ?’

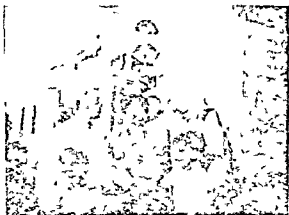
‘આ જમનાદાસ-
બાઈ ક્યારેક વાંચે
ત્યારે બખર પડે કે
જલાબાપાના તો
રાજકોટથી છાપા
છપાવ્યાં છે.’ (હું
માનું હું કે શ્રી
જમનાદાસ બાઈ
લોહાણા દિતેશુ
વાંચતા હશે અને
અમરશીબાઈક્યારેક
સાંભળતા હશે)

‘હા!’

‘હવે સાચું! જમનાદાસબાઈ કહેતા હતા કે- તમે ફેરતા એંચવા આવવાના છો!’

‘સાચું!’

‘બુવો બાઈ! જલાભગતની ખ્યાતિ ઠાંધ આજઠાલની નથી. એ તો મોઝકાની (ધણા વળતની) છે. હું નાનકડો હતો ત્યારથીજ આજ મુધી નહિનહિ તોય પાંચ દહકાથી તો હું સાંભળું છું કે જલો-ભગત કેવા હતા અને કેવા પરચા પૂરતા! મેં તો જ લાખા પાને કે વીઝમાને નજરોતનજર જોયા નથી પણ અમારા ગયદા વાતું કરતા કે જલોભગત આ પરગણાંમાં નીકળતા પણ પહેલાં આટકોટ ન આવતા પણ કોટડા જતા



અમરશી બાપા ‘ઉખડયા’

કોટડા ઉપર ભાવ સારો અને જ્યારે અહીંનું મહાજન તેહું કરવા જાય ત્યારે અહીં આવતા! અને આવે એટલે એમને એમ હાલ્યા ન આવે! પરંતુ ભજન કરતાં કરતાં આવે, એની શું વાતો કરવી બાઈ!

અમરશીબાપાએ મને પૂછ્યું.

‘તમે ભૂરા ભગતને જોયેલા?’

‘સારી રીતે વીરપુરમાં રહેતા અને ભૂરા ભગતને નહિ જોયા હોય!’

‘એતું આખ્યાન સાંભળેલું?’

‘ના, એતું આખ્યાન સાંભળ્યું નથી.’

‘ત’ઈ તમે શું સાંભળ્યું છે!’ એમ કહી એ વૃધ્ધ તિસારો તાખ્યા અને કહ્યું ‘ત’ઈ થઇ રહ્યું-એ...ને...ભુરો ભગત.’

‘ભગત મહારાજ સાથે આહીં તો એમને એમ આવે.

‘જમતાદાસભાઈને ઘરે ઉતારો.’

‘રૂડા ખાય પીએ અને ટેલ કરે અને રાતના જલાભગતનું આખ્યાન રે-અને એમાંય જ્યારે વીરુમા એલા સાધુ હારે જાય છે એની વાતો કરે ત્યારે સૌની આંખમાં મંડે આંસુ હાલવા.’

આટલું કીધા લેશુ તો અમરશી બાપા તો મંડ્યા કુસકા ભરવા અને રાવા...અને એ તો રાતા જાય અને કહેતા જાય.

‘અરે ભાઈ! એ સમો વહમો છે હો ! સામે હાલીને કાંડું જાલીને પોતાની ખાયડીને પારકાના હાથમાં સોંપવી એ કાંઈ જેવા તેવાના કામ નથી હો !’

‘મેં તો શાસ્તરમાં કયાંય સાંભળ્યું નથી કે કોઈ ભગતે પોતાની ખાયડી આપી હોય અને એલો ઉપરવાળો પણ કેવો...એને લગ્નએ ન વળી કે હું શું માંશું છું !’

‘એટલે આવા કામ તો જલાખાપા અને વીરુમાજ કરી શકે હો ! બીજાના ગળ નહિ હો ભાઈ ! બહેને મોટી મોટી વાતો કરે.’

આટલું કહી એ વૃદ્ધે પોતાના ફાળિયાના છેડાથી આંખો લુછી અને હળવે સાદે કહ્યું-

‘ભાઈ ! આવા કામ કર્યા ત્યારે જ એના આજે તપ તપે છે ને ! તો આજે ૧૦૦ વરસે તમે એના ફેટા ખેંચવા આવ્યા હોને ? નહિતર આજ તો પંડનો દીકરો પણ માવતરને ખટકુ રાટલો દેતો નથી ત્યાં બીજાના સાસુ તો કોણ લુએ.’

‘સાસુને બાઈ ?’

‘સાસુ બાપા ! સાસુ !’

આ સિવાય અમરશી બાપાએ તો બીજા ધણીએ વાતો કરી પરંતુ લગભગ બીજા વૃદ્ધિએ કહેલી અને આ પુસ્તકમાં ‘બાપાના સંભારણા’ને લગભગ મળતી જ દોવાથી અમરશી બાપાએ કીધી એ મેં બધી વાતોની નોંધ કરી તો ખરી પરંતુ તેનો ઉલ્લેખ અહીં કરતો નથી..

અતે વાતો કરતાં કરતાં બાપા પણ યાકયા અને બુખ્યા પેટે અમે પણ યાકયા અને દવે ક્યારે ‘રાટલાનો સાઈ’ પેટે એની વાટ જોવા લાગ્યા.

ત્યાં ઘોડીકવાર પછી જમનાદાસભાઈ ધરેથી આવતા દેખાણાં.
જમનાદાસભાઈએ કહ્યું:

‘હાલો જમવાનું તૈયાર છે.’

‘હાલો!’

એમ કહી અમરશી બાપાને જય જલારામ... રામ રામ... કહી
અમો ઊઠ્યા.

હાલતાં હાલતાં, મેં જમનાદાસભાઈને પુછ્યું. ‘જમનાદાસભાઈ!
હવે કોઈ ફેટા લેવા રહી જતા નથી ને? રહેતા હોય તો લેગાલેગા
લેતા જાયએ!’

‘હવે તો રહી જતાં નથી, આપણે તો વીરમાના જન્મસ્થાનના લેવા
હતા એ તો સર્વ લીધા.’

‘આટકોટની બજારના પજુ લીધા.’

‘હવે તો કંઈ રહેતું નથી. છતાં પજુ ફેટા લેવાનો વિચાર થાય તો
જમ્યા પછી લેવા હશે તો લેશું!’

મેં કહ્યું કે, ‘એ તો બરાબર પરંતુ જમ્યા પછી તો અમારો વિચાર
જસદબ્જ જવાનો છે. માટે કહો તો લેગા લેગા આટકોટના પાદરનો અને
નદીનો ફેટો લેતા જાયએ.’

‘તમારી મરજી!’

મેં કહ્યું: પરંતુ ગા-ગા કલાક મોડું થાય તો કંઈ વાંધો નથીને?’

‘નારે ભાઈ ના!’ એમ તો હજુ પાટલે બેસવાને ગા-ગા કલાકની
વાર પજુ છે, આ તો એમ કે દુકાને બેઠા છીએ તો ધરે ગાદલા પાથર્યા
છે તો ધરે જઈ જરા આટો વાંસો કરીએ ત્યાં પાટલા ઢળાય એટલે તમને
તેડવા આવ્યો.’

જમનાદાસભાઈ, ભગવાનજી બાપા, શ્રી દલે ફેટાચાકર અને હું
ઊપડ્યા પાદર.

ભગવાનજી બાપા સાથે હતા એટલે અમને વાતો સાંભળવાનો લહાવો
તો મળ્યે જતો કારણ કે એ ‘જાદા બળિયા’ વૃદ્ધ પુરૂષને વાતો કરતાં
કરતાં એણે થાકોડો લાગતો હતો એમ લાગ્યું.

કારણ કે ધડીકમાં એ લોહાણા પરિપક્વની વાતો કરે... અને ધડીકમાં સમાજવાદની અને સામ્યવાદની વાતો કરે... ધડીકમાં સુછાશાની વાતો કરે... અને ધડીકમાં નસુછિયાની વાતો કરે.

વિવેક ખાતર અને એક જૂઠું પુરૂષને ખરાબ ન લાગે એટલા માટે હું હા! સાચું બાપા! એમ ક્યાં કરું એટલે એ ભોળો છવ માને કે 'સૌભાગ્યચંદને વાતો ગમે છે' એટલે એ હાંકચે રાખે અને આપણે તો સાંભળ્યા ન સાંભળ્યા વગર 'સાચું બાપા-સાચું.'

બાપાની વાતોમાં નીરસ બની હું તો હા, હા, ક્યેં જતો હતો અને શ્રી દવેની સાથે ક્યાંથી ફેરો લીધો હોય તો સાચો પોત્ત આવે! એની વાતો કરતો હતો અને મનમાં ઉટે ઉટે ગડમથલ ચાલતી હતી કે:

અરે! આજથી ખરાબર ૧૩૮ વર્ષ પહેલાં આજ પાદરમાં જલાબાપાની જાન આવી હતોને? અને અહીંજ જાનના ગાડા મુદયા હતોને? અને એ જાનમાં મારા કોઈ પૂર્વજોમાંથી એકાદ ખડભાગી પૂર્વજ પણ એ જલાબાપાની જાનમાં આવેલ હતોને? અને આજ પાદરે પ્રધાન ઠક્કરે ગરીબોને 'ભદરાસજી' આપ્યું હતોને? વાલજી કાકાએ પોતાના કાલકા ભત્રીજાને આજ પાદરે 'લાડીલા'ના વેશમાં ભેંસેલો હતોને? અને આજ ગામના પાદરે માતા વીરુમાને સુકવા આવનાર ખાયડીઓએ માયું હતોને કે:-

દાદાના હેત વિસારો રે બેની... આડસ...આડસ . પીપળો.

અને આજ પાદરે પ્રાગજબાપાએ ગળગળા સાદે કહ્યું હતોને કે, 'પ્રધાન ઠક્કર! આજથી વીરુ મારી દીકરી મટી તમારી દીકરી યાય છે.' માટે એવું...

આટલું તો માંડ બોલી બીની આંખોને કોઈ ન દેખે એમ પોતાના ફાળિયાના છેડાથી લુછી હતો ને?

પરંતુ એ બધામાંથી કોણ લખ્યું હતો કે આ 'વરપોડિયા' તો કંઈક કુખિયાના કુખો દુર કરો!

આ 'વરપોડિયાઓ' ની તો કંઈક માનતાઓ હોય અને કંઈક વરપોડિયાઓની છેડાછેડી એને આંગળે પુટરો.

અને એના આંગળે તો વિલોકનો પ્રાપ્ત આવશે.

આવા વિચારથી ઘડીક મને એમ થયું કે, આ ધુળમાં આજોડું. પરંતુ અંતે હું પણ ચાહું જમાનાનો સિકકોને ?

એટલે એ પાદરની ધુળમાં આજોડી તો ન શક્યો પરંતુ ચપટી ધૂળ માથે તો ચડાવી.

અને વિચારવા લાગ્યો કે મારા રવજી બાપા જાનમાં આવ્યા હશે કે ભોવાળ બાપા.

એમ આંગળીના વેઢા ઉપર આંગળી મુકી હું મારા પૂર્વજીની પેઢી ગણવાની ધૂતમાં હતો ત્યાં શ્રી દેવેએ મારી ધૂતમાં લાગાણ પાડી પૂછ્યું કે:-

‘આહોંથી લેશુંને લાઈ !’

‘હા લાઈ !’

આમ કહી મેં મારો વિચાર મવાડ અટકાવી કહ્યું કે,

‘તમને ઠીક લાગે ત્યાંથી લેયોને !’

‘સાફ !’

એમ કહી દેવેએ તો ૭-૮ પોઝ લીધા.

હવે મારા મનમાં ફરી અચાનક વિચાર આવ્યો કે વીરમા પાણી ભરવા ક્યાં જતા હશે ! ગામને પાદર નહી તો દેખાતી નથી !

એટલે ભગવાનજી બાપાને મેં પૂછ્યું.

‘બાપા ગામને પાદર નહી નથી ?’

‘શું કામ નથી ! મજાની છે !’

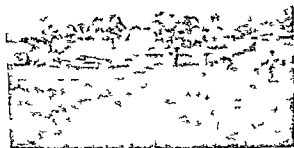
‘તો દાહોને નદીનો ફેટો લઈએ !’

‘હા !’

‘કાં શું ! માતાજી પાણી ભરવા તો આજ નદીએ આવતા હશે ને ?’

‘આહોંજ આવે ને ! પાણી શેરડો ખીજે ક્યાં હોય ?’

‘શું તમારા શહેરની જેડે ‘ચકલી’ ફેરવી એટલે પાણી આવ્યું એવું ગામડામાં કાંઈ થોડું છે ?’



નદીને કાઠે બાનાછતુ મદિર

એટલે પુત્રીને કોઈતા બાપની 'સાડીબાર' રહેતી નો'તી '

'પરતુ જ્યારથી એ જગ્યા ગૃહસ્થીની થઈ ત્યારથી રૂપિયો મળતો બંધ થયો ' '

આવી રીતે જમનાદાસભાઈએ નદીને સામે કાઠે આવેલ બાનાછના મદિરનો ઇતિહાસ કહ્યો અને દરેકે લેવા ભેગાએ એટના 'પોઝ' તઈ લીધા

આવી રીતે ફેટા લેવાનુ કામ પતાવ્યુ

હવે તો અમે 'સાચુકલા' ભૂખ્યા થયા હતા અને જમનાદાસભાઈ પણ 'સાચુકલા' ઘર તરફ પણ ઉપાડના માટે 'તવપાપડ' થતા હતા એટલે અમે ઘર તરફ ઉપડયા

ધરે આવી આન દથી જગ્યા

અને આજના દિવસને ધન્ય દિવસ માની બાપા અને વીરબાઈમા સળ ધેની અને ભુરા બાપા અહીં આવતા તે સળ ધેની આડી અવગી વાતો કરી જરા લાભો વાસો કર્યો

ત્યા તો જસદણથી મોહનભાઈ, બિઠવભાઈ, ગિરધરભાઈ અને બાબુભાઈ આવ્યા અને રામરામ, જય જલારામ, કહીને બેઠા

મે પૂછ્યુ કે, 'કેમ મોહનભાઈ' ધકકો ખાધો ' અમે ત્યા આવવાનાજ હોએ '

ત્યા જમનાદાસ-
ભાઈએ માફ ધ્યાન
બે થી કહ્યુ કે,

'ભુઓ ભાઈ'
સામે મદિર દેખાય
છ ને તે બાનાછતુ
મદિર!'

'ગયઠા કહેતા કે
૧૦૦ વર્ષ પહેલા
તો એ જગ્યાનુ
એક સત હુ કે
૩૫ એ મદિર-
માથી એક શકડો
રૂપિયો મળતો,

‘અરે’ એમ હાલે ।’

અમને જમનાદાસભાઈએ ખબર આપ્યા હતા કે, ‘વીરપુરથી ખાપા પધારવાના છે એટલે ખાપાને તેડવા આવ્યા છીએ’

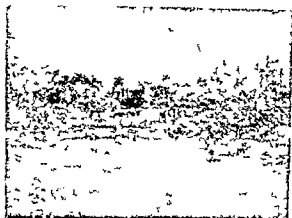
એમ કહી વળુભાઈને પૂછ્યું કે, ‘ખાપા પધારનાના હતા ને’

વળુભાઈએ ખાપા કેમ ન પધાર્યા એનો ખુલાસો કર્યો પરંતુ વળુભાઈના ખુલાસાથી એ ભાઈ-ઓનો અમ તોય દૂર થયો નહીં અને કોચવાતા દિલે કહેવા લાગ્યા કે

‘શુ અમારો કાંઈ વાક ગુન્હો છે ?’

‘ખાપા શા માટે પધારતા નથી ?’

‘અમે જ્યારે જ્યારે વીરપુર આવીએ છીએ ત્યારે ત્યારે ખાપાને નિનતિ કરીએ છીએ અને ખાપા હા હા હા કર્યા કરે છે’



આટકોટલ પાદર

‘પણ કેટલા ૪૫ થયા ખાપા આહીં પધાર્યા નથી તે ખબર છે ?’

‘ખાપા જો આમ અમને તરછોડશે તો પછી અમારું કોણ ?’

આપા હૃદયના ભાવો, વળુભાઈ પામે કાવવા લાગ્યા અને વળુભાઈ, ભગત ખાપા ન આવવા સખ ધેનો સાચો અને ખોટો પોતાની રીતે ખચાવ કરવા લાગ્યા અને સાચા સેવકોના હૃદયના ભાવોના શબ્દો બીજવા લાગ્યા, અને હુ જાનોગાનો ગાજળવા લાગ્યો એમા ચિઠવભાઈએ મને પડકાર્યો કે, ‘બેઠા બેઠા તાજળવા શુ કરે છે ?’ કેમ કાંઈ જાનતા નથી ! અમારી વાત ખોટી છે ?’

‘જરાય ખોટી વાત નથી પણ ખાપાને એ બહીક લાગે છે કે તમે અહીંથી અઠવાડિયા પહેલાં ખાપાને ખસવા ન દ્યો અને રહા-પીવરાવી પીવરાવી અને ખરાવી ખવરાવી’

‘એટલે ખાપા બહીકે છે,’

જસદણ :

જસદણ અમો પહેંચીએ તે પહેલાં તો મોહનભાઈ વિગેરે જસદણ પહેંચી ગયા હતા અને મોહનભાઈએ પોતાની ઘરે શ્રી વલ્લુભાઈના સ્વાગત માટે ભગત બાપાના નાનાભાઈને છાજે એ રીતથી તૈયારી કરી રાખી હતી એટલે અમોએ તો તરબુચ ખાઈ...શરણત પી...અને છેવટે સ્હાપાણી લીધા.

ગામમાંથી પછુ બે ચાર ભાઈઓ વલ્લુભાઈને મળવા આવેલા એટલે સૌ ઘોડીકવાર બેઠા.

એ' ભેગા થયેલા ભાઈઓને વિનંતિ કરી કે,

‘લુઓ ! બાપા તો આ પંચકમાં હરવખત પધારતા.’

‘આપ બધા તો બાપાના ભુના સેવકો’ માટે આપ સૌને મારી એક વિનંતિ છે કે બાપાની જે કાંઈ હકીકત આપ જાણતા હો તે મને કહેશો તો બાપાના જીવન ચરિત્રની પાંચમી આવૃત્તિ છપાય છે તેમાં આવી જાય

મારી વિનંતિનો એક ભાઈએ જવાબ આપ્યો કે,

‘જુલો ખાચરે હવે કોઈ વાત રહી જાતી હોય તો જુદી વાત છે.’

‘બાપી તો લગભગ બધી હકીકત તમારી ચોપડીમાં આવી જાય છે.’

‘છતાં અમો આજે ગામમાં તપાસ કરીશું’ કે બાપાની અને વીરભાઈ માની ડોઈ કાંઈ વધુ હકીકત જાણે છે કે કેમ ? અને જાણતા હશે તો તમને કહીશું.’

આમ વાતચીત કરી બધા ભાઈઓ ઘોડીકવાર બેઠા અને...

‘જાજે મારે ત્યાં જમશે’

‘જાજે મારે ત્યાં જમશે.’ એવા સાચા હૃદયના અંદરે અંદર આચક થવા લાગ્યા અને છેવટે જ્યાં જલાબાપાનો કાચમી ઉતારો રહેતો હતો તે શ્રી રતનશી એધનજરાળા બાબુભાઈને ત્યાં જમવાનું નક્કી થયું.

જસદણમાં તો ખાસ કંઈ દર્શનીય સ્થળો નથી એટલે અમો સૌ જસદણથી લગભગ ૧૦-૧૨ માઈલ છેટે આવેલ ખિલેશ્વર મહાદેવના દર્શન ગયા.

ખિલેશ્વર મહાદેવની જગ્યા ખડુ મઝાની એકાંત સ્થળમાં અને પહેલી નજરે આંખમાં સમાય જાય તેવી છે.

લીલા મઝાના ઉંચા ઉંચા પૃથ્વીની વચ્ચે આવેલી છે.

ભોળિયાનાથ નાના લિંગ સ્વરૂપે બિરાજે છે, અને પાસેજ નાના સ્વરૂપે પોઠિયાઈ બિરાજે છે.



ખિલેશ્વર મહાદેવ.

જે ફક્ત પ્રભુનું ધ્યાન ધરવું હોય તો હિન્દુસ્તાનમાં જે સારા સારા સ્થળો છે એ માંહેનું આ પણ એક સ્થળ ગણાય.

અમો ભોળિયાનાથને પગે લાગી, મહંતજી પાસે ગયા અને મહંતજીને પગે લાગી ત્યાંથી ઘેલા સોમનાથ જવા માટે લેપડયા.

જસદણથી ઘેલા સોમનાથ ૧૦-૧૨ માઈલ દુર છે.

એટલે જસદણથી ખિલેશ્વર આવતા પહેલાં અમોએ નકકી કરેલું કે ખિલેશ્વર મહાદેવના દર્શન કરી જો વખત રહે તો ઘેલા સોમનાથના પણ દર્શન કરતાં જઇશું. એટલે ખિલેશ્વર જઇ, દર્શન કરી ધડિયાળમાં જોયું તો હજી પાંચ વધા હતા એટલે વિઠલભાઈને પૂછ્યું કે:

‘કાં ! ઘેલા સોમનાથ પુગારો ?’

‘અરે ખરેખર પુગારો અને વખતસર પુગારો. અહીંથી અર્ધી કલાકનો રસ્તો છે ત્યાં જઈ જરા ભેસશું એટલે ખારતી ટાણું થશે એટલે ખારતીના દર્શન કરી ‘મારી’ સુકશું એટલે આઠ પાંચે જસદણ ભેગા થઈ જશું.’

ગાડી હાંકવામાં જરા 'ચીવટ' રાખવાથી અમો વળતસર જસદણ પહોંચી ગયા.

અમો મોહનભાઈને ત્યાં જરાપાર બેઠા ત્યાં તો બાબુભાઈ જમવા માટે ભોલાવવા આવ્યાં એટલે બાબુભાઈનેઘેર જઈ જમ્યા અનેત્યાંજબેઠકજમાવી.

ત્યાં તો ગામમાંથી બે ચાર ભાઈઓ બેસવા પણ આવ્યાં.

દામુભાઈ પણ આવ્યાં.

દામુભાઈ ઘરના સુખી શ્રીમંત માણસ અને નાગપુરમાં પેઢી ચાલે પરંતુ પોતે 'રંઝાઈ' ગયેલા એટલે પેઢીઓનો વહીવટ ભાઈઓ અને દીકરાઓને સોંપી પોતે જસદણમાં રહે છે અને ધરમ ધ્યાન કરેછે, ગૌમાતાની સારી રીતે સેવા પણ કરે છે અને આખો આવજી મહિનો બિલેશ્વર જઈ ભોળિયાનાથને ભજે છે. આવા ધાર્મિક વૃત્તિનાં દામુભાઈ ગઈ સાલ (સને ૧૯૫૩ માં) મને બદરી કેદારની યાત્રામાં રરતે ભેગા થઈ ગયેલાં.

અમો કેદારનાથ જતાં હતાં અને દામુભાઈ ગંગોત્રી, જન્મોત્રી થઈને કેદારનાથથી પાછા વળતાં હતાં.

અમો બધા એક ચટ્ટીએ ભેગા થઈ ગયેલા. દામુભાઈને કોઈ ચટ્ટીવાળાએ કહ્યું કે 'ગુજરાતના કોઈ મહાત્માનો સંઘ પડ્યો છે.'

એટલે કોનો સંઘ છે? તેની પોતે તપાસ કરતાં હતાં ત્યાં હું ભેગો થઈ ગયો.

દામુભાઈને ભેઈને હું બહુ રાજી થયો અને પોતે પણ ખુશી થયાં. અને પોતે અમારા ભેગાં 'સ્વાધ્યાયમાં' બેઠા.

આવી રીતે દામુભાઈ અને હિમાલયના તીર્થ ધામોમાં ભેગા થઈ ગયેલા એટલે દામુભાઈને મળતાં વેંતજ મેં તો તીર્થોની વાત ઉપાડી કારણ કે, અમો બડી-કેદાર તો ગયેલા પરંતુ ગંગોત્રી, જન્મોત્રી જઈ શકેલા નહિ એટલે ગંગોત્રી-જન્મોત્રી સંજોગે વાત કાઢી.

દામુભાઈએ ગંગોત્રી-જન્મોત્રીના તીર્થની વાત કરી, બેઠેલા બધા ભાઈઓ દામુભાઈની વાત સાંભળી મોઢામાં આંગળા નાખી ગયા કે,

'અહોહો! ગંગોત્રી-જન્મોત્રી જતાં આવા આવા કપ્ટો પડે છે!'

‘આવી કાળજી વીધી તાજે એવી દાઢ પડે છે !’

છતાં દામુલાઈ જેવા મુખી માણસ પણ ત્યાં ઘડાના બજે પહોંચી નાથ છે ને ?

આવી રીતે દામુલાઈની રસ ભરી વાતો સાંભળવી બહુ ગમતી હતી પરંતુ ઘડિયાળનો કાંટો ક્યેં જતો હતો અને અમને આખા દિવસનો (!) થાકોડો લાગ્યો હતો.

એટલે અમોએ તો અમારો થાકોડો ઊતારવા માટે દામુલાઈની અને બીજા લાઇઓની રજા લીધી અને મોહનલાઈની ઘરે આવી ગાદતા ઉપર લંબાવ્યું અને સુતા સુતા ઘોડીકવાર વાતો કરી.

મોહનલાઈએ વાતો કરતાં કહ્યું કે.

તમારા ગયા પછી (ખિલ્લેશ્વર, ઘેલાસોમનાથ) મેં ગામમાં તપાસ કર્યો હતો અને મને ખબર પડી કે, કમરમા કરીને અહીં એક ડોસીમા છે તેણે જલાળાપાને અને વીરજાઈમાને જોયાં છે. અત્યારે તો મોડું થઇ ગયું છે. એટલે કમરમા સુધ ગયા હશે એટલે આપણે સવારે કમરમા પાસે જશું.

મોહનલાઈની વાત સાંભળી હું બહુ રાજ થયો અને જસદણ આબ્યાં એ ‘વસુલ’ થયાનો સંતોષ માની સુધ ગયા.

સવારે ઊઠી આપાણી પી મોહનલાઈએ એક છાંટરાને કમરમાને ઘરે તપાસ કરવા મોકલ્યો કે, ‘કમર મા શું કરે છે !’

છાંટરો કમર માની ઘરે ગયો અને અમો કપડાં પહેરી સામાન મોટરમાં મુકાવી વીરપુર જવા માટે ઊપડવાની તૈયારી કરી કમર માની વાટ જોતાં હતાં ત્યાં તો અરધી કલાક પછી છાંટરો કમર માને સાથે લઈને આવ્યો.

મોહનલાઈએ કહ્યું કે, ‘અરે માડી ! તમે ધક્કો કાં ખાધો ? અમો આવતને !’

‘અરે માડી ! કેના ઘરનાં છાંટરો આવ્યા છે, એ તો જોશું જોઈએ ને !’

‘જલાલગતના ઘરનાં છાંટરો’ (શ્રી વલુભાઈ) આવ્યા હોય અને મને

ખખર પડે એટલે મારે પગે લાગવા આવતું' જોઈએને ?' એમ કહી એ તો વલ્લુભાઈને પગે લાગવા મંડ્યા.

પરંતુ વલ્લુભાઈએ એ મૃદ માને પગે લાગવા દીધા નહિ અને ચોતાએ કમર માની સામે હાથ જોડ્યા અને પગે લાગ્યા.

કમર મા તો શ્રી વલ્લુભાઈને મળી ચોરડામાંથી ખઢાર આવી ચોસરીમાં ગેસી ગયા.

કમર માનું શરીર જોઈને જ એમ લાગે છે કે, નહિ નહિ તોય માડીને ૬૫-૧૦૦ ની આસપાસ વરસ થયાં હશે.

શરીરે કરચલી, કેટેથી જરા વળેલા અને ચહેરા ઉપરના ભાવો લુઓ તો આપણને એ 'કળજગ'ના માનવી લાગે નહિ એવા સાત્વિક.

આડંબર વિનાના અને ચહેરા જોતાંજ પૂજ્ય ભાવ ઉત્પન્ન થાય એવા માડી.

મા તો ચોસરીની કોર ઉપર બેઠા એટલે મેં તો ગાદલાનો વીંટલો

કરી ટેકો થાય એ માટે માની પછવાડે એ વીંટલો યુખી દીધો. એટલે મા તો એ વીંટલાને ટેકો દઈને બેઠાં અને હું મા પાસે પડેલ ગાદલા ઉપર બેસી ગયો.

ગોહનભાઈએ કહ્યું કે, 'કમર મા ! તમે જલાખાપાને જોયેલા ખરા !

'અરે મારા બાપ ! જલાખાપાને નહિ જોયા હોય !'

આમ કહી માએ બાપાની વાત કરવી શરૂ કરી એટલે એ વાતને ટપકાવવા મેં કાગળ પેન્સિલ લીધા, અને દૈવે એ મોઢામાંથી સિગારેટ ઠાઠી કેમેરો

કમર મા

ઝપાડ્યો અને એની
ચાંપ દાખવા માડ્યા

આવી રીતે જલા-
ખાપાના મમકાલીન
કમર મા કેમેરામાં
ઝડપાઈ ગયા, અને
અમોને વધુ 'ફૂટેલ'
નહયાતો. પુરે પુરે
સ તોપ થયો.

મેં માને પૂછ્યું,
'માડી કેટલા વરસ
થયા હશે !'



એ તો બાપ ! પ્રભુના લાલ હતા.

'ભાઈ ! મને વરસની ખબર ન પડે ! કોણ જાણે ૧૦૦ માં ૫-૧૦
ઓછા હોય તો'

'તમેએ બાપાને જોયલા ?'

'અરે મારા બાપ ! જોયાની કાં વાત કરો ! આ ગામમાં તો બાપા
પધારતા ત્યારે આપણી નાતના બેન ખોરડા હતા એટલે મેં તો મારા
હાથથી રોટલા ઘડીને બાપાને ખવડાવ્યા છે'

'એ તો બાપ ! પ્રભુના લાલ હતા !'

'આપોઆપ ભગવાનની મૂર્તિ હતા.'

'એના વેળુ, એની ધીરપ, એના ભાવ એની વાતો આજે ક્યાં કરવી ?
એ તો જોયા હોય એને ખબર પડે'

'આજે તો બાપ ! એવા મોઢાવાળા માણસન ક્યાં છે ?'

'એના પરચા તો કેહતા મળે છે બાપ !'

'એની વાત ક્યાં કરવી ! એ કંઈ માણસ થોડા હતા ! એતો દેવતાઇ
પુરુષ હતા બાપ !'

આમ માડી તો બાપ ! બાપ ! કરતાં વાતો કરવા લાગ્યા

મેં પૂછ્યું, 'માડી ! તમે વીરબાઇમાને જોયલા !'

અરે બાપ ! વીરબાઈમાને સારી રીતે લેયેલા આટકોડ આવવાનો ખબર પડે એટલે અમે સૌ પગે લાગવા જઈએ.

‘બાપાએ, બાપા રૂંધે આવેલા ભગવાનને સોંપ્યા પછી તો વીરમાના પગ પુલતતા બાપ !’

‘એની રી વાતો કરવી બાપ !’

આમ બાપ ! બાપ ! કરી કમરમા તો કટકે કટકે વાતો કરવા લાગ્યા.

પરંતુ આ બધી વાતોનો સાર લગભગ તારણબાપાએ કહેલા ‘બાપાના સંભારણા’માં આવી જાય છે. એટલે વધુ કંઈ લખતો નથી.

હેવટે મેં કમરમાને કહ્યું કે,

‘મા ! તમે વીરપુર આવ્યા છો ?’

‘અરે બાપ ! વીરપુર તો પહેલા આવીતી, લમણા નથી આવી.’

પરંતુ ગામની બાયડીએ વીરપુર આવે છે તે મને લેગિયું થાય ત્યારે ક્યારેક ક્યારેક વાત કરે કે, બાપાના જગ્યાનો મોરો (જાહોજલાલી) બહુ વધી ગયો છે. અને બાપાની માનતાએ બહુ હાલે છે અને લોક લેગુય બહુ થાય છે.

પણ થાયને બાપ !

‘એ કંઈ માણસ થોડા હતા.’

‘એ તો પ્રભુના લાલ હતા, આપોઆપ ભગવાનની મુર્તિ હતા.’

આવી રીતે ધીરે સાદે વાત કરતાં કરતાં કમરમાએ શ્વાસ ખાધો.

‘માડી ! શ્વાસ ચડે છે ને ?’

‘ચડેને બાપ ! હવે કંઈ શરીરનો વાંક છે ?’

આમ કહી જતા ચહેરા પર સરખતાના ભાવો લુપ્ત તરી આવે છે એવા સાદાત સરખતાની મુર્તિ જેવા કમરમાએ શ્વાસ ખાધો.

કમરમાને વધુ પુછી એના શ્વાસની ગતિ સ્થાપવી એ હવે મને અલુનવુ લાગવાથી કું બોલ્યા કે

‘માડી તમારા દારૂન કરી આવે કું બહુ રાહ થયો માડી ! તમે તો જલ્લાબાપાના વખતના એ કંઈ યોડી વાત છે ! બમો તો આટલું ઘાંબુ ડવવાના નથી અને ડવવા માગતા પણ નથી.’ એમ કહી કું તો માડીને પગે લાગ્યો, અને માડીએ,

‘સો વરસનો થા બાપ ! તારી કાયા નરવી રહે મારા બાપ ! બાપા તારી ભેરે રહે બાપ !’

આમ કહી એ દર્શનીય માડીએ પોતાનો ધ્રુવતો હાથ મારા વાંસા માથે મુક્યો. પછી તો વારા ફરતી સૌ કમરમાને પગે લાગ્યા અને માડીએ સૌને સો સો વરસ જીવવાનો આશીર્વાદ આપ્યો.

તે પછી માડી ધડીક બેઠા અને શ્વાસ હેઠો બેઠો એટલે મોહનભાઈએ એક છોકરાને મા ભેગો મોકલ્યો અને માડી પાછા પોતાને ઘરે ગયા.

‘કાં હવે ‘કોપ કોપ’ થા હાલશેને !’

‘હમણાં જ પીધો છે ને !’

સવારમાં તો ડબર્જીંગ સારા.

એમ કહી...હા ની કે...ના ની વાટ લોયા વગર મોહનભાઈએ તો ચાના ડબર્જીંગ કોપ મોઢા આગળ મુકી પજુ દીધા અને અમોએ ‘ડબર્જીંગ’ કરી પજુ લીધું.

અમો હવે ઉપડવાની તૈયારી કરવા લાગ્યા.

મોહનભાઈએ રોકાઈ જવાનો બહુ આગ્રહ કર્યો પરંતુ ‘ફરી કોઈ વખતે વાત’ એમ કહી મળવા આવેલા સૌ ભાઈઓને હળીમળી ‘બહુ તકલીફ લીધી છે હો !’ એવા વિવેકના રાખેડોની આપણે કરી

‘જય જલારામ’ ‘જય જલારામ’

કહેતાં કહેતાં અમો સવારના સાડાસાત વાગ્યે જસદણથી ઊપડી ફરી પાછા આટકોટના પાદરેથી પસાર થતાં અને મોટરમાં બેઠા બેઠા આટકોટના પાદરને પ્રણામ કરી માતા પીરબાઈમાતું ફરી સ્મરણ કર્યું કે,

‘હે મા ! હે જનની ! તું તો પતિની આજ્ઞા માની, ત્રિલોકના નાય સાથે ચાર ડગલાં ભરી અમરપદને પાગી ગઈ પજુ મા ! અમો તારાજ સંતાનો છીએ. અમરપદ પામવા માટે તો મા ! કોણુ બાણે અમારે કેટલાય ‘ચક્કર’ હેલુ લગાવવા મડરો એ તો મા ! જેવા અમારા કમ’ અને જેવા અમારા ભાગ્ય, પજુ માડી ! અમને આ ‘ખારોપાટ’ તરવામાં તારું’ અને અમારા બાપાનું સ્મરણ અંતકાળે રહે એવી કંઈકે ‘લાઈન દોરી’ દેખાડજે મા !’ એમ કહી આટકોટના પાદરને પગે લાગ્યો અને ગોપાલ ભોપીએ ગાયેલું:-

મારી મુરતામાં લેજે રે સંભાળ જલારામ ભોગી રે.

જેવા ગંગા જમનાના નીર એવા છે નર ને નારી રે.

રાજકોટથી પ્રસિદ્ધ થતાં દૈનિક જર્નલિંગમાં તા. ૨૬-૮-૫૪ ના રોજ
મેં નીચેના ખબર વાંચ્યાં.

પાંચ પેઢી નીરખી.

વીઝીયા તા. ૨૫

અહીંના વયોવૃદ્ધ લોકોમાં
૧૦૮ વર્ષે મૃત્યુ થયું છે.
આ વૃદ્ધે પોતાના કુટુંબની
પાંચ પેઢી જોઈ છે. ગામ
લોકોએ તેના માનમાં
હડતાલ રાખી હતી.

ઉપરના ખબર વાંચતાં મારા મનમાં થયું કે ‘આ વયોવૃદ્ધ વૃદ્ધે તે
આપણા ચત્રનુજ બાપા તો નહિ હોયને ? એટલે આ વાતની ખાતરી કરવા
જસદણ શ્રી મોદનજીભાઈને મેં એક કાગળ લખી ખુલાસો પુછાવ્યો.

શ્રી મોદનજીભાઈએ નીચે મુજબ જવાબ આપ્યો.

જસદણ તા. ૬-૮-૫૪

સદા મુરખી ભાઈશ્રી સૌશાવ્યવંદભાઈની સેવામાં
શ્રી રાજોડ

શ્રી. મોદનજીભાઈ પૂર્વભાઈના જન્મ જન્મસમય.

આપણે પણ તા. ૨-૬-૫૪નો ત્રણેય જન્મસમયમાં લખાણ
કે-આપણે જેનો કોટુ લીધો હતો તે ચત્રનુજ મોદનજીભાઈની જ દક્ષીણ
છે. વીઝીયામાં આપણી જાતીનું પર એકજ છે અને એક આપણી
જાતીની મોટાની સાખાની જન્મ છે, ખાંબુ પર મોદનજીનું
વીઝીયામાં ગયું.

દાવ એજ તા. સરે કામકામ કરમાવેલા.

(સતી) મુનેશ્વર મોદનજી જન્મ જન્મસમય.

આ લાજની કંડીઓ મનમાં-મનમાં યાદ કરી એ ગંગા...જમનાના નીર જેવા પવિત્ર આત્માઓને મનોમન યાદ કરવા લાગ્યો અને વિચાર કરવા લાગ્યો કે,

અહાહા! ક્યાં એ ગંગા જમનાના નીર જેવા પવિત્ર માતવીઓ અને ક્યાં આજનો માતવી! કવિએ પાછું કેવી સુંદર ઉપમા આપી.

ગંગા.....જમનાના.....નીર.....

અને આજના માતવીને ઉપમા આપવા માટે સાચા કવિને કેવા શબ્દો જડે.....! જવા ઘી આજની વાતો!

આવી રીતે ગંગા...જમનાના નીર જેવા પ્રભુના લાડકવાયાઓનાં સંભારણા અને ફેાટાઓ લેવા કરી અમો વીરપુર સ્થાપના ૧૧-૦ વાગ્યે પહોંચ્યા.

અને અમારા લેન્ડ તાલજ આટકોટની હવાથી ભરેલા 'કેફવાળા' હોવાથી અમો પરબારા મોટરમાંથી ઉતરી સીધા નાહ્યા ધોયાં ત્રિનાજ એ ગંગા..જમનાના નીર જેવા નર-નારીને પગે લાગવા મંદિરમાં ગયા અને 'દોલિયે' પગે લાગી ઝોળી-ધોકાના દર્શન કરી એ ઝોળી-ધોકો આપનાર અને લેનાર બંને ભગવાન અને લોકતાનું સ્મરણ કરી હાથ જોડી શિર નમાવી પગે લાગ્યાં અને પછી દેહ કાર્યમાં પડ્યા પરંતુ કમરમાના શબ્દો તો હજુ મનમાં યુજતા હતા કે:-

બાપ! એ તો પ્રભુના લાલ હતા

બાપ! એ તો આપોઆપ ભગવાનની મુર્તિ હતા.

જય જલારામ, તા ૩૦-૭-૫૪.

હાલમાં પણ કેવા કેવા સિદ્ધો.. સતો મહાત્માઓ યોગીઓ દ્વિમાલયના આરેલ ઉત્તર કારી તથા ગંગોત્રીમાં રહી જપ તપ કરે છે તથા કેટલાયે અમેરિકન યુમુક્ષો ટેક અમેરિકાથી આની ઉત્તરકારીમાં મગા વાડે રહી કેરી કેરી સાધના કરે છે એ અધાના ન્યમત્વારિક વર્ણનો વાચવા માટે તો આપે ગંગોત્રી-જમનોત્રી પુસ્તક એક નવન અસ્ય વાચનુ પડે

(સને ૧૯૬૧ તુ પ્રકાશન)

જય જલારામ

શ્રી મોહનભાઈના કાગળથી પાછી ખાતરી થઈ કે-આ તો એજ ચતુર્ભુજ બાપા કે જેનું વર્ણન મેં આગળ કરેલ છે.

વાંચકો ! આવી રીતે ૧૦૮ વર્ષનું આયુષ્ય ભોગવી પાંચ પેઢીને જોઈ, અને જો ખાતું નોંતું તો પછી અહીં આવ્યા શું કરવા ?' એવા વહાવભર્યા શબ્દોથી સ્વાગત કરી આપણા પૂજ્ય જ્ઞાનાપાનો સિદ્ધાંત પાળનાર અને જ્ઞાનાપા અને વીરમાઈમાને નગરો નજર જેનારા 'આદ્યા' ગયા પરંતુ એનો આત્મા તો જરૂર ઉચ્ચ ગતિને પામ્યો હશે એટલે આધુનિક ભાષામાં 'પ્રભુ' ગત આત્માને શાંતિ આપો ! 'પ્રભુ ! અમે ગત આત્માની શાંતિ ઇચ્છીએ છીએ' એવા શબ્દો બોલી ચતુર્ભુજ બાપાના આત્માની શાંતિ ઇચ્છવાની જરૂર નથી કારણ કે બીજાને ખવડાવતે જેનો આત્મા રાજ થાય છે એની તો સદ્ગતિ જ છે પરંતુ ...જેની પાસે અડગ ક્ષત્રી હોય.. પાંચ પૈએ પુગતો હોયસારી નજાની જેંક બેને-સ હોય ત્યાં પણ 'રોટલા' નું ન કહેનાર અનગતિયાઓની હેં પ્રભુ ! તારા દરબારમાં શાંતિ ડરજે અને એની સદ્ગતિ કરજે એવી આપણે પ્રાર્થના કરીએ

ઓમ્ ! શાંતિ ! શાંતિ ! શાંતિ !

અનતાર

સેસગાડીનાં છંછન પોતે આત્મા જાય છે એટલુંજ નહિ પણ સાચે સાચે કેટલાય માણસાડીના કબા પણ ખેંચી જાય છે. અનતારે પણ તેવીજ રીતે દમરો કોળોને ભગવાનની પાને લઈ જાય છે

" તાતા ધીન ધીન તાતા " એન મોરેથી બેલકુ લોડેનું છે, પણ લાથથી બાળકનું મુલોલ છે તેવી રીતે પર્મની વાતો કરી સંભલી છે, પણ આવરણ કરૂં રાંધે છે

શ્રી રામાનુજ ઉપદેશ.

જ.....ય.....જ.....લા.....રા.....મ.

આ બધો પ્રતાપ કેનો છે ?

જલારામ બાપાના પરચાનો !!

પહેલાં તો બાપા પરચો પુરે

પછી

ગરધરરામ બાપા પ્રસાદ આપે

અને તે પછી

પ્રચાર થાય તો એ પ્રચારની અસર આ યુગનાં માનવીઓને થાય, નહિતર બાકી પ્રચાર તરફ આજની જનતા આકર્ષાય તેમ રહ્યું નથી. એટલે પહેલાં પરચો...પછી પ્રસાદ...અને છેલ્લે પ્રચાર અને આ બધામાં શિરમુગટ જેવો શબ્દ છે પ્રતાપ જલારામ બાપાના નામનો પ્રતાપ.

શાદીમાં રામ જોતાં જલારામ બાપાના નામનો પ્રતાપ !

વીરજ એવા વીરબાઈમાના દાન દેનારા સકલ જલારામના ત્યાગનો પ્રતાપ.

‘દેખત સખમે’ રામ ‘સૌમાં રામ જોતાં જલારામ બાપાનો પ્રતાપ.

મહેનત મજૂરી કરી જાત ઘસી કામ કરી કિરતારને કડતાલના નાદથી પોતાના આંગણે લાવનાર સકલ જલારામ બાપાનો પ્રતાપ અને એ પ્રતાપે કરી આજે જલારામ બાપાને આંગણે રોજના એકરો સ્મૃતિઓ ભોજન પામે છે.

અને એ પ્રતાપે કરી રોજના એકરો યાત્રાળુઓ જય જલારામ.... જય જલારામ બોલતાં બોલતાં બાપાના દર્શને આવી. તનનો અને મનનો યાક ઉતારે છે.

અને એ પ્રતાપે કરી આજે શ્રી જલારામ ટ્રસ્ટના સ્થાપક સગતશ્રી ગિરધરરામજી મહારાજે રૂ. એકવીસ લાખના ટ્રસ્ટો જનતાના હિત માટે કર્યા છે.

ઝળઝળવા માંડતા ટ્રસ્ટીઓએ હવે યુગધર્મનો ઇન્કાર કર્યા વગર સને ૧૯૬૦ માં ત્રીજું ટ્રસ્ટ રૂ. ૪,૫૧,૦૦૦ની રકમનું કરી ભારતના નવઘડતરમાં ફેળવણી દ્વેત્રે પોતાનો નમ્ર ફાળો નોંધાવા ઉપરાંત સમાજ સેવામાં પંકાતિ સંસ્થાઓ જેવી કે- શ્રી રામકૃષ્ણ આશ્રમ રાજકોટને છાત્રાલયના મકાનના બાંધકામ માટે રૂપિયા પચાસ હજાર આપ્યા- દ્વારકા શારદા-પીઠને રૂ. પચીસ હજાર આપ્યા. અક્ષીઆબાડા વિદ્યાપીઠને રૂ. પચીસ હજાર આપ્યા. ટંકારા સ્વામી શ્રી દયાનંદ સરસ્વતી સંસ્કૃત લાયબ્રેરીને રૂ. પાંચ હજાર આપ્યા. અને વીરપુરમાં સાર્વજનિક લાયબ્રેરીના મકાન

એમાં એનો જન્મ પુરો થવા લાગ્યો

પરમેશ્વરે જ્યારે જગતનું નિર્માણ કર્યું ત્યારે માનવી પોતાની બંને આંખે સારી વસ્તુઓ જોતો, બંને કાને સારી વસ્તુઓ સાંભળતો અને બંને હાથે સારાં કર્મ કરતો, આથી સેતાન સાવ કામ વગરનો, નવરો ધુપ બની ગયો.

એક દિવસ સેતાન સંપૂર્ણ ઉજ્જવળ સ્વરૂપ ધારણ કરીને માનવી પાસે ગયો અને કહ્યું: તમે તે કેવા ગાંડા લોક છો! શું એક આંખથી નથી દેખાતું, એક કાનથી નથી સંભળાતું ને એક હાથે કામ નથી થતું તે જોવામાં બંને આંખોનો, સાંભળવામાં બંને કાનનો અને કામ કરવામાં બંને હાથનો ઉપયોગ કરો છો? એકે કામ ચાત્રતું હોય ત્યાં બંને વાપરવામાં મુખાંધ નથી?

માનવીએ કાનની ખુદ પકડી કબુલ કર્યું: “ભાઈ તમારી વાત સાચી છે.”

એક દિવસથી માનવી એક આંખે જોવા લાગ્યો, એક કાને સાંભળવા લાગ્યો અને એક હાથે કામ કરવાનો પ્રયત્ન કરવા લાગ્યો.

આથી પરિણામ એ આવ્યું કે નવરો પડેલા બીજા અંગનો કબજો સેતાને લીધો. પછી માનવીની આંખે સારાની સાથે નરમું પજુ જોવા માંડ્યું, કાને સારાની સાથે ખોડું પજુ સાંભળવા માંડ્યું અને હાથે સત્કર્મની સાથે પાપકર્મ પજુ કરવા માંડ્યા.

અને પછી તો માનવી એટલી બૂઝબૂલામણીમાં પડી ગયો કે સારામાંથી નરમું અળખું કરવામાં અને નરસામાંથી સારું તારવવામાં જ એનો આખો જન્મારો પૂરો થવા લાગ્યો.

— ખલિલ ગિલાન.

માટે રૂ. ૫૬૨ હજાર આપ્યા અને રાજકોટ મુકામે લોહાણા સ્થાપિત સાવજનિક મહિલા વિકાસગૃહને રૂ. ૫૫૧૨ હજાર આપ્યા. ત્યાં મુંબઈ લોહાણા હાયર એજ્યુકેશન બોર્ડીંગને ત્યાં માતૃશ્રી કાનબાઈ તથા માતૃશ્રી લાલબાઈ બાલિકાગૃહને અગીઆર અગીઆર હજાર રૂપિયા આપવા ઉપરાંત સંતોના આશ્રમોમાં પણ મોટી રકમો આપી અને સૌરાષ્ટ્રમાં આવેલ બોર્ડીંગ...છાત્રાલયોને યાદ કરી કોલેજો-નિશાળોમાં બહુતા ગરીબ વિદ્યાર્થીઓને સ્કોલરશીપો આપવા રૂ. સાઠ હજાર જેવી રકમ પણ રાખી અને સૌરાષ્ટ્રમાં આવેલ મંદિરો આશ્રમો તથા ધર્મશાળાઓના છૂટુંદાર માટે રૂ. ૧૫,૦૦૦ તથા સૌરાષ્ટ્રમાં આવેલા કન્યા છાત્રાલયોમાં બહુતી બહેનોને સ્કોલરશીપો, પુસ્તકો માટે રૂ. ૫૫૧૨ હજાર તથા આફ્રિકા ખાતેની કેળવણીની સંસ્થાઓ તથા છાત્રાલયો તથા મંદિરો માટે રૂ. ૫૫૧૨ હજાર રાખી ટ્રસ્ટની યશસ્વતી સમી રૂ. એક લાખની રકમ સહયુક્ત શ્રી રણછોડદાસજી મહારાજના હસ્તક નેત્રચક્ત કરવા અગર તેઓશ્રીને વ્યાજબી લાગે તેવા કામ માટે વાપરવા નક્કી કરી ટ્રસ્ટીઓએ વધુ ધન્યતા અનુભવી.

વિશાળ અતિથિગૃહ

૪ ટ્રસ્ટીઓએ મીઠા કે માઠા સ્વપ્નાઓને અળગા કરી આ રીતે સને ૧૯૫૭ થી સને ૧૯૬૦ સુધીના વર્ષોમાં રૂ. ૧૩,૫૬,૫૫૬ ના ટ્રસ્ટો કરી પોતાની ફરજ અદા કર્યાનો સંતોષ અનુભવ્યો અને છેલ્લે તા. ૧૭-૩-૬૧ ના રોજ રૂ. ચાર લાખના રકમનું ચોથું ટ્રસ્ટ કરી પૂજ્ય શ્રી જલારામ બાપાની જન્મભૂમિ વીરપુરમાં તેમના દર્શનાર્થે આવતા અતિથિઓના ઉતારાની વ્યવસ્થા માટે રૂ. સાડા ત્રણ લાખના ખર્ચે એક વિશાળ અતિથિગૃહ બાંધવાનું નક્કી કર્યું.

બદલાતો સમય

આવી રીતે અત્યાર સુધીમાં શ્રી જલારામ બાપાની જગ્યાના વહીવટકર્તા માલેક ભક્ત શ્રી ગિરધરરામજી મહારાજે જનતાની સેવા માટે રૂ. ૧૭,૫૬,૫૫૭ ના ટ્રસ્ટો કર્યા પરંતુ આ બધો યશ રોડીમાં રામ ભોતા શ્રી જલારામ બાપાનો અને જનતાની શ્રદ્ધાનો છે એ કબુલવા સાથે ટ્રસ્ટીઓ મજબુત રીતે માને છે કે- આપણા ખાનપાન, રહેણીકરણી, જાપા, પહેરવેશ આ બધાનું સ્વરૂપ સમયે સમયે બદલાતુ રહ્યું છે તેજ પ્રમાણે ધર્મની વ્યાખ્યા અને ધર્મક્રિયા પણ બદલાતી રહે એમાં કશું નવાઈ બહુ નથી. પરંતુ નવાઈ બહુ તો યુગ ધર્મનો ઇન્કાર કરીએ તેજ ગણાય, એટલે યુગધર્મને ઓળખી ટ્રસ્ટીઓએ જે જે ટ્રસ્ટો કર્યા છે

એનાથી જૂખ્યાને લોળન મળે છે. તરફ્યાને પાણી મળે છે, ગરીબ ટૈયાઓને ધારા મળે છે. દુઃખીઓને દવા મળે છે. અને દાઝેલા દૈયાઓને દિલાસા સાથે સંતાની દુવા મળે છે. ઉપરાંતમાં બાવિ પેદીના સંતાને જલારામ બાપા ટ્રસ્ટોમાંથી સ્કોલરશીપે મેળવી દેશ-પરદેશમાં ઉચ્ચ અભ્યાસ કરી આગળ વધી રહ્યા છે પરંતુ છેલ્લે મહારાજ સયાજીરાવ યુનિવર્સિટી ઓફ બરોડાના ૧૧ મા પદવીદાન સમારંભને સંબોધતાં ગુજરાતના ગવર્નર શ્રી મહેન્દ્રી નવાજજી દારલ પાડી બધા ધર્મી મતે માનની બાવતા કેળવવા તથા યુનિવર્સિટીઓમાં નીતિશાસ્ત્રને પ્રજ્ઞયાત વિષય તરીકે દાખલ કરવાની જે હાકલ પાડી છે તેમાં ટ્રસ્ટીઓ પોતાના સુર પુરાવી આજના જલારામ જયંતિના શુભ દિને અઢકેરો આનંદ

રોટીમાં રામ

છેલ્લે આપણા રાષ્ટ્રપિતા મહાત્મા ગાંધીજીના શબ્દો આપણે સૌ હૈયે રાખીએ, કે “જેની પાસે ખાવાનું અન્ન નથી, તેની આગળ મોટા મોટા સિદ્ધાંતો મુકવાનો કંઈ અર્થ નથી. જૂખ્યાને માટે ધન્ય રોટીના રૂપમાં જ આવે.” એમ રોટીમાં રામ જોતા જલારામ બાપાના ચરણોમાં, ટ્રસ્ટીઓ વંદના કરી જનતા જનાર્દન અને જલારામ બાપાને વારંવાર નમન કરે છે.

અનુભવી છેલ્લે આપણા રાષ્ટ્રપિતા મહાત્મા ગાંધીજીના શબ્દો આપણે સૌ હૈયે રાખીએ કે “જેની પાસે ખાવાનું અન્ન નથી તેની આગળ મોટા મોટા સિદ્ધાંતો મુકવાનો કંઈ અર્થ નથી. જૂખ્યાને માટે ધન્ય રોટીના રૂપમાં જ આવે.” એમ રોટીમાં રામ જોતાં શ્રી જલારામ બાપાના ચરણોમાં ટ્રસ્ટીઓ વંદના કરી જનતા જનાર્દન અને જલારામ બાપાને વારંવાર નમન કરે છે.

ટ્રસ્ટીઓ

શ્રી જલારામ દસ્ટ.

શ્રી જય જલારામ દસ્ટ.

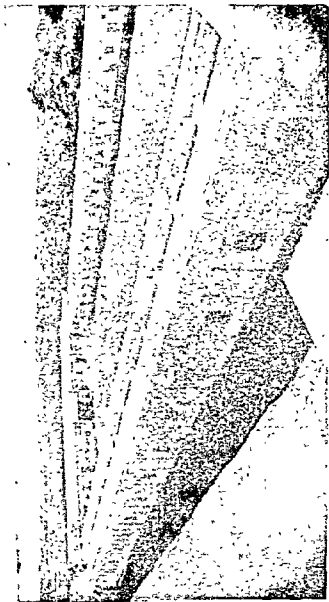
શ્રી જલારામ (વીરપુર) પ્રશસ્તિ ટ્રસ્ટ.

શ્રી જલારામ (વીરપુર) સ્મૃતિ ટ્રસ્ટ.

૧૬૨મી શ્રી જલારામ જયંતિ

કારતક સુદી ૭ ને મંગળવાર

તા. ૧૪-૧૧-૬૧



વીરપુરમાં આશરે રૂપિયા સાઝ ત્રણ લાખના ખર્ચે બંધાયેલું નિશાળ અતિથિલય

MAATUSHRI VIRSAMA GIRLS' SCHOOL -- VIRPUR





શ્રી જલારામજી સાર્વજનિક લાયબ્રેરી



શ્રી ખટ્ટરીનાથ ધામે ધર્મશાળા



શ્રી જલારામ.



રામ નામમે લીન છે, દેખત સખમે રામ,
તાકે પદ વદન કરૂં, જય જય જલારામ



લગત શ્રી ગિરધરરામજી મહારાજ

જ્યોત્ષીએ રાજકોટમાં ‘માતૃશ્રી વીરબાઈમાં મહિલા કોલેજ’
કરવા માટે રૂપિયા ત્રણ લાખ આપ્યા

જય જલારામ

જ ય જ લા રા મ

સેતુખંધ ખંધાઇ રહ્યો છે અને શ્રી. રામપ્રભુ એક શિલા ઉપર બેઠાં બેઠાં મરક...મરક...હસી રહ્યા છે.

કંઈક વાનરો...કંઈક રીંછો...મોટા મોટા જાડના થડ લાવી દરિયામાં નાખી રહ્યા છે, તે કોઈ નાની...મોટી...શિલાઓ...પાણીઓ...પાંચીકાઓ લાવી લાવી કુદતાં...ઢંકતાં...છલગો મારતાં દરિયામાં ફેંટી મલકાઈ રહ્યા છે અને વાનરોને...રીંછોને...તડકો ન લાગે એ માટે આકાશમાં ઊડતાં... ઊડતાં...પંખીઓ થંભી નહીં પાંખો પહોળા કરી છાંયડો કરી હરખાઈ રહ્યા છે અને રામજી આ બધું જોઈ રહ્યા છે.

સેતુખંધ ખંધાતો જોઈ વાનરો હસે છે, રીંછો હસે છે... પંખીઓ હસે છે... પશુઓ હસે છે...વાયુદેવ હસે છે...વરૂણદેવ હસે છે...દિશાઓ હસે છે...દિવાકર હસે છે...અને આ બધાને હસતાં જોઈ દિનોનાથ પણુ હસી રહેલ છે.

અને આ બધી હાસ્યસૃષ્ટિ વચ્ચે જાડ ઉપરથી હેડી ઉતરતી એક ખીસકોલીને થયું.

અરેરે! આ બધા જીવો મારા પ્રભુ માટે આટલું બધું કામ કરે છે તો હું કંઈક કરું!

પણુ શું કરું?

આ વિરાટ કાર્યમાં મુઠીમાં માથ એવડી મારી ટચુકડી કાયા શું સેવા કરશે? એમ વિચારી ખીસકોલી ખંચકાયને...દમર...દમર...ત્રિભુવનપતિ સામે જોયા કરે છે અને વિચારે ચડે છે.

કાંઈ ખબર પડતી નથી કે હું મારા પ્રભુની શું સેવા કરું?

પણુ સેવા કરવાનો સાચો ખંત ખીસકોલીને હતો એટલે આપોઆપ મનમાં ઊગી આવ્યું :

પાંધો નહિ! કાયા નાની હોય કે મોટી હોય પણ દાનત મારી ક્યાં મોટી છે!

ચાલ! હું રેતી લાડું!

એમ વિચારી એ સુંવાળી અને રૂપાળી ખીસકોલીએ તો હડી કાઢી લાડવા માંડ્યું.

પૂગી દરિયા કાંઠે!

જતન કરી પાણીમાં શરીરને ઝબોળ્યું અને લીના શરીરે રેતીમાં આળોટવા માંડ્યું અને પાછી પૂગી દરિયા કાંઠે-અને રેતીના રત્નકણ મંડી દરિયામાં નાખવા...

પાછી આવી...પાછી રેતીમાં આળોટી અને મંડી એ તો સેતુબંધ બાંધવાં. અને ખીસકોલીની આ "હડીઆપટી" લેઈ ઉરિ હસી પડ્યા... ચૌદલોકનો નાથ ખડખડાટ હસી પડ્યા...અને ખીસકોલી પાસે આવી એના શરીર ઉપર રામજીએ રાજપાનો હાથ ફેરવવા માંડ્યો...અને રામજીના રાજપાનો હાથ જેમ જેમ ખીસકોલી ઉપર ફરતો ગયો એમને એમ રામજીના રૂપાળા હાથની છાપું છપાઈ ગઈ...આજનો દિ અને કાલની ઘડી...ભવોભવ માટે છપાઈ ગઈ. વંશપરંપરા માટે છપાઈ ગઈ...સૌ જુઓ એમ એ સુંવાળા શરીર ઉપર પરમાત્માના હાથના પદા પડી ગયા!

પ્રભુ તો સમર્થ છે-તે ધારત તો ઘડીના છંદા લાગમાં દરિયાને "ડૂકાવી" દેત, તે ધારત તો સેતુબંધ બાંધવો પણ ન પડત...તડાઈ પણ કરવી ન પડત અને ઉંકામાં બેઠેલા રામજીની ટોચી એની મેળે "મરડાઈ" લાત પણ ના...ના...પ્રભુ...એવી લીલા કરે તો પછી સાથે રહેનારા દેહધારીઓની કસોટી કેવી રીતે થાય?

પડએ રહેનારા કોણ કેટલામાં છે એ મપાય કેવી રીતે!

એટલે પ્રભુની આ લીલા લલવાવાળા લલ્લુતા હતા અને સેતુબંધ બાંધવાવાળા સેતુબંધ પણ બાંધતા હતા... અને રામજી દરિયાકાંઠે એક શિલા ઉપર બેઠા બેઠા મલકાઈ રહ્યા છે.

પરંતુ આ તો ચઇ રામવતારની વાતો! પણ આપણે તો આ કળિયુગમાં સેતુબંધ બાંધવો છે અને એ સેતુબંધ અનેક સીતાઓ... સાવિત્રીઓ...સરસ્વતીઓ માટે બાંધવો છે.

જલારામજીપાતા નામે બાંધવો છે આંગણે માગવા આવનારને પોતાના ધર્મપત્ની વીરબાઈમાના વીરજ્ઞાન દેનારા એ વીરપુરવાસી સંત જલારામજીપાતા નામે બાંધવો છે.

ચાલો! હવે એ કળિયુગમાં બંધાતા સેતુબંધની વાત કરું!

આધુનિક યુગમાં શિક્ષણનું મદત્વ સૌએ સ્વીકાર્યું છે અને તેમાંય

ખહેનો માટે ઉચ્ચ શિક્ષણની અગત્ય સૌએ સ્વીકારી છે. પરંતુ કોલેજોમાં અપાતા સહશિક્ષણના અંગે ખહેનોને અભ્યાસમાં ગુંગળામણ થાતી હોય એવો એક સ્પષ્ટ અવાજ ક્યારેક ક્યારેક સંભળાતો હોય છે. પરંતુ એ અવાજ તો રામાવતારથી લઈ આજ પર્વતના યુગ સુધીમાં સમાજમાં સામેલ થઈને વધતા ઓછા પ્રમાણમાં ડોકીઆ કરતો જ રહ્યો છે. પરંતુ આજનું “સહશિક્ષણ” ત્યારે ‘સદાચારને’ પડકારે છે ત્યારે અનેક મૂંઝવતા પ્રશ્નો સમાજમાં ઉભા થાય છે-અને વડીલોને વિચારે ચલાવે છે. આનો કાંઈ રસ્તો ખરો ?

જેને રસ્તો જડે છે, તે ઉકેલ શોધે છે અને જેને રસ્તો નથી જડતો એ તાર્કિકાને અભ્યાસ છોડાવી દેયે છે અને અભ્યાસમાં ઉમંગ ધરાવતી ખહેનોને અધવચાળે ઊના...નિસાસા તાળી મા સરસ્વતીના સ્મરણ સાથે અભ્યાસ છોડવો પડે છે ત્યારે વડીલોને વિચાર વમળમાં પડતું પડે છે.

આનો કાંઈ રસ્તો ખરો !

આ છે આજના સહશિક્ષણનું સહજ ચિત્ર-સૌએ ઓછાવત્તા પ્રમાણમાં સ્વીકારેલું સત્ય...પણ રસ્તો રામજીએ ચીંધ્યો...

સેતુખંધ બાંધો....

જલારામ બાપાએ ગ્રેરણા કરી...સેતુખંધ બાંધો.

મા સરસ્વતીની ઉપાસક ખહેનો માટે સ્વતંત્ર સેતુખંધ બાંધો.

વિચારણા આગળ વધી... માન્ય કરેલા મુરખીઓની સલાહ માગી.
મુરખીઓએ સલાહ આપી.

આજે મુક્ત મને ખહેનો ઉચ્ચ શિક્ષણમાં આગળ વધી શકે, એ માટે સૌરાષ્ટ્રમાં એક સ્વતંત્ર સેતુખંધની ખાસ જરૂર છે.

સેતુખંધ બાંધો. પણ !!

સેતુખંધ બાંધવામાં શિલાઓ જોઈશે તેનું શું ? કોઈક પહેલ કરનારા તો જોઈશે- ખાકી તો જલારામ બાપાનું નામ જખડું છે, ખબર પડશે કે બાપાના નામે સેતુખંધ બાંધાઈ રહ્યો છે. એટલે આપોઆપ સૌ આવી પુગશે !

કેળવણીકારો, ઉચ્ચ કક્ષના અમલદારો સાથે ચર્ચા વિચારણા કરી વડીલોને વચમાં રાખ્યા.

સૌએ સાનકળ સ્વર્ણ પસંદ કર્યું.

રાજકોટ.

રાજકોટમાં એક સ્વતંત્ર મહિલા કોલેજ કરવી.

જલારામ બાપાના અધ્યાગતા માતૃશ્રી વીરબાઈમાના નામની મહિલ કોલેજ કરવી.

હાલ તુરત આર્ટ્સ કોલેજ કરવી અને વિજ્ઞાનના અભ્યાસ મા અવકાશ રાખવો, શિક્ષાઓ પડતી જાય એમ...એમ આગળ વધવું.

ચિત્ર સ્પષ્ટ થયું...વિચારણાને પુરો વેગ દેવાણો અને કોલેજ કરવાનું કાર્ય તૈયાર થવા લાગી પણ શિક્ષાઓ !

જલારામ બાપાના નામે સેતુબંધ બંધાય એટલે પહેલી શિક્ષા તે ગિરધરરામ બાપાના હાથથી જ નખાય !

ગિરધરરામ બાપાને વાત કરી...અને જલારામ બાપાની જગત જ્યોતના કણધાર ગિરધરરામ બાપાએ કહ્યું, “આ શુભ સંકલ્પ તો માર મનમાં વરસ દિ થયાં હોજાતા હતા, બાપાએ જ પ્રેરણા કરી છે-માં તો બાપાના નામે બહેનો-દીકરીઓના અભ્યાસ માટે જે કંઈ થઈ શકે તે કરી છું” છે.

બાલો શું જોઈએ ?

માગનારની મતિ મૂંઝાણી કે :

જલારામ બાપાના ગરવા વારસદાર ગિરધરરામ બાપાએ આજ સુધીમાં પૂજ્ય બાપાના ધ્યેય અનુસાર સમાજના ઉપયોગ માટે બુદ્ધિ બુદ્ધ રીતે અઢાર લાખના ટ્રસ્ટો કરી સમાજમાં એક અનોખી બાત તો ક્યારન પાડી દીધી છે.

હવે !

પણ જગત બાપાએ કહ્યું, “મૂંઝાવમાં.”

“જો મહિલા કોલેજ થાતી હોય તો બેન્કમાં તરતી મારી તમાર બેલેન્સ હું મહિલા કોલેજ માટે આપું છું.”

અને ગિરધરરામ બાપાની વાત સાંભળી વાત કરનારના મોઢામાંથી વાહ...વાહ...ના ઉદ્ગારો આપોઆપ નીકળી પડ્યા.

આમ અનોખી રીતે વાત કરી એ બુના વીરપુર રાજ્યના ઇકાબધારી “ધર્મમૂર્તિ” ગિરધરરામ બાપાએ લાખ... લાખ...રૂપિયાની ત્રણ શિક્ષા... બંધાતાં સેતુબંધમાં નાખી અને સેતુબંધમાં સિમેન્ટ પુરાણો.

હવે ચબુતર કામ સમાજે કરવાનું છે. ગિરધરરામ બાપાએ તો બેન્કમાં

હતી એટલી બધીએ થેલીઓનું સ્વાર્પણ કરી નાખ્યું પણ આ તો વિરાટ કાર્ય...

પણ વિરાટ કાર્યમાં તો સમાવતારમાં ખીસકોલીએ પણ રેતી નાખી સેતુબંધ બાંધી મા જનકીજીને અયોધ્યા પાછા પધરાવવામાં હિરસો આપ્યો તો આપણે આ કળિયુગમાં આપણી બહેનોના ઉચ્ચ અભ્યાસ માટે શું હિરસો ન આપી શકીએ ?

જરૂર આપી શકીએ !

શ્યામસુંદરે જેને શિલા આપી હોય તે શિલા નાખે- બાકી પરથરો... પાંચીકાઓ...રેતી તો સૌ કોઈ પુરી શકે !

અને સૌને થાય કે-માતૃશ્રી વીરબાઈમાના નામથી બાંધાતી કોલેજમાં મેં પણ રેતી યુનો નાખ્યો છે એવો ગર્વ સૌ કોઈ લઈ શકે એ માટેની એક યોજના આપ પાસે રજુ કરું છું.

સર્વ કોઈ ગર્વ લઈ શકે એ માટેની આ યોજના છે. તહિતર પૂજ્ય બાપાના નામે મોટી મોટી રકમોના દાન લઈ શકે એવા દાનેશ્વરીઓના નામ મારા હૈયે છે પચીસ...પચાસ કે સો લાખોને વાત કરું તો બાપાના નામે તેઓ એકલા “સેતુબંધ” બાંધી નાખે એવા એ બળુકા છે. પરંતુ તા...ના સમાજમાં સૌને થાય કે-માતૃશ્રી વીરબાઈમા મહિલા કોલેજ કરવામાં મેં પણ ફાળો આપ્યો છે એ માટેની આ યોજના આપ પાસે રજુ કરું છું.

સન્માનના સૌ કોઈ સરખા અધિકારી બની શકે એ માટે બોલામાં બોલો એક રૂપિયો અને વધુમાં વધુ પાંચ હજાર રૂપિયા સુધીની જ રકમ સ્વીકારવી.

કોઈ પાસેથી પાંચ હજારથી વધુ રકમ સ્વીકારવી જ નહિ પરંતુ મહિલા કોલેજમાં થનાર લાયબ્રેરી, વિશાળ મધ્યખંડ, લોજનાલય અને રેસોરેટરીના અલગ અલગ થનારા છ ખંડો બાંધવામાં કોઈ દાનેશ્વરીને પોતાના કોઈ પૂનિત પૂર્વજોના ફોટા સાથે નામ સખચું હશે તો એ વિશેષ સંભારણા તરીકેની યોજનાની વાત અનામત રાખી છે.

બાકી પચીસ દાનેશ્વરીઓ જે પાંચ પાંચ હજાર રૂપિયા આપશે તેમના નામની આરસની તકતીઓ હોસ્ટેલના થનારા પચીસ ખંડો ઉપર અલગ અલગ રીતે મુકવામાં આવશે. બાકીની નાની કે મોટી રકમ બાપનાર લાઈ બહેનોના નામનો સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ કરી એક સરખું સન્માન કરવામાં આવશે.

દાનમાં મળતી રકમોને આવકવેરામાંથી મુક્તિ મળી ગયેલ છે.

મને પાકા પાથે વિશ્વાસ છે કે- આ કળિયુગમાં જેના નામે ચમત્કાર સંભળ્યો છે, જેના નામે દુઃખઘટ્ટો મટે છે, જેના નામે ભૂખ્યાને ભોજન મળે છે, દાએલા હુયાને દુવા મળે છે એવા વીરપુર વાસી સંત શિરોમણિ શ્રી જલારામ બાપાના નામનો ચમત્કાર પણ સંભળ્યો અને રામાજ પાસે રજુ કરેલ યોજના આપોઆપ પૂર્ણ થાય એ માટે દિનોનાથ જ દાનેશ્વરીઓને પ્રેરણા કરશે અને રેતી, ચુનો, શિલાઓ મંડશે પડવા અને સેતુબંધ મંડશે બંધાવા. કારણ આ સેતુબંધ તો જલારામ બાપાના નામે બંધાયેલો છે.

આપણી બહેન-દીકરીઓના ઉચ્ચ અભ્યાસ માટે બંધાયેલો છે.

માટે

પ્રભુના પ્યારાઓ ! જલારામ બાપાના નામે આપો અને સેતુબંધ બાંધી આપની ભાવી પેઢી પણ ગર્વ સાથે કહી શકે કે :-

માતૃશ્રી વીરબાઇમા મહિલા કોલેજ બાંધવામાં મારા પૂર્વજો પણ પાછળ રહ્યા નથી. એમનો પણ ફાળો છે અને આપનું મુખારક નામ આપની ભાવી પેઢીના સભ્યો કોલેજના મધ્ય બંડમાં રહેનારા બોર્ડ ઉપર વાંચી હરખાય એ માટે આપ પણ પ્રભુ પ્રેરણા કરે એ રીતે રકમ નોંધાવો.

સંકળતાની સરવાણીઓ તો ક્યારની કુટવા માંડી છે એટલે નક્કી કરેલ રકમો પુરી થયે આપોઆપ ફાળો બંધ કરવામાં આવે તે પહેલાં આપ જલારામબાપા પ્રેરણા કરે એવી નાની કે મોટી રકમ નોંધાવી આ કોલેજને આપની કોલેજ બનાવો.

વીરપુરમાં ઢોલીઆ ઉપર બિરાજતા જલારામ બાપા મરક...મરક હસી રહ્યા છે. અયોધ્યામાં બિરાજતા અવધપતિ આનંદથી મરક...મરક હસી રહ્યા છે, રામજી અને જલારામજી બંને સાથે સાથે આનંદથી હસી રહ્યા છે.

આપ પણ હસીને આ મહિલા કોલેજ બાંધવામાં આપનો ફાળો બેઠકાવો.

આ તો કળિયુગમાં સેતુબંધ બંધાયેલો છે.

રામાવતારમાં બંધાતા સેતુબંધમાં ખીસકોલીએ રેતી નાખી રામજીના રાજપાનો હાથ પોતા માથે મુકાવ્યો તેમ આપ પણ જલારામ બાપાના રાજપાનો હાથ આપના મસ્તકે મુકાવો.

આવો ! શિલાપતિઓ ! બંધાતા સેતુબંધમાં આપ શિલાઓ નાખો બાકી પથ્થર, પાંચીકાઓ અને રેતી તો સૌ કોઈ નાખી શકે છે.

જય જલારામ

સ્વીકારવામાં આવતી રકમો.

રૂપ	લાઘ્યો	પાસેથી	૫,૦૦૦	૧,૨૫,૦૦૦
૪૦	"	"	૨,૫૦૦	૧,૦૦,૦૦૦
૫૧	"	"	૨,૦૦૦	૧,૦૨,૦૦૦
૧૧૦	"	"	૧,૦૦૦	૧,૧૦,૦૦૦
૪૦૦	"	"	૫૦૦	૨,૦૦,૦૦૦
૫૦૦	"	"	૨૫૧	૧,૨૫,૫૦૦
૧૦૦૦	"	"	૧૨૫	૧,૨૫,૫૦૦
૧૦૦૦	"	"	૧૦૦	૧,૦૦,૦૦૦
૧૦૦૦	"	"	૫૧	૫૧,૦૦૦
૧૦૦૦	"	"	૨૫	૨૫,૦૦૦
૧૦૦૦	"	"	૧૫	૧૫,૦૦૦
૧૦૦૦	"	"	૧૧	૧૧,૦૦૦
૨૦૦૦	"	"	૫	૧૦,૦૦૦
૨૫૦૦	"	"	૨	૫,૦૦૦
૬૧૧૧	"	"	૧	૬,૧૧૧
૧૭,૭૩૭				૧૧,૧૧,૧૧૧

શ્રી જલારામ બાપાની દયાથી સફળતાની સરવાણીઓ કુદપા માંડી છે
એટલે

જે 'ખાનામાં' જે રકમ દર્શાવેલ છે તે 'ખાનું' બારાઈ ગયે તે
આપોઆપ બંધ થાશે.

શ્રી જલારામ બાપા પ્રેરણા કરે એ રકમ આપવામાં આપ નિમિત્ત બનો.
જય જલારામ.

પાંચ કારણો !!

૧. પૂજ્ય શ્રી જલારામ બાપાના ધર્મપત્ની માતુશ્રી વીરબાઈમાની પૂણ્ય સ્મૃતિમાં સૌરાષ્ટ્રમાં શરૂ થતી આ પ્રથમ મહિલા કોલેજ છે.
૨. પોતાનું સ્વતંત્ર વ્યક્તિત્વ ખીલવવા ઇચ્છતી બહેનો માટે સૌરાષ્ટ્રમાં શરૂ થતી આ પ્રથમ મહિલા કોલેજ છે.
૩. કોલેજના શિક્ષણ માટે કુશળ અને અનુભવી આચાર્ય તથા વ્યાખ્યાતાઓની નિમણૂકો થયેલ છે.
૪. કોલેજના સંચાલન માટે 'શ્રી જલારામ ઉચ્ચ કેળવણી મંડળ' નામની એક સંસ્થા સ્થપાયેલ છે, આ સંસ્થામાં કેળવણીક્ષેત્રે પ્રૌઢ પ્રગતિશીલ વિચાર ધરાવતાં જુદા જુદા ક્ષેત્રે નામાખ્યાત

થયેલ વ્યક્તિઓમાં અધ્યક્ષપદે છે ઉચ્ચ કક્ષાના એક સરકારી સીડાયડ' I A. S. ઓફિસર, જેઓ બધા 'Missionary જેમ સ્પષ્ટ આદર્શથી આ સંસ્થાનું સેવાભાવે કામ કરી કોલેજના ઘેબ સંચાલન માટે સદા આતુરતા ધરાવે છે.

૫. વહીવટકર્તાઓની ઇચ્છા તો એવી છે કે આગા તાજમહાલ જેવા જનાર યાત્રિક જેમ દયાલુભાગી જેવા જાય...કલકત્તા જનાર યાત્રિક જેમ શાંતિનિકેતન જેવા જાય... તેમ રાજકોટમાં સપ્તપિતા પૂજ્ય ગાંધીજીના સંસ્મરણોના સ્થાન જેવા આવશે યાત્રિક પણ માતૃશ્રી વીરબાઈમા મહિલા કોલેજનું બધું કલામય વિશાળ અદ્યતન સગવડતાવાળું મકાન પણ જેવા આવે અને આ કોલેજ સ્થાપવા પાછળ સ્ત્રીત્વના ઉચ્ચ આદર્શ પોષવાની, ત્યાગની, સેવાની, માનવભાવની અને સામાજિક અનિષ્ટો દાળવાની જે આયોજાવના સાથે ભૌતિક અને આધ્યાત્મિક દ્રષ્ટિએ જે જીવનના સનાતન મૂલ્યો છે તે સમાજમાં સુરક્ષિત થાય અને તેને આ મહિલા મહાવિદ્યાલય દ્વારા જીવનમાં ઉતારાય એવી જે મોવડી મંડળની ઇચ્છા છે તેને નજરોત્તર જેઠ યાત્રિક પોતે પણ આ સંસ્થામાં એક દાતા બને !

આપ નાની એવી પણ કાંઇક રકમ મોકલાવી મહિલા મહાવિદ્યાલયના દાતા બને !

પાંચ કારણો...પાંચનું કામ...

હરિતા કામ હરિ જ પુરા કરશે પરંતુ આપ નિમિત્ત બને!

રાજકોટ તા ૧-૬-૬૩.

શ્રી જલારામ ઉચ્ચ કેળવણી મંડળ
સંચાલન સમિતિ તરફથી પ્રકાશિત

પત્ર વહેવારનું સરનામું:-

સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ.

ચંપાકુંજ-૪૨ મહલાદ પ્લોટ. રાજકોટ.

તાર્કાલિક પૂછગાછ માટે

ફોન નાં. ૧૧૮૩ - ૧૧૦૧

જય જલારામ.

ઈશ્વરના સ્વરૂપો !

હજાર હાથવાળોએટલે ...કોણ ?

હજાર હાથ એકી સાથે કામ કરે કે હજાર હાથ એકી સાથે દાનવૃત્તિ તરફ વળે એટલે ગમે તેવાં અપરાં કામો પણ પુરા થાય અને કહેવાય કે-

હજાર હાથવાળો દયે...ત્યાં બે હાથવાળો !!

અને

ભગવાન હમેશાં માનવી દ્વારા જ કામ કરે છે કારણકે હજાર હાથ-વાળો નિમિત્ત તો બનાવે બે હાથવાળાને !

નારાયણે આપણને નિમિત્ત બનવાનો મોકો આપ્યો છે, એટલે આપ પણ મહિલા કોલેજમાં દાન આપી નિમિત્ત બનો !

પાંચ હજારથી વધુ રકમ સ્વીકારવામાં આવતી નથી.

કારણ !!!

અમારે દાનવીરોની સાધોસાથ વધુમાં વધુ દાતાઓ જોઈએ છીએ.

ક્રમ	દાતાઓ	એક	રૂપિયા દેનારા
૩૧૧૧	દાતાઓ	એક	રૂપિયા દેનારા
૨૫૦૦	"	બે	"
૨૦૦૦	"	પાંચ	"
૧૦૦૦	"	અગીઆર	"
૧૦૦૦	"	૪૬૨	"
૧૦૦૦	"	પચીસ	"
૧૦૦૦	"	એકાદશ	"
૧૦૦૦	"	એકસોહ	"
૧૦૦૦	"	સવાસોહ	"

૧. મહિલા કોલેજનું કાર્ય શ્રી જલારામ બાપાની પ્રેરણાથી જ શરૂ થયેલ છે.

૨. આને જલારામ બાપાને માનવાવાળા શ્રદ્ધાળુ ભક્તોની સંખ્યા અમર્યાદિત છે.
૩. પોતાનું સ્વતંત્ર વ્યક્તિત્વ ખીલવવા ઇચ્છતી બહેનો માટે સૌરાષ્ટ્રમાં શરૂ થતી આ પ્રથમ મહિલા કોલેજ છે. -

અને

૪. આ કોલેજનું નામ છે.

‘ માતૃશ્રી વીરબાઇમા મહિલા કોલેજ ’

૫. નારાયણના કામ તો નારાયણ જ પુરા કરશે પરંતુ આ સદીના આ એક કાર્યમાં આપનો ફાળો નોંધાવી આપ નિમિત્ત બનો.

શ્રી જલારામ ઉચ્ચ કેળવણી મંડળ
સંચાલન સમિતિ તરફથી પ્રકાશિત

પત્ર વહેવારનું સરનામું :-
સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ
ચંપા કુંજ, ૪૨ પ્રહલાદ પોલ,
રાજકોટ.

તા. ૧-૬-૬૩.

તાત્કાલિક પૂછગાછ માટે ફોન નં. ૧૧૮૩ - ૧૧૦૧.

જય જલારામ..

શ્રી જલારામ ત્રિવેણી સંગમ

શાસ્ત્રાકારોએ ત્રિવેણી સંગમમાં સ્નાન કરવાનું મોટું માહાત્મ્ય માન્યું છે. વીરપુરમાં પૂજ્ય શ્રી જલારામ બાપાની જગ્યામાં ગંગા-જમનાના નિર્મળ પ્રવાહ સચો અગ્રદાનનો પ્રવાહ તો સતત વહા જ કરે છે તેમાં તા. ૧૫-૬-૧૯૬૩ થી રાજકોટના આંગણે શરૂ થતી માતૃશ્રી વીરબાઈના મહિલા કોલેજને ભગત શ્રી ગિરધરરામજી મહારાજે રૂપિયા ત્રણ લાખનું દાન હક ગંગા-જમનાના પ્રવાહમાં મા સરસ્વતીનો પ્રવાહ લેળવી ત્રિવેણી સંગમ શરૂ કરેલ છે અને ત્રિવેણી સંગમ સમી શરૂ થતી મહિલા કોલેજનું સંચાલન પણ કેળવણી ક્ષેત્રે પ્રૌઢ પ્રગતિશીલ વિચાર ધરાવતાં જુદા જુદા ક્ષેત્રે નામાખ્યાત થયેલી વ્યક્તિઓએ સંભાળેલ છે.

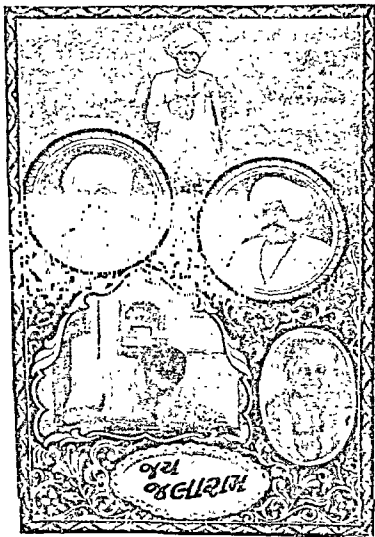
શ્રી જલારામ ઉચ્ચ કેળવણી મંડળના અધ્યક્ષ છે શ્રી ડોલરબાઈ બુચ, આઈ. એ. એસ (રીટાયડ'), જેમની કુશાલ જીવિત્રતા માટે આજે પણ જુના રાજ્યો અને સૌરાષ્ટ્ર રાજ્યના નાના મોટા અમલદારો માનવરી નજરથી જુએ છે અને મંડળના બીજા સભ્યો છે સેવાક્ષેત્રે અથગણ્ય બાણીતા શ્રી જેઠાલાલભાઈ જેપી, એમ. પી., ગુજરાત રાજ્યના સમર્થ કેળવણીકાર શ્રી ડોલરબાઈ માંડડ, અલીઆબાડા, રાજકોટ લો કોલેજના પ્રિન્સિપાલ શ્રી સંઘવી સાહેબ, ગુજરાત રાજ્યની સમસ્ત પંચાયતના પી. એસ. સી. ના પ્રમુખ અને માછ નાયબ પ્રધાન શ્રી જસદણવાલા તથા મુખ્યમંત્રી સરકાર ધંધાદારી અને લોહાણા મહા પરિવહન ઉપપ્રમુખ શ્રી દેવકરણુભાઈ તન્ના તથા જેમની ત્યાગવૃત્તિથી ‘બાપા’ નું માનવંતુ ખરૂં પામનાર શ્રી ધગતલાલ કરજી પારેખ તથા રાજકોટ મ્યુનિસિપાલિટીના પ્રમુખ શ્રી ચંપકભાઈ વોરા તથા લોહાણા સ્થાપિત મહિલા વિકાસગૃહના માનનીય લેડી. સુમી. શ્રી વીમાબહેન પારેખ અને તે ઉપરાંત મંડળમાં છે ટ્રસ્ટી મંડળના સભ્યો ભગત શ્રી ગિરધરરામજી મહારાજ, શ્રી જયગુપ્તરામ ગિરધરરામ, શ્રી સૌભાગ્યચંદ મંગળજી રાજદેવ, શ્રી વૃજલાલ હરિરામ, શ્રી નટવરલાલ ગિરધરરામ આંદરાણી.

આવી રીતે સૌરાષ્ટ્રમાં પ્રથમ શરૂ થતી મહિલા કોલેજને પ્રથમ-પંક્તિની કોલેજ બનાવવા માટે મા સરસ્વતીના વહેતા પુનિત પ્રવાહમાં આપ પણ આપની અંજલી અર્પી આપનો સુમધુર સુર મીલાવી સંગમ સ્નાન કરે, કારણ કે શાસ્ત્રાકારોએ સંગમમાં સ્નાન કરવાનું મોટું માહાત્મ્ય માન્યું છે.

અખાત્રીજ,

રાજકોટ, તા. ૨૬-૪-૧૯૬૩.

જય જલારામ.



નોંધ.

ભકત શિરોમણિ શ્રી જ્ઞાનારામજી મહારાજ

જન્મ:-	સંવત ૧૮૫૧ના કારતક સુદી ૭ને સોમવાર તા. ૮-૧૧-૧૭૬૯
યજ્ઞોપવિત:-	સંવત ૧૮૭૦
લગ્ન:-	સંવત ૧૮૭૨
પ્રભુનો પહેલો પરચો લેયો :-	સંવત ૧૮૭૩
ચારે ધામની યાત્રા કરી :-	સંવત ૧૮૭૪
સદાચત બાંધ્યું:-	સંવત ૧૮૭૬ના મહા સુદી ૨ ને સોમવાર તા. ૧૭-૧-૧૮૭૦
સાધુ સ્વરૂપે ભગવાને આવી માતા વીરબાઈમાની માગણી કરી નિ શા ની માં જોળી - પોકા અપહ્નું કર્યા:-	સંવત ૧૮૮૬
માતૃશ્રી વીરબાઈમાએ વેકુંઠવાસ કર્યો:-	સંવત ૧૯૩૫ના કારતક વદી ૬ને સોમવાર તા. ૧૮-૧૧-૧૮૭૮
બાપા વેકુંઠ સિધાવ્યા:-	સંવત ૧૯૩૭ના મહા વદી ૧૦ ને બુધવાર તા. ૨૩-૨-૧૮૮૧
ભકત શ્રી હરિરામજીનો જન્મ:-	સંવત ૧૬૨૪ના આવળુ વદી ૧૪ને સોમવાર તા. ૧૭-૮-૧૮૬૮
વહીવટ સંભાળ્યો :-	સંવત ૧૬૩૭ના ફાગળ સુદી ૭ ને સોમવાર તા. ૭-૩-૧૮૮૧
યાત્રાએ પધાર્યા :-	સંવત ૧૬૬૮ના અધિક પ્રથમ અષાઢ વદી ૧ ને રવિવાર તા. ૩૦-૬-૧૯૧૨
મથુરામાં સ્વર્ગવાસ :-	સંવત ૧૬૬૮ના આવળુ સુદી ૬ બુધવાર તા. ૨૧-૮-૧૯૧૨
ભકત શ્રી ગિરધરામજીનો જન્મ:-	સંવત ૧૬૬૩ના માગસર સુદી ૮ ને શુક્રવાર તા. ૨૩-૧૧-૧૬૦૬
વહીવટ સંભાળ્યો :-	સંવત ૧૬૬૮ના આવળુ વદી ૬ ને સોમવાર તા. ૨-૬-૧૬૧૨
ભકત શ્રી જયમુખરામજીનો જન્મ:-	સંવત ૧૬૮૪ના કારતક સુદી ૬ ને સોમવાર તા. ૩૧-૧૦-૧૬૨૭
ભકત શ્રી રઘુરામનો જન્મ:-	સંવત ૨૦૦૮ના માગસર વદી ૧૧ના ને મંગળવાર તા. ૨૫-૧૨-૧૬૫૧.

અમારા પ્રકાશનો નીચેના સ્થળોએ મળે છે.

1. Shri G. H. Khakharia.
P. B. 9693 Mombasa.
2. Shri Vrajlal D. Karia
P. B. 263 Mwanza.
3. Shri Vallobhadas Pitamber.
P B. 216 Arusha
4. Shri Nandlal Anderji Teh
P B. 640 Kampala
5. Shri Kabslal Bhimji Papat.
P B. 945 Kampala.
6. Shri Balubhai Nagji.
P. B 378 Kampala.
7. Shri Jivraj Bavabhai Patel
P. B. 293 Mombasa.
- 8 Shri Jamnadas Purshottam.
P. B 545 Mwanza.
9. Shri Prabhudas Odhavjibhai
P. O. Kisii Oyugis.
10. Shri Gordhandas Hirji. Chanderana.
P B 15 Tororo
11. Shri Maganlal Monti & Sons.
P. B 202 Aden Camp.

(૧) શ્રી શામજીભાઈ શેઠજીદાસ

ફે-સી કાપડના વેપારી,

બુધેશ્વર, ત્રીજો બોલવાડો, મુંબઈ ૨.

જય જસારામ.